



FERNANDO CARLOS
AGUERRE CORE

Doctor

faguerre@um.edu.uy
www.um.edu.uy

Prudencio de Pena 2544, 11
.600 Montevideo URUGUA
Y
2707 44 61 int. 240

SNI

Humanidades / Historia y A
rqueología
Categorización actual: Nivel
I (Activo)

Fecha de publicación: 22/12/2023
Última actualización: 21/12/2023

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de Montevideo/ Facultad de Humanidades / Departamento de Historia / Uruguay

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Sector Educación Superior/Privado

/ Departamento de Historia

Dirección: Prudencio de Pena 2544 / 11600

País: Uruguay / Montevideo / Montevideo

Teléfono: (598) 2707 44 61 / 621

Correo electrónico/Sitio Web:faguerre@um.edu.uy www.um.edu.uy

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

DOCTORADO

Política y Sociedad en América (1993 - 1995)

Universidad de Sevilla , España

Título de la disertación/tesis/defensa: El Ilmo. D. Manuel A. de la Torre y la Compañía de Jesús: conflictos e ideas en el Río de la Plata (1757-1767)

Tutor/es: Dr. Paulino Castañeda Delgado

Obtención del título: 1997

Sitio web de la disertación/tesis/defensa: www.cibernetia.com/tesis_es

Palabras Clave: Ideas y conflictos en el Río de la Platadefensa de un orden americanomisiones derecho y costumbre

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

MAESTRÍA

Historia del Arte y Gestión Cultural en el Mundo Hispánico (2003 - 2006)

Universidad Pablo de Olavide - Sevilla , España

Título de la disertación/tesis/defensa: Gestión y puesta en valor de bienes de arte sacro y religioso en Montevideo

Tutor/es: Aresenio Moreno Mendoza

Obtención del título: 2011

Sitio web de la disertación/tesis/defensa: academia.edu

Palabras Clave: catalogación e inventario

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Cultura y Gestión del Patrimonio Histórico

GRADO

Licenciado en Pedagogía (Homologado) (1993 - 1997)

Ministerio de Educación Cultura y Deprte de España, Sub. Gral. de Títulos, Convalidaciones y Homologaciones, España , España

Título de la disertación/tesis/defensa: no hay

Descripción del título obtenido: Licenciado en Pedagogía

Obtención del título: 1997

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza universitaria

Licenciatura en Ciencias de la Educación opción Docencia (1984 - 1987)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

Título de la disertación/tesis/defensa:

Obtención del título: 1987

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza universitaria

Profesor de educación media en la especialidad Historia (1981 - 1984)

Administración Nacional de Educación Pública - Instituto de Profesores Artigas , Uruguay

Título de la disertación/tesis/defensa: no existe

Descripción del título obtenido: Profesor de Historia

Obtención del título: 1984

DESISTIDA

DOCTORADO

Historia del Arte y Gestión Cultural en el Mundo Hispánico (2006)

Universidad Pablo de Olavide - Sevilla , España

Título de la disertación/tesis/defensa: Iglesia Matriz de Montevideo: inventario de bienes y propuesta de museo y corredor cultural

Tutor/es: Dra. María Luisa Bellido Grant

Palabras Clave: catalogación e inventario de bienes culturales Corredores culturales urbanos

Museo de Arte Sacro

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Gestión del Patrimonio Histórico

Formación complementaria

CONCLUIDA

POSDOCTORADOS

Historia de América (1999 - 1999)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Alcalá / Trabajé con el Prof. Manuel Lucena en su cátedra de Historia de América , España

Financiación:

Agencia Española de Cooperación Iberoamericana , España

Palabras Clave: negros esclavitud colonia montevideo comercio

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS

Cuartas Jornadas de Historia y Cultura de América (2006)

Tipo: Simposio

Institución organizadora: Universidad de Montevideo, Facultad de Humanidades, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Cultura en Hispanoamérica y

Gestión del Patrimonio Histórico

Terceras Jornadas de Historia y Cultura de América (2004)

Tipo: Simposio

Institución organizadora: Universidad de Montevideo, Facultad de Humanidades, Uruguay

Palabras Clave: misiones, cultura y fe, Latinoamericana integración, música, arte

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

Segundas Jornadas de Historia y Cultura de América (2000)

Tipo: Simposio

Institución organizadora: Universidad de Montevideo, Facultad de Humanidades, Uruguay

Palabras Clave: pensamiento latinoamericano, universitarios

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Cultura en América

Primeras Jornadas de Historia y Cultura de América: La Ilustración en el Río de la Plata (1998)

Tipo: Simposio

Institución organizadora: Universidad de Montevideo, Facultad de Humanidades, Uruguay

Palabras Clave: Brasil, Río de la Plata, siglo XVIII Ilustración, bibliotecas, literatura ciudades, pensamiento, reformismo

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

IIIas. Jornadas de Historia de la Iglesia en América (1997)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad Católica Argentina UCA, Facultad de Teología, Argentina

Palabras Clave: Iglesia, Río de la Plata, religión, cultura, educación, salud

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

Proceso a la conquista de América, Prof. Dr. Demetrio Ramos (1990)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad Católica del Uruguay, Uruguay

Palabras Clave: conquista, revisión

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América y de la Cultura Latinoamericana

Idiomas

Francés

Entiende muy bien / Habla muy bien / Lee muy bien / Escribe muy bien

Inglés

Entiende bien / Habla bien / Lee bien / Escribe bien

Italiano

Entiende regular / Habla regular / Lee bien / Escribe regular

Áreas de actuación

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Historia / Historia de América y del Río de la Plata siglos XVIII y XIX

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay siglos XVIII y XIX

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Iglesia en América siglos XVIII y XIX

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Historia / Patrimonio histórico y cultural

Actuación profesional

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PRIVADO - UNIVERSIDAD DE MONTEVIDEO - URUGUAY

Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (11/2014 - a la fecha) Trabajo relevante

director administrativo y académico investigador ppal 12 horas semanales
organización y gestión de la investigación, el asesoramiento y la extensión de este centro
CEDEI/UM investigador principal

ACTIVIDADES

GESTIÓN ACADÉMICA

Coordinación del cuerpo de investigadores asociados. Investigador en el área de Historia. Director de proyecto (04/2015 - a la fecha)

Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica CEDEI UM
Gestión de la Investigación 20 horas semanales

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - CHILE

Universidad de los Andes / Facultad de Filosofía y Humanidades
Instituto de Historia

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (09/2012 - a la fecha) Trabajo relevante

docente doctorado 10 horas semanales
Designado profesor visitante en el programa de doctorado de Historia la primera intervención se cumplió con un seminario sobre historia regional (Río de la Plata y Brasil hasta la independencia) que se cumplió en el mes de septiembre de 2012

ACTIVIDADES

DOCENCIA

(09/2012 - a la fecha)

Doctorado
Invitado
Asignaturas:
Historia atlántica: el Río de la Plata y el Brasil hasta la independencia, 10 horas, Teórico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Doctorado en Historia (09/2017 - a la fecha)

Doctorado
Invitado
Asignaturas:
Temas de Historia Republicana Cód. MAHI2310, 15 horas, Teórico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Moderna de América (colonial)
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Moderna de América (colonial)

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PRIVADO - UNIVERSIDAD DE MONTEVIDEO - URUGUAY

Facultad de Humanidades / Departamento de Historia

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (03/1997 - a la fecha) Trabajo relevante

Profesor-Investigador, director de centro 40 horas semanales / Dedicación total
Desde abril de 1997 trabajo como profesor-investigador en el área de historia de América;

desempeñé, asimismo, tareas de gestión: director del departamento de Historia, vicedecano de la Facultad de Humanidades, secretario académico de la Universidad; fui elegido decano de la Facultad de Humanidades en diciembre de 2007 por un período de tres años y fui reelecto al final del período por otros tres años, culminando mi gestión en ese cargo en 2014. A partir del mes de agosto de 2014 pasé a desempeñarme como director del nuevo Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica (CEDEI/UM), unidad de investigación y extensión universitaria, sin dejar mi tarea de docencia-investigación en grado y postgrado del departamento de Historia y el asesoramiento como director académico de la Biblioteca Universitaria. A partir de 2014 ha crecido en tiempo e intensidad mi dedicación a la investigación.

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Gestión y puesta en valor de bienes de arte sacro y religioso en Montevideo (11/2005 - a la fecha)

Esta línea de investigación viene produciendo un proyecto continuado en el tiempo que comenzó con el relevamiento y catalogación de bienes de arte sacro y religioso en Montevideo lo que no se había desarrollado antes en el país y ha permitido la formación de un equipo de estudiantes que se han formado en una disciplina inexistente en la propuesta académica del Uruguay. Actualmente cuenta con un licenciado en Historia y una tesista. Los trabajos más relevantes que viene realizando el equipo son, en primer lugar la reconstrucción de los objetos de la capilla del antiguo hospital de Caridad, que integra un proyecto más amplio sobre la sección de mujeres en ese hospital entre los años finales del siglo XVIII y la primera década del siglo XIX; y en segundo término el relevamiento, análisis y publicación de las estaciones de los vía crucis de las iglesias y capillas de Montevideo en sus diferentes formatos y materiales empleados. La línea tiene abierta, a su vez, un proyecto particular, fundado en documentación de archivo que ha permitido la presentación de ponencias.

Mixta

6 horas semanales

Facultad de Humanidades, Departamento de Historia , Coordinador o Responsable

Equipo: doctor en H del Arte, investigador asociado , Licenciado en Historia colaborador , tesista colaboradora

Palabras clave: bienes de arte sacro y religioso gestión cultural proyecto museográfico puesta en valor

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Cultura y Gestión del Patrimonio Histórico

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Arte religioso

La formación del Uruguay independiente en una nueva clave de interpretación de la nación (04/2014 - a la fecha)

A partir del estudio de las reformas borbónicas en el Montevideo del período hispano se plantea el estudio de la inmigración española de las últimas décadas del siglo XVIII y la primera del XIX (a través de cartas y documentos) como desencadenantes de la configuración de un nuevo espacio social y político predominantemente comercial que incidirá profundamente en la actitud futura de Montevideo como cabeza de su jurisdicción. Esta postura aparecerá en 1806-7 (invasiones inglesas), en 1808 (Junta de Gobierno) y en 1810 (rechazo a la revolución de Mayo). El análisis de la actuación de los leales a la monarquía ocupa un lugar destacado en la primera etapa de la insurgencia, así como el de otros grupos de poder que defendieron la autonomía pese a los cambios políticos de la época y perduraron en el poder bajo el signo de la República. Se trata de estudiar bajo una nueva visión el período de la revolución, el dominio lusitano-brasileño y la intervención extranjera que culmina con el triunfo de la ciudad puerto sobre la base rural (artiguista) de la revolución y finalmente el modelo republicano conservador que se consagra en 1830. La clave interpretativa se asienta en la historia social y de las ideas, también en la microhistoria, que permite apreciar con colores nuevos la victoria del sector comercial que pese a las vicisitudes y los cambios logra sentar las bases de una nueva nación fundada en el predominio del puerto. Esta línea de trabajo merecerá diversos proyectos, algunos de ellos ya en marcha, que en su continuidad señalarán aciertos o la necesidad de cambios exigidos por el análisis de fuentes. La ponencia presentada en el Simposio de la Universidad de Extremadura (2022) y la ponencia presentada en el Congreso de AEA en la Universidad de Valencia (2023) constituyen los dos principales resultados de este proyecto en el período. Actualmente hago trabajo de archivo para una presentación que se cumplirá en 2024 en el congreso de AHILA.

Fundamental

15 horas semanales

Facultad de Humanidades, Departamento de Historia , Coordinador o Responsable

Equipo: Lic en Historia, colaborador , Estudiante colaborador , Doctor, investigador asociado , Lic en Historia, colaborador

Palabras clave: revisión inmigrantes cartas espacio social comerciantes autonomía independencia ideas puerto redes intereses

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay y de la región del Plata

La situación de los leales ante la revolución y la construcción de la idea de nación. Se continúa en la nueva línea a partir de 2014. (03/2007 - 04/2014)

El estudio de los leales no se agota en la personalidad de los sostenedores de la monarquía en el Montevideo posterior a la revolución de mayo, sino en la creación por ellos de un espacio social y de una mentalidad que, a través de las vicisitudes y los cambios, serán protagonistas de la solución política de la nueva nación que nacerá en 1830 con la participación de Gran Bretaña y la garantía de los países vecinos. La documentación utilizada se relevó en el Archivo General de Indias (Sevilla) en diversas instancias de investigación y en el Archivo General de la Nación (Uruguay).

Fundamental

6 horas semanales

Departamento de Historia, Facultad de Humanidades , Coordinador o Responsable

Equipo: INTEGRANTE EQUIPO

Palabras clave: independencia lealtad a la Corona autonomía provincial idea de nación sociedad

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Autonomía e independencia: los leales ante la revolución y la victoria de Montevideo en la construcción de la idea de nación. (02/2014 - a la fecha)

En este proyecto de investigación se ha planteado una primera etapa en la que se estudian los hechos fundamentales ocurridos en Montevideo en torno a la revolución de mayo de 1810 en clave de autonomía. La óptica es la de los españoles leales a la monarquía que permanecen en Montevideo. Este es el cambio fundamental que se postula para la revisión crítica de la historia tradicional. El primer resultado es el libro publicado en 2012 como la primera parte de un trabajo que conducirá al estudio del surgimiento de la idea de nación y sus primeras representaciones. Se pretende avanzar en el tiempo hasta llegar a la Convención Preliminar de paz y el inicio de la etapa constitucional en sucesivas etapas. La segunda de estas etapas analiza la revolución en su fase de guerra civil que culmina en 1814 con la caída del Montevideo leal a la corona en poder de los "rebeldes" de Buenos Aires en primer término y de los orientales posteriormente. Al dominio oriental deberá seguir la doble etapa luso-brasileña que configura una tercera etapa. La cuarta tiene como centro el desenlace de la guerra, la Convención Preliminar de Paz y el proyecto constitucional de 1830. Para este proyecto se ha relevado material en el Archivo General de Indias (Sevilla) y en las sucesivas se retoma el trabajo en el Archivo General de la Nación (Montevideo) y en las bibliotecas especializadas. El objetivo final del proyecto es la reescritura de una historia nacional menos epopéyica y más apegada a la realidad de los hechos y de las personas intervinientes, en particular de quienes no ocuparon los primeros lugares de la sociedad pero fueron testigos de excepción en los años transcurridos. El equipo que viene trabajando en este proyecto tiene previsto para 2024 abrir otros espacios que no son los de la historia política para enriquecer la visión del asunto.

