



# Curriculum Vitae

## Gerardo Daniel ALBISTUR BALLETO



Actualizado: 27/12/2017

Publicado: 27/12/2017

**Sistema Nacional de Investigadores**  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios  
Categorización actual: Iniciación  
Ingreso al SNI: Activo(01/03/2010)

### Datos generales

#### Información de contacto

E-mail: albistur@vera.com.uy

#### Institución principal

Instituto de Comunicación / Facultad de Información y Comunicación / Universidad de la República / Uruguay

#### Dirección institucional

Dirección: Facultad de Información y Comunicación / San Salvador 1944 / 11200 / Montevideo / Montevideo / Uruguay

Teléfono: (+598) 2413 8020

E-mail/Web: gerardo.albistur@fic.edu.uy / www.comunicacion.edu.uy

### Formación

#### Formación concluida

#### Formación académica/Titulación

##### Posgrado

2007 - 2009

Doctorado

Doctorado en Ciencias Sociales

Universidad de Buenos Aires , Argentina

Título: La civilización en disputa. Democracia, institucionalidad, derechos y libertades. Dos modelos en los debates editoriales de la dictadura uruguaya. 1973-1984

Tutor/es: Dra. Lila Luchessi

Obtención del título: 2011

Sitio web de la Tesis: <http://www.sociales.uba.ar/?m=20110419&cat=19>

Palabras clave: dictadura; discurso político; medios de comunicación

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Medios y dictadura

2002 - 2004

Maestría

Maestría en Ciencia Política

Facultad de Ciencias Sociales - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

Título: La construcción del silencio. El deterioro de las funciones políticas de la prensa en Uruguay. 1968 - 1984

Tutor/es: Constanza Moreira - Ricardo Viscardi

Obtención del título: 2006

Sitio web de la Tesis: <http://www.fcs.edu.uy/investigacion/Jornadas2007/Documentos/Albistur.pdf>

Palabras clave: dictadura; censura; prensa

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Medios y dictadura

##### Grado

1993 - 2000

Grado

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

*Obtención del título:* 2000

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Medios y dictadura

## Formación complementaria

### Cursos corta duración

10 / 2009 - 10 / 2009

Análisis crítico y uso de las TIC en la evaluación de los aprendizajes

Facultad de Ciencias Sociales - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

*Palabras clave:* enseñanza; nuevas tecnologías

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / educación a distancia

09 / 2009 - 09 / 2009

Los procesos psicopedagógicos implicados en la enseñanza no presencial

Facultad de Ciencias Sociales - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

*Palabras clave:* enseñanza

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / educación no presencial

09 / 2009 - 09 / 2009

La tutoría como estrategia de enseñanza y aprendizaje

Facultad de Ciencias Sociales - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

*Palabras clave:* enseñanza

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / tutoría

04 / 2007 - 08 / 2007

El currículo: bases epistemológicas y paradigmas en juego

Facultad de Ciencias Sociales - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

*Palabras clave:* didáctica; enseñanza

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / currículo

04 / 2007 - 04 / 2007

El programa, un instrumento de trabajo del docente

Facultad de Ciencias Sociales - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

*Palabras clave:* enseñanza

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / programa

04 / 2007 - 04 / 2007

El programa como texto académico: función comunicativa

Facultad de Ciencias Sociales - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

*Palabras clave:* enseñanza

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / programa

05 / 2006 - 2006

Evaluar en la enseñanza y el aprendizaje en el contexto universitario

Facultad de Ciencias Sociales - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

*Palabras clave:* enseñanza

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / evaluación

05 / 2006 - 2006

Evaluar el aprendizaje en el aula: elaboración de instrumentos

Facultad de Ciencias Sociales - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

*Palabras clave:* enseñanza

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / evaluación

08 / 2003 - 11 / 2003

Enseñar en la Universidad

Facultad de Ciencias Sociales - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

*Palabras clave:* enseñanza

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / enseñanza universitaria

08 / 2003 - 11 / 2003

El aprendizaje en la Educación Superior

Facultad de Ciencias Sociales - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

*Palabras clave:* enseñanza

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / aprendizaje

08 / 2003 - 11 / 2003

Aspectos psicosociológicos de la praxis docente universitaria

Facultad de Ciencias Sociales - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

*Palabras clave:* enseñanza

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / docencia

## Construcción institucional

La Facultad de Información y Comunicación (FIC) de la UdelaR se creó en diciembre de 2013. Desde 2010 hasta fines de 2013, fui miembro docente de la Comisión para el Desarrollo Académico de la Información y la Comunicación (Comdic), asesora del Consejo Directivo Central de la UdelaR para la creación de la FIC y la gestión del Prodic. Actualmente, integro el Claustro de la Facultad como miembro titular. Entre julio de 2014 y julio de 2015, fui miembro docente de la Comisión de Carrera. Entre agosto de 2015 y noviembre de 2017 , Coordinador de Carrera de Licenciado en Comunicación.

