



Curriculum Vitae

Cecilia Amelia MOLINARI LEAN-COLE



Actualizado: 17/07/2017

Publicado: 20/07/2017

Sistema Nacional de Investigadores
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación
Categorización actual: Iniciación
Ingreso al SNI: Activo(01/06/2015)

Datos generales

Información de contacto

E-mail: cecilia.rennie@hotmail.com

Institución principal

Instituto de Educación / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR / Universidad de la República / Uruguay

Dirección institucional

Dirección: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR / Magallanes 1577 / 11200 / Montevideo / Uruguay

Teléfono: (+598) 24091106

E-mail/Web: cecilia.rennie@hotmail.com / fhuce.edu.uy

Formación

Formación concluida

Formación académica/Titulación

Posgrado

2010 - 2013

Doctorado

Programa de Posgrado en Educación

Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de la Empresa, Uruguay

Título: Cultura, lengua, identidades: tres estudios de caso sobre inglés como lengua extranjera en el sistema público de formación docente de Uruguay

Tutor/es: Lucía Lewowicz Dobsky

Obtención del título: 2013

Palabras clave: identidades académicas; cambio institucional en Formación Docente; cultura, lengua y literatura en FD

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Formación Docente en Inglés

2007 - 2009

Maestría

Maestría en Educación con énfasis en investigación en enseñanza y aprendizaje

Instituto de Educación, Universidad ORT Uruguay, Uruguay

Título: Algo habrán hecho: docencia y resistencia en Uruguay 1968.1978. Un estudio biográfico-narrativo

Tutor/es: Mirta Ricobaldi

Obtención del título: 2009

Palabras clave: educación superior/formación docente; Educación durante la dictadura militar en Uruguay; Docencia e ideología

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Formación Docente

Grado

2004 - 2016
Grado
Licenciatura en Filosofía opción Investigación
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

Obtención del título: 2016

Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

1990 - 2003
Grado
Licenciatura en Letras, con especialización en Literatura Latinoamericana
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

Obtención del título: 2003

Areas del conocimiento: Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura Latinoamericana

Formación complementaria

Postdoctorado

3 / 2016 - 3 / 2017
Posdoctorado en Semiótica
Universidad de Brasilia , Brasil
Palabras clave: representaciones científicas; arte-ciencia-tecnología; análisis crítico del discurso multimodal; semiótica
Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Representaciones de la ciencia en el arte
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural
Humanidades / Lengua y Literatura / Teoría Literaria / Semiótica; análisis del discurso

Cursos corta duración

11 / 2016 - 12 / 2016
Análisis de periódicos impresos en el s. XIX, Curso de Posgrado
Facultad de Información y Comunicación, Universidad de la República , Uruguay
Palabras clave: medios de comunicación; prensa S. XIX; semiótica; análisis del discurso
Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Publicidad siglo XIX

9 / 2014 - 9 / 2014
Seminario Profesión Académica
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay
Palabras clave: identidades académicas; educación superior/formación docente; enseñanza universitaria
Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza universitaria

8 / 2014 - 8 / 2014
Seminario Análisis del discurso publicitario
Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades, Universidad de Montevideo , Uruguay

Palabras clave: discurso publicitario e ideología; análisis del discurso

Areas del conocimiento: Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Análisis del discurso

4 / 2013 - 6 / 2013
Seminario sobre interdisciplina
Espacio Interdisciplinario, Universidad de la República , Uruguay
Palabras clave: interdisciplinariedad; interdisciplinariedad

Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Investigación interdisciplinaria

12 / 2011 - 12 / 2011
Seminario Tradiciones filosóficas, tradiciones históricas, tradiciones científicas. Rumbos para su integración.
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

Palabras clave: Historia y filosofía de la ciencia

Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

10 / 2011 - 10 / 2011
Identidad de los conceptos científicos
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

Palabras clave: estructuralismo; conceptos científicos

Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Otras instancias

1992	Otros <i>Nombre del evento:</i> Postgraduate study of UG Subject, Humanity 1 <i>Institución organizadora:</i> University of Glasgow , Escocia <i>Palabras clave:</i> lengua y literatura latina <i>Areas del conocimiento:</i> Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Latín
1988	Otros <i>Nombre del evento:</i> Diploma in Teaching English as a Foreign Language <i>Institución organizadora:</i> Instituto Anglo , Uruguay
1988	Otros <i>Nombre del evento:</i> Cambridge Examination Certificate in English for Language Teachers <i>Institución organizadora:</i> Univ. of Cambridge, Local Examinations Syndicate , Uruguay

Construcción institucional

Idiomas

Francés
Entiende (Bien) / Habla (Regular) / Lee (Muy Bien) / Escribe (Bien)
Inglés
Entiende (Muy Bien) / Habla (Muy Bien) / Lee (Muy Bien) / Escribe (Muy Bien)
Italiano
Entiende (Bien) / Habla (Regular) / Lee (Muy Bien) / Escribe (Regular)
Latín
Entiende (Regular) / Habla (Regular) / Lee (Bien) / Escribe (Regular)
Portugués
Entiende (Muy Bien) / Habla (Bien) / Lee (Muy Bien) / Escribe (Regular)

Areas de actuación

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Historia y Filosofía de la Educación
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / alfabetización científica
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología
Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Semiótica y Análisis del Discurso
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / análisis del discurso publicitario

Actuación Profesional

Cargos desempeñados actualmente

<i>Desde:</i>	04/2012 Asistente Dpto. Historia y Filosofía de la Ci , (Docente Grado 2 Titular, 20 horas semanales) , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay
<i>Desde:</i>	04/2013 Extensión horaria, 35 h , (Docente Grado 3 Interino, 20 horas semanales) , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay
<i>Desde:</i>	08/2007 Docente , (10 horas semanales) , Instituto de Profesores Artigas , Uruguay
<i>Desde:</i>	07/2010 Prof. Titular Metodología de la Investigación , (1 horas semanales) , Facultad de Ciencias de la Educación , Uruguay
<i>Desde:</i>	04/2016 Integrante grupo de investigación , (3 horas semanales) , Universidad de Brasilia , Brasil

Universidad de la República , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

Vínculos con la institución

07/2013 - 12/2016, *Vínculo: Prof. Adjunta Dpto. Historia y Filosofía de I, Docente Grado 3 Interino, (20 horas semanales)*

04/2012 - Actual, *Vínculo: Asistente Dpto. Historia y Filosofía de la Ci, Docente Grado 2 Titular, (20 horas semanales)*

01/2009 - 01/2013, *Vínculo: Colaborador honorario, Departamento de Histor, No docente (1 horas semanales)*

04/2013 - Actual, *Vínculo: Extensión horaria, 35 h, Docente Grado 3 Interino, (20 horas semanales)*

Actividades

07/2013 - Actual

Líneas de Investigación , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciencia en discurso , Coordinador o Responsable

8/2016 - 12/2016

Docencia , Grado

Historia de las ideas y las prácticas educativas III , Responsable , Licenciatura en Ciencias de la Educación opción Investigación

08/2015 - 12/2015

Docencia , Grado

Historia de las ideas y las prácticas educativas IV , Responsable , Licenciatura en Ciencias de la Educación opción Investigación

03/2015 - 12/2015

Docencia , Grado

Historia de las ideas y las prácticas educativas III , Responsable , Licenciatura en Ciencias de la Educación opción Investigación