6 horas semanales

Departamento de Historia , Facultad de Humanidades

Investigación

Coordinador o Responsable

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:1

Maestría/Magister:2

Doctorado:1

Financiación:

Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica, Uruguay, Otra

Equipo: doctor investigador asoc , investigador colaborador , investigador colaborador , colaborador

Palabras clave: autonomía libertad poblamiento inmigración motivos revolución independencia leales monarquía planes de reconquista emigrados

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay y del región del Plata

Gestión y puesta en valor de bienes de arte sacro (11/2005 - a la fecha)

Proyecto interdisciplinar en el que participa la historia, el patrimonio artístico, la catalogación e inventario de bienes, y el turismo. La etapa de catalogación e inventarios se sigue desarrollando con presentaciones e intervención en coloquios regionales y producción bibliográfica. Esta línea de trabajo vinculada a mi formación en historia del arte y gestión cultural en el mundo hispánico ha continuado en el período 2022-2023 unida a mi colaboración con el CEDODAL (Buenos Aires) y a la oficina regional de UNESCO. En 2022 UNESCO publicó mi participación en el "Seminario Gobernanza, gestión y uso del patrimonio de interés religioso en el Mercosur" con el título: El papel de los objetos rituales y las expresiones de culto en la consolidación del patrimonio religioso. En 2023 se publicó resumido en formato papel por CEDODAL.

4 horas semanales

Departamento de Historia , Facultad de Humanidades

Investigación

Coordinador o Responsable

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:1

Especialización:1

Equipo: FERNANDO AGUERRE CORE , Licenciado en Historia colaborador , tesista colaboradora , doctor en H del Arte investigador colaborador

Palabras clave: catalogación e inventario Arte sacro bienes muebles proyecto sustentable población museo exposición y corredor turístico urbano

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Cultura, Gestión del Patrimonio Histórico

Ideas y sentimientos de los montevideanos: redes atlánticas, diarios y cartas entre los siglos XVIII y XIX (07/2014 - 08/2019)

El proyecto se funda en el estudio de diarios personales y de la correspondencia de vecinos de Montevideo en el período final del dominio español que revelan la existencia de redes entre las dos orillas del Atlántico, intereses y sentimientos que configurarán el espacio montevideano. Los principales repositorios de fuentes son el Archivo General de Indias (Sevilla España) y el Archivo General de la Nación (Uruguay). Hay también fuentes editas como diarios y noticias. Hasta el presente se ha trabajado en: cartas intercambiadas entre Montevideo y España (fines del s. XVIII y 1a década del s. XIX); el diario poético de Francisco Acuña de Figueroa; el diario de viaje de Francisco Xavier de Viana; y diarios de visitantes extranjeros como EM Brackenridge. En el plan se continuará con el diario del Pbro. Bartolomé Muñoz, y nueva correspondencia.

8 horas semanales

Departamento de Historia , Facultad de Humanidades

Desarrollo

Coordinador o Responsable

Concluido

Equipo: FERNANDO AGUERRE CORE

Palabras clave: cartas diarios ideas autonomía comercio inmigración espacio social sentimientos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay (siglos XVIII y XIX)

El bien común y la solidaridad en el Plata y Paraguay (s. XVIII-XIX) (05/2009 - 11/2018)

Este proyecto se inició en 2009 en fondos documentales y bibliográficos del Archivo Nacional de Asunción (Paraguay) y del Archivo General de la Nación (Montevideo) que tuvo como resultado tres trabajos publicados hasta el momento en las Actas de la Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay y un último artículo en preparación. Los temas estudiados han sido hasta el momento: la responsabilidad social a través de las donaciones y los préstamos patrióticos en el Paraguay y el Plata (s. XVIII); la salud y el sistema hospitalario en el Paraguay de la segunda mitad del siglo XVIII; la fiesta y sus manifestaciones de regocijo popular y lealtad aristocrática en el Paraguay del siglo XVIII. Se prepara otro estudio sobre la muerte y el morir en el Paraguay: rituales y costumbres populares. En las siguientes etapas se estudiará la solidaridad regional en: educación, alimentación e higiene, desarrollo productivo El período de tiempo dentro del cual se trabaja va de 1750 a 1850

5 horas semanales

Facultad de Humanidades , Departamento de Historia

Investigación

Coordinador o Responsable

Concluido

Equipo: INTEGRANTE EQUIPO

Palabras clave: Bien Común solidaridad población y sociedad bienestar material desarrollo salud muerte

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Director Académico de la Biblioteca Universitaria (08/2014 - a la fecha)

Secretaría Académica, Biblioteca Universitaria

4 horas semanales

Decano de la Facultad de Humanidades (12/2007 - 09/2014)

Secretaría Académica Rectorado, Facultad de Humanidades

20 horas semanales

Secretario Académico de la Universidad (08/2002 - 03/2008)

Secretaría Académica, Universidad de Montevideo

20 horas semanales

DOCENCIA

Maestría en Historia (04/2012 - a la fecha)

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Historia de la Cultura Iberoamericana, 4 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Licenciatura en Humanidades, opción Historia (04/1997 - a la fecha)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Historia Moderna de América I, 60 horas, Teórico

Historia Moderna de América II, 60 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Moderna de América (colonial)

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Cultura Iberoamericana

Maestría en Historia (08/2012 - 11/2019)

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Hispanoamérica: claves culturales de las sociedades rioplatenses en el tránsito a la modernidad, 5 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

EXTENSIÓN

Asesor académico investigador (08/2014 - a la fecha)

Facultad de Humanidades, Departamento de Historia Maestría en Historia

6 horas

GESTIÓN ACADÉMICA

director administrativo y académico del centro-investigador (11/2014 - a la fecha)

Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica, Rectorado Universitario

Gestión de la Investigación 6 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia, Pensamiento Latinoamericano,

Literatura, Prensa Escrita

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia cultural a través de los archivos personales

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / gestión de la investigación en los campos en los que trabaja el centro: historia nacional y de Améri

Consejero (03/2001 - 08/2003)

Consejo de la Facultad de Humanidades, Facultad de Humanidades

Participación en consejos y comisiones

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza universitaria

Director de Investigación (03/1998 - 03/2002)

Facultad de Humanidades, Departamento de Historia

Gestión de la Investigación 10 horas semanales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay y de la región del Plata

Coordinador general de la Facultad (03/1997 - 03/2001)

Facultad de Humanidades, Coordinación general

Gestión de la Enseñanza

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza universitaria

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESPAÑA

Universidad CEU San Pablo

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (09/2014 - 09/2014)

2 horas semanales

Fui invitado a impartir un seminario para estudiantes de la carrera de Comunicación, grado en Periodismo, en el 1er semestre de la carrera; el tema solicitado fue en el campo de la historia política del Uruguay (historia de los partidos políticos, alternancia en el poder, elecciones, estado de los derechos h.)

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Periodismo (09/2014 - 09/2014)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Historia y Sociedad, 2 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: 5 horas

Carga horaria de investigación: 15 horas

Carga horaria de formación RRHH: 7 horas

Carga horaria de extensión: 4 horas

Carga horaria de gestión: 9 horas

Producción científica/tecnológica

El trabajo que desarrollé en los años 2022-2023 en proyectos de investigación y producción, en la participación en congresos y seminarios y en la formación de recursos humanos se puede resumir en los siguientes puntos:

El proyecto principal La formación del Uruguay independiente en una nueva clave de interpretación

de la nación ha originado dos ponencias presentadas en congresos internacionales, el trabajo de archivo en una nueva ponencia a ser presentada en 2024 y la continuidad del equipo de investigación que dirijo con un grupo de jóvenes profesionales que llevan adelante otras líneas del proyecto. Este continúa una línea desarrollada desde hace algunos años sobre la actuación de los fieles a la monarquía en Montevideo que se aparta de la historia oficial para establecer un nexo causal entre el alto comercio del último período colonial embanderado con la autonomía y el modelo republicano conservador consagrado en 1830.

El 26 de mayo de 2022 participé en un seminario internacional convocado por la UNAM y la Universidad Católica de Chile, finalmente realizado on line, con el título "El clero indígena y mestizo en América Hispana Colonial: actores y contextos regionales". La ponencia presentada se denomina "De la imposibilidad de introducir el celibato y el sacerdocio entre los guaraníes a pesar de su acendrada piedad según las crónicas y relatos de los Padres de la Compañía de Jesús en el Paraguay". Del 15 al 17 de junio de 2022 participé del XI Simposio Internacional de la Asociación Española de Americanistas realizado en la Universidad de Extremadura (Plasencia), con una ponencia titulada "Los leales a la Corona en el Montevideo independiente: el extremeño D. José del Pozo y Marquy y sus noticias políticas al gobierno español". En el año 2023 realicé una estancia de investigación en el Archivo General de Indias (Sevilla) complementaria de una anterior cumplida en el Archivo Histórico Nacional (Madrid) en 2019 y del trabajo en el Archivo General de la Nación (Montevideo) durante los años 2021 y 2022. El resultado fue presentado en el XX Congreso Internacional de la AEA, celebrado en la Universidad de Valencia, del 5 al 7 de julio de 2023. El simposio al que fui invitado llevaba el título de "Contrarrevolucionarios, realistas y conservadores de ambos mundos ibéricos (1750-1850)" y el título de mi ponencia "El memorial del conde de Casa-Florez y el partido realista de Montevideo". Actualmente trabajo en una ponencia cuyo asunto está relacionado con el proyecto principal, que presentaré al Congreso AHILA (septiembre 2024) en el simposio denominado "Trasplante, adaptación y reforma. Las instituciones políticas y eclesiásticas de España a América: del reformismo borbónico a su traspaso a los estados nación" al que fui invitado. El título de la ponencia anuncia la continuidad de ese proyecto en una fase republicana "El jefe político como agente del ejecutivo republicano: sus antecedentes en las reformas borbónicas, su consagración en la Constitución de Cádiz de 1812 y su transferencia a la Constitución de 1830". El equipo de investigación que formé para trabajar en este proyecto principal está integrado por el Lic. Juan Pablo Aparicio, el Lic. Guzmán Marisquirena y el tesista Mateo Da Silva.

El segundo proyecto sobre la historia regional de la Iglesia en los siglos XVIII y XIX tiene dos planos diversos: uno de ellos estudia el discurso eclesiástico en relación con la construcción de la independencia y el otro trabaja sobre el patrimonio material e inmaterial de la Iglesia en el Río de la Plata. Este proyecto ha tenido varios resultados que se detallan: el primero ha sido la publicación de dos textos, uno en 2022 y otro en 2023 y la expectativa de un tercer texto que ya se halla en imprenta. En 2022 se publicó un capítulo en una obra colectiva. El título del capítulo es "El obispo Manuel A de la Torre (1757-1776): de reformador a defensor de los derechos de la Iglesia", y la obra colectiva se denomina "Los obispos y las reformas eclesiásticas en la América Hispana Borbónica", fue ubicada por la UNAM. En 2023, la revista Colonial Latin American Review publicó un artículo que escribí con el título "La condena de la costumbre o la controversia por las libertades criollas en el discurso eclesiástico de la segunda mitad del siglo XVIII en el Río de la Plata". Se halla en imprenta otro capítulo de mi autoría en una obra colectiva denominada "El clero indígena y mestizo en América hispana colonial. Actores y contextos regionales", que será publicado por la UNAM. El equipo de este proyecto está integrado también por el Dr. Damiano Tieri y por la tesista Pilar Panizza.

A su vez, la vertiente patrimonial se concretó en la publicación de un capítulo denominado "El papel de los objetos rituales y las expresiones de culto en la consolidación del patrimonio religioso", dentro de un trabajo o reporte técnico realizado para UNESCO titulado "Trascendencia en el Patrimonio Religioso Sudamericano". Esta obra apareció inicialmente on line en 2022 publicada por UNESCO en su Biblioteca Digital y en 2023 se publicó en papel.

Finalmente, en el mismo período desarrollé tareas docentes en la Maestría en Historia (HUM Universidad de Montevideo) con la dirección de las siguientes tesis aprobadas: en 2022 la tesis de postgrado Realizaciones económicas, sociales y culturales de la colonia italiana en la Villa de San Pedro del Durazno y chacras de su ejido (1879 a 1892) presentada por Alejandro Vega; en 2023 la tesis El camino de la caridad: gestación y primer desarrollo de la sección de mujeres del hospital de Montevideo (1797-1807) presentada por Carlos Fleitas, y espera la fecha de defensa la tesis titulada Vino y aguardiente en el Montevideo del Comercio Libre (1783-1807) presentada por Mateo da Silva. He dirigido trabajos y tutorías en la Maestría de Historia que se detallan en el área correspondiente de este cv.

He continuado en la dirección de la revista Humanidades que se encuentra indexada en colecciones digitales como Scielo y Scopus. Se puede ver en: <http://revistas.um.edu.uy>

Desde el Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica CEDEI/UM organicé en noviembre de 2023, junto a la Universidad Católica de Chile, el seminario internacional Catolicismo, política y sociedad en el Cono Sur que tuvo la participación de investigadores de Chile, Argentina y Uruguay.