## Idiomas

Catalán

Entiende (Bien) / Lee (Bien)

Inglés

Entiende (Bien) / Habla (Regular) / Lee (Bien) / Escribe (Regular)

Italiano

Entiende (Muy Bien) / Habla (Regular) / Lee (Muy Bien) / Escribe (Regular)

Portugués

Entiende (Muy Bien) / Habla (Muy Bien) / Lee (Muy Bien) / Escribe (Bien)

## Areas de actuación

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Medios y dictadura

Ciencias Sociales / Ciencia Política / Ciencia Política / Política y medios de comunicación

## Actuación Profesional

### Cargos desempeñados actualmente

*Desde:* 01/2014

Profesor Adjunto , (Docente Grado 3 Titular, 40 horas semanales / Dedicación total) , Facultad de Información y Comunicación , Uruguay

*Desde:* 09/2009

(Docente Grado 3 Titular, 40 horas semanales / Dedicación total) , Programa de Desarrollo Académico de la Información y la Comunicación , Uruguay

**Ministerio del Interior , Ministerio del Interior , Uruguay**

### Vínculos con la institución

08/2005 - 03/2009, *Vínculo:* Dirección del Departamento de Prensa, (40 horas semanales)

**Universidad de la República , Licenciatura en Ciencias de la Comunicación - UDeLaR , Uruguay**

### Vínculos con la institución

09/2005 - 08/2009, *Vínculo:* Profesor Asistente Grado 2, Docente Grado 2 Interino, (15 horas semanales)

*09/2009 - 12/2013, Vínculo: Profesor Adjunto grado 3, Docente Grado 3 Titular, (40 horas semanales / Dedicación total)*

### Actividades

03/2009 - Actual

Líneas de Investigación , Licenciatura en Ciencias de la Comunicación , Licenciatura en Ciencias de la Comunicación  
Medios, discurso, democracia y partidos en Uruguay , Coordinador o Responsable

04/2003 - Actual

Líneas de Investigación , Licenciatura en Ciencias de la Comunicación , Licenciatura en Ciencias de la Comunicación  
Medios, discurso y dictadura en Uruguay , Coordinador o Responsable

06/2013 - 12/2013

Docencia , Grado

Periodismo, política y democracia en Uruguay , Responsable , Optativas

03/2009 - 12/2013

Docencia , Grado

Ciencia Política y Comunicación , Asistente , Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

05/2013 - 07/2013

Docencia , Grado

Teoría de la Comunicación , Invitado , Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

08/2009 - 12/2012

Docencia , Grado

Fundamentos de Periodismo Político , Responsable , Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

06/2009 - 08/2011

Docencia , Perfeccionamiento

La censura a la prensa entre 1968 y 1985 en Uruguay. Resistencias, autocensura y éxitos de una política represiva de comunicación ,  
Responsable , Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

06/2009 - 08/2011

Docencia , Perfeccionamiento

El discurso público dictatorial (1973-1984). Características de la comunicación institucional del proyecto autoritario , Responsable ,  
Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

06/2009 - 08/2011

Docencia , Perfeccionamiento

Comunicación de asuntos públicos , Responsable , Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

07/2010 - 10/2011

Extensión , Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

Muestra expositiva

10/2013 - Actual

Gestión Académica

Miembro de la Comisión de Planes de Estudio

08/2010 - Actual

Gestión Académica , Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

Coordinador Académico del Programa Escala Estudiantil

05/2009 - Actual

Gestión Académica , Licenciatura en Ciencias de la Comunicación , Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

Miembro titular del Claustro del Servicio

05/2009 - 03/2012

Gestión Académica , Licenciatura en Ciencias de la Comunicación , Comisión Directiva

Consejero titular

04/2009 - 03/2011

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

Producción y reproducción del discurso dominante en dictadura. Las políticas autoritarias de comunicación y su incidencia en los medios  
, Coordinador o Responsable

# Universidad de la República , Facultad de Información y Comunicación , Uruguay

## Vínculos con la institución

01/2014 - Actual, *Vínculo:* [Profesor Adjunto, Docente Grado 3 Titular, \(40 horas semanales / Dedicación total\)](#)

09/2015 - 11/2017, *Vínculo:* [Coordinador de Carrera Licenciatura en Comuni, Docente Grado 3 Titular, \(20 horas semanales / Dedicación total\)](#)

## Actividades

03/2014 - Actual

Líneas de Investigación , Instituto de Comunicación , Departamento de Ciencias Humanas y Sociales  
Democracia y medios de comunicación en Uruguay , Coordinador o Responsable

08/2014 - Actual

Docencia , Grado  
Comunicación Política , Responsable , Licenciatura en Comunicación

04/2014 - Actual

Docencia , Grado  
Medios, Política y Democracia en Uruguay , Responsable , Licenciatura en Comunicación

03/2014 - Actual

Docencia , Grado  
Economía y Política , Responsable , Licenciatura en Comunicación

07/2014 - 08/2015

Gestión Académica , Facultad de Información y Comunicación  
Miembro de la Comisión de Carrera

01/2014 - 06/2014

Gestión Académica , Facultad de Información y Comunicación , Instituto de Comunicación  
Miembro de la Comisión de Planes de Estudio

04/2017 - Actual

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Información y Comunicación , Instituto de Comunicación  
1973 – 1984. La propaganda oficial del Estado y el discurso clandestino. Análisis de una oposición en dictadura para el debate actual sobre la democracia uruguaya , Coordinador o Responsable

03/2014 - Actual

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Información y Comunicación  
Ciudadanos, partidos y política en Red. Continuidades y rupturas de la mediación en el debate electoral uruguayo , Coordinador o Responsable

03/2014 - 11/2015

Proyectos de Investigación y Desarrollo  
Desarrollo Mediático en Uruguay: diagnóstico, perspectivas y desafíos , Integrante del Equipo

# Universidad de la República , Programa de Desarrollo Académico de la Información y la Comunicación , Uruguay

## Vínculos con la institución

09/2009 - Actual, *Vínculo:* [, Docente Grado 3 Titular, \(40 horas semanales / Dedicación total\)](#)

## Actividades

02/2012 - Actual

Docencia , Maestría  
Responsable

02/2012 - 12/2016

Docencia , Maestría  
Responsable

02/2012 - 12/2016

Docencia , Maestría  
Responsable

09/2009 - 10/2013

Gestión Académica , Programa de Desarrollo Académico de la Información y la Comunicación , Comi

