



CLAREL DE LOS SANTOS
FLORES

Magister, Licenciado

clarel@adinet.com.uy
Avda. Uruguay 1695
24091104

Fecha de publicación: 21/12/2023
Última actualización: 21/12/2023

Datos Personales

IDENTIDAD

Nombre en citaciones bibliográficas: De los Santos, Clarel
Documento: Cédula de identidad - 27561033
Sexo: Masculino
Fecha de nacimiento: 05/12/1950
Lugar de nacimiento: Uruguay / Rivera / Rivera
País de Nacionalidad: Uruguay

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de la República/ Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Ciencias Históricas, Departamento Historia del Uruguay / Uruguay

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Sector Educación Superior/Público
Dirección: Uruguay 1695 / 11200
País: Uruguay / Montevideo / Montevideo
Teléfono: (598) 24091104
Correo electrónico/Sitio Web: clarel@adinet.com.uy www.fhuce.edu.uy

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

MAESTRÍA

Maestría en Ciencias Humanas - Opción Historia Rioplatense (2012 - 2017)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Casa de Posgrados Prof. José Pedro Barrán , Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa: Elecciones entre sables y montoneras. Legitimaciones, ciudadanías y representaciones políticas en la Provincia/Estado Oriental del Uruguay, 1825-1838.
Tutor/es: Ana Frega Novales
Obtención del título: 2017
Sitio web de la disertación/tesis/defensa:
<https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/15404/1/Santos%20Flores%2c%20Clarel%20de%20los.pdf>
Palabras Clave: elecciones sufragio ciudadanía representación política

GRADO

Licenciatura en Ciencias Históricas opción Investigación (1982 - 2010)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa:
Obtención del título: 2011
Palabras Clave: Licenciado
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

EN MARCHA

DOCTORADO

Doctorado en Historia (2017)

Universidad de la República, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa: De los círculos de notables a los clubes partidarios. Las prácticas del asociacionismo político en Uruguay, 1825-1875
Tutor/es: Nicolás Duffau Soto

Formación complementaria

CONCLUIDA

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS

"República, soberanía y territorios. A doscientos años de las Instrucciones del Año XIII". (2013)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Universidad de la República-Udelar, Facultad de Ciencias Sociales-Udelar, Iberconceptos., Uruguay
Palabras Clave: República, Instrucciones Año XII
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

A 200 años de la Revolución en Iberoamérica. Acciones, representaciones, proyecciones. (2010)

Tipo: Simposio
Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UDELAR y Museo Histórico Nacional, MEC., Uruguay
Palabras Clave: Revoluciones, Iberoamérica
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

Idiomas

Portugués

Entiende muy bien / Habla muy bien / Lee muy bien / Escribe muy bien

Francés

Entiende regular / Lee bien / Escribe regular

Italiano

Lee regular /

Áreas de actuación

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

Actuación profesional

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Unidad de Comunicación y Ediciones

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (12/2019 - a la fecha) Trabajo relevante

Ayudante de Procesos Editoriales 14 horas semanales

Coordinación de equipos editores de revistas académicas de la institución.
Escalafón: No Docente

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (04/2014 - a la fecha) Trabajo relevante

Ayudante investigación 12 horas semanales
Grupo de Investigación "Crisis revolucionaria y procesos de construcción estatal en el Río de la Plata", I+D CSIC
Escalafón: Docente

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Historia del asociacionismo político en Uruguay, siglo XIX (05/2017 - a la fecha)

Dando marco al proyecto de investigación para la tesis de doctorado, propone investigar el origen y desarrollo de las diversas formas de asociación política que se sucedieron en Uruguay durante medio siglo entre 1825 y 1875, considerando a las prácticas asociativas esencia de la actividad política y vitales para la conformación de estructuras partidarias y de poder, para la construcción de ciudadanía y la caracterización de la cultura política de la época. Se plantea investigar dichas prácticas con un enfoque global que contemple las múltiples variantes de asociacionismo político coexistentes en la región platense, en Iberoamérica y en los países referentes política e ideológicamente. Implica además estudiar las vías de conexión con experiencias que significaron avances o consolidación de etapas en el proceso de legitimación del principio asociacionista, con sus connotaciones sociales, culturales y políticas.

Mixta

5 horas semanales

Instituto de Ciencias Históricas de FHCE , Integrante del equipo

Equipo: Clarel DE LOS SANTOS FLORES

Palabras clave: política asociación partidos ciudadanía.