03/2014 - 7/2014

Docencia , Grado

Historia de las ideas y la educación III , Responsable , Licenciatura en Ciencias de la Educación opción Investigación

8/2014 - 12/2014

Docencia , Grado

Historia de las ideas y las prácticas educativas II , Responsable , Licenciatura en Ciencias de la Educación opción Investigación

8/2014 - 12/2014

Docencia , Grado

Historia y Filosofía de la Ciencia II , Asistente , Licenciatura en Filosofía opción Investigación

08/2014 - 12/2014

Docencia , Grado

Epistemología de la Educación , Responsable , Licenciatura en Ciencias de la Educación opción Docencia

3/2013 - 8/2013

Docencia , Grado

Seminario de Epistemología , Responsable , Licenciatura en Filosofía opción Investigación

8/2013 - 12/2013

Docencia , Grado

Historia de las ideas y la educación IV , Responsable , Licenciatura en Ciencias de la Educación opción Investigación

8/2013 - 12/2013

Docencia , Grado

Epistemología II , Responsable , Licenciatura en Filosofía opción Investigación

8/2012 - 12/2012

Docencia , Grado

Seminario de Epistemología , Asistente , Licenciatura en Filosofía opción Investigación

04/2012 - Actual

Extensión , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Grupo de Estudio (autoidentificado 882540)

10/2016 - 10/2016

Extensión , CFE - ANEP-CODICEN , IFD Durazno

Taller sobre multiliteracidades y educación multimodal

8/2012 - 7/2013

Extensión , FHUCE- UDELAR , Departamento de Historia y Filosofía de la Ciencia

Participación en la organización del Summer Symposium de la ISPC

9/2013 - 12/2013

Extensión , Escuela N° 47 , CEP, ANEP-CODICEN

Grupos focales sobre

9/2013 - 11/2013

Extensión , Colegio Paulo Freire , Escuela privada

Grupos focales sobre Ciencia y publicidad con alumnos de 6° año

11/2013 - 11/2013

Extensión , Escuela N° 47 , CFE_ ANEP-CODICEN

Taller sobre

5/2012 - 10/2012

Extensión , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Departamento de Historia y Filosofía de la Ciencia

Organización de las Jornadas

8/2011 - 12/2011

Extensión , International House Montevideo , London Institute

Curso de producción de textos académicos

03/2015 - 08/2015

Otra actividad técnico-científica relevante , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Instituto de Educación, Departamento de Historia y Filosofía de la Educación

Grupo de estudio sobre multimodalidad y educación (apoyo a realización de trabajos monográficos para Historia de las Ideas y la Educación IV

06/2017 - Actual

Gestión Académica , Instituto de Educación , FHUCE

Tribunal de concurso que entendió en el llamado Llam.64/16 - Grado 1 Efectivo - Historia y Filosofía de la Educación

04/2016 - Actual

Proyectos de Investigación y Desarrollo , FHUCE- UDELAR , Unidad de Extensión

ALFABETIZACIÓN MULTIMODAL: CONSOLIDACIÓN DE UNA COMUNIDAD DE PRÁCTICA EN EL DEPARTAMENTO DE DURAZNO , Coordinador o Responsable

05/2016 - 12/2016

Proyectos de Investigación y Desarrollo

REPRESENTACIONES DE LA CIENCIA EN PRODUCCIONES MULTIMODALES DE ESTUDIANTES DE ARTES VISUALES: UNA EXPERIENCIA EN DURAZNO, URUGUAY , Coordinador o Responsable

3/2014 - 9/2015

Proyectos de Investigación y Desarrollo

MIRAR Y PENSAR JUNTOS NUESTRAS PRÁCTICAS EN LAS AULAS UNIVERSITARIAS. Formación construida en comunidad, dentro de la profesión , Integrante del Equipo

12/2014 - 12/2015

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

La ciencia en avisos publicitarios de productos de higiene para niños: un análisis socio-semiótico orientado a la construcción de ciudadanía científica. , Coordinador o Responsable

06/2013 - 12/2014

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Instituto de Filosofía, Departamento de Historia y Filosofía de la Ciencia

SABERES LOCALES Y CONOCIMIENTO CIENTÍFICO EN TEXTOS PUBLICITARIOS DEL LABORATORIO LIEBIG , Coordinador o Responsable

Vínculos con la institución

08/2007 - Actual, *Vínculo:* Docente, (10 horas semanales)

Actividades

08/2007 - 07/2013

Líneas de Investigación , Instituto de Profesores Artigas , Departamento de Lenguas Extranjeras

Lengua, literatura e ideología en EFL , Coordinador o Responsable

04/2016 - Actual

Docencia , Grado

Literatura III , Responsable , Profesorado en Inglés como lengua extranjera

3/2013 - 7/2013

Docencia , Grado

Literatura I , Responsable , Profesorado en Inglés como lengua extranjera

3/2012 - 12/2012

Docencia , Grado

Literatura I , Responsable , Profesorado en Inglés como lengua extranjera

3/2012 - 12/2012

Docencia , Grado

Literatura II , Responsable , Profesorado en Inglés como lengua extranjera

3/2011 - 12/2011

Docencia , Grado

Introducción a la literatura , Responsable , Profesorado en Inglés como lengua extranjera

3/2011 - 12/2011

Docencia , Grado

Literatura I , Responsable , Profesorado en Inglés como lengua extranjera

3/2011 - 12/2011

Docencia , Grado

Cultura y civilización de los países angloparlantes III , Responsable , Profesorado en Inglés como lengua extranjera

3/2010 - 12/2010

Docencia , Grado

Literatura I , Responsable , Profesorado en Inglés como lengua extranjera

3/2010 - 12/2010

Docencia , Grado

Introducción a la literatura , Responsable , Profesorado en Inglés como lengua extranjera

3/2010 - 12/2010

Docencia , Grado

Cultura y Civilización de los países angloparlantes III , Responsable , Profesorado en Inglés como lengua extranjera

3/2009 - 12/2009

Docencia , Grado

Introducción a la literatura , Responsable , Profesorado en Inglés como lengua extranjera

3/2009 - 12/2009

Docencia , Grado

Literatura inglesa y norteamericana , Responsable , Profesorado en Inglés como lengua extranjera

3/2009 - 12/2009

Docencia , Grado

Literatura contemporánea de habla inglesa , Responsable , Profesorado en Inglés como lengua extranjera

Sistema Nacional de Investigadores

Sistema Nacional de Investigadores

3/2008 - 12/2008

Docencia , Grado

Introducción a la literatura , Responsable , Profesorado en Inglés como lengua extranjera

3/2008 - 12/2008

Docencia , Grado

Literatura inglesa y norteamericana , Responsable , Profesorado en Inglés como lengua extranjera

3/2008 - 12/2008

Docencia , Grado

Literatura contemporánea de habla inglesa , Responsable , Profesorado en Inglés como lengua extranjera

8/2007 - 12/2007

Docencia , Grado

Literatura inglesa y norteamericana , Responsable , Profesorado en Inglés como lengua extranjera

8/2007 - 12/2007

Docencia , Grado

Literatura inglesa y norteamericana , Responsable , Profesorado en Inglés como lengua extranjera