Delegado titular por el Orden Docente de Liccom

## Lineas de investigación

*Título:* Democracia y medios de comunicación en Uruguay

*Tipo de participación:* Coordinador o Responsable

*Palabras clave:* Medios; discurso; democracia

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Democracia y Comunicación

*Título:* Medios, discurso y dictadura en Uruguay

*Tipo de participación:* Coordinador o Responsable

*Objetivo:* Para determinar las condiciones del debate público en el contexto de la dictadura cívico – militar en Uruguay (1973-1984), se buscó determinar la transformación del discurso político en los medios impresos como resultado de las políticas de censura a la prensa en Uruguay, y se analiza el debate público llevado a cabo en la prensa permitida respecto a las condiciones institucionales del país durante el período dictatorial. En este debate, en el intercambio discursivo pese a las limitaciones a la prensa y quizás al influjo de las mismas, se esbozan las interpretaciones posteriores de las causas de la dictadura, pero principalmente se trata de un debate sobre las instituciones, las libertades, la ciudadanía, y el modelo de democracia esperado.

*Palabras clave:* prensa; Partidos; discurso

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Medios y dictadura

*Título:* Medios, discurso, democracia y partidos en Uruguay

*Tipo de participación:* Coordinador o Responsable

*Objetivo:* Este enfoque permite avanzar en el estudio de los medios de comunicación en Uruguay y trascender el mero análisis de coyuntura, dados los debates incipientes sobre el rol de los medios en la construcción democrática y la conformación de la voluntad pública. La papel de los medios de comunicación -incluida la acción discursiva a través de éstos- en la construcción democrática requiere una atención especial. En los últimos años, se han producido distintos episodios vinculados a la relación entre medios de comunicación y poder político. El debate, fundamentalmente mediático y poco académico, va desde la oportunidad y el alcance de las políticas públicas de comunicación de los gobiernos democráticos de la región, hasta el rol y la responsabilidad social de los medios masivos. Asimismo, distintos modelos teóricos conviven y representan el origen de las controversias. El fenómeno nuevo que vale aquí destacar, no consiste en la crítica desde el poder político a la acción de los medios de comunicación, sino a la presencia de perspectivas antagónicas, modelos interpretativos divergentes, prácticas discursivas que se confrontan atravesadas por distancias ideológicas que remiten a construcciones teóricas opuestas sobre la influencia de los medios de comunicación y el discurso en la conformación de la voluntad pública en democracia.

*Palabras clave:* sistema político; democracia; discurso; meidos de comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencia Política / Ciencia Política / política y discurso

## Proyectos

2017 - Actual

*Título:* 1973 – 1984. La propaganda oficial del Estado y el discurso clandestino. Análisis de una oposición en dictadura para el debate actual sobre la democracia uruguaya, *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* El período de dictadura cívico – militar en Uruguay (1973–1984) fue una etapa singular en lo relativo a la comunicación, la construcción discursiva y la forma del debate público. El régimen utilizó todos los medios disponibles para difundir una intensa propaganda oficial, que aludió frecuentemente a las organizaciones sociales y políticas ilegalizadas en el período. En contrapartida circuló de forma restringida un contradiscurso –fuertemente reprimido por el Estado–, a través de publicaciones clandestinas y del exilio, cuya relación adversativa con el discurso oficial, sin embargo, no demuestra por sí sola que esta forma de la resistencia se encontrara en condiciones efectivas de ejercer una influencia en el curso de los acontecimientos. El presente proyecto de investigación se propone aportar al conocimiento de la dictadura uruguaya desde una perspectiva comunicacional. Se plantea una investigación que indaga la relación de dos fenómenos de comunicación en el período de dictadura cívico – militar: 1) la propaganda oficial del régimen orientada a la obtención de apoyo popular, y 2) las publicaciones clandestinas y los medios de comunicación de uruguayos en el exilio, representativos de las organizaciones políticas y sociales inhabilitadas o prohibidas por el régimen. A partir del análisis textual, de los tópicos que manejan, las definiciones ideológicas, los proyectos políticos que definen y el modelo de reinstitucionalización que construyen, se trata de observar la relación adversativa de un sistema de medios en dictadura, a través de la oposición entre un discurso estatal y un contradiscurso prohibido, para determinar las características de esta contraposición y evaluar su contribución al debate actual sobre la democracia. El análisis del contradiscurso clandestino, en cuanto a la estructura, tópicos y frecuencias, como réplicas antagónicas respecto al discurso autoritario, permitirá poner de relieve una contestación que subyacía en el pretendido monopolio mediático de la dictadura. Esta verificación, contribuirá tanto al conocimiento de la función que cumplieron las organizaciones políticas y sociales en el período, como a profundizar el debate sobre la misma, que resulta siempre un debate sobre la democracia, sus oportunidades de realización y las condiciones de su fortaleza. En este sentido, se espera aportar elementos teóricos e interpretativos que identifiquen la contribución de las organizaciones víctimas de la represión estatal a la construcción democrática del Uruguay. En el ámbito de los estudios en comunicación, el proyecto está en condiciones de avanzar en el estudio del sistema de medios uruguayo.

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:* 13(Pregrado),

*Equipo:* Analía Passarini(Integrante); Álvaro Sosa(Integrante); Maximiliano Basile(Integrante)

*Financiadores:* Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Remuneración

*Palabras clave:* Medios; democracia; dictadura

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Discurso

2014 - Actual

*Título:* Ciudadanos, partidos y política en Red. Continuidades y rupturas de la mediación en el debate electoral uruguayo, *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* El proyecto intenta explorar las condiciones nuevas para el debate político electoral que proporcionan las tecnologías y la serie de continuidades y rupturas que puedan verificarse respecto a experiencias anteriores, para indagar si efectivamente nos encontramos frente a una transformación del “modelo social de la comunicación”, o si por el contrario, se trata de la misma “política de partidos” con nuevos medios al servicio de los líderes y los ciudadanos.

