



# Curriculum Vitae

## Fernando Carlos AGUERRE CORE



Actualizado: 30/07/2016

Publicado: 20/07/2017

**Sistema Nacional de Investigadores**

Humanidades / Historia y Arqueología

Categorización actual: Nivel I

Ingreso al SNI: Activo(01/06/2011)

## Datos generales

### Información de contacto

E-mail: faguerre@um.edu.uy

Teléfono: 2707 44 61 int. 240

Dirección: Prudencio de Pena 2544, 11.600 Montevideo URUGUAY

URL: www.um.edu.uy

### Institución principal

Departamento de Historia / Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades / Universidad de Montevideo / Uruguay

### Dirección institucional

Dirección: Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades / Prudencio de Pena 2544 / 11600 / Montevideo / Montevideo / Uruguay

Teléfono: (+598) 2707 44 61

Fax: 2708 38 42

E-mail/Web: faguerre@um.edu.uy / www.um.edu.uy

## Formación

### Formación concluida

#### Formación académica/Titulación

##### Posgrado

2003 - 2006

Maestría

Máster en instrumentos para la valoración y gestión del patrimonio histórico

Universidad Pablo de Olavide , España

Título: Gestión y puesta en valor de bienes de arte sacro y religioso en Montevideo

Tutor/es: Aresenio Moreno Mendoza

Obtención del título: 2011

Sitio web de la Tesis: academia.edu

Palabras clave: catalogación e inventario,

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Cultura y Gestión del Patrimonio Histórico

1993 - 1995

Doctorado

Política y Sociedad en América

Universidad de Sevilla , España

Título: El Ilmo. D. Manuel A. de la Torre y la Compañía de Jesús: conflictos e ideas en el Río de la Plata (1757-1767)

Tutor/es: Dr. Paulino Castañeda Delgado

Obtención del título: 1997

Sitio web de la Tesis: www.cibernetia.com/tesis\_es

Palabras clave: Ideas y conflictos en el Río de la Plata; defensa de un orden americano; misiones; derecho y costumbre

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

### Especialización

2003 - 2006  
Especialización/Perfeccionamiento  
Diploma de Estudios Avanzados de 3er. Ciclo en Historia del Arte y Gestión Cultural  
Universidad Pablo de Olavide , España  
*Título:* Proyecto de gestión y puesta en valor de bienes de arte sacro y religioso en Montevideo  
*Tutor/es:* Arsenio Moreno Mendoza  
*Obtención del título:* 2006  
*Palabras clave:* catalogación e inventario; bienes de arte sacro y religioso; gestión y puesta en valor  
  
*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Gestión del Patrimonio Histórico

## Grado

1993 - 1997  
Grado  
Título Homologado Lic. en Pedagogía  
Minist. de Educ. y Cult. Sub. Gral. de Títulos, Convalidacs. y Homologs. , España  
*Obtención del título:* 1997  
*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza universitaria

1984 - 1987  
Grado  
Licenciatura en Ciencias de la Educación opción Docencia  
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay  
  
*Obtención del título:* 1987  
*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza universitaria

1981 - 1984  
Grado  
Profesorado en Historia  
Instituto de Profesores Artigas, Administración Nacional de Educación Pública , Uruguay  
*Obtención del título:* 1984  
*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Enseñanza de la Historia

## Formación en marcha

### Formación académica/Titulación

## Posgrado

2003 - 2006  
Doctorado  
Historia del Arte y Gestión Cultural en el Mundo Hispánico  
Universidad Pablo de Olavide , España  
*Título:* Iglesia Matriz de Montevideo: inventario de bienes y propuesta de museo y corredor cultural  
*Tutor/es:* Dra. María Luisa Bellido Grant  
*Palabras clave:* catalogación e inventario de bienes culturales; Corredores culturales urbanos; Museo de Arte Sacro  
*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Gestión del Patrimonio Histórico

## Formación complementaria

### Cursos corta duración

11 / 1994 - 05 / 1995  
Curso de Historia del Arte 'Naturalismo y Alto Barroco en la Escultura Española'  
Universidad de Sevilla , España  
*Palabras clave:* arte, barroco, escultura  
*Areas del conocimiento:* Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte / Arte Barroco Español e Hispanamericano

11 / 1993 - 05 / 1994  
Curso de Historia del Arte 'La policromía en la escultura española'  
Universidad de Sevilla , España  
*Palabras clave:* policromía, tallado, escultura, escuelas españolas  
*Areas del conocimiento:* Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte / Policromía y Tallado en la Escultura Española