8/2007 - 12/2007

Docencia , Grado

Literatura contemporánea de habla inglesa , Responsable , Profesorado en Inglés como lengua extranjera

8/2007 - 7/2013

Extensión , CFE , Departamento de Lenguas Extranjeras

Proyecto de iniciación a la investigación LITTs

9/2011 - 9/2011

Extensión , Instituto de Profesores Artigas

Conferencia

5/2011 - 5/2011

Extensión , Instituto de Profesores Artigas

Conferencia

5/2011 - 5/2011

Extensión , Instituto de Profesores Artigas

Conferencia

2/2011 - 2/2011

Extensión , Centro Regional de Profesores de Florida

Conferencia

2/2011 - 2/2011

Extensión , Centro Regional de Profesores Atlántida

Conferencia

6/2010 - 6/2010

Extensión , Instituto de Profesores Artigas

Conferencia

9/2009 - 9/2009

Extensión , Instituto de Profesores Artigas

Conferencia

6/2009 - 6/2009

Extensión , Instituto ANGLO Melo

Conferencia

10/2007 - 10/2007

Extensión , UDELAR - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Conferencia

Sistema Nacional de Investigadores

Sistema Nacional de Investigadores

Administración Nacional de Educación Pública , Centro Regional de Profesores , Uruguay

Vínculos con la institución

05/2011 - 02/2013, *Vínculo:* Docente, (20 horas semanales)

Actividades

5/2011 - 12/2011

Docencia , Grado

Epistemología (áreas de Matemática y Sociología) , Responsable , Núcleo de Formación Común

5/2011 - 12/2011

Docencia , Grado

Epistemología (áreas de Historia y Geografía) , Responsable , Núcleo de Formación Común

5/2011 - 12/2011

Docencia , Grado

Literatura I , Responsable , Profesorado de Inglés

5/2011 - 12/2011

Docencia , Grado

Literatura III , Responsable , Profesorado de Inglés

5/2011 - 12/2011

Docencia , Grado

Introducción a la literatura , Responsable , Profesorado de Inglés

05/2011 - 12/2011

Docencia , Grado

Investigación Educativa (áreas de Español y Literatura) , Responsable , Núcleo de Formación Común

05/2011 - 12/2011

Docencia , Grado

Investigación Educativa (áreas de Matemática y Sociología) , Responsable , Núcleo de Formación Común

Universidad de la Empresa , Facultad de Ciencias de la Educación , Uruguay

Vínculos con la institución

07/2010 - Actual, *Vínculo:* Prof. Titular Metodología de la Investigación, (1 horas semanales)

04/2014 - 03/2016, Vínculo: Miembro de la Unidad de Investigación, (10 horas semanales)

Actividades

7/2016 - 7/2016

Docencia , Maestría

Seminario de Tesis , Responsable , Maestría en Educación

1/2016 - 1/2016

Docencia , Maestría

Seminario de tesis , Responsable , Maestría en Educación

7/2015 - 7/2015

Docencia , Maestría

Seminario de tesis , Responsable , Maestría en Educación

1/2015 - 1/2015

Docencia , Maestría

Seminario de Tesis , Responsable , Maestría en Educación

7/2014 - 7/2014

Docencia , Maestría

Responsable , Programa de Posgrado en Educación

Sistema Nacional de Investigadores

Sistema Nacional de Investigadores

1/2014 - 1/2014

Docencia , Maestría

Taller metodológico (total 20 horas) , Responsable , Programa de Posgrado en Educación

1/2014 - 1/2014

Docencia , Maestría

Metodología y didáctica de la educación superior (16 h) , Responsable , Programa de Posgrado en Educación

7/2013 - 7/2013

Docencia , Maestría

Seminario permanente de tesis (20h) , Responsable , Programa de Posgrado en Educación

7/2013 - 7/2013

Docencia , Maestría

Metodología de la investigación (24 horas) , Responsable , Programa de Posgrado en Educación

1/2013 - 1/2013

Docencia , Maestría

Seminario de Tesis Grupo 1 (24 horas) , Responsable , Programa de Posgrado en Educación

1/2013 - 1/2013

Docencia , Maestría

Seminario de Tesis Grupo 2 (24 horas) , Responsable , Programa de Posgrado en Educación

1/2013 - 1/2013

Docencia , Maestría

Cultura, saberes y prácticas educativas (24 horas) , Responsable , Programa de Posgrado en Educación

7/2012 - 7/2012

Docencia , Maestría

Metodología de la investigación (24 horas) , Responsable , Programa de Posgrado en Educación

7/2012 - 7/2012

Docencia , Maestría

Metodología y didáctica de la educación superior (24h) , Responsable , Programa de Posgrado en Educación

1/2012 - 1/2012

Docencia , Maestría

Currículum y evaluación (24 horas) , Responsable , Programa de Posgrado en Educación

7/2011 - 7/2011

Docencia , Maestría

Metodología y didáctica de la educación superior (16h) , Responsable , Programa de Posgrado en Educación

7/2011 - 7/2011

Docencia , Maestría

Metodología y didáctica de la educación superior (16h) , Responsable , Programa de Posgrado en Educación

8/2011 - 8/2011

Extensión , Universidad de la Empresa , Licenciatura en Administración

Diagnóstico de lectoescritura académica

3/2011 - 3/2011

Extensión , Universidad de la Empresa , Licenciatura en Administración

Taller

3/2011 - 3/2011

Extensión , Universidad de la Empresa , Licenciatura en Marketing

Taller

06/2014 - 12/2015

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Educación , Programa de Posgrados

CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDADES CIENTÍFICAS: ALFABETIZACIÓN CIENTÍFICA /ALFABETIZACIÓN ACADÉMICA EN EDUCACIÓN SUPERIOR , Coordinador o Responsable

Sistema Nacional de Investigadores

Sistema Nacional de Investigadores

1/2011 - 6/2014

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Educación , Unidad de posgrados

Cultura, lengua, identidades: tres estudios de caso sobre inglés como lengua extranjera en el sistema público de formación docente de Uruguay , Coordinador o Responsable

Empresa Privada , Cecilia Molinari Lean-Cole , Uruguay

[Vínculos con la institución](#)

02/1990 - 12/2011, *Vínculo:* Titular, (3 horas semanales)

[Actividades](#)

2/1990 - 12/2011

Servicio Técnico Especializado

Traducción

Empresa Privada , El País S.A. , Uruguay

[Vínculos con la institución](#)

04/1996 - 05/1999, *Vínculo:* Traductor, (20 horas semanales)

[Actividades](#)

4/1999 - 5/2006

Servicio Técnico Especializado

Traducción del inglés

Sistema Nacional de Investigadores

Organizaciones Sin Fines de Lucro , Instituto Cultural Anglo-Uruguayo , Uruguay

[Vínculos con la institución](#)

08/1987 - 12/1989, *Vínculo:* , (10 horas semanales)

[Actividades](#)

8/1987 - 12/1989

Docencia , Perfeccionamiento

Inglés , Responsable

Empresa Privada , Centro de Estudios de Inglés , Uruguay

[Vínculos con la institución](#)

03/2000 - 06/2002, *Vínculo:* Docente, (6 horas semanales)

[Actividades](#)

3/2000 - 6/2002

Docencia , Perfeccionamiento

Inglés , Responsable

Sistema Nacional de Investigadores

Universidad de Brasilia , Brasil

[Vínculos con la institución](#)