*Tipo:* Desarrollo

*Alumnos:*

2009 - 2011

*Título:* Producción y reproducción del discurso dominante en dictadura. Las políticas autoritarias de comunicación y su incidencia en los medios, *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* La vinculación de la izquierda con lo no democrático en el período 1989-2004, y como resultado, con la certidumbre del “caos” en la eventualidad de que alcanzara el poder, no es, sin embargo, una construcción privativa de este período. Las campañas electorales uruguayas del período democrático posterior a la dictadura cívico – militar (1973-1984) retomaron a partir del discurso propio de integrantes de los partidos tradicionales y los medios de comunicación, tales representaciones recurrentes, especialmente la que vincula al ejercicio de la violencia política (o su preferencia) en tanto método y acción. Lo específico de esta etapa, radica en que estas construcciones discursivas refieren también a interpretaciones sobre el pasado reciente, la explicación de las luchas populares de los años sesenta y las causas del quiebre institucional de 1973. Como resultado, cualquier aproximación que se espere realizar en relación a cómo se producen los discursos en democracia, debe necesariamente remitirse a los intercambios más generales sobre la historia reciente del Uruguay. Siempre a partir de una interpretación particular sobre el pasado reciente, las campañas electorales entre 1989 y 2004 han sido el escenario mediático para la actualización de una discursividad cuyos antecedentes aún deben verificarse. No obstante, esta permanencia de un discurso, aún renovado en cada ciclo electoral, posee en cada momento histórico distintas verificaciones respecto a la realidad a que remite y a otros discursos contrapuestos. Se produce una convivencia de discursos que comprende el rol desempeñado por el personal y las organizaciones políticas en los hechos históricos de los años sesenta y setenta, que se inscribe en la disputa por el poder ideológico naturalmente más intenso en cada convocatoria al cuerpo electoral. Un poder que implica siempre la influencia y busca la modificación (o reafirmación) del comportamiento del ciudadano. Y si la evolución del sistema de partidos en el período, muestra precisamente que este comportamiento no se orientó en la dirección buscada por el discurso dominante, esta circunstancia interroga entonces sobre la condición verdaderamente hegemónica del discurso referido y el desempeño real de los medios de comunicación en la arquitectura de la misma. El discurso “dominante” en los medios no es el discurso que domina, puesto que si este poder ideológico consiste en activar ciertos comportamientos, la transformación del sistema de partidos en el período 1989-2004 indica precisamente que los comportamientos más frecuentemente activados fueron aquellos opuestos a la dirección esperada.

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:*

*Financiadores:* Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Remuneración

*Palabras clave:* prensa; Partidos; discurso

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Medios y dictadura

2014 - 2015

*Título:* Desarrollo Mediático en Uruguay: diagnóstico, perspectivas y desafíos, *Tipo de participación:* Integrante del Equipo, *Descripción:* El proyecto es la aplicación de los Indicadores de Desarrollo Mediático (IDM) de la UNESCO, adaptándolos al Uruguay. La contribución consistió en trabajar con los indicadores C y D de la Categoría 4, sobre presencia de sindicatos, organizaciones profesionales y de la sociedad civil en los medios de comunicación uruguayos.

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:*

*Equipo:* Ana Laura Rivoir(Responsable); Mónica Arzuaga(Responsable); Guilherme Canela(Responsable); Victoria Gómez(Responsable); Virginia Silva(Responsable); Amalia López(Responsable); Gabriel Kaplún(Responsable)

*Financiadores:* Agencia Nacional de Investigación e Innovación / Apoyo financiero

*Palabras clave:* Indicadores; desarrollo; medios de comunicación

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

## Producción científica/tecnológica

La política y la comunicación han estado siempre estrechamente vinculadas. El caso uruguayo es paradigmático para la observación del ejercicio del poder político a través del intercambio discursivo que reúne los planos de lo simbólico y de la acción. Ni siquiera la última dictadura cívico – militar, que aplicó restricciones implacables a la libertad de expresión, fue un período histórico donde el debate público se encontró ausente. Por el contrario, el período 1973-1984, desde la

perspectiva que nos ocupa, consistió en la supresión de ciertos discursos mientras se actualizaba la vieja discusión sobre el modelo preferible de democracia, las libertades, la función de los partidos políticos como cuerpos intermedios entre el Estado y la ciudadanía, la orientación al “bien común” o a los intereses particularistas, entre quienes no estarían completamente excluidos del proyecto político que la dictadura se proponía fundar. Una perspectiva como la propuesta está en condiciones de contribuir al debate sobre la democracia que actualmente se produce, una de cuyas manifestaciones se encuentra en la serie de interpretaciones contrapuestas sobre quiebre de la institucionalidad democrática en el pasado reciente. El énfasis en lo comunicacional, desde un enfoque politológico que observe los cambios políticos a través del discurso y el mensaje, nos permite desplazarnos hacia el plano de la disputa del poder ideológico que sustenta las posibilidades de todo proyecto político. En esta dirección, se ha intentado determinar las características del debate público en dictadura, así como el origen de las interpretaciones actuales sobre la crisis de la democracia uruguaya, y el examen de las posibles aportaciones que esta perspectiva está en condiciones de realizar a una explicación de esa crisis. Se sigue el doble propósito de contribuir a la reflexión sobre la democracia y sus condiciones de fortaleza, y establecer el marco teórico e histórico para el estudio de las circunstancias que los intercambios discursivos asumen en el siglo XXI, en el cual la variable tecnológica adquiere especial relevancia sin que por ello se determine una ruptura a través de la cual esos intercambios, antagónicos, dejan de rendir tributo a una larga discusión política y social.