Producción bibliográfica

ARTÍCULOS PUBLICADOS

ARBITRADOS

La condena de la costumbre o la controversia por las libertades criollas en el discurso eclesiástico de la segunda mitad del siglo XVIII en el Río de la Plata (Completo, 2023) Trabajo relevante

FERNANDO AGUERRE CORE

Colonial Latin American Review, v.: 32 Issue 2 , p.:141 - 167, 2023

Palabras clave: Conflicto costumbre ley discurso eclesiástico libertades uniformidad

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: United kingdom

ISSN: 10609164

E-ISSN: 14661802

DOI: [10.1080/10609164.2023.2205217](https://doi.org/10.1080/10609164.2023.2205217)

<http://dx.doi.org/10.1080/10609164.2023.2205217>

Scopus® WEB OF SCIENCE™

Comercio Libre y redes transatlánticas: la emigración española a Montevideo de 1790 a 1810 y el tránsito de la autonomía a la independencia (Completo, 2018) Trabajo relevante

FERNANDO AGUERRE CORE

Colonial Latin American Review, v.: 27 2 , p.:243 - 260, 2018

Palabras clave: comercio redes emigrantes autonomía independencia

Medio de divulgación: Otros

Lugar de publicación: UK

ISSN: 10609164

E-ISSN: 14661802

DOI: [10.1080/10609164.2018.1481274](https://doi.org/10.1080/10609164.2018.1481274)

Scopus® WEB OF SCIENCE™

El proyecto de creación del obispado de Montevideo en 1809: un aspecto ignorado de la demanda de autonomía local (Completo, 2017)

FERNANDO AGUERRE CORE

Hispania Sacra, v.: LXIX 140 , p.:661 - 673, 2017

Palabras clave: autonomía sede episcopal proyecto discrepancias religiosidad límites

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Moderna de América (colonial)

Medio de divulgación: Otros

Lugar de publicación: España

ISSN: 0018215X

E-ISSN: 19884265

DOI: [10.3989/hs.2017.041](https://doi.org/10.3989/hs.2017.041)

Publicado por CSIC Instituto de Historia Madrid

Scopus® WEB OF SCIENCE™ [latindex](#)

Del Atlántico al Pacífico: reflexiones del Diario de Viaje del Tte. de Navio Francisco X. de Viana (Completo, 2015)

FERNANDO AGUERRE CORE

Humanidades (Universidad de Montevideo), v.: 13 p.:149 - 178, 2015

Palabras clave: expedición relato de viaje reflexión crítica impresiones

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay (siglos XVIII y XIX)

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Moderna de América (colonial)

Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Montevideo
Escrito por invitación
ISSN: 15105024
E-ISSN: 23011629
academia.edu

En el marco de uno de los proyectos que desarrollo en la actualidad estudio a partir de fuentes editas e inéditas cartas, escritos y diarios en los que se advierte la introducción de la modernidad en el Río de la Plata, la crítica al modelo existente, y el germen de los grandes cambios que anuncia el final del siglo XVIII y las primeras décadas del XIX. En este contexto, el diario producido por el joven marino Francisco X. de Viana, durante el viaje intercontinental de Malaspina-Bustamante, permite estudiar una mirada en cierta forma crítica del imperio español que anuncia su futura posición ante la revolución

 latindex

Ni explotación ni utopía: un proyecto ilustrado en el corazón de América del Sur (Completo, 2011)

FERNANDO AGUERRE CORE

Hispania Sacra, v.: LXIII 128 , p.:519 - 544, 2011

Palabras clave: misiones explotación económica utopía religiosa solución ilustrada

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Madrid

ISSN: 0018215X

E-ISSN: 19884265

<http://hispaniasacra.revistas.csic.es/index.php/hispaniasacra/article/viewArticle/282>

En tiempos de Carlos III el proyecto de sustituir a los jesuitas de las Misiones por curas seculares y limitar la explotación de los indígenas por los administradores de los pueblos encubre el proyecto de sujetar las antiguas reducciones de los ríos Uruguay y Paraguay al gobierno ilustrado español. Aque vasto experimento social y económico construido al margen de la autoridad oficial se dejó sentir en la articulación histórica rioplatense y de la cuenca fluvial superior.

 Scopus[®] WEB OF SCIENCE[™]  latindex

El decreto de las Cortes de Cádiz de 4 de enero de 1813 y su aplicación en Montevideo: el caso del Cnel. B. Chain y la cuestión de la tierra (Completo, 2009)

FERNANDO AGUERRE CORE

Humanidades (Universidad de Montevideo), v.: 8-9 p.:155 - 171, 2009

Palabras clave: tierras baldías donación productivas independencia Reglamento Artiguista

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 15105024

E-ISSN: 23011629

http://www.academia.edu/3524736/El_decreto_de_las_Cortes_de_Cadiz_de_4_de_enero_de_1813_y_su

El decreto de las Cortes de Cádiz del 4 de enero de 1813 sobre ocupación y producción de tierras baldías , aunque desconocido por la historiografía rioplatense, fue invocado en el Montevideo todavía ocupado por las fuerzas españolas, por el Cnel. Benito Chain fundador de Paysandú. Este militar solicitó la donación de las islas del río Uruguay a la altura de San Javier para explotarlas. Chain nunca las recibió pese a la autorización del gobierno de Montevideo debido al estado de guerra en la campaña. Aque decreto liberal en el se ve mitigado el derecho al bien común, no obstante, presenta algunas similitudes con el Reglamento Provisorio de 1816 sancionado por Artigas para el fomento de la campaña. Este trabajo se enmarca en el actual proyecto de investigación sobre la inmigración española a Montevideo previa al estallido de la revolución y la visión de la independencia de América en los españoles europeos establecidos en la Banda Oriental.

 latindex

Lealtad, riqueza y autonomía en el Montevideo de las invasiones inglesas (Completo, 2006)

FERNANDO AGUERRE CORE

Humanidades (Universidad de Montevideo), v.: 6 p.:23 - 58, 2006

Palabras clave: lealtad, autonomía, riqueza

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 15105024

E-ISSN: 23011629

http://www.academia.edu/353918/Lealtad_riqueza_y_autonomia_en_el_Montevideo_de_las_invasiones_i

Los 200 años de las invasiones inglesas (1806-1807) suscitaron una nueva lectura desde la óptica de Montevideo. Dos son los sentimientos que afloran en aquellos acontecimientos y se abordan en el trabajo: la lealtad, que permite apreciar también la riqueza de la ciudad-puerto y que se expresa en decisiones personales y corporativas; y en segundo lugar la autonomía, mezcla de soberanía particular de raigambre hispana y de celo mercantil frente a la prepotencia de la capital virreinal. Lealtad y autonomía son disposiciones que se aquilatan en la lucha contra el invasor y que entran en pugna pocos años después con el inicio del proceso de independencia.

La visita general de la Diócesis del Paraguay realizada por el Ilmo. D. Manuel Antonio de la Torre (1758-1760) (Completo, 1999)

FERNANDO AGUERRE CORE

Revista Complutense de Historia de América, v.: 25 p.:111 - 138, 1999

Palabras clave: Paraguay diócesis pueblos de indios parroquias jesuitas chacras cifras de población estadísticas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Madrid

ISSN: 11328312

E-ISSN: 1988270X

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=172504>

Una fuente de carácter eclesiástico permite conocer la situación del Paraguay en cuanto a población, organización y recursos hacia la mitad del siglo XVIII. Se analiza el funcionamiento de los pueblos de indios gobernados por autoridades civiles y aquellos otros gobernados por eclesiásticos, con detenimiento en las misiones jesuíticas de los ríos Paraná y Uruguay, se presenta abundante documentación inédita del AGI (Archivo General de Indias, Sevilla)

Scopus[®] 

NO ARBITRADOS

Acerca de la verdad, la mentalidad universal y la historia (Completo, 2004)

FERNANDO AGUERRE CORE

Humanidades (Universidad de Montevideo), v.: 3 p.:9 - 14, 2004

Palabras clave: verdad, mentalidad universal, historia

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia, Ensayo

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 15105024

E-ISSN: 23011629

www.dialnet.es; www.latindex.org

se trata de un breve esbozo ensayístico sobre una nueva manera de hacer historia y la verdad

LIBROS

Gestión del patrimonio religioso Sudamericano (Participación , 2023)

FERNANDO AGUERRE CORE

Publicado

Edición: CEDODAL

Editorial: CEDODAL , Buenos Aires
Tipo de publicación: Material didáctico
Referado
Escrito por invitación
Palabras clave: objetos rituales confesiones religiosas Mercosur símbolos
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Patrimonio Religioso
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-987-888-298-7
<https://bcn.gob.ar/cedodal>
es un resumen de un trabajo más extenso publicado por UNESCO en forma digital

Capítulos:
El papel de los objetos rituales y las expresiones de culto en la consolidación del patrimonio religioso
Organizadores: CEDODAL
Página inicial 141, Página final 143

Los obispos y las reformas eclesiósticas en la América Hispana Borbónica (Participación , 2022) Trabajo relevante

FERNANDO AGUERRE CORE
Publicado
Edición: Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digit, La Real Universidad de México , Estudios y Textos,
Editorial: Universidad Nacional Autónoma de México - Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Edu , Ciudad de México
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Escrito por invitación
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-607-30-6430-9
<https://redum.um.edu.uy/handle/20.500.12806/1400?show=full>

Capítulos:
El obispo Manuel de la Torre (1757-1776): de reformador a defensor de los derechos de la Iglesia
Organizadores: Rodolfo Aguirre UNAM, Lucrecia Enríquez Univ Cat. de Chile, Susan Ramírez Texas Chr. University
Página inicial 235, Página final 259

Paraguay: investigaciones de historia social y política II (Participación , 2016)

FERNANDO AGUERRE CORE
Publicado
Editorial: Tiempo de Historia , Asunción del Paraguay
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Palabras clave: fiesta, cívica, religiosa, jura real regocijo popular, lealtad aristocrática
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789996774386
Este trabajo continúa el proyecto de estudio en el área del Paraguay colonial

Capítulos:
Época colonial y primera república: Regocijo popular y lealtad aristocrática en el Paraguay del siglo XVIII
Organizadores: Juan Manuel Casal y Thomas Whigham
Página inicial 21, Página final 44

Paraguay: investigaciones de historia social y política (Participación , 2013)

FERNANDO AGUERRE CORE
Publicado
Número de volúmenes: 3
Editorial: Tiempo de Historia , Asunción del Paraguay
Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: hospital, salud, medicina popular,

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789996760990

academia.edu

El trabajo publicado en las Actas de las III Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay celebradas en Montevideo se corresponde con una línea de investigación sobre el concepto del bien común y su aplicación en la América hispana. En este caso se asumió el tema de la salud pública en el Paraguay del s. XVIII dentro del llamado internacional de los organizadores del encuentro.

Capítulos:

El ramo de hospital y la atención de la salud en el Paraguay de la 2a mitad del siglo XVIII

Organizadores: Universidad de Georgia, Universidad de Rennes, Universidad de Montevideo,

Universidad de Koln ...

Página inicial 55, Página final 66

Difusión y protección del patrimonio religioso en América Latina (Participación , 2013)

FERNANDO AGUERRE CORE

Publicado

Número de volúmenes: 1000

Editorial: EDUNTREF , Buenos Aires

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: valoración, patrimonio, inventario turismo cultural

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Cultura en Hispanoamerica y

Gestión del Patrimonio Histórico

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789871889051

Financiación/Cooperación:

Institución del exterior / Cooperación,

<http://www.worldcat.org/title/difusion-y-proteccion-del-patrimonio-religioso-en-america-latina/oclc/>

La investigación que se recoge en el capítulo de este libro fue realizada dentro de un proyecto más vasto en el área del patrimonio histórico religioso y el turismo cultural que se continúa desarrollando en el presente. El libro hace un aporte a la reflexión, el análisis y del debate, en torno a la viabilidad de un patrimonio jaqueado, entre otros factores, por malas prácticas, carencia de inventarios, lagunas legislativas, desidia, abandono o ignorancia, que exigen acciones concretas y mensurables para revertir una amenaza cierta que se abate sobre una parte del patrimonio central en la cultura y la identidad de América Latina. El capítulo escrito por el suscrito es la primera publicación sobre el patrimonio religioso de Montevideo con un registro de objetos artísticos y un plan de turismo cultural que pertenece a un texto más amplio no publicado hasta el presente.

Capítulos:

Inventarios del patrimonio religioso: el caso de la Catedral de Montevideo

Organizadores: UNESCO-Cátedra de Turismo Cultural (Argentina)-Univ. Nal. de Tres de Febrero-AAMNBA

Página inicial 37, Página final 55

Los últimos españoles: autonomía y lealtad a la Corona en el Montevideo insurgente (1802-1815) (Completo Texto integral , 2012) Trabajo relevante

FERNANDO AGUERRE CORE

Publicado

Número de volúmenes: 300

Número de páginas: 235

Edición: 1

Editorial: Linardi y Risso , Montevideo

Palabras clave: solidaridad autonomía lealtad unidad representación insurgencia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974675544

Luego de superados los 200 años del inicio de los acontecimientos que condujeron a la independencia se advierte la necesidad de volver a esos hechos para contemplarlos desde otra perspectiva. A esa necesidad intenta responder este trabajo que ha elegido el punto de vista de quienes fueron leales a la unidad de la nación española y defendieron la autonomía local. En el ánimo de los regentistas montevidéanos -algunas de cuyas intenciones terminarían triunfando de manera insospechada en 1830- vemos anudarse intereses comerciales, resistencia al centralismo porteño, esperanzas sinceras en las transformaciones que operaría la constitución española y la labora de las Cortes del Reino, junto a sentimientos y tradiciones seculares que pervivían sin mengua del amor por la tierra americana. La documentación utilizada en este libro proviene principalmente del Archivo Artigas y también del Archivo de Indias en Sevilla. Los testimonios incorporados permiten reconstruir en la perspectiva elegida el escenario y algunos episodios señalados de la historia local en los primeros quince años del siglo XIX.

Paraguay en la historia, la literatura y la memoria (Participación , 2011)

FERNANDO AGUERRE CORE

Publicado

Editorial: Tiempo de historia , Asunción

Palabras clave: bien común, donaciones, solidaridad forzosa, préstamo patriótico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789996760969

http://www.academia.edu/attachments/31252371/download_file

El bien común y la solidaridad encontraron en la América española y más en concreto en el Paraguay, un terreno fértil en el que desarrollarse y ofrecer resultados tangibles. Una demostración original de tales sentimientos se halla en las donaciones y préstamos patrióticos en dinero y productos del país que dieron respaldo a guerras locales, regionales o aún nacionales, y también sustentaron el poblamiento y pacificación de la frontera en el siglo XVIII. La raíz cristiana y el espíritu tradicional del pueblo guaraní encontraron en las donaciones forzosas un canal adecuado para expresar libremente esa responsabilidad fundada más en unas creencias compartidas que en el acatamiento de una decisión superior.