09/2016 - 10/2016, *Vínculo:* , (4 horas semanales)

04/2016 - Actual, *Vínculo:* Integrante grupo de investigación, (3 horas semanales)

[Actividades](#)

06/2017 - 06/2017

Docencia , Maestría

Arte e Literatura , Invitado

06/2017 - 06/2017

Docencia , Maestría

Seminario de Teoría, Crítica e Historia del ARte , Invitado

09/2016 - 10/2016

Pasantías , Instituto de Artes , Departamento de Artes Visuales

Estadía de investigación

10/2016 - 10/2016

Extensión , MediaLab , International Meeting of Art and Technology

Presentación de avance proyecto postdoctorado 'Los discursos de las artes y las ciencias en textos contemporáneos'

09/2016 - 09/2016

Capacitación/Entrenamientos dictados , Instituto de Artes , Departamento de Artes Visuales

Conferencia en disciplina Tópicos especiales

05/2016 - Actual

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Instituto de Arte , Departamento de Artes Visuales

Textualidades, Visualidades: Imbricaciones , Integrante del Equipo

04/2016 - Actual

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Instituto de Artes , Departamento de Artes Visuales

Los discursos de las artes y las ciencias en textos contemporáneos: un abordaje sociosemiótico , Coordinador o Responsable

Lineas de investigación

Título: Ciencia en discurso

Tipo de participación: Coordinador o Responsable

Objetivo: En esta línea exploro desde una perspectiva sociocrítica la presencia de los discursos de la ciencia en textos de distintos géneros -- literarios, de la cultura popular, de comunicación científica, publicitarios, pedagógicos-- y pertenecientes a distintos momentos históricos, con el propósito de identificar aquellos procesos que habilitan la reproducción o contestación de discursos hegemónicos.

Equipos: Camila López Echagüe(Integrante); Victoria Auyanet(Integrante); KARINA SILVA(Integrante)

Palabras clave: ciencia, discurso e ideología; análisis multimodal; alfabetización científica; ciencia, filosofía y sociedad

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / ciencia y medios de comunicación

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / alfabetización científica

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

enseñanza de ciencias y difusión del conocimiento científico

Título: Lengua, literatura e ideología en EFL

Tipo de participación: Coordinador o Responsable

Objetivo: Esta línea es una rama de una investigación de mayor alcance sobre identidades docentes e identidades académicas. El foco de este trabajo son los mecanismos de penetración ideológica en distintos géneros textuales vinculados a la cultura anglófoba en Formación Docente, y su impacto en las identidades profesionales de los profesores de EFL formados en las instituciones de ANEP-CODICEN.

Palabras clave: formación docente en EFL; subjetividades docentes; currículo e ideología; identidades académicas en formación docente

Áreas del conocimiento: Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales del Lenguaje / lenguaje e ideología

Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / enseñanza de inglés como lengua extranjera

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación Superior - Formación Docente

Proyectos

2016 - Actual

Título: ALFABETIZACIÓN MULTIMODAL: CONSOLIDACIÓN DE UNA COMUNIDAD DE PRÁCTICA EN EL DEPARTAMENTO DE DURAZNO, *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* En el marco de un Espacio de Formación Integral, la

dimensión investigación está orientada al estudio de la producción y decodificación de textos multimodales en contextos de educación formal, tanto en primaria como en secundaria. La dimensión de docencia se orienta a proporcionar a los integrantes una formación teórica y metodológica adecuada para emprender un proyecto de iniciación a la investigación trabajando colaborativamente con actores de ANEP y de UDELAR. La dimensión extensión está en que se trata de volcar a la comunidad de docentes conocimientos y experiencia adquiridos en el marco del grupo de estudio Ciencia en Discurso.

Tipo: Extensión

Alumnos: 1(Pregrado),

Equipo: Lucía Aquino(Integrante); Victoria Auyanet(Integrante); Mary Corralejo(Integrante); Jamile Pastuczaki(Integrante); Cecilia Molinari de Rennie(Responsable)

Financiadores: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR / Apoyo financiero

2016 - Actual

Título: Los discursos de las artes y las ciencias en textos contemporáneos: un abordaje sociosemiótico, *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* En el marco del Pos-doctorado en Semiótica, en este Proyecto investigo, desde un abordaje sociosemiótico, las configuraciones de significado en textos multimodales donde confluyen el arte y la ciencia, más allá de los límites disciplinares y taxonomías tradicionales. Orientador: Biagio D'Angelo (UnB)

Tipo: Investigación

Alumnos:

2016 - Actual

Título: Textualidades, Visualidades: Imbricaciones, *Tipo de participación:* Integrante del Equipo, *Descripción:* Se analizan actividades del sistema cultural consideradas en algunos momentos como 'impuras'; se exploran estos productos con un abordaje sincrónico en que aspectos como el análisis semiótico, la intersubjetividad, la transtextualidad y la intra-textualidad, el hibridismo y las relaciones texto-contexto desempeñan un papel decisivo para el discurso estético.

Tipo: Investigación

Alumnos:

Palabras clave: hibridismo; análisis multimodal; semiótica

Áreas del conocimiento: Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Semiótica y Análisis del Discurso

Humanidades / Lengua y Literatura / Teoría Literaria / Teoría y crítica de la relación arte/letras

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

2011 - 2014

Título: Cultura, lengua, identidades: tres estudios de caso sobre inglés como lengua extranjera en el sistema público de formación docente de Uruguay, *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* Proyecto de tesis de Doctorado en Educación. Investigo la conceptualización de las identidades profesionales de los docentes de EFL en la transición institucional de Formación Docente. En los espacios discursivos oficiales e institucionales investigados

Tipo: Investigación

Alumnos:

Palabras clave: alfabetización académica; educación superior/formación docente; enseñanza de lenguas extranjeras; políticas educativas - Uruguay

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Formación Docente

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Epistemología

2013 - 2014

Título: SABERES LOCALES Y CONOCIMIENTO CIENTÍFICO EN TEXTOS PUBLICITARIOS DEL LABORATORIO LIEBIG, *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* Se analiza la confluencia de saberes locales y conocimiento científico representada en textos publicitarios de la LEMCO --Liebig's Extract of Meat Company a fines del siglo XIX y comienzos del siglo XX.

Tipo: Investigación

Alumnos:

Financiadores: Facultad de Química - UDeLaR / Otra

Palabras clave: ciencia, discurso e ideología; ciencia, discurso e ideología; Liebig

Áreas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Historia y filosofía de la ciencia en el siglo XIX

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Publicidad siglo XIX

2014 - 2015

Título: CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDADES CIENTÍFICAS: ALFABETIZACIÓN CIENTÍFICA /ALFABETIZACIÓN ACADÉMICA EN EDUCACIÓN SUPERIOR, *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* En este proyecto investigo aspectos relativos a la promoción y socialización de las prácticas, competencias y valores académicos en instituciones de Educación Superior con el propósito de construir y fortalecer las identidades académicas en distintos actores institucionales.