## Producción bibliográfica Sistema Nacional de Investigadores

### Artículos publicados

#### Arbitrados

Completo

GERARDO ALBISTUR

Tiempo para la vida. El concepto de libertad en José Mujica. *Izquierdas*, v.: 38, p.: 23 - 38, 2017

*Palabras clave:* Mujica; liberalismo; republicanismo; izquierda

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Discurso

*Medio de divulgación:* Internet ; *Lugar de publicación:* Santiago de Chile ; *ISSN:* 07185049

<http://www.izquierdas.cl/images/pdf/2017/n38/art2.pdf>

Ahead of print de la publicación en 2018



Completo

GERARDO ALBISTUR

Los “secretos del poder” y el control democrático. Reflexiones sobre la transparencia en la era digital. *Democracia Digital e Governo Eletrónico*, v.: 14, p.: 70 - 82, 2016

*Palabras clave:* Poder; democracia; Información

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

*Medio de divulgación:* Internet ; *Lugar de publicación:* Florianópolis, Brasil. ; *ISSN:* 21759391

<http://buscalegis.ufsc.br/revistas/index.php/observatoriodoegov/article/view/34419/33260>



Completo

GERARDO ALBISTUR

Cotidianidad y proyecto político. Una perspectiva de estudio de la modernidad en la dictadura uruguaya. 1973-1984. *Revista Eletrônica da ANPHLAC*, v.: 18, p.: 162 - 188, 2015

*Palabras clave:* democracia; dictadura; propaganda

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

*Medio de divulgación:* Internet ; *Lugar de publicación:* São Paulo ; *ISSN:* 16791061

<http://revistas.fflch.usp.br/anphlac/article/view/2247>





Completo

GERARDO ALBISTUR

Desplazamientos, centralidades y periferias. Los partidos políticos en las explicaciones sobre las causas del quiebre de la democracia. Contemporánea: Historia y problemas del siglo XX, 2013

*Palabras clave:* dictadura; Partidos Políticos; Interpretaciones; discurso político

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencia Política / Ciencia Política / Discurso

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 16887638



Completo

GERARDO ALBISTUR

Democracia y libertad. Un debate público en dictadura (1973-1984). Encuentros Latinoamericanos , v.: 2, p.: 397 - 422, 2012

*Palabras clave:* dictadura; Periódicos; Debate Público

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Discurso

*Medio de divulgación:* Internet ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 1688437X

[http://enclat.fhuce.edu.uy/index.php?option=com\\_content&view=article&id=69:democracia-y-libertad-un-debate-publico-en-dictadura-1973-1984&catid=43:democracia&Itemid=47](http://enclat.fhuce.edu.uy/index.php?option=com_content&view=article&id=69:democracia-y-libertad-un-debate-publico-en-dictadura-1973-1984&catid=43:democracia&Itemid=47)

Completo

GERARDO ALBISTUR

La pérdida de la democracia en discusión: definiciones para un debate. Confluente. Rivista di Studi Iberoamericani, v.: 4 2, p.: 1 - 16, 2012

*Palabras clave:* democracia; dictadura; Definiciones; ruptura democrática

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teoría de la Comunicación

*Medio de divulgación:* Internet ; *Lugar de publicación:* Italia ; *ISSN:* 20360967 ; *DOI:* 10.6092/issn.2036-0967/3426

<http://confluente.unibo.it/article/view/3426>



## Artículos aceptados

### Libros

*Libro publicado , Texto integral*

GERARDO ALBISTUR

*La civilización en disputa. Democracia, institucionalidad, derechos y libertades. Dos modelos en los debates editoriales durante la dictadura uruguaya. 1973-1984. 2013. Número de volúmenes: 500, Nro. de páginas: 253, Edición: 1,*

*Editorial: Espacio Interdisciplinario. UdelaR. , Montevideo*

*Palabras clave: Medios; democracia*

*Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Discurso*

*Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789974009639;*

### Capitulos de Libro

Capítulo de libro publicado

GERARDO ALBISTUR

Preguntas pendientes para lo no dicho: cuando la demanda es interrogarse , 2013

*Libro:* La docencia interpelada. Aportes para pensar la experiencia universitaria en la actualidad. v.: 1, p.: 196 - 206,

*Organizadores:* Universidad de la República. Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

*Editorial:* Universidad de la República , Montevideo

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / integralidad

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9789974010567;

[http://www.comunicacion.edu.uy/sites/default/files/Libro%20la-docencia-interpelada\\_0.pdf](http://www.comunicacion.edu.uy/sites/default/files/Libro%20la-docencia-interpelada_0.pdf)

Romano, A.; Gómez, M. (comp.) 2013. La docencia interpelada. Aportes para pensar la experiencia universitaria en la actualidad. Montevideo: Udifu, Liccom - UdelaR. [http://www.comunicacion.edu.uy/sites/default/files/Libro%20la-docencia-interpelada\\_0.pdf](http://www.comunicacion.edu.uy/sites/default/files/Libro%20la-docencia-interpelada_0.pdf)

Capítulo de libro publicado

GERARDO ALBISTUR; RIVERO, S.; MAROTTA, C. ; GONZÁLEZ, C.; LEDESMA, M.

Pequeños demonios. Niños entre el terrorismo de estado, la memoria y el olvido , 2009

*Libro:* Pequeños demonios y otros ensayos históricos y socio – políticos. p.: 11 - 26,

*Organizadores:* Fondo Hugo Cores

*Editorial:* Ediciones Trilce , Montevideo

*Palabras clave:* dictadura

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / dictadura

*Medio de divulgación:* Papel; ISSN/ISBN: 9789974325159;

La publicación contiene ensayos de otros autores nacionales.