Historia política y electoral en los inicios del Uruguay independiente (04/2014 - a la fecha)

Constituye mi principal actividad de investigación en el momento actual y está centrada en el desarrollo de los actos electorales y el proceso de construcción de nuevas formas de representación electorales y políticas, en los inicios y primeros años del sistema republicano en Uruguay, 1828-1838. La elección de este tema se planteó al observar el rezago existente al respecto en la historiografía nacional, comparándola con una mayor producción y actualización lograda en las últimas décadas sobre estos mismos temas por la historiografía latinoamericana, en particular argentina. También al constatar que en los repositorios uruguayos existen fuentes que deberían contener información al respecto y no aparecen mencionadas por los historiadores que lo ha tratado anteriormente, básicamente la producción de Juan Pivel Devoto en las décadas de 1940-50. La obtención de nuevos datos y pormenores referidos a la cuestión, seguramente permitiría conocer más a fondo los mecanismos utilizados en la conformación de redes políticas, formas de participación, incidencia de los diversos sectores sociales y los roles asumidos en la construcción de modalidades de participación, incluyendo la de sectores subalternos sobre los que recaían exclusiones legales. Esta línea de investigación me permitió integrar actualmente el Grupo de Investigación Crisis revolucionaria y procesos de construcción estatal en el Río de la Plata, coordinado por la Dra. Ana Frega Novales y Nicolás Duffau Soto, integrado también por Pablo Ferreira, Wilson González Demuro, Florencia Thul, Andrés Aspiroz, Santiago Delgado, Inés Cuadro y Mario Etchechury.

Aplicada

10 horas semanales

Instituto de Ciencias Históricas de FHCE, Departamento Historia del Uruguay , Integrante del equipo

Equipo:

Palabras clave: Elecciones, representación, ciudadanía, democracia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

El discurso político en la construcción de mitos y relatos históricos en el siglo XX. (08/2014 - 12/2015)

Esta línea de investigación la inicié a partir del trabajo sobre la construcción de memorias y relatos históricos referidos al culto al Gral. José Artigas, en oportunidad de conmemorarse los cien años de su muerte en 1950, durante el seminario de grado en 2009 sobre El estallido revolucionario en la Banda Oriental del Río de la Plata. Proceso histórico y conmemoraciones, a cargo de la profesora Ana Frega. En esa oportunidad se procuró identificar concepciones presentes e interactuantes en las construcciones míticas referidas a la figura del Prócer uruguayo, el uso político de los referidos actos conmemorativos y de aspectos de su culto e ideario, incidencia de dicha instancia conmemorativa en la sociedad y en la historiografía. Posteriormente realicé una investigación sobre las percepciones izquierdistas entre los años 1925-1930, durante las conmemoraciones centenarias de la Independencia y de la Jura de la Constitución, referidas a la Historia del Uruguay y la elaboración de un relato alternativo sobre la misma. Esta actividad se desarrolló enmarcada en el seminario de posgrado Izquierdas uruguayas en la primera mitad del siglo XX (2013), a cargo del profesor Rodolfo Porrini. Siguiendo la misma línea de investigar la evolución del discurso político en el Uruguay, durante el curso de posgrado Las derechas en Uruguay, Brasil y Argentina. 1880-1980 en 2014, a cargo de los profesores Ernesto Bohoslavsky y Magdalena Broquetas, inicié una investigación sobre los discursos de las derechas en Uruguay en los años iniciales de la Guerra Fría, mayormente centrado en la creación de imaginarios colectivo sobre los peligros que aparejaba el avance del comunismo. Mis trabajos en esta línea de investigación han posibilitado mi reciente integración al Grupo de Investigación Problemas de Historia del siglo XX dirigido por la Dra. Magdalena Broquetas y Lic. Ana María Rodríguez Aicaguer, (Instituto de Ciencias Históricas-Dpto. Historia del Uruguay, FHCE-UdelaR).

Aplicada

5 horas semanales

Instituto de Ciencias Históricas de FHCE, Departamento Historia del Uruguay, Integrante del equipo

Equipo: Clarel DE LOS SANTOS FLORES

Palabras clave: Partidos Historia discursos relatos mitos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Crisis revolucionaria y procesos de construcción estatal en el Río de la Plata (04/2014 - a la fecha)