Tipo: Desarrollo

Alumnos:

Palabras clave: educación superior/formación docente; alfabetización científica

Áreas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Epistemología

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación superior

2014 - 2015

Título: La ciencia en avisos publicitarios de productos de higiene para niños: un análisis socio-semiótico orientado a la construcción de ciudadanía científica., *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* Por tratarse de textos de gran penetración ideológica, los avisos publicitarios se prestan tanto para estudiar las estrategias por las cuales se naturaliza una concepción de la ciencia así como para promover una actitud crítica en contextos de educación formal, haciendo explícitos estos mecanismos. Nuestro proyecto propone un análisis sistemático de piezas publicitarias de productos de higiene personal para niños, buscando formas de transposición de este análisis para facilitar su uso en contextos pedagógicos.

Tipo: Investigación

Alumnos: 3(Pregrado),

Equipo: Camila López Echagüe(Integrante); María Laura Keuylian(Integrante); Ana Álvarez(Integrante)

Financiadores: Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero

Palabras clave: enseñanza de ciencias; discurso científico y publicidad; alfabetización científica

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / alfabetización científica
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / análisis del discurso publicitario
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / enseñanza de ciencias y difusión del conocimiento científico

2014 - 2015

Título: MIRAR Y PENSAR JUNTOS NUESTRAS PRÁCTICAS EN LAS AULAS UNIVERSITARIAS. Formación construida en comunidad, dentro de la profesión, *Tipo de participación:* Integrante del Equipo, *Descripción:* Este proyecto busca promover, en el contexto de la UdeLaR, la conformación de una comunidad de indagación/aprendizaje/práctica integrada por un grupo interdisciplinar de docentes universitarios para generar procesos de innovación de las prácticas de enseñanza universitaria

Tipo: Investigación

Alumnos:

2016 - 2016

Título: REPRESENTACIONES DE LA CIENCIA EN PRODUCCIONES MULTIMODALES DE ESTUDIANTES DE ARTES VISUALES: UNA EXPERIENCIA EN DURAZNO, URUGUAY, *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* Se investiga desde una perspectiva socio-semiótica la recontextualización de discursos de la ciencia en textos multimodales de estudiantes de Enseñanza Secundaria, con el doble propósito de a) analizar las ideologías subyacentes a la representación de objetos y sujetos científicos y b) investigar cómo se articulan los discursos del arte y la ciencia para (re)producir o resistir los 'discursos de la ciencia'

Tipo: Investigación

Alumnos: 3(Pregrado),

Equipo: Lucía Aquino(Integrante); Alexandre Teixeira(Integrante); Trinidad Iralda(Integrante)

Palabras clave: discurso científico e ideología; análisis crítico del discurso multimodal; ciencia en textos visuales

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / alfabetización científica
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Comunicación ciencia y tecnología

Producción científica/tecnológica

Mi trabajo se centra en el análisis de los discursos DE la ciencia (tanto en sentido objetivo como subjetivo) desde una perspectiva sociocrítica. En el área de Enseñanza de Ciencias, rama perteneciente a la Historia y Filosofía de la Ciencia, hay un énfasis cada vez mayor en promover la formación de la ciudadanía científica y no la mera acumulación de información como objetivo central de la disciplina; en el área de la Didáctica de las Ciencias, dentro de las Ciencias de la Educación, se busca desarrollar las competencias críticas que permitan a los estudiantes, aún en los niveles iniciales de su formación, comprender la dimensión histórica, social y cultural de la ciencia. Las representaciones de la ciencia en educación formal compiten con otras formas de divulgación del conocimiento científico a través de la literatura, el arte, y los medios masivos de comunicación. Me interesa desarrollar un análisis sistemático de los procesos discursivos que han hecho posible la hegemonización de una concepción ingenua del conocimiento científico, y su resistencia a los esfuerzos por desarrollar concepciones críticas de la ciencia en contextos de educación formal. En este sentido, me he ocupado últimamente de explorar estos procedimientos en discursos publicitarios, cuyo gran poder de penetración los hace tanto instrumentos privilegiados para la reproducción y configuración de ideologías que circulan en textos literarios, artísticos, mediáticos, como un punto de partida para un análisis crítico que permita contestar estas mismas ideologías.

Producción bibliográfica

Artículos publicados

Arbitrados

Completo

Cecilia Rennie

La propiedad de la cultura: en busca de una reparación. Ariel Revista de Filosofía, v.: 20, 2017

Palabras clave: Epistemología; capital cultural; educación humanística

Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Epistemología

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación humanística

Medio de divulgación: Internet ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 16886658



Completo

Cecilia Molinari de Rennie; E. MÁRQUEZ

Plagio en contextos universitarios. Ariel Revista de Filosofía, v.: 18, p.: 39 - 43, 2016

Palabras clave: plagio; alfabetización académica; ética de la producción científica

Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Diseminación de conocimiento científico

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Alfabetización académica

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Ética de la producción científica

Medio de divulgación: Internet ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 16886658



Completo

Cecilia Rennie

Art, Science and Ideology in 19th-century Advertisement for Liebig's Extract of Meat. Hyle, v.: 21, p.: 39 - 60, 2015

Palabras clave: Justus von Liebig; análisis crítico del discurso multimodal; discurso científico e ideología

Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Comunicación de ciencia y tecnología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Publicidad

Humanidades / Lengua y Literatura / Teoría Literaria / Semiótica

Medio de divulgación: Internet ; *Lugar de publicación:* Berlin ; *ISSN:* 14335158

<http://www.hyle.org>



Completo

Cecilia Molinari de Rennie

La educación de campo en las tesis sobre educación de Brasil: relevamiento de la producción 2013-2014. Revista Sudamericana de Educación, Universidad y Sociedad, v.: 4, p.: 97 - 112, 2015

Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación de campo

Medio de divulgación: Papel ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 16886194



Completo

Cecilia Molinari de Rennie; C. LÓPEZ-ECHAGÜE

Representaciones de la ciencia en un aviso publicitario: un aporte del Análisis Crítico del Discurso a la construcción de literacidad científica. Ariel Revista de Filosofía, v.: 17, p.: 39 - 43, 2015

Palabras clave: análisis crítico del discurso multimodal; comunicación de ciencia y tecnología; discurso científico y discurso publicitario

Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Discurso científico e ideología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / lenguaje visual

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / alfabetización científica

Medio de divulgación: Internet ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 16886658

Completo

Cecilia Rennie

El redescubrimiento de Otto Neurath. Ariel Revista de Filosofía, v.: 14, p.: 39 - 43, 2014

Palabras clave: Otto Neurath; ciencia unificada; lenguaje gráfico; Isotype

Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / lenguaje visual

Medio de divulgación: Internet ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 16886658

Reseña

Cecilia Rennie

Lucía Lewowicz (2009) Sobre una teoría de la referencia en y desde la filosofía de la ciencia. Galileo, v.: 17 n.1, 2010

Palabras clave: Philip Kitcher; referencia de los términos científicos; Lucía Lewowicz

Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Medio de divulgación: Internet ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 07979533

Artículos aceptados

Libros

Libro compilado , Libro

Cecilia Rennie

Políticas y experiencias de innovación en educación: Uruguay y Brasil. 2013. Número de volúmenes: 300, Nro. de páginas: 242, Edición: 1ª,

Editorial: Arca , Montevideo

Palabras clave: innovación educativa; educación comparada; políticas educativas -Brasil; políticas educativas - Uruguay

Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión / Educación comparada

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 97899742013;

Libro publicado , Texto integral

Cecilia Rennie

El navegante como mitóforo . 2005. *Número de volúmenes:* 100, *Nro. de páginas:* 71,