Capítulo de libro publicado

GERARDO ALBISTUR

La prensa (escrita) y las políticas (represivas) de comunicación , 2008

*Libro:* Políticas públicas de comunicación en el Cono Sur. p.: 317 - 325,

*Organizadores:* Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

*Editorial:* Universidad de la República , Montevideo

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Medios y dictadura

*Medio de divulgación:* Papel; ISSN/ISBN: 9789974004511;

*Capítulo de libro publicado*

*GERARDO ALBISTUR*

*Autocensura o resistencia: el dilema de la prensa en el Uruguay autoritario , 2006*

*Libro:* Cuadernos de la Historia reciente Nº 1. v.: 1, p.: 111 - 136,

*Editorial:* Banda Oriental , Montevideo

*Palabras clave:* dictadura; censura; discurso

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Medios y dictadura

*Medio de divulgación:* Papel; ISSN/ISBN: 9974104459;

## Trabajos en eventos

Completo

GERARDO ALBISTUR

Democracia directa y tecnología digital. La convergencia de las utopías integradoras , 2016

*Evento:* Regional , Congreso Iberoamericano de Comunicación , Madrid , 2016

*Palabras clave:* democracia

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

*Medio de divulgación:* Internet; ISSN/ISBN: 978-84-608-894;

<http://www.ae-ic.org/ponencias/home.asp>

Completo

GERARDO ALBISTUR

Heteronomía del objeto e interdisciplinariedad investigativa: la comunicación en el ámbito de las ciencias sociales , 2015

*Evento:* Regional , VIII Seminario Regional (Cono Sur) ALAIC Políticas, actores y prácticas de la comunicación: encrucijadas de la investigación en América Latina , Córdoba , 2015

*Palabras clave:* comunicación; objeto de estudio; interdisciplinariedad

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teoría de la Comunicación

*Medio de divulgación:* Internet;

*Financiación/Cooperación:* Facultad de Información y Comunicación / Otra

<http://www.alaic2015.eci.unc.edu.ar/publicaciones/2-aportes-teoricos-metodologicos-en-comunicacion/>

Completo

GERARDO ALBISTUR

Una comunicación para la democracia. Premisas posibles para el estudio de la relación entre política y comunicación , 2015

*Evento:* Nacional , I Jornadas de Investigación de la Facultad de Información y Comunicación , Montevideo , 2015

*Palabras clave:* democracia; ciudadanía; comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teoría de la Comunicación

*Financiación/Cooperación:* Facultad de Información y Comunicación / Otra

<http://www.prodic.edu.uy/jific>

Completo

GERARDO ALBISTUR

La comunicación y su "especificidad" en contra de la heteronomía: riesgos para un desarrollo de la interdisciplinariedad , 2014

*Evento:* Internacional , XII Congreso Latinoamericano de Investigadores de la Comunicación , Lima , 2014

*Palabras clave:* Teoría de la Comunicación; Ciencias Sociales

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teoría de la Comunicación

<http://congreso.pucp.edu.pe/alaic2014/wp-content/uploads/2013/09/GT9-Gerardo-Albistur.pdf>

Completo

GERARDO ALBISTUR

La libertad liberal y la libertad republicana. Un debate entre acrecidos y desplazados durante el régimen cívico - militar , 2014

*Evento:* Nacional , Seminario permanente de investigación sobre historia reciente , Montevideo

*Palabras clave:* dictadura

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

*Medio de divulgación:* Internet;

<http://www.geipar.udelar.edu.uy/gerardo-albistur-la-libertad-liberal-y-la-libertad-republicana/>

Completo

GERARDO ALBISTUR

Veinte años después. La vinculación de la izquierda uruguaya con la violencia política en el discurso electoral. Permanencias y anacronismos , 2012

*Evento:* Internacional , Congreso Alaic 2012 , Montevideo , 2012

*Palabras clave:* Elecciones

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Discurso

*Medio de divulgación:* Otros;

<http://alaic2012.comunicacion.edu.uy/content/veinte-años-después-la-vinculación-de-la-izquierda-uruguaya-con-la-violencia-política-en-el->

Completo

GERARDO ALBISTUR

Las páginas ausentes. Vacíos de la censura en los archivos periodísticos de 1968 a 1984 , 2011

*Evento:* Regional , La Biblioteca Nacional en el Siglo XXI: actualidad y desafíos , Montevideo , 2011

*Palabras clave:* censura

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / comunicación y ciudadanía

*Medio de divulgación:* Internet;

<http://www.bibna.gub.uy/simposio.html>

Completo

GERARDO ALBISTUR

El discurso público dictatorial (1973-1980). Las publicaciones impresas, la propaganda y la construcción de la voluntad política , 2011

*Evento:* Internacional , III Jornadas de Historia Política , Montevideo , 2011

*Palabras clave:* discurso

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / comunicación y ciudadanía

*Medio de divulgación:* CD-Rom;

<http://iiijornadashistoriapolitica.blogspot.com/>

Completo

GERARDO ALBISTUR

El discurso editorial de El País en el período 1973-1984: virtudes republicanas para el , 2011

*Evento:* Regional , IV jornada de Investigación, III de Extensión y Primer Encuentro de Egresados de la Facultad de Humanidades y Ciencia de la Educación , Montevideo

*Palabras clave:* discurso político

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / discurso político

*Medio de divulgación:* Internet;

<http://www.fhuce.edu.uy/jornada/2011/Ponencias%20Jornadas%202011/GT%2039/Ponencia%20GT%2039%20Albistur.pdf>

Completo

GERARDO ALBISTUR

Violencia simbólica, violencia política. Permanencias discursivas en el discurso público electoral (1989-2004) , 2010

*Evento:* Internacional , III Congreso Uruguayo de Ciencia Política , Montevideo , 2010