Coordinadores: Ana Frega Novales- Nicolás Duffau Soto Integrantes: Pablo Ferreira, Wilson González Demuro, Florencia Thul, Andrés Aspiroz, Santiago Delgado, Inés Cuadro, Mario Etchecury, Clarel de los Santos. Fundamentos del proyecto: Las etapas iniciales de configuración estatal han constituido objeto permanente de la consideración retrospectiva, revitalizada en momentos de conmemoración, de crisis o transformación social. Desde hace algunos años han quedado al descubierto las falencias -e intencionalidades- de una visión de las independencias como empresas nacionales conducidas por héroes fundadores, que relegaba a los integrantes de la plebe - presentados como una masa indiferenciada- al papel de seguidores sin demandas propias, o bien de obstáculos para la instauración de un gobierno estable. Esta visión se continuaba en el período republicano con los análisis centrados en la dicotomía civilización-barbarie, caudillos-doctores, campo-ciudad. La propuesta del grupo se inscribe en un camino de renovación historiográfica que incluye los campos de una Historia Política en estrecho diálogo con la Historia Social y la Historia Conceptual, así como abordajes metodológicos desde la Microhistoria y la Historia Regional. Centra su investigación en varios de los temas no suficientemente abordados por la historiografía política tradicional, como la formación y funcionamiento de la ciudadanía, las formas de socialización política, las ideologías y constelaciones intelectuales, la creación de institucionalidad estatal y conceptos políticos, entre otros.

12 horas semanales

Instituto de Ciencias Históricas. Departamento Historia del Uruguay

Desarrollo

Integrante del Equipo

En Marcha

Equipo:

Producción científica/tecnológica

Las líneas de investigación seguidas surgen a partir de actividades curriculares de grado y posgrado, que permitieron delinear proyectos y trazar objetivos en dos campos y períodos diferentes. Por un lado y en lo que constituye actualmente la principal línea de investigación, trabajo en el campo de la historia política del Uruguay en el siglo XIX dentro del período 1825-1875, particularmente en

relación a los primeros actos electorales que ocurrieron en el país, la formación de redes y sus prácticas políticas, las instancias de representación asumidas por los diferentes segmentos de la sociedad, la construcción de ciudadanía, las formas de asociación política que se manifestaron en diferentes momentos del mencionado período. El objetivo de tales investigaciones es obtener una visión más integral y actualizada historiográficamente, que integre esos fenómenos en un marco más global y relacionado con el conjunto de factores concurrentes desde diversas esferas sociales y culturales, que permitan superar tradicionales interpretaciones dicotómicas que han caracterizado a la historiografía uruguaya. Las áreas enunciadas han sido trabajadas tanto en el curso de la investigación de la Tesis de Maestría defendida en mayo de 2017, como actualmente para la tesis de Doctorado y también se integran a la temática del Grupo de Investigación "Crisis revolucionaria y construcción estatal en el Río de la Plata" I + D CSIC, del que formo parte en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Por otro lado, he desarrollado varias actividades curriculares relacionadas a una segunda línea de investigación centrada en el desarrollo de la discursiva política durante el siglo XX, en particular a partir del surgimiento de los partidos de izquierda en Uruguay, referida a la construcción de relatos históricos, cultos y mitos, de acuerdo a las diversas percepciones políticas e ideológicas que se han expresado en el país. Exhumar un largo proceso de elaboración y confrontación de ideas referidas a la historia del Uruguay emanadas de actores políticos de todos los partidos, contribuye a comprender la construcción de muchas percepciones actuales que tienen los uruguayos sobre su historia, la sociedad y sobre sí mismo.

Producción bibliográfica

LIBROS

Historia de los conservadores y las derechas en Uruguay. De la contrarrevolución a la Segunda Guerra Mundial (Participación , 2022) Trabajo relevante

De los Santos, Clarel

Publicado

Edición: Primera

Editorial: Banda Oriental, Montevideo

Tipo de publicación: Divulgación

Escrito por invitación

Palabras clave: Conservadores Redes Estado Oriental

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Rioplatense

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974-1-1261-2

El capítulo analiza actores y primeras definiciones liberales conservadoras surgidas en el Estado uruguayo en las décadas iniciales de vida independiente.

Capítulos:

Escenarios y redes conservadoras en las primeras décadas del Estado Oriental (1830-1876)

Organizadores: Magdalena Broquetas; Gerardo Caetano

Página inicial 55, Página final 69

Partidos y movimientos políticos en Uruguay. Blancos (Participación , 2021) Trabajo relevante

De los Santos, Clarel

Publicado

Edición: Primera, Historia y Presente

Editorial: Planeta, Montevideo

Tipo de publicación: Divulgación

Escrito por invitación

Palabras clave: Partido Blanco Oribe

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9915-657-82-0

Capítulos:

El nacimiento del bando oribista en los albores del Estado Oriental (c. 1820-1870)

Organizadores: José Rilla y Jaime Yaffé

Página inicial 47, Página final 59

Elecciones entre sables y montoneras. Uruguay 1825-1838 (Completo Texto integral ,

2019 Trabajo relevante

De los Santos, Clarel

Publicado

Número de páginas: 210

Edición: Asociación Uruguaya de Historiadores (AUDHI), Colección Tesis de Historia

Editorial: Ediciones de la Banda Oriental , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: Historia electoral - Uruguay - Siglo XIX - Ciudadanía - Representación política

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974-1-1156-1

Versión de la Tesis de Maestría del autor defendida en 2017 en la disciplina Ciencias Humanas - Opción Historia Rioplatense, trabajo premiado con una Mención en los Premios Letras 2017 del Ministerio de Educación y Cultura y en el Concurso de Tesis de Historia 2019 organizado por la Asociación Uruguaya de Historiadores (AUDHI).