Capítulos:

El bien común en Indias: donaciones y préstamos patrióticos en el Paraguay de la segunda mitad del siglo XVIII

Organizadores: Universidad de Montevideo-Es tiempo de Historia (Asunción, Paraguay)

Página inicial 85, Página final 112

Las Cortes de Cádiz, la Constitución de 1812 y las independencias nacionales en América (Participación , 2011)

FERNANDO AGUERRE CORE

Publicado

Editorial: Ugarit Com. Gráfica , Valencia (España)

Palabras clave: probabilismo, inserción presentimiento, nacionalidad

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata siglos XVIII y XIX

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9788461492596

Financiación/Cooperación:

Institución del exterior / Apoyo financiero,

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4158333>

Las enseñanzas de la cátedra jesuítica en el Plata estuvieron dominadas por el probabilismo, sobre el que recayó -en opinión de algunos notables peninsulares- la culpabilidad de los "ensanches de conciencia" y la "libertad de costumbres" que en el siglo XVIII se advertían entre los americanos. Por su parte, la relevante inserción de los Padres de la Compañía de Jesús en el ámbito de la economía regional y su relación fecunda con los cabildantes y comerciantes criollos, cooperaron en la fundamentación y defensa de un orden diverso al europeo. Constituyen, entonces, dos antecedentes posibles del "presentimiento" de una nacionalidad rioplatense.

Capítulos:

Las enseñanzas jesuíticas en el espíritu de nacionalidad de los criollos del Río de la Plata
Organizadores: Universidad Politécnica de Valencia, AEA
Página inicial 577, Página final 593

ORBIS INCOGNITUS Avisos y legajos del Nuevo Mundo (Participación , 2008) Trabajo relevante

FERNANDO AGUERRE CORE

Publicado

Número de volúmenes: 2

Editorial: UH-Publicaciones , Huelva

Palabras clave: independencia, vencidos, lealtad resistencia,

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Inmigración española al Río de la Plata y Visión de los Vencidos

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9788496826960

Financiación/Cooperación:

Institución del exterior / Apoyo financiero,

<http://www.americanistas.es/biblio/textos/c12/c12-057.pdf>

El trabajo presentado en esta compilación cuyo editor es el Dr. Fernando Navarro, se halla en el centro de la principal línea de investigación dentro de la que se continúa trabajando: la inmigración española a Montevideo antes del estallido de la revolución y la visión de la independencia de América en los españoles europeos establecidos en la Banda Oriental.

Capítulos:

La independencia de América en la visión de los españoles retenidos en Montevideo (1817-1827)

Organizadores: Universidad de Huelva-Publicaciones, Asociación Española de Americanistas

Página inicial 331, Página final 346

Una caída anunciada: el obispo Torre y los jesuitas del Río de la Plata (1757-1773) (Completo Compilación , 2007) Trabajo relevante

FERNANDO AGUERRE CORE

Publicado

Número de volúmenes: 1

Número de páginas: 396

Editorial: Librería Linardi y Risso , Montevideo

Palabras clave: nuevo orden, Borbones, Iglesia-Estadollustración, reformas, sociedad, Jesuitas, visita pastoral, informes Cevallos, Río de la Plata, Paraguay inmunidad del clero, partidos, conflictos, ideas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Río de la Plata en el siglo XVIII

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9974675032

Hispanic American Historical Review Nov. 2009

Los años de la segunda mitad del siglo XVIII en el Río de la Plata coinciden con la llegada de la Ilustración y la pretensión de un nuevo orden indiano impulsado por los Borbones. Este es el tiempo en el que el Ilm. Manuel A. de la Torre ocupó las sedes episcopales del Paraguay y del Río de la Plata. La vida de aquel singular prelado, atisbada entre las líneas de su correspondencia, constituyen el telón de fondo sobre el que se representan los conflictos personales y sociales de la época. La historia no se agota, sin embargo, con el obispo reformista y combativo; junto a él aparecen funcionarios de jerarquía -militares, civiles, y religiosos-, criollos e indígenas, el entramado complejo y barroco de la sociedad hispanoindiana del siglo XVIII.

DOCUMENTOS DE TRABAJO

Morir en el Paraguay: la crítica de las costumbres populares en las instrucciones del obispo Manuel A. de la Torre en el Libro de Difuntos de la Vice Parroquia de la Frontera (2021)

Completo

FERNANDO AGUERRE CORE

Palabras clave: muerte Paraguay pueblo costumbres libro parroquial represión

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Medio de divulgación: Internet

academia.edu

Es un texto producido en el marco del proyecto de investigación sobre El bien comun en el Río de la Plata y el Paraguay en el siglo XVIII

Una crónica del Montevideo cisplatino: la misión del gobierno de los Estados Unidos de 1818 y la independencia del Río de la Plata (2020)

Completo
FERNANDO AGUERRE CORE

Palabras clave: independencia autonomía viajero reconocimiento político riqueza destrucción invasores

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la región del Plata

Medio de divulgación: Internet

academia.edu

Se trata de un documento de trabajo dentro del proyecto sobre Autonomía, lealtad e independencia en Montevideo y el Río de la Plata

El ramo de hospital y la atención de la salud en el Paraguay durante la segunda mitad del siglo XVIII (2019)

Completo
FERNANDO AGUERRE CORE

Palabras clave: salud hospital Paraguay medicinas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la región del Plata

Medio de divulgación: Internet

academia.edu

Es un texto producido en el marco del proyecto de investigación sobre El bien comun en el Río de la Plata y el Paraguay en el siglo XVIII

Proyecto de Gestión y Puesta en Valor de Bienes de Arte Sacro en Montevideo (2010)

Completo
FERNANDO AGUERRE CORE
Serie: --,
--

Palabras clave: puesta en valor bienes de arte sacro y religioso proyecto de catalogación e inventario

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Cultura y Gestión del Patrimonio Histórico

Medio de divulgación: Internet

www.um.academia.edu

El proyecto de gestión fue realizado en 2006 como parte de la estancia desarrollada en la Universidad Pablo de Olavide; entre 2009 y 2010 se hicieron correcciones al plan de trabajo a los efectos de su presentación ante la comisión de la Iglesia que estudia el tema postulándose la realización de un registro de inventario y de un circuito turístico cultural. A la fecha no se ha tomado resolución. El suscrito presentó en 2014 un proyecto a la ANII a los efectos de concluir el trabajo y llevar a cabo acciones concretas en el sentido indicado pero no se aprobó la ayuda solicitada.

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS

El papel de los objetos rituales y las expresiones de culto en la consolidación del patrimonio religioso (2022) Trabajo relevante

FERNANDO AGUERRE CORE

Publicado

Completo

Evento: Regional

Descripción: Seminario Gobernanza, gestión y uso del patrimonio de interés religioso en el Mercosur

Ciudad: Buenos Aires-Montevideo

Año del evento: 2022

Anales/Proceedings: Reporte Técnico: Trascendencia en el Patrimonio Religioso Sudamericano

Página inicial: 96

Página final: 100

ISSN/ISBN: Unesco no tiene
Publicación arbitrada
Escrita por invitación
Editorial: UNESCO
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Patrimonio Religioso
Medio de divulgación: Internet
www.unesco.org

Regocijo popular y lealtad aristocrática en el Paraguay del siglo XVIII (2015)

FERNANDO AGUERRE CORE

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: IV Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2015

Escrita por invitación

Palabras clave: fiesta cívica, lealtad, alegría popular, rebelión

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Medio de divulgación: Internet

academia.edu

Este trabajo forma parte de un proyecto de investigación sobre el bien público en la América Hispánica, en concreto se han venido estudiando diversos aspectos de la historia social del Paraguay en el siglo XVIII. En este caso se trata de la fiesta cívica, de su significado para los privilegiados de la sociedad y para el pueblo, y más en profundidad de la liviandad de la lealtad que se trocará en rebelión y de la permanencia de la alegría popular. Su publicación en papel se espera para los primeros meses de 2016 por parte de la editorial "Tiempo de Historia" (Asunción, Paraguay) que ha publicado los anteriores tomos de esta colección.

Montevideo o el drama de una lealtad dividida (2012)

FERNANDO AGUERRE CORE

Publicado

Completo

Evento: Nacional

Descripción: VI Jornadas de Historia y Cultura de América-Congreso Internacional y 1er encuentro de jóvenes americanistas

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2012

Anales/Proceedings: Actas del Congreso Internacional

Editorial: Universidad de Montevideo

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: autonomía independencia lealtad patriotas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay siglos XVIII y XIX

Medio de divulgación: Disquetes

Se trata del análisis del conflicto de lealtades en el Montevideo de la primera etapa insurgente.

Poblamiento tardío o primera inmigración: los últimos españoles llegados a Montevideo antes de la Independencia (2010)

FERNANDO AGUERRE CORE

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: 200 años de Iberoamérica (1810-2010) Congreso Internacional XIV Encuentro de Latinoamericanistas Españoles

Ciudad: Santiago de Compostela

Año del evento: 2010

Anales/Proceedings: Actas del XIV Encuentro de Latinoamericanistas Españoles 200 años de Iberoamérica (1810-2010) Congreso Internacional

Volumen: 1

Página inicial: 469

Página final: 488

ISSN/ISBN: 9788498872903

Publicación arbitrada

Editorial: USC Servizo de Publicacións e Intercambio Científico

Ciudad: Santiago de Compostela

Palabras clave: poblamiento, inmigración, licencias, motivos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Inmigración española al Río de la Plata y Visión de los Vencidos

Medio de divulgación: CD-Rom

http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/53/00/53/PDF/AT6_Aguerre.pdf

Entre los años 1800 y 1808 llegaron a Montevideo los últimos españoles con la intención XIX de establecerse en un puerto pujante que atraía con las perspectivas de desarrollo del nuevo contexto comercial. Se trata del último contingente de peninsulares que de acuerdo a las normas imperantes obtuvo licencias de embarque. Pasarán varias décadas del siglo XIX para que una nueva corriente inmigratoria regrese al país desde la antigua metrópoli. El análisis de algunos casos particulares en el período 1802-1805 permite conocer el origen de aquellos inmigrantes, las motivaciones diversas que explican el traslado a partir de las cartas particulares intercambiadas entre Montevideo y distintos puntos de la geografía española, la situación de los lugares de origen y las costumbres y necesidades del espacio que los acogió. Este trabajo se enmarca en el actual proyecto que estudia la inmigración española a Montevideo antes del estallido de la revolución y la visión que de la independencia de América tuvieron los españoles europeos establecidos en la Banda Oriental.

TEXTOS EN PERIÓDICOS O REVISTAS

Mi historia Uruguay, Cap. I (1998)

El Observador v: 1,

Revista

FERNANDO AGUERRE CORE

Palabras clave: historia, Uruguay, nación, raíces

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Cultura y Sociedad en el Uruguay y el Plata

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo

Participación en el coleccionable presentado por el Dr. Arturo Ardao, en en primer capítulo de la obra

Producción técnica

OTRAS PRODUCCIONES

CURSOS DE CORTA DURACIÓN DICTADOS

Historia de la Cultura Iberoamericana (2019)

FERNANDO AGUERRE CORE

Especialización

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Tipo de participación: Docente

Unidad: Maestría en Historia Cultural

Duración: 10 semanas

Lugar: Universidad de Montevideo

Ciudad: Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Universidad de Montevideo, Facultad de Humanidades

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Información adicional: El programa se compone de cinco grandes temas de historia cultural vinculados a nuestro espacio regional en América, ubicados temporalmente entre los siglos XVIII y XIX. Cada tema es objeto de consideración durante dos semanas de trabajo con exposiciones y trabajo de taller de investigación

EDICIÓN O REVISIÓN

Humanidades: revista de la Universidad de Montevideo (2021)

FERNANDO AGUERRE CORE

Revista

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Papel

Web: <http://revistas.um.edu.uy>

Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Universidad de Montevideo: Facultad de Humanidades y Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Historia, Literatura y Filosofía

Información adicional: La revista se publica en internet y en papel: en 2021 se publicaron dos números, el No. 9 (2a época) junio y el No. 10 (2a época) diciembre. El primer número tiene 309 pp. y el segundo número 351 pp.

Humanidades: revista de la Universidad de Montevideo (2020)

FERNANDO AGUERRE CORE

Revista

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Web: <http://revistas.um.edu.uy>

Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Universidad de Montevideo: Facultad de Humanidades y Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Historia, Literatura y Filosofía

Información adicional: La revista se publica en internet y en papel: en 2020 se publicaron dos números, el No. 7 (2a época) junio, y el No. 8 (2a época) diciembre; el primer número con 308 pp, y el segundo número con 357 pp.

Humanidades: revista de la Universidad de Montevideo (2019)

FERNANDO AGUERRE CORE

Revista

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <http://revistas.um.edu.uy>

Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Universidad de Montevideo: Facultad de Humanidades y Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Historia, Literatura y Filosofía

Información adicional: La revista se publica en internet y en papel: en 2019 se publicaron dos números: el No 5 (2a época) y el No. 6 (2a época), el primer número con 266 pp. y el segundo con 332 pp.

ORGANIZACIÓN DE EVENTOS

IX Jornadas de Historia y Cultura de América (2019)

FERNANDO AGUERRE CORE

Congreso

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,sede UM Montevideo

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Web: www.jornadasdeamerica.com

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Universidad de Montevideo-Facultad de Humanidades-Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica

Información adicional: Coordinación del congreso al que asistieron investigadores de América Latina y de España

EVALUACIÓN DE PUBLICACIONES

COMITÉ EDITORIAL

Humanidades: revista de la Universidad de Montevideo (2022 / 2023)

Tipo de publicación: Revista

Editorial: Universidad de Montevideo

Cantidad: De 5 a 20

Evaluación de los proyectos editoriales, del trabajo de los editores asociados y de las entrevistas

Humanidades: revista de la Universidad de Montevideo (2019 / 2021)

Tipo de publicación: Revista

Editorial: Universidad de Montevideo

Cantidad: De 5 a 20

Evaluación de los proyectos editoriales, del trabajo de los editores asociados y de las entrevistas

Humanidades Revista de la Universidad de Montevideo (2015 / 2018)

Tipo de publicación: Revista

Editorial: Universidad de Montevideo

Cantidad: Menos de 5

En los años 2013 y 2015 se ha tenido la responsabilidad de los Nos. 11 y 13.