## Otras instancias

1990	Seminarios <i>Nombre del evento:</i> Proceso a la conquista de América, Prof. Dr. Demetrio Ramos <i>Institución organizadora:</i> Universidad Católica del Uruguay , Uruguay <i>Palabras clave:</i> conquista, revisión <i>Areas del conocimiento:</i> Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América y de la Cultura Latinoamericana
1997	Congresos <i>Nombre del evento:</i> Illas. Jornadas de Historia de la Iglesia en América <i>Institución organizadora:</i> Universidad Católica Argentina UCA, Facultad de Teología , Argentina  <i>Palabras clave:</i> Iglesia, Río de la Plata, religión, ; cultura, educación, salud <i>Areas del conocimiento:</i> Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)
2006	Simposios <i>Nombre del evento:</i> Cuartas Jornadas de Historia y Cultura de América <i>Institución organizadora:</i> Universidad de Montevideo, Facultad de Humanidades , Uruguay  <i>Areas del conocimiento:</i> Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Cultura en Hispanoamerica y Gestión del Patrimonio Histórico
2004	Simposios <i>Nombre del evento:</i> Terceras Jornadas de Historia y Cultura de América <i>Institución organizadora:</i> Universidad de Montevideo, Facultad de Humanidades , Uruguay  <i>Palabras clave:</i> misiones, cultura y fe, Latinoamerica; integración, música, arte <i>Areas del conocimiento:</i> Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)
2000	Simposios <i>Nombre del evento:</i> Segundas Jornadas de Historia y Cultura de América <i>Institución organizadora:</i> Universidad de Montevideo, Facultad de Humanidades , Uruguay  <i>Palabras clave:</i> pensamiento latinoamericano, universitarios <i>Areas del conocimiento:</i> Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Cultura en América
1998	Simposios <i>Nombre del evento:</i> Primeras Jornadas de Historia y Cultura de América: La Ilustración en el Río de la Plata <i>Institución organizadora:</i> Universidad de Montevideo, Facultad de Humanidades , Uruguay  <i>Palabras clave:</i> Brasil, Río de la Plata, siglo XVIII; Ilustración, bibliotecas, literatura; ciudades, pensamiento, reformismo <i>Areas del conocimiento:</i> Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

## Construcción institucional

El suscrito ha venido formando a lo largo de los años 2014 y 2015 al personal técnico necesario para el funcionamiento del Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica, unidad de investigación y extensión de la Universidad de Montevideo, que contiene las colecciones bibliográficas y los archivos de algunos reconocidos intelectuales uruguayos puestos desde mayo de 2015 al servicio de los investigadores nacionales y extranjeros. El proyecto de este centro, actualmente abierto al público fue realizado por el suscrito y aprobado por el Consejo Superior Universitario en 2014.

## Idiomas

Francés

Entiende (Muy Bien) / Habla (Muy Bien) / Lee (Muy Bien) / Escribe (Muy Bien)

Inglés

Entiende (Bien) / Habla (Bien) / Lee (Bien) / Escribe (Bien)

Italiano

Entiende (Regular) / Habla (Regular) / Lee (Bien) / Escribe (Regular)

## Áreas de actuación

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay siglos XVIII y XIX

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Cultura en Hispanoamérica y Gestión del Patrimonio Histórico

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Río de la Plata (siglos XVIII y XIX)

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza universitaria

## Actuación Profesional

### Cargos desempeñados actualmente

Desde: 03/1997

Profesor-Investigador , (40 horas semanales / Dedicación total) , Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades , Uruguay

Desde: 09/2012

docente doctorado , (10 horas semanales) , Univ de Los Andes , Chile

**Universidad de Montevideo , Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades , Uruguay**

### Vínculos con la institución

03/1997 - Actual, *Vínculo: Profesor-Investigador, (40 horas semanales / Dedicación total)*

### Actividades

08/2014 - Actual

Dirección y Administración , Biblioteca Universitaria

director académico de la Biblioteca Universitaria

12/2007 - 09/2014

Dirección y Administración , Decanato , Facultad de Humanidades

Dirección de la unidad académica

08/2002 - 03/2008

Dirección y Administración , Secretaría Académica , Universidad de Montevideo

custodia de documentación y dirección académica de la institución y relacionamiento con el MEC y organismos

04/2014 - Actual

Líneas de Investigación , Facultad de Humanidades , Departamento de Historia

La formación del Uruguay independiente en una nueva clave de interpretación de la nación , Coordinador o Responsable

04/2009 - Actual

Líneas de Investigación , Facultad de Humanidades , Departamento de Historia

El bien común en Hispanoamérica , Coordinador o Responsable

11/2005 - Actual

Líneas de Investigación , Facultad de Humanidades , Departamento de Historia

Gestión y puesta en valor de bienes de arte sacro y religioso en Montevideo , Coordinador o Responsable

03/2007 - 04/2014

Líneas de Investigación , Departamento de Historia , Facultad de Humanidades

La situación de los leales ante la revolución y la construcción de la idea de nación SE FUNDE CON LA NUEVA LINEA DE INVESTIGACION , Coordinador o Responsable

03/1999 - 08/2001

Líneas de Investigación , Departamento de Historia , Facultad de Humanidades

Cultura y Literatura en el Río de la Plata (s. XVIII-XIX) , Coordinador o Responsable

04/1997 - Actual

Docencia , Grado

Historia Moderna de América (América I) , Responsable , Licenciatura en Humanidades

04/1997 - Actual

Docencia , Grado

Historia de América II , Responsable , Licenciatura en Humanidades

04/2014 - Actual

Docencia , Maestría

Historia de la Cultura Iberoamericana , Responsable , Maestría en Historia

08/2012 - Actual

Docencia , Maestría

Hispanoamérica: claves culturales de las sociedades rioplatenses en el tránsito a la modernidad , Responsable , Maestría en Historia