Editorial: UDELAR , Montevideo

Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Epistemología

Humanidades / Lengua y Literatura / Teoría Literaria

Medio de divulgación: Papel;

Capitulos de Libro

Capítulo de libro publicado

Cecilia Molinari de Rennie; MARCELA BACIGALUPI; SONIA CARABALLO; CAMILA LÓPEZ ECHAGÜE

La co-construcción de la ciudadanía científica: representación de la ciencia en los medios de comunicación en discursos de alumnos de sexto año de Enseñanza Primaria , 2015

Libro: Epistemología y Educación. Articulaciones y convergencias . p.: 165 - 189,

Organizadores: Andrea Díaz Genis y Marina Camejo

Editorial: Espacio Interdisciplinario - UDELAR , Montevideo

Palabras clave: discurso publicitario e ideología; ciencia, publicidad y educación; multimodalidad; alfabetización científica

Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / enseñanza de ciencias

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión / alfabetización científica

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / análisis del discurso

publicitario

Medio de divulgación: Papel; En prensa: Si

Capítulo de libro publicado

Cecilia Molinari de Rennie

Identidades científicas e identidades docentes: la construcción de subjetividades profesionales desde la investigación educativa , 2014

Libro: *Políticas y experiencias de innovación en educación: Uruguay y Brasil*. v.: 300, p.: 174 - 217,

Organizadores: Cecilia Molinari de Rennie

Palabras clave: alfabetización académica; alfabetización académica; discursos de transformación en formación docente

Áreas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Epistemología

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación superior

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789974839373;

Capítulo de libro publicado

Cecilia Molinari de Rennie

Pensar(se) docentes: la identidad profesional y los discursos institucionales de Formación Docente en EFL , 2013

Libro: *Adquisición, identidades y actitudes lingüísticas: el inglés como lengua extranjera*. v.: 300, p.: 87 - 139,

Organizadores: Germán Canale

Editorial: Cruz del Sur , Montevideo

Palabras clave: educación superior/formación docente; educación superior/formación docente; currículum e ideología

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación superior

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789974990563;

Capítulo de libro publicado

Cecilia Molinari de Rennie

El dominio de (la) "cultura": La construcción de un concepto en dos discursos de planificación curricular , 2011

Libro: *El Inglés como Lengua Extranjera en el Uruguay*. v.: 300, p.: 55 - 86,

Editorial: Cruz del Sur , Montevideo

Palabras clave: educación superior/formación docente; lengua, cultura e ideología; discursos curriculares

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación superior

Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Análisis del discurso

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789974694446;

Trabajos en eventos

Completo

Cecilia Molinari de Rennie

"(Re)velar ideología: la relación lengua extranjera/ literatura /didáctica , 2010

Evento: Nacional , Segundo Foro de Lenguas ANEP , Montevideo , 2010

Anales/Proceedings: Segundo Foro de Lenguas ANEP , 207 , 214 Arbitrado: SI

Editorial: CETP-ANEP , Montevideo

Palabras clave: educación superior/formación docente; enseñanza de lenguas extranjeras; currículum e ideología

Áreas del conocimiento: Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / lengua y literatura inglesa

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789974688179;

Completo

Cecilia Rennie

"Los transportes teóricos de Lisa Block de Behar" , 2009

Evento: Nacional , III Coloquio sobre Pensamiento y Actualidad: Pensar lo Regional en un Contexto Global , Montevideo , 2008

Anales/Proceedings: Actas del III Coloquio sobre Pensamiento y Actualidad: Pensar lo Regional en un Contexto Global , 155 , 162Arbitrado: SI

Palabras clave: Lisa Block de Behar; desconstrucción

Areas del conocimiento: Humanidades / Lengua y Literatura / Teoría Literaria

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / semiótica

Medio de divulgación: Papel; *ISSN/ISBN:* 9789974005402;

Completo

Cecilia Rennie

La tarea del intraductor , 2009

Evento: Nacional , II Jornadas De Lingüística JELU , Montevideo , 2008

Anales/Proceedings: Actas De Las II Jornadas De Lingüística JELU Arbitrado: SI

Editorial: UDELAR , Montevideo

Palabras clave: Lisa Block de Behar; Walter Benjamin; intraducción

Areas del conocimiento: Humanidades / Lengua y Literatura / Teoría Literaria / desconstrucción

Medio de divulgación: Papel;

Completo

Cecilia Rennie

Perspectives on the teaching of ethics , 2006

Evento: Nacional , Convención Nacional de URUTESOL , Montevideo , 2005

Anales/Proceedings: Actas de la Convención Nacional de URUTESOL , 10 , 14

Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética

Medio de divulgación: Papel;

Producción técnica

Otros

Organización de eventos

Congreso / Organización

The Summer Symposium of the ISPC , 2013

Uruguay , Inglés , Internet , <http://ispc2013.fq.edu.uy/>

Duración: 1 semanas

Evento itinerante: NO, *Catálogo:* NO

Varios , Montevideo - Fray Bentos

Institución Promotora/Financiadora: International Society for the Philosophy of Chemistry

Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Historia y filosofía de la ciencia

Información adicional: Mi participación en la organización de este evento fue como asistente de la Presidenta del Comité de Organización y Comité Académico del Summer Symposium, Prof. Dra. Lucía Lewowicz.

Organización de eventos

Otro / Curaduría

V Jornadas Académicas LITTS , 2011

Uruguay , Inglés

Duración: 1 semanas

Evento itinerante: NO, *Catálogo:* NO

Instituto de Profesores , Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: CFE -DELEX (ANEP-CODICEN)

Areas del conocimiento: Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Literatura anglófona
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / enseñanza de inglés como lengua extranjera

Organización de eventos

Otro / Curaduría

II JORNADAS LITTS , 2009

Uruguay , Inglés

Duración: 1 semanas

Evento itinerante: NO, *Catálogo:* NO

Instituto de Profesores Artigas , Montevideo - Fray Bentos

Institución Promotora/Financiadora: CFE -DELEX (ANEP-CODICEN)

Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / enseñanza de inglés como lengua extranjera

Organización de eventos

Otro / Organización

Jornadas 'Ciencia, Discursos, Educación' , 2012

Uruguay , Inglés , Otros

Duración: 1 semanas

Evento itinerante: NO, *Catálogo:* NO

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Montevideo - Fray Bentos

Institución Promotora/Financiadora: Departamento de Historia y Filosofía de la Ciencia FHUCE-UDELAR

Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Estudios interdisciplinarios de la ciencia

Organización de eventos

Otro / Organización

IV Jornadas LITTS , , 2010

Uruguay , Inglés , Otros

Duración: 1 semanas

Evento itinerante: NO, *Catálogo:* NO

Instituto de Profesores , Montevideo - Fray Bentos

Institución Promotora/Financiadora: CFE -DELEX (ANEP-CODICEN)

Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / enseñanza de inglés como lengua extranjera

Organización de eventos

Otro / Organización

II JORNADAS ACADÉMICAS LITTS , 2008

Uruguay , Inglés

Duración: 1 semanas

Evento itinerante: NO, *Catálogo:* NO

Instituto de Profesores Artigas , Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: CFE -DELEX (ANEP-CODICEN)

Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / enseñanza de inglés como lengua extranjera