REVISIONES

Revista Res Gesta (2018 / 2018)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

En 2018 evalué artículo para la revista Res Gesta editada por el Instituto de Historia de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad Católica Argentina (Rosario) ISSN: 0325-772X

Revista Universitaria de Historia Militar (2018 / 2018)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

En 2018 evalué un artículo para la Revista Universitaria de Historia Militar (España) ISSN: 2254-6111

Más de veinte miradas al paisaje cultural de la ciudad portuaria de Montevideo Uruguay (2017 / 2018)

Tipo de publicación: Libros

Cantidad: Menos de 5

Los coordinadores de esta publicación realizada por la Universidad Autónoma de Madrid y la Universidad Católica del Uruguay me confiaron la evaluación (parcial) de los trabajos compilados en este libro que se publicó en 2018

Hispania Sacra (2016 / 2018)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: De 5 a 20

Desde hace años evaluo periódicamente artículos para la revista Hispania Sacra CSIC España, en 2018 evalué un artículo

Hispania Sacra (2015)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

La tarea de evaluador calificado para historia de la Iglesia en América fue por invitación de la dirección de esta publicación y comenzó en el 1er semestre de 2010; hasta el momento la colaboración ha implicado la tarea de evaluar artículos, el último fue en 2015. Se posee certificación.

Historia Crítica (2013)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

La colaboración con esta publicación especializada de la Universidad de los Andes (Colombia) como

evaluador de artículos de historia comenzó en 2013 con un trabajo ya concluido

EVALUACIÓN DE EVENTOS Y CONGRESOS

Coloquio Internacional: Puertos del Atlántico y del Pacífico en la historia y la literatura: viajes, crónicas y representaciones (siglos XVI-XX) (2023 / 2023)

Comité programa congreso
Uruguay
Arbitrado

Universidad de Montevideo, Universidad de los Andes (Chile), otras
El Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica de la Universidad de Montevideo (CEDEI-UM) en forma conjunta con el Instituto de Historia y el Instituto de Literatura de la Universidad de los Andes (Chile) invitan a la presentación de trabajos para el coloquio Puertos del Atlántico y del Pacífico en la historia y la literatura: viajes, crónicas y representaciones (siglos XVI- XX), que tendrá lugar el 24, 25 y 26 de julio de 2024 en la sede de la Universidad de Montevideo, Uruguay. El coloquio se propone como una instancia de reflexión e intercambio sobre la presencia y relevancia de los puertos del Atlántico y del Pacífico en la historia y la literatura, y participa de las conmemoraciones de la efeméride de los 300 años del inicio del proceso fundacional de Montevideo, puerto principal del Atlántico sur. El trabajo del comité continúa en el primer semestre de 2024 pero el formulario no permite poner esa fecha futura.

Seminario Catolicismo, política y sociedad en el Cono Sur (2023 / 2023)

Comité programa congreso
Uruguay
Arbitrado

Universidad Católica de Chile, Universidad Finis Terrae (Chile) y Universidad de Montevideo
Formé parte del comité que evaluó las propuestas enviadas al seminario junto con profesores de Chile y Uruguay, el programa del seminario está en línea en el sitio del CEDEI:
<https://www.um.edu.uy/noticias/investigadores-profundizaron-en-vinculos-entre-catolicismo-politica-y-sociedad>

VIII Jornadas de Historia y Cultura de América (2017 / 2017)

Revisiones
Uruguay

Universidad de Montevideo, MEC, Archivo General de la Nación, Biblioteca Nacional
Integré el comité científico que evaluó la calidad de los simposios presentados y posteriormente de las ponencias que solicitaron integrar los simposios

VII Jornadas de Historia y Cultura de América y II Congreso Internacional de Historia de América y II Encuentro de Jóvenes Americanistas (2013)

Comité programa congreso
Uruguay

Universidad de Montevideo
Participé directamente en la evaluación de este evento académico que reunió a investigadores de países de Latinoamérica, USA y Europa, junto con la segunda reunión de especialistas jóvenes en Historia de América (tesistas de postgrado). El abundante material que se reunió durante esas jornadas fue evaluado y los trabajos seleccionados se han venido publicando en "Humanidades: revista de la Universidad de Montevideo" (nos. 11 y 13)

EVALUACIÓN DE PREMIOS

Gran Premio Nacional a la labor intelectual (2021 / 2021)

Evaluación de premios y concursos
Uruguay

Cantidad: De 5 a 20
Ministerio de Educación y Cultura, Dirección Nacional de Cultura, Uruguay

EVALUACIÓN DE CONVOCATORIAS CONCURSABLES

CONCURSO INTERNACIONAL DE ENSAYOS ACADÉMICOS MATRICES CRISTIANAS EN EL RÍO DE LA PLATA: COLONIA Y REVOLUCIÓN (2023 / 2023)

Comité evaluador

Uruguay

Cantidad: Menos de 5

Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica UM, la Universidad Católica Argentina, y el Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay.

La Facultad de Teología del Uruguay ?Mons. Mariano Soler? convoca a un concurso internacional de ensayos académicos sobre el tema: ?Matrices cristianas en el Río de la Plata: Colonia y Revolución?. Deberán presentarse trabajos de investigación originales e inéditos, que no hayan sido presentados en otro concurso, y que desarrollen una de las siguientes líneas temáticas de investigación que se proponen: a. Misiones y misioneros en el Río de la Plata: historia, organización y modelos; la ? república de indios? y su vínculo regional con la ?república de los españoles?; la presencia misionera en la construcción de las naciones independientes. b. Piedad popular y devociones en el Río de la Plata: cofradías de fieles, imágenes y fiestas, culto público y privado. c. El clero ilustrado en el Río de la Plata: personalidades sobresalientes y su participación en la configuración de las iglesias particulares, influencia en la sociedad y en la formación de las jóvenes repúblicas. d. Gobierno eclesiástico en el Río de la Plata: aplicación de las reformas borbónicas en la región, visitas pastorales, creación de parroquias y capillas en el medio rural, vacancia de sedes episcopales en el período revolucionario y nuevos vínculos con Roma. El concurso está abierto y el plazo culmina en 2024 pero el formulario no permite poner la fecha correcta de culminación.

llamado a concurso para proveer cargo docente depto de Filología (2012 / 2012)

Comité evaluador

Uruguay

Cantidad: Menos de 5

Universidad de Montevideo Facultad de Humanidades

JURADO DE TESIS

Licenciatura en Humanidades Historia (2023 / 2023)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Departamento de Historia , Uruguay

Nivel de formación: Grado

Acciones de libertad: fugas y secuestros en la frontera Uruguay-Imperio del Brasil (1851-1880)

Licenciatura en Humanidades opción Historia (2023 / 2023)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Departamento de Historia , Uruguay

Nivel de formación: Grado

El camino de la caridad: gestación y primer desarrollo de la sección de mujeres del hospital de Montevideo (1797-1807)

Maestría en Historia (2022 / 2022)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Departamento de Historia , Uruguay

Nivel de formación: Maestría

Francisco Berra, el guerrero de la pluma: la resistencia a la afirmación de la nación uruguaya en sus cuatro ediciones del Bosquejo Histórico desde 1866 a 1895

Maestría en Historia (2022 / 2022)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Departamento de Historia , Uruguay

Nivel de formación: Maestría

Realizaciones económicas, sociales y culturales de la colonia italiana en la Villa del Durazno y chacras de su ejido (1879-1892)

Licenciatura en Humanidades opción Historia (2019 / 2020)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Departamento de Historia , Uruguay

Nivel de formación: Grado

Dos tesis de licenciatura: -Escuela y patria: tres ejemplos de afirmación de la nación en textos de uso educativo (M. Soterio) -La muerte en el siglo XIX a través de la obra de JM Blanes (D. Kaplan)

Maestría en Historia (2016 / 2018)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Departamento de Historia , Uruguay

Nivel de formación: Maestría

En el período integré el tribunal de tesis de: Carolina Vallejo "Acción social de la Iglesia Metodista Uruguaya 1960-1972" Efraín Cano "Evolución de la masonería nacional en el siglo XIX" (grado)

Maestría en Historia (2013 / 2013)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Departamento de Historia , Uruguay

Nivel de formación: Maestría

Desde 2013 en adelante he participado en varios jurados o tribunales de evaluación de tesis de posgrado: 2013 (Nelson Pierrotti) Volver a la Cisplatina: una aproximación a los "estados de opinión" de los orientales en el proceso hacia la independencia del U. 2014 (Nataly Cáceres) La República en escena: Teatro Solís y Teatro Nacional de Sucre en la construcción del proyecto de nación 1840-1950 2014 (Sebastián Rivero) La modernización en Colonia: apogeo y declive de la clase comerciante

Licenciatura en Humanidades opción Historia (2003)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades , Uruguay

Nivel de formación: Grado

Desde el año 2003 al año 2015 ha sido numerosas las ocasiones en que el suscrito ha integrado jurado de tesis de grado, no se detallan en esta información.

Formación de RRHH

TUTORÍAS CONCLUIDAS

POSGRADO

" Realizaciones económicas y socio-culturales de la colonia italiana en la Villa de San Pedro del Durazno y chacras de su ejido de 1879 a 1892". (2020 - 2023)

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Departamento de Historia , Uruguay

Programa: Maestría en Historia

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Alejandro Vega

País: Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

director de la tesis de maestría

La religiosidad popular como factor de identidad en el interior rural del Uruguay. El caso de Santa Teresita en Chamizo 1907-1960 (2017 - 2019)

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Departamento de Historia , Uruguay

Programa: Maestría en Historia

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Pablo Castiglia

País: Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Iglesia en el Uruguay
Tesis de maestría

Inmigración española al departamento de Rocha

Tesis de maestría
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Departamento de Historia , Uruguay
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Uruguay Vega Castillos
País: Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay
Tesis de Maestría en Historia

Construir la Iglesia reformando el clero: catolicismo, estado y sociedad en el Uruguay 1860-1872

Tesis de maestría
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Departamento de Historia , Uruguay
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad
Nombre del orientado: Sebastián Hernández Méndez
País: Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Iglesia en el Uruguay
Tesis de Maestría en Historia

Las fronteras hispano-portuguesas en la Banda Oriental en el período de vigencia del Tratado de Tordesillas 1494-1750

Tesis de maestría
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades , Uruguay
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: José María Olivero
País: Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América
Tesis de Maestría, el trabajo de investigación para esta tesis exigió un manejo de cartografía muy abundante y de fuentes editadas que no se habían utilizado

GRADO

El camino de la caridad: gestación y primer desarrollo de la sección de mujeres del hospital de Montevideo 1797-1807 (2021 - 2023)

Tesis/Monografía de grado
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Departamento de Historia , Uruguay
Programa: Licenciatura en Humanidades. Opción Historia
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Carlos Fleitas
País: Uruguay
Palabras Clave: caridad hospital historia social historia de la medicina mujer bien común
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Río de la Plata
Se trata de la dirección de la tesis de grado para optar por el título de Licenciado en Historia

El catolicismo ante el reto de la modernidad: la Iglesia en tiempos de Latorre

Tesis/Monografía de grado
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades , Uruguay
Programa: Licenciatura en Humanidades
Nombre del orientado: Sebastián Hernández
País: Uruguay
Palabras Clave: modernidad, secularismo, Iglesia, Estado
Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia y Cultura del Uruguay
Se trata de una tesis de licenciatura que analiza en el marco de la modernidad la confrontación entre Iglesia y Estado en el Uruguay independiente, y en concreto la organización de la Iglesia Católica en Uruguay coincidentes con el avance del secularismo en tiempos del dictador Latorre y sus consecuencias en el plano de las ideas y la actuación posterior

E. Reus, el hombre detrás del empresario

Tesis/Monografía de grado
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades , Uruguay
Programa: Licenciatura en Humanidades
Nombre del orientado: Damiano Tieri
País: Uruguay
Palabras Clave: intimidad, arrogante, innovador, propulsor
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (siglo XIX)
Se trata de un estudio introspectivo de E. Reus, su aporte personal y humano al momento histórico de la sociedad uruguaya y sus dotes de convencimiento y refinamiento que van a provocar una revulsión en la tranquila ciudad de Montevideo

La revolución antes y después de la revolución: para una historia conceptual del término

Tesis/Monografía de grado
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades , Uruguay
Programa: Licenciatura en Humanidades
Nombre del orientado: Álvaro Caso
País: Uruguay
Palabras Clave: significados, nacional, regional contextualización, política,
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Independencia de América
La "revolución" ha sufrido un proceso histórico que la ha llevado de ser representante de la "anarquía", de la "subversión", o de los "tumultos", a ser glorificada por la historiografía. El trabajo indaga en torno a los diferentes significados que la palabra "revolución" ha tenido a lo largo del proceso que luego la historiografía llamaría revolucionario.