La consagración mítica de Artigas. 1950. Homenajes y discursos a cien años de su muerte. Cultos, memorias e identidades. (Completo Texto integral , 2012) Trabajo relevante

De los Santos, Clarel

Publicado

Número de volúmenes: 1

Número de páginas: 294

Edición: 1ª

Editorial: Ediciones Cruz del Sur , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974987654

Avances de Investigación. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. 2011-2012. Egresados (Participación , 2012) Trabajo relevante

De los Santos, Clarel

Publicado

Edición: 1ª

Editorial: Unidad de Comunicación, Medios Técnicos-Edición (UCMT-E) , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974009233

Capítulos:

El péndulo magnetizado. Las relaciones de Uruguay con Brasil durante la II Guerra Mundial.

Organizadores: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UdelaR

Página inicial 13, Página final 27

DOCUMENTOS DE TRABAJO

Los socialistas-románticos montevidianos y su tránsito hacia coincidencias con el liberalismo doctrinario francés (1837-1851) (2019)

Completo

De los Santos, Clarel

Palabras clave: Historia política - Generación romántica - Montevideo - Guerra Grande

Medio de divulgación: Otros

El tablero troyano. Las experiencias políticas en la ciudad de Montevideo durante el Sitio Grande (1843-1851) ponencia presentada en el Segundo Congreso de la Asociación Uruguaya de Historiadores (2019)

Completo

De los Santos, Clarel

Montevideo. Ponencia presentada en el Segundo Congreso de la Asociación Uruguaya de Historiadores, 2
Medio de divulgación: Otros

Las sociabilidades políticas en Montevideo y el Cerrito durante el Sitio Grande (1843-1851). Analogías y contrastes. (2019)

Completo
De los Santos, Clarel

Montevideo. Ponencia presentada en el Grupo de Trabajo 25 de la VIII Jornadas de Investigación; VII
Medio de divulgación: Otros

TEXTOS EN PERIÓDICOS O REVISTAS

Nuevo culto, viejos desafíos: Artigas en su 250° aniversario (2014)

La Onda Digital, N° 676
Revista
De los Santos, Clarel

Palabras clave: Artigas, culto, desafíos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay
Medio de divulgación: Internet
Fecha de publicación: 15/06/2014
Lugar de publicación: Montevideo
<http://www.laondadigital.uy/archivos/1763>

Otros datos relevantes

PREMIOS, HONORES Y TÍTULOS

Tesis de Historia (2019)

(Nacional)
Asociación Uruguaya de Historiadores (AUDHI)
Se premia a la considerada mejor tesis de posgrado defendida en los últimos dos años. En la oportunidad el jurado estuvo integrado por el Dr. Alcides Beretta, el Prof. Raúl Jacob y la Dra. Adela Pellegrino.

Mención en la categoría Ensayos sobre Historia, Memorias, Testimonios y Biografías (2017)

(Nacional)
Ministerio de Educación y Cultura del Uruguay
Título de la obra presentada en el rubro inéditos: El voto entre sables y montoneras. Legitimaciones, ciudadanías y representaciones políticas en la Provincia/Estado Oriental del Uruguay, 1825-1838.

Premios Anuales de Literatura 2011. Primer Premio en categoría Historia, rubro Inéditos. (2012)

(Nacional)
Ministerio de Educación y Cultura del Uruguay
Obra premiada: La consagración mítica de Artigas. 1950. Homenajes y discursos a cien años de su muerte. Cultos, memorias e identidades. Recoge el trabajo realizado durante el Seminario de Grado El estallido revolucionario en la Banda Oriental del Río de la Plata. Proceso histórico y conmemoraciones, a cargo de la profesora Dra. Ana Frega Novales.