05/2015 - Actual

Extensión , Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica , CEDEI/UM

coordinación del plan de extensión académica

08/2014 - Actual

Extensión , Biblioteca Universitaria , UM

actividades de extensión

07/2010 - 06/2015

Extensión , Universidad de Montevideo , Facultad de Humanidades

Coloquio Fe y Razón

08/2013 - 11/2014

Otra actividad técnico-científica relevante , Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica , UM

Realización del proyecto de creación de ese centro de documentación y extensión

11/2014 - Actual

Gestión Académica , Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica , Rectorado Universitario

director administrativo y académico del centro

03/2000 - Actual

Gestión Académica , Facultad de Humanidades , Humanidades: revista de la Universidad de Montevideo

director

03/2008 - 11/2014

Gestión Académica , Consejo de la Facultad de Humanidades , Facultad de Humanidades

Consejero

08/2002 - 11/2014

Gestión Académica , Consejo Superior Universitario

Consejero

06/2005 - 04/2008

Gestión Académica , Comisión de Investigación Universitaria , Secretaría Académica de la Universidad

Consejero delegado Facultad de Humanidades

03/1998 - 03/2005

Gestión Académica , Facultad de Humanidades , Departamento de Historia

Director de Departamento de Investigación

03/2001 - 08/2003

Gestión Académica , Consejo de la Facultad de Humanidades , Facultad de Humanidades

Consejero

03/1997 - 03/2001

Gestión Académica , Facultad de Humanidades , Coordinación general

Coordinador general de la Facultad

Sistema Nacional de Investigadores

Sistema Nacional de Investigadores

07/2014 - Actual

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Departamento de Historia , Facultad de Humanidades

Ideas y sentimientos de los montevideanos: redes atlánticas, diarios y cartas entre los siglos XVIII y XIX , Coordinador o Responsable

02/2010 - Actual

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Departamento de Historia , Facultad de Humanidades

Autonomía e independencia: los leales ante la revolución y la victoria de Montevideo en la construcción de la idea de nación , Coordinador o Responsable

05/2009 - Actual

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades , Departamento de Historia

El bien común y la solidaridad en el Plata y Paraguay (s. XVIII-XIX) , Coordinador o Responsable

11/2005 - Actual

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Departamento de Historia , Facultad de Humanidades

Gestión y puesta en valor de bienes de arte sacro: 1a etapa Iglesia Matriz de Montevideo, corredor turístico y museo , Coordinador o Responsable

03/2007 - 09/2007

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades , Departamento de Historia

Lealtad y autonomía en el Montevideo de las invasiones inglesas , Coordinador o Responsable

03/1999 - 05/1999

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades , Departamento de Historia

Creación de un banco de datos sobre libros e impresos en el Río de la Plata (1770-1810) , Coordinador o Responsable

**Universidad de Montevideo , Universidad de Montevideo - Facultad de Ciencias Empresariales y Economía , Uruguay**

[Vínculos con la institución](#)

03/1997 - 08/1999, *Vínculo:* Profesor de Historia Contemporánea I, (4 horas semanales)

**Administración Nacional de Educación Pública , Administración Nacional de Educación Pública , Uruguay**

[Vínculos con la institución](#)

03/1985 - 12/1997, *Vínculo:* Docente Graduado de Historia, (10 horas semanales)

**Actividades**

03/1985 - 12/1997

Docencia , Secundario

Historia , Responsable

**Universidad de Alcalá de Henares , España**

[Vínculos con la institución](#)

03/1999 - 05/1999, *Vínculo:* Docencia e Investigación, (20 horas semanales)

**Actividades**

03/1999 - 05/1999

Líneas de Investigación , Facultad de Filosofía y Letras-Programa de Cooperación Interuniversitaria

Los jesuitas expulsos de la Provincia del Paraguay , Coordinador o Responsable

03/1999 - 05/1999

Docencia , Grado

Historia de América en el siglo XVIII , Invitado

**Univ de Los Andes , Univ de Los Andes , Chile**

[Vínculos con la institución](#)

09/2012 - Actual, *Vínculo:* docente doctorado, (10 horas semanales)

**Actividades**

09/2012 - Actual

Docencia , Doctorado

Historia atlántica: el Río de la Plata y el Brasil hasta la independencia , Invitado , Es un programa de doctorado en Historia

## Universidad CEU San Pablo , España

### Vínculos con la institución

09/2014 - 09/2014, *Vínculo:* , (2 horas semanales)

### Actividades

09/2014 - 09/2014

Docencia , Grado

Historia y Sociedad , Invitado , Periodismo

### Lineas de investigación

*Título:* Cultura y Literatura en el Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

*Tipo de participación:* Coordinador o Responsable

*Objetivo:* Esta línea de trabajo se inició con el análisis de establecimientos educativos en el Plata a la que se sumó el inventario de libros llegados a Montevideo en el siglo XVIII y la producción inicial de proto-literatura.