El revisionismo en la historia nacional: la obra de W. Reyes Abadie

Tesis/Monografía de grado
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades , Uruguay
Programa: Licenciatura en Humanidades
Nombre del orientado: Elaisa Varela Vega
País: Uruguay
Palabras Clave: historia regional platense
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata

OTRAS

La fotografía como fuente para la investigación histórica (2022 - 2023)

Otras tutorías/orientaciones
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Departamento de Historia , Uruguay
Programa: Maestría en Historia
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Pía Berrutti
País: Uruguay
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia cultural

Las maternidades en el Uruguay 1860-1952: un análisis desde la imagen (2022 - 2023)

Otras tutorías/orientaciones
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades /

Departamento de Historia , Uruguay
Programa: Maestría en Historia
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Yessy Belén
País: Uruguay
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia cultural

Ficción y realidad sobre un rescatista de la historia: un patrimonio amenazado y una identidad agonizante (2022 - 2023)

Otras tutorías/orientaciones
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades /
Departamento de Historia , Uruguay
Programa: Maestría en Historia
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Marcelo de León Montañés
País: Uruguay
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Cultural

La polisemia de la represión femenina en la España profunda a través del teatro lorquiano (2022 - 2023)

Otras tutorías/orientaciones
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades /
Departamento de Historia , Uruguay
Programa: Maestría en Historia
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Carla Dos Santos
País: Uruguay
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Cultural

El poder simbólico de la imagen como fuente para la Historia. El mural en honor de los mártires de Barbastro de José Beruete y la Guerra Civil Española. (2022 - 2023)

Otras tutorías/orientaciones
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades /
Departamento de Historia , Uruguay
Programa: Maestría en Historia
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Victoria Meneghetti
País: Uruguay
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Cultural

Una lucha de resistencia: análisis de documentos de M.A. de la Torre (1768), C. Morphi (1770) y Real Cédula de Carlos III (1776)

Iniciación a la investigación
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de los Andes / Facultad de Filosofía y
Humanidades Instituto de Historia , Chile
Tipo de orientación: Asesor
Nombre del orientado: María de la Paz Larraín
País: Chile
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Moderna de América (colonial)
Trabajo de investigación dirigido en el marco del seminario ofrecido en la Universidad de los Andes en 2017

Carta del obispo del Tucumán Pedro M. de Argandoña (1757)

Iniciación a la investigación
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de los Andes / Facultad de Filosofía y
Humanidades Instituto de Historia , Chile
Tipo de orientación: Asesor
Nombre del orientado: Cristian Pfeifer
País: Chile

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Moderna de América (colonial)

Trabajo de investigación dirigido en el marco del seminario ofrecido en la Universidad de los Andes en 2017

El viaje de los Jesuitas a las Misiones del Paraguay: reflexiones en torno a dos documentos del siglo XVIII

Iniciación a la investigación

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de los Andes / Facultad de Filosofía y

Humanidades Instituto de Historia, Chile

Tipo de orientación: Asesor

Nombre del orientado: María Teresa Avilés

País: Chile

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Moderna de América (colonial)

Trabajo de investigación dirigido en el marco del seminario ofrecido en la Universidad de los Andes en 2017

Nobleza en el Río de la Plata y revolución

Otras tutorías/orientaciones

Sector Extranjero/Internacional/Otros / , Chile

Nombre del orientado: Francisco Javier de Almozara

País: Chile

Palabras Clave: nobleza, patriciado, cambio, revolución

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Se trata de una investigación preparatoria (y parcial) conducente a la tesis doctoral referida en este caso exclusivamente al Río de la Plata y que tiene como objetivo develar la actuación y el pensamiento de la nobleza titulada o no ante los acontecimientos que llevan a la insurgencia y el tránsito a la independencia

Historia de América en el siglo XVII: el siglo del acoso y la complejidad americana

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades , Uruguay

Nombre del orientado: Jorge Stanham

País: Uruguay

Palabras Clave: complejidad, acoso, recesión política internacional, política de dependencia esclavitud, inmigración, mentalidades universidad, barroco, ciudad

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América en el siglo XVII

La dirección tutorial se centra en el siglo XVII, particularmente en el ascenso complejo de América y el decaimiento de España, en el acoso de las potencias extranjeras sobre los puertos americanos, la aparición del contrabando en algunas regiones (en el Río de la Plata Colonia del Sacramento)

Historia del Uruguay (1808-1828)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades , Uruguay

Nombre del orientado: Álvaro Caso

País: Uruguay

Palabras Clave: autonomía, independencia, libertad

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

La tutoría se refiere a aspectos relevantes del proceso histórico nacional en el período señalado y en particular a las ideas y proyectos autonómicos, también a los hombres que los sustentaron, y a las etapas cumplidas.

Catálogo Inventario de Bienes de Arte Sacro y Religioso en Montevideo 2a. parte

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades , Uruguay

Nombre del orientado: Sebastián Hernández
País: Uruguay
Palabras Clave: inventario, puesta en valor, característica técnica, historia, valoración
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Cultura y Gestión del Patrimonio Histórico
Es la continuación de un proyecto de investigación y gestión que se mantiene en curso

Catálogo Inventario de Bienes de Arte Sacro y Religioso en Montevideo 1a. parte

Otras tutorías/orientaciones
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades , Uruguay
Nombre del orientado: Álvaro Caso-Cecilia Pombo
País: Uruguay
Palabras Clave: inventario, puesta en valor
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte / Arte Sacro
Es la primera parte del trabajo de investigación y gestión realizado sobre bienes de arte sacro y religioso en Montevideo

TUTORÍAS EN MARCHA

GRADO

Vino y aguardiente en el Montevideo del Comercio libre (1783-1807) (2023)

Tesis/Monografía de grado
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Departamento de Historia , Uruguay
Programa: Licenciatura en Humanidades
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Mateo Da Silva
País/Idioma: Uruguay,
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay
director de la tesis de grado

La actividad corsaria con base en Montevideo durante la guerra entre España e Inglaterra: sus consecuencias locales (2022)

Tesis/Monografía de grado
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Departamento de Historia , Uruguay
Programa: Licenciatura en Humanidades. Opción Historia
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Pablo San Martín
Medio de divulgación: Papel
País/Idioma: Uruguay, Español
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Río de la Plata
La tesis se retoma en 2022 y continúa el trabajo de orientación en 2023

El infierno a puerta abierta: La violencia hacia la mujer en la Banda Oriental a fines del período colonial (1780-1810) (2016) Trabajo relevante

Tesis/Monografía de grado
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Departamento de Historia , Uruguay
Programa: Licenciatura en Humanidades. Opción Historia
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Florencia Machado
País/Idioma: Uruguay, Español
Palabras Clave: historia de mujeres violencia familia justicia sociedad
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay (siglos XVIII y XIX)
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Moderna de América (colonial)
El trabajo de investigación se viene realizando en el AGN con documentación inédita de casos

judiciales denunciados en el período estudiado. Al mismo tiempo, el estado de la cuestión revela la inexistencia ya no de publicaciones sino de estudios anteriores para nuestro país. El trabajo ha continuado en 2018 estudiando en archivos españoles la situación de la mujer en la metrópoli hacia aquellos mismo años en un análisis comparativo.

TUTORÍAS DESISTIDAS

GRADO

Ley de Vagancia de 1941: La modernidad y la recuperación del criminal en el Uruguay (2017)

Tesis/Monografía de grado

Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Departamento de Historia , Uruguay

Programa: Licenciatura en Humanidades. Opción Historia

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Nicolás Cirino

Medio de divulgación: Papel

País/Idioma: Uruguay, Español

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

Tesis de grado

Otros datos relevantes

PREMIOS, HONORES Y TÍTULOS

Miembro pleno de la Sociedad Española del siglo XVIII (ISECS) (2022)

(Internacional)

Sociedad Española del siglo XVIII

La Sociedad Española de Estudios del Siglo XVIII tiene por objeto la promoción multidisciplinar de la investigación sobre el siglo XVIII español. Para ello, estimula la relación entre los dieciochistas nacionales y extranjeros, organiza cada cuatro años un Congreso Internacional en el que se reúnen todos sus socios para intercambiar el estado de sus investigaciones y, anualmente, publica la revista Cuadernos Dieciochistas. La Sociedad, que actualmente aglutina a más de trescientos investigadores, representa a los los dieciochistas españoles en la International Society for Eighteenth Century Studies (ISECS).

Miembro de AHILA Asociación de historiadores latinoamericanistas europeos (2015)

(Internacional)

AHILA Asociación de historiadores latinoamericanistas europeos

Delegado de Nueva Revista (España) (2013)

(Internacional)

Nueva Revista (de política, cultura y arte)

Nueva Revista Fundada en 1990 por Antonio Fontán (1923-2010), Nueva Revista es un espacio de debate sobre las ideas, la cultura, las humanidades, la ciencia y el arte. Aborda las grandes cuestiones que se plantea el ser humano en el siglo XXI. Libertad, pluralidad y rigor son la esencia de su línea editorial y de sus artículos. Sus principios responden a los valores del humanismo de raíz grecolatina y cristiana, que distinguen a la civilización occidental. Nueva Revista, enmarcada en el ámbito universitario, presta especial atención a la docencia y a la educación y sigue con gran interés América Latina.

Asociación Española de Americanistas: miembro pleno (2006)

(Internacional)

AEA Asociación Española de Americanistas

La Asociación Española de Americanistas:"tiene como finalidad primordial reunir a los estudiosos españoles de temas americanos con el fin de fomentar las actividades académicas y culturales americanistas y asumir corporativamente las obligaciones derivadas de representar al americanismo español en reuniones especializadas" En base a lo dicho la AEA, como asociación de carácter científico y cultural, está contituida por varios cientos de investigadores, académicos, docentes, escritores, cuyos trabajos y aportaciones -desde distintas ramas de las ciencias- tienen como objeto común los temas americanos.

Miembro honorario del Instituto de Investigaciones Históricas José Rodríguez de Francia (Paraguay) (1999)

(Internacional)

Instituto de Investigaciones Históricas "José G. Rodríguez de Francia"

PRESENTACIONES EN EVENTOS

XX Congreso Internacional de la Asociación Española de Americanistas: Las raíces de América, historias y memorias (2023)

Congreso

Propuestas y complejidades sobre el destino de América en los dos márgenes del Atlántico: el memorial del conde de Casa Florez y el partido realista de Montevideo (1816-1821)

España

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de Valencia y Asociación Española de Americanistas

Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: destino memorial partido realista propuestas complejidades

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de los leales en el Río de la Plata

Seminario Internacional: El clero indígena y mestizo en América hispana colonial. Actores y contextos regionales. (2022)

Seminario

presente una ponencia titulada "De la imposibilidad de introducir el celibato y el sacerdocio entre los guaraníes a pesar de su acendrada piedad: la religiosidad en las misiones del Paraguay según las crónicas y relatos de los Padres de la Compañía de Jesús.

México

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 12

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional Autónoma de México - Pontificia Universidad Católica de Chile

Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: celibato sacerdocio guaraníes crónicas relatos misiones religiosidad

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Iglesia en América

El seminario organizado por la UNAM y la PUC de Chile fue realizado finalmente en forma on line por estar vigente la normativa de pandemia. El seminario forma parte del Proyecto PAPII IN400420 de la UNAM

XI Simposio Internacional de la Asociación Española de Americanistas: América y Extremadura, pensamiento, sociedad e intercambios (2022)

Congreso

El título del trabajo presentado es "Los leales a la Corona en el Montevideo independiente: el extremeño D. José del Pozo y Marquy y sus "noticias políticas" al gobierno español.

España

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Extremadura, Asociación Española de Americanistas

Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: leales independencia Montevideo noticias políticas

El simposio se llevó a cabo en la Universidad de Extremadura (Plasencia)

jornadas de Reflexión Académica: Aproximaciones al patrimonio de interés religioso en América del Sur (2021)

Encuentro

Los objetos y las expresiones de culto en la consolidación del patrimonio religioso del Mercosur Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: UNESCO

Alcance geográfico: Regional Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Iglesia en América

Fue organizado por UNESCO Montevideo en el marco del PROYECTO CONSULTA TEMÁTICA MERCOSUR: Gobernanza, gestión y uso del patrimonio de interés religioso impulsado por la Secretaría Nacional de Cultura de Paraguay y la Oficina de UNESCO en Montevideo. Fui invitado a exponer el aspecto mencionado en el título de la ponencia. Un resumen breve del trabajo fue publicado on line por UNESCO

XIX Congreso Internacional de la Asociación de Historiadores Latinoamericanistas Europeos (AHILA) 2020, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (2020)

Congreso

Ponencia: La denuncia de las prácticas y el discurso religioso en el Río de la Plata a mediados del siglo XVIII como manifestación del conflicto entre la ley y la costumbre

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Université Paris 1 Pantheon-Sorbonne Palabras Clave: ley costumbre conflicto obispo regalismo libertades centralización

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América Historia de la Iglesia

La ponencia fue presentada finalmente en el congreso on line realizado en agosto de 2021 debido a la pandemia; además de expositor actué como moderador de una de las mesas de

IX Jornadas de Historia y Cultura de América: Las Américas y el mundo, conexiones globales, circulaciones transnacionales y experiencias locales en perspectiva universal (2019)

Congreso

El título de la ponencia presentada es: "El reformismo rigorista del siglo XVIII y la denuncia del probabilismo moral: el Ilmo. Obispo D. Manuel A. de la Torre y los criollos del Río de la Plata.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de Montevideo Facultad de Humanidades y Educación

Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: reformas rigorismo laxismo probabilismo denuncia criollos Río de la Plata

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Iglesia en América

II Encuentro de Historia de las Revoluciones: los años veinte del Ochocientos (2018)

Encuentro

encuentro de historiadores

España

Tipo de participación: Panelista

Nombre de la institución promotora: Universidad Jaume I Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Moderna de América (colonial)

El encuentro organizado por el Dr. Manuel Chust congregó a un conjunto de historiadores americanistas de Latinoamérica y Europa para dialogar sobre los años veinte del siglo XIX

VI Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay (2018)

Congreso

ponencia: Un proyecto integrador de la cuenca platense a finales del siglo XVIII: la madera del Paraguay, el comercio de Buenos Aires y el puerto de Montevideo

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Univ. de Rennes, The University of Georgia, Univ. zu Köln, Universidad de Montevideo Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Moderna de América (colonial)

El congreso se desarrolló en la sede de la Universidad de Montevideo, julio 2018

XVIII Congreso Internacional de la Asociación Española de Americanistas (2018)

Congreso

ponencia: Un registro excepcional de la guerra de independencia: el diario poético del sitio de Montevideo (1812-1814) escrito por un leal arrepentido

España

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad Jaume I y AEA Asociación Española de Americanistas Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Moderna de América (colonial)
El congreso se desarrolló en la Universidad Jaume I, Castellón, España, del 10 al 13 de julio de 2018

56 ICA Congreso Internacional de Americanistas (2018)

Congreso

ponencia: De la solicitud por la frontera a su abandono: la exclusión de Montevideo en el régimen de Intendencias de Ejército y Provincia dispuesto por la Rl. Ordenanza de 1782 y sus efectos en los años por venir