PRESENTACIONES EN EVENTOS

III Congreso Asociación Uruguaya de Historiadores (AUDHI) (2021)

Congreso
Ponencia en eje temático: Usos del pasado: entre la historia y la memoria. Título de la ponencia: Memorias fundacionales. Representaciones e identidades en Uruguay independiente (1830-1850)
Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Asociación Uruguaya de Historiadores Palabras Clave: Conmemoraciones Discurso político Pasado reciente

Coloquio «70 años del Monumento a Artigas en Melo - Revolución, frontera y conmemoraciones» (2020)

Encuentro

Ponencia titulada «Auge y declive del culto al bronce. La diversificación del artiguismo como sentimiento nacional y en sus perspectivas historiográficas». Sobre las motivaciones políticas y rol de los discursos políticos en el proceso de construcción monumental de Artigas, la lucha por su legado y la relación de estos aspectos con los aportes historiográficos referidos a Artigas.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Intendencia Municipal de Cerro Largo-Departamento de Historia del Uruguay, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar Palabras Clave: Culto Artigas Bronce Discurso político

Foro: Historiografía y crisis epidemiológicas Pasado y presente, similitudes y disonancias (2020)

Otra

Coordinación de un foro de debate entre historiadores sobre crisis epidemiológicas en el pasado, similitudes y saberes relacionados con la actual pandemia de la Covid19, organizado por Claves.

Revista de Historia, vol. 6, n° 10, disponible en:

<https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/claves/issue/view/49>

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Grupo de Investigación «Crisis revolucionaria y procesos de construcción estatal en el Río de la Plata», Instituto de Ciencias Históricas de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República. Palabras Clave: Foro Historiografía Pandemias Similitudes y saberes

JORNADAS ACADÉMICAS 2017 «PROFESOR WASHINGTON BENAVIDEZ» (2017)

Encuentro

Jornadas Académicas Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación-Udelar

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 1

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Las notabilidades políticas en los orígenes del Estado Oriental del Uruguay. Algunas consideraciones historiográficas. Una aproximación al estudio de la presencia y desempeño político de los círculos de notables en los años que la Provincia Oriental se transformó en Estado Oriental del Uruguay y durante los primeros de su existencia constitucional.

Jornadas Académicas de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. VI Jornadas de Investigación V Jornadas de Extensión IV Encuentro de Egresados y Maestrandos. 7, 8 y 9 de octubre de 2015 (2015)

Encuentro

Jornadas Académicas Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación-Udelar

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 1

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación De la soberanía provincial a la facción de gobierno. Experiencias electorales en Villa San Juan Bautista Canelones (1825-1838). Construcción de ciudadanía a una escala de vecindario.

V Jornadas Académicas de Investigación-IV Jornadas de Extensión-III Encuentro de Egresados y Maestrandos. (2013)

Encuentro

Jornadas Académicas de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación-UDELAR

Uruguay

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UDELAR y Museo Histórico Nacional, MEC. Palabras Clave: Jornadas, moderador

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

Co-organizador del Grupo de Trabajo N° 43, Problemas y debates sobre historia del siglo XIX en el Río de la Plata, junto a Pablo Ferreira, Florencia Thul y Andrés Aspiroz. Estas Jornadas Académicas constituyeron un espacio de comunicación y discusión de las investigaciones realizadas por estudiantes, docentes y egresados. Se realizaron durante los días 9, 10 y 11 de Octubre de 2013.

Expositor: Título: Ciudadanía y representación política en los orígenes del Estado uruguayo. (1828-1830). Introducción a una investigación.

Información adicional

Miembro del Comité Editor y Secretario de Redacción de Claves, Revista de Historia, publicación académica semestral que se edita desde 2015 en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República.

Miembro del Equipo Coordinador de Revistas Académicas de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación-UdelaR.

Relaciones Uruguay-Brasil. 1940-1945. Investigación realizada en 2010 en el Archivo Histórico del Ministerio de Relaciones Exteriores del Uruguay sobre las relaciones diplomáticas entre Uruguay y Brasil durante la Segunda Guerra Mundial. El objetivo de la misma constituyó en la identificación de las sintonías y disensos en la diplomacia de ambos países durante un período de cambios de orientación en materia de política exterior, con fuerte impacto internacional y en la región. El resultado de este trabajo se expresó en la elaboración de una monografía de grado y se ha publicado parcialmente como capítulo de libro. Esta investigación debe completarse con información relevada en repositorios diplomáticos brasileños.

200 años revoluciones en Venezuela, Quito y Nueva Granada. Proyecto editorial **A 200 años de la revolución en Iberoamérica** coordinado por el Museo Histórico Nacional y la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Departamento de Historia del Uruguay y Centro de Estudios Interdisciplinarios Prof. Lucía Sala), redactando los capítulos referidos a **La revolución en la Capitanía de Venezuela** y **La revolución en la Audiencia de Quito y el virreinato de Nueva Granada**.