*Equipos:* Mónica Salinas(Integrante)

*Palabras clave:* educación; cultura ; libros y lectura; comercio de libros y bibliotecas; primeros escritos

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Cultura y Gestión del Patrimonio Histórico

*Título:* El bien común en Hispanoamérica

*Tipo de participación:* Coordinador o Responsable

*Objetivo:* Esta línea de investigación asociada a la cátedra de Historia de América Moderna en la U de Montevideo ha centrado su objetivo en el estudio del concepto del bien común en la América hispana, en particular en el Paraguay, durante el siglo XVIII y comienzos del XIX . Por la rica documentación existente se ha iniciado el trabajo con material relevado en el Archivo Histórico Nacional del Paraguay, surgiendo de este análisis los primeros trabajos presentados en congresos.

*Equipos:* Julio Díaz Pujado(Integrante)

*Palabras clave:* Bien Común; salud, educación, tierras, municipio; donaciones,

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

*Título:* Gestión y puesta en valor de bienes de arte sacro y religioso en Montevideo

*Tipo de participación:* Coordinador o Responsable

*Objetivo:* La línea de trabajo se inició en ocasión de realizar los estudios del doctorado en Historia del Arte y Gestión Cultural (UPO-Sevilla). Durante ese período fue posible consultar repositorios y bibliotecas especializadas a fin de planificar el trabajo, adquirir el manejo de inventarios y en particular el vocabulario adecuado a la tarea que se esperaba realizar en Montevideo. En esa primera etapa fue importante trabajar en la confección de la ficha de catálogo e inventario de bienes artísticos y compulsarla con las utilizadas en archivos españoles y conseguir el asesoramiento adecuado. Asimismo, se reunió material de referencia para el trabajo de campo que comenzó a desarrollarse en Montevideo en noviembre de 2005 y ha continuado con interrupciones a lo largo de estos años como una línea de trabajo del equipo de gestión del patrimonio histórico formado con estudiantes de la carrera de Historia y del Diploma de Arte en la U de Montevideo. El proyecto pretende, asimismo, la puesta en marcha de proyectos de gestión y puesta en valor que requieren apoyo y financiamiento, tiene un notorio interés turístico para el desarrollo de un corredor cultural urbano en Montevideo. Se presentó un proyecto a ANII en 2014 que no ha obtenido los fondos necesarios aunque se reconoce su importancia.

*Equipos:* William Rey Ashfield(Integrante); D. Tieri(Integrante)

*Palabras clave:* bienes de arte sacro y religioso; gestión cultural; proyecto museográfico; puesta en valor

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Cultura y Gestión del Patrimonio Histórico

*Título:* La formación del Uruguay independiente en una nueva clave de interpretación de la nación

*Tipo de participación:* Coordinador o Responsable

*Objetivo:* A partir del estudio de las reformas borbónicas en el Montevideo del período hispano se plantea el estudio de la inmigración española de las últimas décadas del siglo XVIII y la primera del XIX (a través de cartas y documentos) como desencadenantes de la configuración de un nuevo espacio social y político predominantemente comercial que incidirá profundamente en la actitud futura de Montevideo como cabeza de su jurisdicción. Esta postura aparecerá en 1806-7 (invasiones inglesas), en 1808 (Junta de Gobierno) y en 1810 (rechazo a la revolución de Mayo). El análisis de la actuación de los leales a la monarquía ocupa un lugar destacado en la primera etapa de la insurgencia, así como el de otros grupos de poder que defendieron la autonomía pese a los cambios políticos de la época y perduraron en el poder bajo el signo de la República. Se trata de estudiar bajo una nueva visión el período de la revolución, el dominio lusitano-brasileño y la intervención extranjera que culmina con el triunfo de la ciudad puerto sobre la base rural (artiguista) de la revolución y finalmente el modelo republicano conservador que se consagra en 1830. La clave interpretativa se asienta en la historia social y de las ideas, también en la microhistoria, que permite apreciar con colores nuevos la victoria del

sector comercial que pese a las vicisitudes y los cambios logra sentar las bases de una nueva nación fundada en el predominio del puerto. Esta línea de trabajo merecerá diversos proyectos, algunos de ellos ya en marcha, que en su continuidad señalarán aciertos o la necesidad de cambios exigidos por el análisis de fuentes.

*Equipos:* Hernández Sebastián(Integrante); Mag. N. Arenas(Integrante)

*Palabras clave:* revisión, inmigrantes, cartas, espacio social; comerciantes, autonomía, independencia; ideas, puerto, redes, intereses

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Río de la Plata

*Título:* La situación de los leales ante la revolución y la construcción de la idea de nación SE FUNDE CON LA NUEVA LINEA DE INVESTIGACION

*Tipo de participación:* Coordinador o Responsable

*Objetivo:* El estudio de los leales no se agota en la personalidad de los sostenedores de la monarquía en el Montevideo posterior a la revolución de mayo, sino en la creación por ellos de un espacio social y de una mentalidad que, a través de las vicisitudes y los cambios, serán protagonistas de la solución política de la nueva nación que nacerá en 1830 con la participación de Gran Bretaña y la garantía de los países vecinos. La documentación utilizada se relevó en el Archivo General de Indias (Sevilla) en diversas instancias de investigación y en el Archivo General de la Nación (Uruguay).