España

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de Salamanca, ICA Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Moderna de América (colonial)

El congreso 56 ICA se celebró en la Universidad de Salamanca del 15 al 20 de julio de 2018

participando como expositor con una ponencia centrada en el estudio del régimen de Intendencias en el caso de Montevideo

XVIII Congreso Internacional de Historia de América de AHILA Asociación de Historiadores Latinoamericanistas Europeos (2017)

Congreso

ponencia: Una sociedad de familias en el tránsito de la colonia a la república: la élite comercial de Montevideo y la familia de D. Pedro Fco. de Berro (1767-1845)

España

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de Valencia y AHILA Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Moderna de América (colonial)

La ponencia fue presentada en el XVIII Congreso Internacional de AHILA celebrado en la Universidad de Valencia del 5 al 9 de septiembre de 2017

VIII Jornadas de Historia y Cultura de América: Historia entrelazadas: las Américas y el mundo en los siglos XVIII, XIX y XX (2017)

Congreso

comentarista del simposio No. 7 Representaciones, prácticas y discursos en Hispanoamérica 1750-1825

Uruguay

Tipo de participación: Comentarista

Nombre de la institución promotora: Universidad de Montevideo Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Moderna de América (colonial)

XVII Congreso Internacional de la Asociación Española de Americanistas (2016)

Congreso

ponencia: Una mirada interior a la revolución del Río de la Plata en el diario del Pbro. J.B. Muñoz 1810-1812

España

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad Complutense de Madrid y AEA Asociación

Española de Americanistas Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Moderna de América (colonial)

El congreso se celebró en la Facultad de Geografía e Historia de la Univ. Complutense de Madrid bajo el título: "América: problemas y posibilidades", del 21 al 24 de junio de 2016

V Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay (2016)

Congreso

ponencia: Morir en el Paraguay: la crítica de las costumbres populares en las instrucciones del obispo Manuel A. de la Torre en el Libro de Difuntos de la Vice Parroquia de La Frontera I

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Univ. de Rennes, The University of Georgia, Univ. zu Köln,

Universidad de Montevideo Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Moderna de América (colonial)

La ponencia fue presentada en las V Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay realizadas en Montevideo del 27 al 29 de julio de 2016

55 ICA Congreso Internacional de Americanistas (2015)

Congreso

Fidelidad a la corona e intereses mercantiles: los comerciantes de Montevideo después de las invasiones inglesas (1807-1808)

El Salvador

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 1

Nombre de la institución promotora: Universidad Francisco Gavidia El Salvador Palabras Clave: ocupación libre comercio conflicto ruptura de la unidad intereses locales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay (siglos XVIII y XIX)

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Moderna de América (colonial)

Montevideo creció al amparo de las reformas comerciales dispuestas por la monarquía borbónica que la favorecieron hasta que ese crecimiento chocó con las consustanciales limitaciones del peculiar modelo concedido por España a los criollos. Mientras fluctuaban entre la rivalidad y el acuerdo de intereses con Buenos Aires, los comerciantes locales se comportaban como un cuerpo oligopólico más o menos manifiesto. Un hecho relativamente inesperado vino a quebrar la tranquilidad superficial de Montevideo: la ocupación de la ciudad por parte de las fuerzas británicas en 1807. Entre otras novedades, esta situación trajo aparejada para sus vecinos el deslumbramiento por las bondades del libre comercio que parecía representar el símbolo prometedor de nuevos tiempos (Real de Azúa C., El patriciado uruguayo, p.30). A partir de ese momento el debate estaba asegurado; si bien el rompimiento de Montevideo en 1808 no fue con la metrópoli -demasiado lejana y ocupada con la invasión francesa-, sino con Buenos Aires, muy cercana y por momentos contrincante en la lucha mercantil. Los comerciantes montevideanos siguieron siendo políticamente leales a España, una importante misión oficial fue enviada a la metrópoli para defender sus intereses; sin embargo, la brecha abierta por los ingleses en las murallas de Montevideo no horadó únicamente las defensas de tierra sino también alguno de los principios sobre los que se sustentaba la unidad nacional. Este estudio pretende conocer mejor la actitud de los comerciantes que fueron los protagonistas de esos años conflictivos previos al estallido insurgente y la disyuntiva entre la fidelidad a España y la simpatía apenas disimulada a Inglaterra.

IV Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay (2014)

Congreso

Ponencia: Regocijo popular y lealtad aristocrática en el Paraguay del siglo XVIII

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 1

Nombre de la institución promotora: Universidad de Georgia, Universidad de Rennes, Universidad de Koln, Universidad de Brasilia Palabras Clave: fiesta cívica lealtad alegría popular rebelión

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Río de la Plata (siglos XVIII y XIX)

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Moderna de América (colonial)

Este trabajo forma parte de un proyecto de investigación sobre el bien público en la América Hispánica, en concreto se han venido estudiando diversos aspectos de la historia social del Paraguay en el siglo XVIII. En este caso se trata de la fiesta cívica, de su significado para los privilegiados de la sociedad y para el pueblo, y más en profundidad de la liviandad de la lealtad que se trocará en rebelión y de la permanencia de la alegría popular

XVII Congreso Internacional de AHILA (2014)

Congreso

La formulación de un espacio social nuevo en Montevideo a partir de la libertad de comercio: intercambio epistolar e inmigración en la articulación del s. XVIII al XIX

Alemania

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 1

Nombre de la institución promotora: Freie Universität Berlin Palabras Clave: libertad de comercio, redes, puerto, inmigrantes

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Río de la Plata (siglos XVIII y XIX)

Este trabajo corresponde al proyecto principal que desarrollo en la actualidad. A partir de la entrada en vigor de la libertad de comercio, la excepcional ubicación de Montevideo atrajo a un número mayor de navíos y con este incremento también aparecieron otras responsabilidades. Con esta

transformación, el puerto y su jurisdicción se constituyeron en un destino atractivo para la emigración desde diversas zonas de España gracias a la redes existentes entre una y otra orilla del Atlántico. Así fue desarrollándose un espacio social con rasgos propios en el conjunto de las urbes hispanoamericanas. Montevideo, que vivía del comercio y para el comercio, se constituyó en una sociedad que miraba hacia afuera, descentrada del continente y con vínculos poderosos con los puertos de ultramar.

XIV Encuentro de Historiadores Antárticos Latinoamericanos (2014)

Encuentro

Diario de viaje del Tte. Francisco X de Viana: Malvinas y el estrecho de Magallanes

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 1

Nombre de la institución promotora: EHAL Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay (siglos XVIII y XIX)

Participé invitado con un trabajo fundado en el diario de viaje del Tte de Navío Francisco de Viana en lo que fue el recorrido por la zona austral del continente americano, en particular las observaciones sobre las Islas Malvinas y el paso por el estrecho de Magallanes

Congreso Internacional El Pacífico 1513-2013 (2013)

Congreso

Ponencia: Del Atlántico al Pacífico: reflexiones del Tte. de Navío D. Francisco X. de Viana e nsu diario de viaje

España

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 1

Nombre de la institución promotora: Universidad de Sevilla, CSIC, AEA, Archivo de Indias Palabras

Clave: expedición, relato de viaje, reflexión, crítica

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Este trabajo que corresponde a uno de los proyectos que desarrollo en los últimos años incorpora el análisis de un diario de viaje escrito por este joven oficial de la marina real durante la expedición Malaspina-Bustamante que exploró el océano Pacífico y deja notas de interés para conocer las ideas de Viana quien con el paso de los años participará en forma señalada en la revolución del Río de la Plata

54 International Congress of Americanists: Construyendo diálogos en las Américas (2012)

Congreso

Ponencia: Reformas y autonomía local: el grito de independencia de la Iglesia en Montevideo (1809)

Austria

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de Viena Palabras Clave: autonomía,

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

III Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay (2012)

Simposio

Ponencia: El ramo de hospital y la atención de la salud en el Paraguay (2a. p. del s. XVIII)

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Nombre de la institución promotora: Universidad de Montevideo, Universidad de Georgia (USA),

Universidad de Rennes (Francia) Palabras Clave: hospital, salud, médicos, medicinas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

En continuidad con el proyecto de investigación sobre el bien común en Hispanoamerica, concretado en el Paraguay del siglo XVIII, en este segundo trabajo se aborda el tema de la enfermedad y la atención de la salud con la lectura de un informe recogido en el AGI

Seminario de Protección y valoración del patrimonio religioso en América Latina (2011)

Seminario

Panelista: Inventarios del patrimonio religioso, el caso de la catedral de Montevideo
Argentina

Tipo de participación: Panelista

Nombre de la institución promotora: Cátedra UNESCO Turismo Cultural-Universidad Tres de Febrero-CEDODAL-Museo de Bellas Artes Buenos Aires Palabras Clave: inventario, bienes artísticos, patrimonio puesta en valor, conservación, comunicación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Cultura en Hispanoamérica y Gestión del Patrimonio Histórico

VI Jornadas de Historia y Cultura de América-Congreso Internacional y primer encuentro de jóvenes americanistas (2011)

Congreso

Ponencia: Montevideo o el drama de una lealtad dividida

Uruguay

Tipo de participación: Panelista Palabras Clave: lealtad, patriotas, leales, autonomía, independencia

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata en los siglos XVIII y XIX

En continuidad con la principal línea de trabajo sobre autonomía e independencia en el marco de la insurgencia regional y la visión de los españoles se presenta este trabajo. El mismo señala las dificultades que algunos de los habitantes de la Banda Oriental experimentaron con el enfrentamiento entre Buenos Aires y Montevideo a partir de mayo de 1810 y los puntos de contacto entre patriotas y leales a la Corona en el curso de los acontecimientos

Simposio Internacional (2011)

Simposio

Ponencia: La América abandonada, independencia o autonomía en la visión de los bandos enfrentados en Montevideo

España

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de Barcelona, AEA Asociación Española de Americanistas Palabras Clave: independencia autonomía leales y rebeldes

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

Congreso Internacional 1810-2010: 200 años de Iberoamérica-XIV Encuentro de Latinoamericanistas españoles (2010)

Congreso

Ponencia: Poblamiento tardío o primera inmigración: los últimos españoles llegados a Montevideo antes de la revolución

España

Tipo de participación: Panelista

Nombre de la institución promotora: Consejo Español de Estudios Iberoamericanos-Centro Interdisciplinario de Estudios Americanistas Palabras Clave: poblamiento, inmigración, licencias, motivos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Inmigración previa a la revolución y visión de la independencia en los españoles

El autor fue invitado a participar en el área temática No. 6 del congreso titulada "Vida cotidiana en los núcleos urbanos latinoamericanos: su evolución social, política y económica s. XV-XX", con un trabajo que se inscribe dentro del proyecto principal que trabaja en la actualidad sobre la inmigración española previa a la revolución y la visión de la independencia de América en los españoles europeos establecidos en la Banda Oriental.

Congreso Internacional "Las Cortes de Cádiz, la Constitución de 1812 y las independencias nacionales en América y el Mediterráneo" (2010)

Congreso

Ponencia: Las enseñanzas jesuíticas en el espíritu de nacionalidad de los criollos del Río de la Plata España

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad Politécnica de Valencia-Generalitat Valenciana Consellería d' Educació-Asociación Española de Americanistas AEA-ADHILAC-Instituto de

Iberoamérica y el Mediterráneo Palabras Clave: probabilismo, inserción, orden americano cooperación, presentimiento, nacionalidad

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Independencia de América

El autor fue invitado a participar en este congreso, en la mesa que estudió los antecedentes de las independencias de América, con una comunicación que adelanta una línea de investigación sobre la independencia de América en su conexión con el proyecto principal que estudia la inmigración española previa a la revolución y la visión que de la independencia de América tuvieron los españoles europeos

II Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay (2010)

Simposio

Ponencia: El bien común en la América hispana: donaciones y préstamos patrióticos en el Paraguay de finales del siglo XVIII

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Universidad de Montevideo Palabras Clave: préstamo patriótico bien común, donaciones, solidaridad forzosa

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

XIII Congreso Internacional de AEA (2009)

Congreso

Ponencia: El decreto de las Cortes de Cádiz del 4 de enero de 1813 y su aplicación en Montevideo, el caso del Cnel Benito Chain y la cuestión de la tierra

España

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: AEA-Universidad de Cádiz Palabras Clave: bien común, propiedad de la tierra arreglo de los campos, decreto, Cortes de Cádiz liberal, aplicación en Montevideo

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Río de la Plata en el siglo XIX

Trabajo de investigación realizado con fondos documentales del AGI (Sevilla) y del Archivo General de la Nación (Uruguay) que representa el primer texto de producción de la línea de trabajo sobre el bien común en el Río de la Plata en la última etapa del dominio español y la etapa independentista

Simposio Internacional de Historia de América (2008)

Simposio

Ponencia: Lealtad a la monarquía o autonomía democrática en el Montevideo de 1808-1809

España

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad Complutense de Madrid-AEA Palabras Clave: lealtad, monarquía, democracia, autonomía juntas, pueblo, poder

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay en los siglos XVIII y XIX

Trabajo de investigación realizado con documentación proveniente del Archivo General de la Nación (Uruguay) en el marco del bicentenario de la Junta de Gobierno de Montevideo (1808-2008) que forma parte de la línea principal de investigación

XII Congreso Internacional de Historia de América (2007)

Congreso

Ponencia: La independencia de América en la visión de los españoles retenidos en Montevideo

España

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de Huelva-Asociación Española de Americanistas Palabras Clave: independencia, vencidos, lealtad, resistencia españoles, militares

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay en los siglos XVIII y XIX

Ponencia que recoge la estancia de investigación cumplida en el Archivo General de Indias (Sevilla) en 2006 en la línea principal de investigación hasta 2008 que es la de los españoles retenidos en Montevideo después de la independencia

Jornadas Académicas (1999)

Simposio

Ponencia: Ideales republicanos y educación en el Uruguay del siglo XIX.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de Montevideo-Consejo Europeo de Investigaciones Sociales de América Latina Palabras Clave: educación, ideales republicanos Garibaldi, P.Nacional, P.Colorado