*Palabras clave:* discurso

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / comunicación y ciudadanía

*Medio de divulgación:* CD-Rom;

<http://www.aucip.org.uy>

Completo

GERARDO ALBISTUR

Lo simple y lo complejo. Higiene política, "orientalidad" y otros demonios en editoriales para interpretar a la dictadura uruguaya , 2008

*Evento:* Nacional , II Jornadas de Historia Política , Montevideo , 2008

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Medios y dictadura

*Medio de divulgación:* CD-Rom;

Completo

GERARDO ALBISTUR

La comunicación (mediada) del gobierno. Apuntes para un examen crítico de la ruptura discursiva de la izquierda en el poder , 2008

*Evento:* Internacional , II Congreso Uruguayo de Ciencia Política , Montevideo , 2008

*Palabras clave:* discurso; censura; dictadura

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / dictadura

*Medio de divulgación:* CD-Rom;

Completo

GERARDO ALBISTUR

La construcción del silencio. El deterioro de las funciones políticas del sistema de prensa en Uruguay (1967-1985). Fundamentos teóricos y metodología de análisis , 2007

*Evento:* Nacional , VI JORNADAS DE INVESTIGACIÓN. Facultad de Ciencias Sociales. UdelaR. , Montevideo , 2007

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Medios y dictadura

*Medio de divulgación:* Internet;

<http://www.fcs.edu.uy/investigacion/Jornadas2007/Documentos/Albistur.pdf>

## Producción técnica

### Otros

Desarrollo de material didáctico o de instrucción

Corregir la memoria, construir el olvido. Resignificaciones de la propaganda dictatorial. 1973 – 1980 , 2010

Uruguay , Español , Otros , Resignificaciones de la propaganda dictatorial. 1973 – 1980

Muestra expositiva del resultado del Curso de Educación Permanente

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

*Información adicional:* Muestra expositiva exhibida por primera vez entre el 27 de noviembre de 2010 y el 28 de febrero de 2011 en el Centro Cultural y Museo de la Memoria de la Intendencia de Montevideo. Como muestra itinerante perteneciente al Museo de la Memoria, fue sucesivamente expuesta hasta el año 2017 en centros culturales y liceos públicos de Montevideo y el interior del país.

## Evaluaciones

Evaluación de Proyectos

2010 / 2010

*Institución financiadora:* Ministerio de Educación y Cultura

*Cantidad:* Menos de 5

Ministerio de Educación y Cultura , Uruguay

Evaluador designado por el Ministerio de Educación y Cultura para evaluar la 'Maestría en Comunicación. Énfasis en Recepción y Cultura' de la Universidad Católica Dámaso Antonio Larrañaga. 18 de enero de 2010.

Evaluación de Eventos

2013

*Nombre:* Extenso 2013,

Evaluación de ponencias presentadas al primer Congreso de Extensión organizado por la Asociación de Universidades del Grupo Montevideo. Montevideo, 6,7, 8 y 9 de noviembre de 2013.

Evaluación de Publicaciones

2012 / 2012

*Nombre:* Cuadernos de Información. Comunicación y Medios en Iberoamérica,

*Cantidad:* Menos de 5

Evaluador de artículos sometidos a arbitraje. Revista de la Facultad de Comunicaciones. Pontificia Universidad Católica de Chile.

Evaluación de Convocatorias Concursables

2013 / 2013

*Nombre:* Becas Posgrado 2013,

*Cantidad:* Menos de 5

ANII - Agencia Nacional de Investigación e Innovación

Evaluador externo

## Formación de RRHH

### Tutorías concluidas

### Otras

Otras tutorías/orientaciones

Estrategias de comunicación en la dictadura uruguaya: ¿Un modelo teórico? , 2013

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* C. Olivera, M. Bernaola, V. Mujica, E. Márquez

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

*País/Idioma:* Uruguay/Español

*Información adicional:* Investigación estudiantil. Programa de Apoyo a la Investigación Estudiantil (PAIE) de la Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC- UdeLaR).

Otras tutorías/orientaciones

La Biblioteca Nacional en el imaginario social de los estudiantes de las ciencias de la comunicación y la información , 2011

*Tipo de orientación:* Cotutor o Asesor

*Nombre del orientado:* Rosana Betbeder e Iris Saxlund

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación - UDeLaR , Uruguay

*Palabras clave:* comunicación

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

*País/Idioma:* Uruguay/Español

*Información adicional:* Proyecto aprobado en el llamado 2011 a grupos de investigación estudiantil (PAIE - CSIC), a ejecutarse en 2012.

Otras tutorías/orientaciones

El proyecto Árbol de TV Ciudad. Un estudio de caso sobre comunicación participativa e identidad comunitaria , 2010

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Rosana Porteiro y Alicia Braga

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación - UDeLaR , Uruguay

*Palabras clave:* comunicación; televisión; participación ciudadana

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / comunicación y ciudadanía

*País/Idioma:* Uruguay/Español

*Información adicional:* Docente orientador del grupo de investigación estudiantil que lleva adelante el proyecto "El proyecto "Árbol" de TV Ciudad. Un estudio de caso sobre comunicación participativa e identidad comunitaria". Programa de Apoyo a la Realización de Proyectos de Investigación para Estudiantes Universitarios (GAIE – CSIC).