*Equipos:* Julio Díaz Pujado(Integrante)

*Palabras clave:* lealtad a la Corona; autonomía provincial; independencia; idea de nación; sociedad

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

*Título:* Los jesuitas expulsos de la Provincia del Paraguay

*Tipo de participación:* Coordinador o Responsable

*Objetivo:* El trabajo de investigación se desarrolló en el Archivo de la Provincia de Toledo de la Compañía de Jesús ubicado en Alcalá de Henares en ocasión del Programa de Cooperación Interuniversitaria

*Palabras clave:* misionero, expulsión, viaje, Paraguay

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

## Proyectos

2010 - Actual

*Título:* Autonomía e independencia: los leales ante la revolución y la victoria de Montevideo en la construcción de la idea de nación, *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* En este proyecto de investigación se ha planteado una primera etapa en la que se estudian los hechos fundamentales ocurridos en Montevideo en torno a la revolución de mayo de 1810 en clave de autonomía. La óptica es la de los españoles leales a la monarquía que permanecen en Montevideo. Este es el cambio fundamental que se postula para la revisión crítica de la historia tradicional. El primer resultado es el libro publicado en 2012 como la primera parte de un trabajo que conducirá al estudio del surgimiento de la idea de nación y sus primeras representaciones. Se pretende avanzar en el tiempo hasta llegar a la Convención Preliminar de paz y el inicio de la etapa constitucional en sucesivas etapas. La segunda de estas etapas analiza la revolución en su fase de guerra civil que culmina en 1814 con la caída del Montevideo leal a la corona en poder de los 'rebeldes' de Buenos Aires en primer término y de los orientales posteriormente. Al dominio oriental deberá seguir la doble etapa luso-brasileña que configura una tercera etapa. La cuarta tiene como centro el desenlace de la guerra, la Convención Preliminar de Paz y el proyecto constitucional de 1830. Para este proyecto (primera etapa) se ha relevado material en el Archivo General de Indias (Sevilla) y en las sucesivas se retoma el trabajo en el Archivo General de la Nación (Montevideo) y en las bibliotecas especializadas. El objetivo final del proyecto es la reescritura de una historia nacional menos epopéyica y más apegada a la realidad de los hechos y de las personas intervinientes, en particular de quienes no ocuparon los primeros lugares de la sociedad pero fueron testigos de excepción en los años transcurridos.

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:* 1(Maestría/Magister),

*Equipo:* Mag. N. Arenas(Integrante)

*Financiadores:* Sin financiamiento

*Palabras clave:* poblamiento, inmigración, motivos; revolución, independencia, leales, monarquía; planes de reconquista, emigrados, ; libertad; autonomía

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

2009 - Actual

*Título:* El bien común y la solidaridad en el Plata y Paraguay (s. XVIII-XIX), *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* Este proyecto se inició en 2009 en fondos documentales y bibliográficos del Archivo Nacional de Asunción (Paraguay) y del Archivo General de la Nación (Montevideo) que tuvo como resultado tres trabajos publicados hasta el momento en las Actas de la Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay y un último artículo en preparación. Los temas estudiados han sido hasta el momento: la responsabilidad social a través de las donaciones y los préstamos patrióticos en el Paraguay y el Plata (s. XVIII); la salud y el sistema hospitalario en el Paraguay de la segunda mitad del siglo XVIII; la fiesta y sus manifestaciones de regocijo popular y lealtad aristocrática en el Paraguay del siglo XVIII. Se prepara otro estudio sobre la muerte y el morir en el Paraguay: rituales y costumbres populares. En las siguientes etapas se estudiará la solidaridad regional en: educación, alimentación e higiene, desarrollo productivo El período de tiempo dentro del cual se trabaja va de 1750 a 1850

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:*



*Equipo:* Prof. Julio Díaz(Integrante)

*Financiadores:* Sin financiamiento

*Palabras clave:* Bien Común; solidaridad; población y sociedad; bienestar material; desarrollo ; salud, muerte,

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

2005 - Actual

*Título:* Gestión y puesta en valor de bienes de arte sacro: 1a etapa Iglesia Matriz de Montevideo, corredor turístico y museo, *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* Proyecto interdisciplinar en el que participa la historia, el patrimonio artístico, la catalogación e inventario de bienes, y el turismo. La etapa de catalogación e inventario continúa desarrollándose

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:* 1(Maestría/Magister), 1(Especialización),

*Equipo:* Mag. Damiano Tieri(Integrante)

*Financiadores:* Sin financiamiento

*Palabras clave:* bienes muebles; Arte sacro; catalogación e inventario; museo, exposición y corredor turístico urbano; proyecto sustentable; población

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Cultura, Gestión del Patrimonio Histórico

2014 - Actual

*Título:* Ideas y sentimientos de los montevidianos: redes atlánticas, diarios y cartas entre los siglos XVIII y XIX , *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* El proyecto se funda en el estudio de diarios personales y de la correspondencia de vecinos de Montevideo en el período final del dominio español que revelan la existencia de redes entre las dos orillas del Atlántico, intereses y sentimientos que configurarán el espacio montevidiano. Los principales repositorios de fuentes son el Archivo General de Indias (Sevilla España) y el Archivo General de la Nación (Uruguay). Hay también fuentes editas como diarios y noticias. Hasta el presente se ha trabajado en: cartas intercambiadas entre Montevideo y España (fines del s. XVIII y 1a década del s. XIX); el diario poético de Francisco Acuña de Figueroa; el diario de viaje de Francisco Xavier de Viana; y diarios de visitantes extranjeros como EM Brackenridge. En el plan se continuará con el diario del Pbro. Bartolomé Muñoz, y nueva correspondencia.