Organización de eventos

Otro / Organización

I JORNADAS LITTS , 2007

Uruguay , Inglés

Duración: 1 semanas

Evento itinerante: NO, *Catálogo:* NO

Instituto de Profesores , Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: CFE -DELEX (ANEP-CODICEN)

Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / enseñanza de inglés como lengua extranjera

Evaluaciones

Evaluación de Publicaciones

2015

Nombre: Fermentario,

Cantidad: Menos de 5

Evaluación de Publicaciones

2015 / 2016

Nombre: Revista del Doctorado en Desarrollo Educativo,

Cantidad: Menos de 5

Evaluación de Publicaciones

2014 / 2016

Nombre: Revista de Filosofía Ariel ,

Cantidad: De 5 a 20

Formación de RRHH

Tutorías concluidas

Posgrado

Tesis de maestría

El plagio académico en el ámbito universitario: estudio de caso en una IES de Brasil , 2016

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Eduardo Márques

Facultad de Ciencias de la Educación , Uruguay , Maestría en Educación

Palabras clave: plagio académico; ética de la producción científica

Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Ética de la producción científica

Pais/Idioma: Brasil/Portugués

Tesis de maestría

Ensino de História na Educação Média durante o governo Médici de 1969 a 1974 nos relatos dos docentes: um estudo biográfico nas escolas estaduais de Pernambuco no município de Petrolina , 2012

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Diedson Alves

Facultad de Ciencias de la Educación , Uruguay , Maestría en Educación

Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza de Historia
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Dictadura de Médici - Brasil

Pais/Idioma: Uruguay/Portugués

Tesis de maestría

Estágio do espelho, imagem e esquema corporal e suas interferências no processo da aprendizagem: um estudo de caso , 2012

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Custodio Martins de Oliveira

Facultad de Ciencias de la Educación , Uruguay , Maestría en Educación

Palabras clave: dibujo infantil; esquema corporal; análisis de textos visuales

Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión / Subjetividad y aprendizaje

Pais/Idioma: Brasil/Portugués

Sistema Nacional de Investigadores

Tutorías en marcha

Posgrado

Tesis de maestría

Educação no campo e do campo: relato de experiências , 2013

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: María Concepción López da Silva Santos

Facultad de Ciencias de la Educación , Uruguay , Maestría en Educación

Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación rural

Pais/Idioma: Uruguay/Portugués

Tesis de doctorado

Olhares e memória de docentes que lecionaram durante o regime militar (1964 – 1985) na escola Marechal Antônio Alves Filho no município de Petrolina - PE. , 2013

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Diedson Alves

Universidad de la Integración de las Américas , Paraguay , Doctorado en Educación

Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Historia de la educación en Brasil

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Dictadura militar en Brasil 1964-1985

Pais/Idioma: Paraguay/Portugués

Tesis de maestría

Sistema Nacional de Investigadores

A produção de trabalhos científicos na graduação: estudo em uma Instituição de Ensino Superior brasileira , 2012

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Roberta Pimentel

Facultad de Ciencias de la Educación , Uruguay , Maestría en Educación

Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación superior

Pais/Idioma: Uruguay/Portugués

Otros datos relevantes

Presentaciones en eventos

Congreso

We can explain: a critical analysis of a World of Science advertisement , 2017

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Turquía; *Nombre del evento:* IHPST Biennial Conference; *Nombre de la institución promotora:* IHPST

Palabras clave: ciencia y discurso publicitario; alfabetización científica; análisis crítico del discurso multimodal

Áreas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Estudios sociales y culturales de la ciencia

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Discurso publicitario

Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Análisis crítico del discurso multimodal

Congreso

“Intertextualidad, interdiscursividad e ideología: representación de la ciencia en dos avisos publicitarios para World of Science” , 2016

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Brasil; *Nombre del evento:* #15.ART International Meeting of Art and Technology; *Nombre de la institución promotora:* MEDIALAB - Universidad de Brasilia

Palabras clave: ciencia y discurso publicitario; CTS; vínculo ciencia y arte

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Publicidad siglo XXI

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Estudios sociales y culturales de la ciencia

Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Semiótica y Análisis del Discurso

Congreso

“ ‘Literatura’ en el Plan Académico de Formación Docente de la especialidad Inglés: hacia una nueva fundamentación” , 2010

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* 3er Foro de Lenguas ANEP; *Nombre de la institución promotora:* Instituto de Perfeccionamiento y Estudios Superiores ANEP- CODICEN

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación Superior/Planificación curricular

Congreso

La relación Lengua/Literatura/Didáctica en el programa de “Introducción a la Literatura , 2009

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* II Foro de Lenguas de ANEP; *Nombre de la institución promotora:* Instituto de Perfeccionamiento y Estudios Superiores ANEP- CODICEN

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación Superior/Planificación curricular

Congreso

Easier than you think: the Internet as a source of meaningful learning experiences , 2008

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* URUTESOL Convention; *Nombre de la institución promotora:* URUTESOL

Áreas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Epistemología

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / enseñanza de inglés como lengua extranjera

Congreso

Teaching strategies – an overview , 2007

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* IV ANGLO CONGRESS; *Nombre de la institución promotora:* Instituto ANGLO Melo

Congreso

Whose values are we teaching? An ethical dilemma from a Freirean perspective , 2006

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* URUTESOL NATIONAL CONVENTION: BACK TO BASICS?; *Nombre de la institución promotora:* URUTESOL

Áreas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética

Congreso

Cracking the sign , 2004

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* URUTESOL SEMINAR- Rivera; *Nombre de la institución promotora:* URUTESOL

Congreso

“La marca del otro: construcción discursiva del aborigen en un texto promocional de 1906”

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Foro Latinoamericano ; *Nombre de la institución promotora:* SIGNO

Palabras clave: análisis del discurso multimodal; publicidad S. XIX; Justus von Liebig

Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Estudios sociales de la ciencia, CTS

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Publicidad siglo XIX

Seminario

Discurso sobre o Método. Pesquisa e criatividade , 2017

Tipo de participación: Conferencista Invitado, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Brasil; *Nombre del evento:* Jornadas del Grupo de Estudio ; *Nombre de la institución promotora:* Universidad de Brasilia (UnB)

Palabras clave: Epistemología, metodología de la investigación

Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Epistemología

Seminario

Texto multimodal: lenguajes y códigos múltiples , 2016

Tipo de participación: Conferencista Invitado, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Brasil; *Nombre del evento:* Seminario de Tópicos Especiales; *Nombre de la institución promotora:* Instituto de Artes Visuales, UnB

Seminario

Rethinking the new agenda of education , 2009

Tipo de participación: Conferencista Invitado, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Teacher Development Seminar; *Nombre de la institución promotora:* Instituto ANGLO Melo

Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Epistemología

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación Superior/Planificación curricular

Seminario

Literature in the EFL classroom , 2009

Tipo de participación: Conferencista Invitado, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Teacher Development Seminar; *Nombre de la institución promotora:* Instituto ANGLO Melo

Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Epistemología

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / enseñanza de inglés como lengua extranjera

Seminario

Critical teaching , 2009

Tipo de participación: Conferencista Invitado, *Carga horaria:* 4

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Back to School Seminar; *Nombre de la institución promotora:* Pearson-Longman

Simposio

“La representación de objetos científicos en un texto publicitario: un enfoque multimodal” , 2015