## Tutorías en marcha

### Posgrado

Tesis de doctorado

Ciudadanía e institucionalidad en Uruguay durante la crisis socioeconómica de 2002. Perspectiva y análisis desde una Psicología Social Comunitaria , 2014

*Tipo de orientación:* Cotutor en pie de igualdad

*Nombre del orientado:* Lis Pérez Martínez

Universidad Nacional de San Luis , Argentina , Doctorado en Psicología

*País/Idioma:* Uruguay/Español

Tesis de maestría

Fotografía de prensa durante la dictadura militar en Uruguay: Una estrategia comunicacional desde el discurso dominante , 2013

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Matilde Ledesma

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación - UDeLaR , Uruguay , Maestría en Información y Comunicación

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información

*País/Idioma:* Uruguay/Español

Tesis de maestría

La batalla dialéctica en el periodismo de opinión en Uruguay , 2013

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Rúben Acevedo

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación - UDeLaR , Uruguay , Maestría en Información y Comunicación

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Periodismo

*País/Idioma:* Uruguay/Español

Tesis de maestría

Veinte minutos en el futuro: Cyberunk, posmodernidad y capitalismo tardío , 2013

*Tipo de orientación:* Cotutor o Asesor

*Nombre del orientado:* Joaquín Moreira Alonso

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación - UDeLaR , Uruguay , Maestría en Información y Comunicación

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

*País/Idioma:* Uruguay/Español

## Grado

Tesis/Monografía de grado

AUGM: Problemas de Comunicación interna en una organización que refleja la complejidad de las universidades latinoamericanas , 2016

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Eric Núñez

Facultad de Información y Comunicación , Uruguay , Licenciatura en Comunicación

*País/Idioma:* Uruguay/Español

## Otros datos relevantes

### Premios y títulos

2008 1er. Concurso de Ensayos Fondo Hugo Cores (Nacional) Fondo Hugo Cores

Primero premio del concurso con el ensayo 'Pequeños demonios. Niños entre el terrorismo de estado, la memoria y el olvido'. Producción junto con otros autores.

### Jurado/Integrante de comisiones evaluadoras de trabajos académicos

Tesis

*Candidato:* Federico Beltramelli

GERARDO ALBISTUR

In media res: marcos regulatorios e institucionalidad ante los desafíos tecnológicos de la comunicación y la información , 2011

Tesis (Maestría en Ciencia Política) - Facultad de Ciencias Sociales - UDeLaR - Uruguay

*Referencias adicionales:* Uruguay , Español

*Palabras clave:* políticas de comunicación

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencia Política / Ciencia Política / políticas públicas de comunicación

### Presentaciones en eventos

Congreso

Mesa redonda: Ganadores del concurso de ensayos '25 años de la partidocracia uruguaya', organizado por la Revista Contemporánea , 2012

*Tipo de participación:* Panelista,

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* 25 Años de la Partidocracia Uruguaya; *Nombre de la institución promotora:*

Asociación Uruguaya de Ciencia Política

Seminario

Seminario de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación. 13 y 14 de junio de 2013. , 2013

*Tipo de participación:* Panelista,

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* 40 años del golpe de Estado de 1973; *Nombre de la institución promotora:* Liccom

- UdeLaR

## Simposio

E-democracy. Crítica de una utopía democrática y comunicacional , 2016

*Tipo de participación:* Expositor oral, *Carga horaria:* 2

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Utopías: pasado y presente A 500 años de Utopía de Tomás Moro; *Nombre de la institución promotora:* Instituto de Historia de las Ideas. Facultad de Derecho. Universidad de la República

## Encuentro

Objetivos y metodología del proyecto "1973 – 1984. La propaganda oficial del Estado y el discurso clandestino. Análisis de una oposición en dictadura para el debate actual sobre la democracia uruguaya". , 2017

*Tipo de participación:* Expositor oral, *Carga horaria:* 1

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* II Jornadas de Investigación FIC; *Nombre de la institución promotora:* Facultad de Información y Comunicación

*Palabras clave:* Medios; democracia; dictadura

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Democracia y medios

Exposición sobre los alcances y objetivos del proyecto de Investigación en curso, junto a los miembros del equipo.

## Encuentro

Actividades a 40 años del golpe de Estado y la dictadura , 2013

*Tipo de participación:* Panelista,

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* A 40 años del golpe de Estado y la dictadura: ¡Nunca más!; *Nombre de la institución promotora:* UdelaR; FEUU; PIT-CNT

Participación en la mesa 3. Políticas culturales de la dictadura <http://40aniversario.uy/index.php/component/k2/item/17-24-28-de-junio>

## Indicadores de producción

|   |    |
|---|----|
| <i>Producción bibliográfica</i>                                     | 24 |
| <i>Artículos publicados en revistas científicas</i>                 | 6  |
| Completo (Arbitrada)  | 6  |
| <i>Artículos aceptados para publicación en revistas científicas</i> | 0  |
| <i>Trabajos en eventos</i>  | 13 |
| Completo (No Arbitrada)   | 13 |
| <i>Libros y capítulos de libros publicados</i>                      | 5  |
| Libro publicado   | 1  |
| Capítulo de libro publicado   | 4  |
| <i>Textos en periódicos</i>   | 0  |
| <i>Documentos de trabajo</i>  | 0  |
| <i>Producción técnica</i>   | 1  |
| <i>Productos tecnológicos</i>                                       | 0  |
| <i>Procesos o técnicas</i>  | 0  |
| <i>Trabajos técnicos</i>  | 0  |
| <i>Otros tipos</i>  | 1  |
| <i>Evaluaciones</i>   | 4  |
| Evaluación de Proyectos   | 1  |
| Evaluación de Eventos   | 1  |
| Evaluación de Publicaciones   | 1  |
| Evaluación de Convocatorias Concursables                            | 1  |
| <i>Formación de RRHH</i>  | 8  |
| <i>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas</i>              | 3  |
| Otras tutorías/orientaciones  | 3  |
| <i>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha</i>               | 5  |
| Tesis de maestría   | 3  |
| Tesis de doctorado  | 1  |
| Tesis/Monografía de grado   | 1  |