*Tipo:* Desarrollo

*Alumnos:* 1(Maestría/Magister),

*Equipo:* Hernández Sebastián(Integrante)

*Palabras clave:* cartas, diarios, ideas, autonomía, comercio; inmigración, ; espacio social, sentimientos

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay (siglos XVIII y XIX)

1999 - 1999

*Título:* Creación de un banco de datos sobre libros e impresos en el Río de la Plata (1770-1810), *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* El proyecto se creó durante una estancia de docencia e investigación en la Universidad de Alcalá de Henares (España) en virtud de una beca ofrecida por AECi que hizo posible desarrollar la investigación documental en el Archivo General de Indias (Sevilla). Se ha detenido a la espera de fondos y personal que haga posible la consecucion del proyecto

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:*

*Financiadores:* Sin financiamiento

*Palabras clave:* libros, impresos, cultura virreinal

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

2007 - 2007

*Título:* Lealtad y autonomía en el Montevideo de las invasiones inglesas, *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* Proyecto en el marco de los 200 años de las invasiones inglesas al Río de la Plata iniciado con documentación recabada en una estancia de investigación en el Archivo General de Indias (Sevilla) entre enero y marzo de 2006 que continuó luego en el Archivo General de la Nación (Montevideo) y se presentó bajo la forma de artículo de investigación en la revista 'Humanidades' (Año 6, No. 1).

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:*

*Financiadores:* Sin financiamiento

*Palabras clave:* lealtad, generosidad, autonomía

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

**Producción científica/tecnológica**

La producción bibliográfica (libros y en particular ponencias y artículos publicados o en vías de publicación) se relaciona con la investigación que en el campo de la historia de América y la región del Plata entre los siglos XVIII y XIX he venido desarrollando en los últimos quince años. En el presente, al menos una de las líneas de trabajo y en consecuencia uno de los proyectos, se relaciona más concretamente con la historia del Uruguay en un esfuerzo por hacer una nueva lectura de la etapa de la lucha por la independencia y la construcción de la nación. El trabajo de investigación se vincula con una historia social y cultural fundada en las posibilidades reales que presentan los archivos y los repositorios regionales en el Río de la Plata y España. En el presente se trabajan, asimismo, ciertos aspectos políticos que son consecuencia de lo que han revelado los estudios sociales. En este sentido, se acentúa en la investigación -si cabe- el tratamiento de los temas referidos al período final del dominio español en el Plata. Así, en los últimos años se ha puesto el foco en la inmigración española a Montevideo, el surgimiento del sector comercial y su relación con el poder en las diversas etapas de la historia anterior y posterior al estallido revolucionario, la visión de los leales que altera el relato tradicional de la denominada 'historia patria', y una nueva visión de la construcción trabajosa de la independencia oriental tributaria de la autonomía defendida en los años previos. Esta línea de trabajo se concreta en dos proyectos que se vienen desarrollando con producción y presentación de ponencias en congresos internacionales y nacionales. Contemporáneamente, se continúa trabajando en otras dos líneas anteriores, una que es la del bien común en Hispanoamérica, que hace posible la continuidad en la atención de la historia de un área de indudable interés como es la del Paraguay, y una segunda, en el campo de la historia del arte y la gestión del patrimonio cultural. La primera ha hecho posible mi integración a un círculo internacional de historiadores que trabajan desde diversas universidades en el campo de historia del Paraguay y que cada dos años se reúne en Montevideo. La segunda, en un plano diferente y que atiende otro aspecto de mi formación profesional e intereses, se realiza en forma secundaria. Se trata de la historia y rescate del patrimonio artístico religioso de Montevideo y su inclusión cultural. En este sentido, puede señalarse el trabajo de investigación desarrollado en estos años sobre la puesta en valor de los bienes artístico-religiosos de Montevideo (proyecto presentado a la Univ. Pablo de Olavide sobre la Iglesia Matriz de Montevideo y otro para la cátedra de Turismo Cultural de la UNESCO en Buenos Aires). Finalmente, el desarrollo futuro se plantea en el estudio de las redes atlánticas (finales del siglo XVIII y comienzos del XIX) puesto que durante el trabajo de los proyectos mencionados han aparecido elementos particularmente ricos para el caso de Montevideo (antecedentes).