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* VI Jornadas de Investigación; *Nombre de la institución promotora:* FHUCE-UDELAR

Palabras clave: ciencia y discurso publicitario; comunicación y divulgación ciencia; Justus von Liebig

Areas del conocimiento: Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Análisis del discurso multimodal

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Discurso publicitario

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Estudios sociales de la ciencia, CTS

Simposio

Ciencia en discurso , 2012

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Jornadas "Ciencia, Discursos, Educación"; *Nombre de la institución promotora:* FHUCE-UDELAR

Áreas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Ciencia, discurso e ideología

Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Análisis del discurso

La categoría 'carga horaria semanal' no se aplica a esta actividad. La cifra incluida responde a los requerimientos de llenado del formulario

Simposio

Lenguaje, Cultura, Comunicación , 2011

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Jornadas Académicas V LITTS; *Nombre de la institución promotora:* CFE -DELEX (ANEP-CODICEN)

Áreas del conocimiento: Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales del Lenguaje

Simposio

Educación y cultura popular: adaptación y apropiación , 2011

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Jornadas Académicas del Proyecto Literatura y EFL. Montevideo; *Nombre de la institución promotora:* CFE -DELEX (ANEP-CODICEN)

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Alfabetización académica

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Epistemología

Simposio

Literature, Culture, Identities"" : a Bakhtinian (de)construction , 2010

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Jornadas IV LITTS ; *Nombre de la institución promotora:* CFE -DELEX (ANEP-CODICEN)

Áreas del conocimiento: Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura

Simposio

Investigando en IPA: hacia una comunidad de aprendizaje , 2009

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* English Symposium: Students' Voices; *Nombre de la institución promotora:* CFE -DELEX (ANEP-CODICEN)

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación superior

Simposio

Literatura, ideología, educación , 2009

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* III Jornadas LITTS ; *Nombre de la institución promotora:* CFE -DELEX (ANEP-CODICEN)

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación Superior/Planificación curricular

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Epistemología

Simposio

Regarding the monster , 2008

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* II JORNADAS LITTS; *Nombre de la institución promotora:* CFE -DELEX (ANEP-CODICEN)

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / enseñanza de inglés como lengua extranjera

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Epistemología

Simposio

Tres veces otro: (des)construcción de alteridades en El Mercader de Venecia y El Judío de Malta , 2007

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* III COLOQUIO INTERNACIONAL DE TEATRO "TEATRO E IMAGINARIOS CULTURALES"; *Nombre de la institución promotora:* FHUCE-UDELAR

Áreas del conocimiento: Humanidades / Lengua y Literatura / Teoría Literaria

Simposio

Visions of the other: alterity in literature , 2007

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* I JORNADAS LITTS; *Nombre de la institución promotora:* CFE -DELEX (ANEP-CODICEN)

Simposio

Los transportes teóricos de Lisa B. de Behar , 2007

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* III COLOQUIO SOBRE PENSAMIENTO Y ACTUALIDAD: PENSAR LO REGIONAL EN UN CONTEXTO GLOBAL; *Nombre de la institución promotora:* FHUCE-UDELAR

Simposio

In search of the philosopher's stone: teaching practice as analysis and synthesis , 2007

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* THE ALCHEMY OF TEACHING AND INSPIRING; *Nombre de la institución promotora:* LONGMAN

Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / enseñanza de inglés como lengua extranjera

Simposio

The challenge of teaching ethics , 2006

Tipo de participación: Conferencista Invitado, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* I COLOQUIO CEDI PLUS; *Nombre de la institución promotora:* LONGMAN

Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética

Simposio

Fuera de contexto: Lisa B. de Behar o el lenguaje estructurado como un inconsciente , 2006

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* COLOQUIO CRISIS- FILOSOFÍA-ESPACIO. LA FILOSOFÍA EN EL CONTEXTO ACTUAL; *Nombre de la institución promotora:* FHUCE-UDELAR

Areas del conocimiento: Humanidades / Lengua y Literatura / Teoría Literaria / desconstrucción

Simposio

El porvenir de El pasado: vigencia de una obra de Florencio Sánchez , 2006

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* II COLOQUIO INTERNACIONAL DE TEATRO "TEATRO Y MEMORIA"; *Nombre de la institución promotora:* FHUCE-UDELAR

Areas del conocimiento: Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura

Simposio

La metáfora y la restitución de la cosa , 2006

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* I JORNADAS DE ESTUDIANTES DE LINGÜÍSTICA DEL URUGUAY; *Nombre de la institución promotora:* FHUCE-UDELAR

Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Epistemología

Humanidades / Lengua y Literatura / Teoría Literaria / desconstrucción

Taller

"Making sense of 'culture' in Teacher Education" , 2011

Tipo de participación: Conferencista Invitado, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Curso de verano del Centro Regional de Profesores del Sur (Atlántida) ; *Nombre de la institución promotora:* CFE -DELEX (ANEP-CODICEN)

Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación superior
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Epistemología

Taller

"Building institutional culture: a research Project at Formación Docente" , 2011

Tipo de participación: Conferencista Invitado, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Curso de Verano, Centro Regional de Profesores del Centro (Florida) ; *Nombre de la institución promotora:* CFE -DELEX (ANEP-CODICEN)

Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación Superior/
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Epistemología

Taller

Pensar con/en tecnología: ¿un contexto auténtico para construir conocimiento? , 2008

Tipo de participación: Conferencista Invitado, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* LENGUAJE Y EDUCACIÓN: DESAFÍOS PEDAGÓGICOS DEL SXXI", ; *Nombre de la institución promotora:* Área de Lenguas- Colegio Summers

Áreas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Epistemología

Encuentro

Las comunidades de práctica y la construcción de una nueva cultura institucional , 2011

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Jornadas Académicas del Proyecto Literatura y EFL; *Nombre de la institución promotora:* CFE -DELEX (ANEP-CODICEN)

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Alfabetización académica

Encuentro

La tarea del intraductor , 2007

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 1

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* II JORNADAS JELU; *Nombre de la institución promotora:* FHUCE-UDELAR

Áreas del conocimiento: Humanidades / Lengua y Literatura / Teoría Literaria / desconstrucción

Sistema Nacional de Investigadores

Indicadores de producción

<i>Producción bibliográfica</i>	17
<i>Artículos publicados en revistas científicas</i>	7
Completo (Arbitrada)	6
Reseña (Arbitrada)	1
<i>Artículos aceptados para publicación en revistas científicas</i>	0
<i>Trabajos en eventos</i>	4
Completo (Arbitrada)	3
Completo (No Arbitrada)	1
<i>Libros y capítulos de libros publicados</i>	6
Libro publicado	1
Capítulo de libro publicado	4
Libro compilado	1
<i>Textos en periódicos</i>	0
<i>Documentos de trabajo</i>	0
<i>Producción técnica</i>	7
<i>Productos tecnológicos</i>	0
<i>Procesos o técnicas</i>	0
<i>Trabajos técnicos</i>	0
<i>Otros tipos</i>	7
<i>Evaluaciones</i>	3
Evaluación de Publicaciones	3
<i>Formación de RRHH</i>	6
<i>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas</i>	3
Tesis de maestría	3
<i>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha</i>	3
Tesis de maestría	2
Tesis de doctorado	1