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia y Cultura Regional

La presentación del trabajo ocurrió en el marco del simposio que reunió en Montevideo a expertos italianos y rioplatenses al celebrarse los 150 años de la proclamación de la 1era República Italiana

III Seminario Internacional -José Gaspar Rodríguez de Francia- (1999)

Seminario

Ponencia: La tradición indígena-misionera en la independencia y la integración regional

Paraguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Universidad de Asunción-Consejo Superior de Investigaciones Sociales de América Latina, ASSLA Palabras Clave: integración regional, misiones, raíces indígenas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Río de la Plata y del Paraguay en los siglos XVIII y XIX

La exposición de acuerdo a las bases solicitadas se realizó sobre la interacción entre el Paraguay del Dr. Francia y la Provincia Oriental de D. José Artigas, poniendo como fundamento de la comunicación el pasado guaraní-misionero que alcanzó la zona norte del territorio actualmente uruguayo

III Jornadas de Historia de la Iglesia en América (1997)

Simposio

Ponencia: Una elección episcopal extraordinaria, el caso del Ilmo. D. Manuel A. de la Torre (1756)

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Pontificia Universidad Católica Argentina, Facultad de Teología Palabras Clave: elección, obispo, monarquía, ilustración española, regalismo, reforma, Borbones

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Iglesia en América

Ponencia presentada con la primera comunicación de la investigación cumplida en el Archivo General de Indias (Sevilla) sobre la labor del obispo Manuel A. de la Torre y su elección para la sede del Paraguay y la repercusión de esa elección

JURADO/INTEGRANTE DE COMISIONES EVALUADORAS DE TRABAJOS ACADÉMICOS

Acciones de libertad: fugas y secuestros en la frontera Uruguay-Imperio del Brasil 1851-1880. (2023)

Candidato: Juan Pablo Aparicio

Tipo Jurado: Pregrado

FERNANDO AGUERRE CORE

Licenciatura en Humanidades / Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Uruguay

País: Uruguay

Idioma: Español

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay
presidente del tribunal evaluador

Realizaciones económicas, sociales y culturales de la colonia italiana en la Villa de San Pedro del Durazno y chacras de su ejido (1879-1892) (2022)

Candidato: Alejandro Vega

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

FERNANDO AGUERRE CORE

Maestría en Historia / Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Uruguay

País: Uruguay

Idioma: Español

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay
director de la tesis de maestría

Francisco Berra, el guerrero de la pluma: la resistencia a la afirmación de la nación uruguaya en sus cuatro ediciones del Bosquejo Histórico (2022)

Candidato: Martín Soterio
Tipo Jurado: Tesis de Maestría
FERNANDO AGUERRE CORE
Maestría en Historia / Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Uruguay
País: Uruguay
Idioma: Español
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay
integrante del tribunal evaluador

La muerte en el siglo XIX a través de la obra de Juan M Blanes (2021)

Candidato: Daniela Kaplan
Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado
FERNANDO AGUERRE CORE
Licenciatura en Humanidades. Opción Historia / Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Uruguay
País: Uruguay
Idioma: Español
Palabras Clave: muerte iconosfera sensibilidades transformación cultural siglo XIX Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia social
La tesis será publicada en el repositorio institucional

La muerte en el siglo XIX a través de la obra de Juan Manuel Blanes (2021)

Candidato: Daniela Kaplan
Tipo Jurado: Pregrado
FERNANDO AGUERRE CORE
Licenciatura en Humanidades / Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Uruguay
País: Uruguay
Idioma: Español
integrante del tribunal evaluador

Premio Nacional a la labor intelectual (2021)

Candidato: Ida Vitale
Tipo Jurado: Otras
FERNANDO AGUERRE CORE
Gran Premio Nacional a la Labor Intelectual / Sector Gobierno/Público / Ministerio de Educación y Cultura / Dirección Nacional de Cultura / Uruguay
Sitio Web: [MEC](#)
País: Uruguay
Idioma: Español

Escuela y patria: tres ejemplos de afirmación de la nación en textos de uso educativo (2020)

Candidato: Martín Soterio
Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado
FERNANDO AGUERRE CORE
Licenciatura en Humanidades. Opción Historia / Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Uruguay
País: Uruguay
Idioma: Español
Palabras Clave: nación formación siglo XIX texto escolar Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

Una estela en el Río de la Plata: Bruderhöf en Uruguay 1950-1960 (2020)

Candidato: Coretta Thomson
Tipo Jurado: Pregrado
FERNANDO AGUERRE CORE
Licenciatura en Humanidades / Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Uruguay
País: Uruguay
Idioma: Español
Palabras Clave: integrante del tribunal evaluador

Construir la Iglesia reformando el clero (2015)

Candidato: Sebastián Hernández
Tipo Jurado: Trabajos de especialización
FERNANDO AGUERRE CORE
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Uruguay
País: Uruguay
Idioma: Español
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay (siglos XVIII y XIX)
El seminario permanente de Historia de la Cultura Iberoamericana que tengo a mi cargo en la Maestría de Historia de la Facultad de Humanidades y Educación de la UM requiere de un trabajo de especialización final en el área elegida. En el caso de S. Hernández, su estudio hace un aporte sustancial e inédito a la historia de la Iglesia Católica en el Uruguay (a nivel de la historia social)

La República en escena: Teatro Solís y Teatro Nacional de Sucre en la construcción del proyecto de nación 1840-1950 (2014)

Candidato: Nataly Cáceres
Tipo Jurado: Tesis de Maestría
PROFESOR ASOCIADO , VOCAL , FERNANDO AGUERRE CORE
Maestría en Historia / Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Uruguay
País: Uruguay
Idioma: Español
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

La modernización en Colonia: apogeo y declive de la clase comerciante (2014)

Candidato: Sebastián Rivero
Tipo Jurado: Tesis de Maestría
PRESIDENTE , SECRETARIA DE ACTAS , VOCAL , FERNANDO AGUERRE CORE
Maestría en Historia / Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Uruguay
País: Uruguay
Idioma: Español
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay
El autor de esta tesis analiza uno por uno los factores implicados en esta historia: una mayor urbanización y densidad de población comparadas con las de las otras comarcas de nuestro interior ya desde fines de la etapa de dominio español, unida a un mayor peso relativo de la autoridad estatal, una ausencia de grandes estancias cimarronas y una incipiente agricultura triguera y de subsistencia. A esto deben unirse los fluidos vínculos comerciales y de cabotaje con Entre Ríos y Buenos Aires, cuya merma en el siglo XX causará el declive de grupos que eran hegemónicos en la segunda mitad del siglo anterior. Sobre este marco se implantarán las estancias ovejeras de propiedad británica. Estos propietarios tenderán a relacionarse entre sí, más que con el entorno social criollo y los inmigrantes de otros orígenes, y mantendrán fuertes vínculos familiares y comerciales con la Argentina. Pero el principal factor de cambio que se destaca en este trabajo es el pasaje de la estancia a la chacra como unidad productiva predominante: serán las colonias de inmigrantes europeos, muchos de ellos protestantes, laboriosos, neutrales en las contiendas políticas locales, abiertos a la tecnificación y la diversificación productiva, que dejarán una marca perdurable en la fisonomía del departamento que es visible hasta el día de hoy.

Volver a la Cisplatina: una aproximación a los (2013)

Candidato: Nelson Pierrotti
Tipo Jurado: Tesis de Maestría

PRESIDENTE, SECRETARIA DE ACTAS, VOCAL, FERNANDO AGUERRE CORE
Maestría en Historia / Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Uruguay

País: Uruguay

Idioma: Español

Palabras Clave: vida cotidiana, pensamiento.

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay (siglos XVIII y XIX)

El periodo cisplatino (1817-1828), clave para entender tanto las circunstancias atípicas en las que nació el Uruguay así como las luchas por el poder en el Río de la Plata, es uno de los menos estudiados por la historiografía regional. En Uruguay la nutrida polémica que trascendió el ámbito historiográfico y tuvo variados momentos, se enfocó sobre todo en las causas de la independencia y en la voluntad de los orientales de seguir ese curso histórico. Entre omisiones y oscuridades, los aspectos culturales y sociales que pudieran iluminar esta compleja y cambiante trama histórica, fueron minimizados u olvidados. Incluso las formas de pensar y sentir de la generación sacudida por largos años de guerra casi no se registran ni en los manuales de historia ni en las investigaciones académicas. Una aproximación a estos campos temáticos desde las distintas fuentes documentales puede ayudar a superar los vacíos, y entender mejor los cambios y oscilaciones experimentados en las opiniones de los orientales. Se procura contribuir a definir procesos y eventos que permitan una visión más afinada de la realidad.

Concurso "A cien años del ARIEL de J.E. Rodó" (2000)

Candidato: J.E. Etcheverry

Tipo Jurado: Trabajos de especialización

FERNANDO AGUERRE CORE

Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Uruguay

País: Uruguay

Idioma: Español

Palabras Clave: pensamiento latinoamericano

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Historia del Pensamiento Latinoamericano

El Concurso sobre los 100 años del ARIEL de Rodó se realizaron en forma conjunta con las IIas Jornadas de Historia y Cultura de América que en el año 2000 estuvieron dedicadas a J.E. Rodó. El concurso de obras fue presidido por Alberto Methol Ferré.

CONSTRUCCIÓN INSTITUCIONAL

En mi carácter de director del Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica CEDEI/UM he impulsado desde el año 2015 un plan de formación para el personal técnico necesario para el funcionamiento de esta unidad de investigación y extensión de la Universidad de Montevideo, en los aspectos bibliotécnicos y archivísticos. El centro custodia las colecciones bibliográficas y los archivos de algunos reconocidos intelectuales uruguayos puestos desde mayo de 2015 al servicio de los investigadores nacionales y extranjeros.

En 2015 y 2016 se abrió un registro de investigadores nacionales y extranjeros que trabajan al presente con los fondos del centro, principalmente en las áreas de: Literatura española, historia nacional y americana, e historia del pensamiento latinoamericano.

En el año 2017 se desarrolló en el CEDEI un proyecto que había presentado a ADAI (España) y que obtuvo los fondos concursables provenientes de Iberarchivos con el objeto de trabajar en el Archivo A. Xalambri (1a etapa); en 2018 se ha vuelto a concursar para obtener fondos de la misma unidad para una 2a etapa de este trabajo archivístico e histórico.

En 2018 se atendió desde el CEDEI la formación de archivólogos con la invitación a la Dra. Susana Ramírez (Universidad Carlos III, Madrid) quien dirigió una instancia de formación abierta para estos profesionales uruguayos dedicada a los archivos particulares.

Se han realizado en 2018 los primeros intercambios para que el CEDEI y sus fondos puedan constituirse en un lugar de práctica para los estudiantes de la FIC (U. de la R.)

En 2018, coincidiendo con el 2o año del festival cervantino de Montevideo, se puso en valor la Colección Cervantina A. Xalambri que se custodia en el CEDEI. Esta colección inspiró una nueva obra de ballet estrenada en el SODRE y se realizaron algunas exposiciones de libros valiosos, una de ellas en el hall del Estudio Auditorio A. Reta.

En el año 2019 se conformó un comité académico internacional compuesto por docentes universitarios investigadores en los campos principales de desarrollo de la UM, la información se halla en la pag web del CEDEI. Comenzó una tarea de extensión con propuestas culturales. También en 2019 se creó la categoría de docente investigador del CEDEI con el requisito de la presentación de un proyecto y resultados parciales con una periodicidad anual. Ha crecido la nómina de profesores investigadores en las siguientes áreas: Historia, Literatura, Historia del Arte. Se trabaja en base a proyectos como son los siguientes: literatura y

Cervantes, archivos personales uruguayos, historia de las relaciones entre Uruguay y España, revistas académicas de España e Hispanoamérica, y cartografía. En 2020 se detuvo la labor de extensión por las razones sanitarias pero en 2021 retornó en forma on line. Se creó la pag web Cervantes en Montevideo <https://www.cervantesenmontevideo.com/> y en la 2a mitad del 2021 se ha retomado el trabajo de archivología suspendido desde 2020.

En el año 2022 comenzó el trabajo con la Colección y Archivo A. Methol Ferré que culminó en noviembre de 2023 con la presentación de una página web y el primer catálogo del archivo. Asimismo, se desarrolló un nuevo inventario de la colección bibliográfica. También en 2022 se comenzó a trabajar en la hemeroteca con la colección de revistas académicas cuyo inventario se concluyó en noviembre de 2023. Estos dos fueron los proyectos archivísticos más importantes desarrollados en el CEDEI en los años 2022-2023. En 2023, gracias a los nuevos aportes de documentación y libros que recibió la Colección y Archivo J.E. Pivel Devoto se ha ampliado la temática, en particular con llegada del arhivo personal de la Dra. Alcira Ranieri de Pivel Devoto . Se ha comenzado a desarrollar un proyecto particular para la obra vasta que llevó a cabo la Dra. Ranieri que continuará en 2024. El equipo técnico del CEDEI integrado por dos bibliotecólogas y una archivera ha ampliado su formación en 2022-2023, para incluir áreas nuevas de conocimiento y nuevos campos de trabajo como requiere la sección de mapas y portulanos de la Colección R. Laguarda Trías. El impulso del equipo de trabajo técnico y de los investigadores asociados en las diversas disciplinas que tiene el CEDEI ha sido una parte importante de mi labor en este período.

Información adicional

Indicadores de producción

PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA	28
Artículos publicados en revistas científicas	9
Completo	9
Trabajos en eventos	4
Libros y Capítulos	10
Libro publicado	2
Capítulos de libro publicado	8
Textos en periódicos	1
Revistas	1
Documentos de trabajo	4
Completo	4
Otros tipos	5
PRODUCCIÓN TÉCNICA	5
EVALUACIONES	23
Evaluación de eventos	4
Evaluación de publicaciones	9
Evaluación de convocatorias concursables	2
Jurado de tesis	8
FORMACIÓN RRHH	27
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas	23
Tesis/Monografía de grado	5

Otras tutorías/orientaciones	10
Tesis de maestría	5
Iniciación a la investigación	3
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha	3
Tesis/Monografía de grado	3
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones desistidas	1
Tesis/Monografía de grado	1