## Producción bibliográfica

### Artículos publicados

#### Arbitrados

Completo

FERNANDO AGUERRE CORE

Del Atlántico al Pacífico: reflexiones del Diario de Viaje del Tte. de Navio Francisco X. de Viana. Humanidades. Revista de la Universidad de Montevideo, v.: 13, p.: 149 - 178, 2015

*Palabras clave:* expedición, relato de viaje, reflexión, crítica; impresiones

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay (siglos XVIII y XIX)

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 15105024

En el marco de uno de los proyectos que desarrollo en la actualidad estudio a partir de fuentes éditas e inéditas cartas, escritos y diarios en los que se advierte la introducción de la modernidad en el Río de la Plata, la crítica al modelo existente, y el germen de los grandes cambios que anuncia el final del siglo XVIII y las primeras décadas del XIX. En este contexto, el diario producido por el joven marino Francisco X. de Viana, durante el viaje intercontinental de Malaspina-Bustamante, permite estudiar una mirada en cierta forma crítica del imperio español que anuncia su futura posición ante la revolución



Completo

FERNANDO AGUERRE CORE

Ni explotación ni utopía: un proyecto ilustrado en el corazón de América del Sur. *Hispania Sacra*, v.: 128, p.: 519 - 544, 2011

*Palabras clave:* misiones; explotación económica; utopía religiosa; solución ilustrada

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

*Medio de divulgación:* Internet ; *Lugar de publicación:* Madrid ; *ISSN:* 0018215X

<http://hispaniasacra.revistas.csic.es/index.php/hispaniasacra/article/viewArticle/282>

En tiempos de Carlos III el proyecto de sustituir a los jesuitas de las Misiones por curas seculares y limitar la explotación de los indígenas por los administradores de los pueblos encubre el proyecto de sujetar las antiguas reducciones de los ríos Uruguay y Paraguay al gobierno ilustrado español. Aque vasto experimento social y económico construido al margen de la autoridad oficial se dejó sentir en la articulación histórica rioplatense y de la cuenca fluvial superior.



SCOPUS

latindex

Completo

FERNANDO AGUERRE CORE

El decreto de las Cortes de Cádiz de 4 de enero de 1813 y su aplicación en Montevideo: el caso del Cnel. B. Chain y la cuestión de la tierra. *Humanidades. Revista de la Universidad de Montevideo*, v.: 8-9, p.: 155 - 171, 2009

*Palabras clave:* tierras baldías; donación; productivas; independencia; Reglamento Artiguista

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 15105024

[http://www.academia.edu/3524736/El\\_decreto\\_de\\_las\\_Cortes\\_de\\_Cadiz\\_de\\_4\\_de\\_enero\\_de\\_1813\\_y\\_su\\_aplicacion\\_en\\_Montevideo\\_el\\_caso\\_del\\_Cnel\\_Benito\\_Chain\\_y\\_la\\_cuestion\\_de\\_la\\_tierra](http://www.academia.edu/3524736/El_decreto_de_las_Cortes_de_Cadiz_de_4_de_enero_de_1813_y_su_aplicacion_en_Montevideo_el_caso_del_Cnel_Benito_Chain_y_la_cuestion_de_la_tierra)

El decreto de las Cortes de Cádiz del 4 de enero de 1813 sobre ocupación y producción de tierras baldías, aunque desconocido por la historiografía rioplatense, fue invocado en el Montevideo todavía ocupado por las fuerzas españolas, por el Cnel. Benito Chain fundador de Paysandú. Este militar solicitó la donación de las islas del río Uruguay a la altura de San Javier para explotarlas. Chain nunca las recibió pese a la autorización del gobierno de Montevideo debido al estado de guerra en la campaña. Aque decreto liberal en el se ve mitigado el derecho al bien común, no obstante, presenta algunas similitudes con el Reglamento Provisorio de 1816 sancionado por Artigas para el fomento de la campaña. Este trabajo se enmarca en el actual proyecto de investigación sobre la inmigración española a Montevideo previa al estallido de la revolución y la visión de la independencia de América en los españoles europeos establecidos en la Banda Oriental.

Completo

FERNANDO AGUERRE CORE

Lealtad, riqueza y autonomía en el Montevideo de las invasiones inglesas. *Humanidades. Revista de la Universidad de Montevideo*, v.: 6, p.: 23 - 58, 2006

*Palabras clave:* lealtad, autonomía, riqueza

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 15105024

[http://www.academia.edu/353918/Lealtad\\_riqueza\\_y\\_autonomia\\_en\\_el\\_Montevideo\\_de\\_las\\_invasiones\\_inglesas\\_Loyalty\\_autonomy\\_and\\_wealth\\_in\\_Montevideo\\_during\\_the\\_British\\_Invasions\\_to\\_the\\_River\\_Plate\\_1806-1807](http://www.academia.edu/353918/Lealtad_riqueza_y_autonomia_en_el_Montevideo_de_las_invasiones_inglesas_Loyalty_autonomy_and_wealth_in_Montevideo_during_the_British_Invasions_to_the_River_Plate_1806-1807)

Los 200 años de las invasiones inglesas (1806-1807) suscitaron una nueva lectura desde la óptica de Montevideo. Dos son los sentimientos que afloran en aquellos acontecimientos y se abordan en el trabajo: la lealtad, que permite apreciar también la riqueza de la ciudad-puerto y que se expresa en decisiones personales y corporativas; y en segundo lugar la autonomía, mezcla de soberanía particular de raigambre hispana y de celo mercantil frente a la prepotencia de la capital virreinal. Lealtad y autonomía son disposiciones que se aquilatan en la lucha contra el invasor y que entran en pugna pocos años después con el inicio del proceso de independencia.

Completo

FERNANDO AGUERRE CORE

La visita general de la Diócesis del Paraguay realizada por el Ilmo. D. Manuel Antonio de la Torre (1758-1760). *Revista Complutense de Historia de América*, v.: 25, p.: 111 - 138, 1999

*Palabras clave:* Paraguay, diócesis, pueblos de indios; parroquias, jesuitas, chacras; cifras de población, estadísticas

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Madrid ; *ISSN:* 11338312

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=172504>

Una fuente de carácter eclesiástico permite conocer la situación del Paraguay en cuanto a población, organización y recursos hacia la mitad del siglo XVIII. Se analiza el funcionamiento de los pueblos de indios gobernados por autoridades civiles y aquellos otros gobernados por eclesiásticos, con detenimiento en las misiones jesuíticas de los ríos Paraná y Uruguay, se presenta abundante documentación inédita del AGI (Archivo General de Indias, Sevilla)

## No Arbitrados

Completo

FERNANDO AGUERRE CORE

Acerca de la verdad, la mentalidad universal y la historia. Humanidades. Revista de la Universidad de Montevideo, v.: 3, p.: 9 - 14, 2004

*Palabras clave:* verdad, mentalidad universal, historia

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia, Ensayo

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 15105024

se trata de un breve esbozo ensayístico sobre una nueva manera de hacer historia y la verdad

## Artículos aceptados

### Arbitrados

Completo

FERNANDO AGUERRE CORE

Reformas borbónicas y autonomía eclesiástica: el proyecto de obispado de Montevideo (1809). Hispania Sacra, 2015

*Palabras clave:* reformas, autonomía, obispado, discrepancias ; libertad religiosa

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay, (siglos XVIII y XIX)

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Madrid España ; *ISSN:* 0018215X

el trabajo enviado a Hispania Sacra fue aceptado para su evaluación el 17-XII-2015 pero no ha sido aceptado para su publicación, se deja expresa constancia de esto pues al releer la ficha se advierte del error

SCOPUS

latindex

Completo

FERNANDO AGUERRE CORE

Lealtad a la monarquía y autonomía democrática en el Montevideo de 1808-1809. Revista Complutense de Historia de América , 2008

*Palabras clave:* lealtad, autonomía, democracia, pueblo; juntas, prototipo de revolución

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Madrid ; *ISSN:* 11338312

Se trata de la publicación de las actas del Simposio Internacional de Historia organizado por la Universidad Complutense de Madrid y la AEA en el marco de los bicentenarios en 2008; la impresión se guarda para 2010.

## Libros

*Libro publicado , Texto integral*

FERNANDO AGUERRE CORE

*Los últimos españoles: autonomía y lealtad a la Corona en el Montevideo insurgente (1802-1815). 2012. Número de volúmenes: 300,*

*Nro. de páginas: 235, Edición: 1,*

*Editorial: Linardi y Risso , Montevideo*

*Palabras clave: lealtad; unidad; autonomía; representación; solidaridad; insurgencia*

*Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)*

*Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789974675544;*

*Luego de superados los 200 años del inicio de los acontecimientos que condujeron a la independencia se advierte la necesidad de volver a esos hechos para contemplarlos desde otra perspectiva. A esa necesidad intenta responder este trabajo que ha elegido el punto de vista de quienes fueron leales a la unidad de la nación española y defendieron la autonomía local. En el ánimo de los regentistas montevideanos -algunas de cuyas intenciones terminarían triunfando de manera insospechada en 1830- vemos anudarse intereses comerciales, resistencia al centralismo porteño, esperanzas sinceras en las transformaciones que operaría la constitución española y la labora de las Cortes del Reino, junto a sentimientos y tradiciones seculares que pervivían sin mengua del amor por la tierra americana. La documentación utilizada en este libro proviene principalmente del Archivo Artigas y también del Archivo de Indias en Sevilla. Los testimonios incorporados permiten reconstruir en la perspectiva elegida el escenario y algunos episodios señalados de la historia local en los primeros quince años del siglo XIX.*

Libro publicado , *Compilación*

FERNANDO AGUERRE CORE

*Una caída anunciada: el obispo Torre y los jesuitas del Río de la Plata (1757-1773). 2007. Número de volúmenes: 1, Nro. de páginas: 396,*

*Editorial: Librería Linardi y Risso , Montevideo*

*Palabras clave: nuevo orden, Borbones, Iglesia-Estado; Ilustración, reformas, sociedad,; Jesuitas, visita pastoral, informes; Cevallos, Río de la Plata, Paraguay; inmunidad del clero, partidos, conflictos, ideas*

*Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Río de la Plata en el siglo XVIII*

*Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9974675032;*

*Financiación/Cooperación: Otra institución nacional / Universidad de Montevideo / Cooperación*

*Hispanic American Historical Review Nov. 2009*

*Los años de la segunda mitad del siglo XVIII en el Río de la Plata coinciden con la llegada de la Ilustración y la pretensión de un nuevo orden indiano impulsado por los Borbones. Este es el tiempo en el que el Ilm. Manuel A. de la Torre ocupó las sedes episcopales del Paraguay y del Río de la Plata. La vida de aquel singular prelado, atisbada entre las líneas de su correspondencia, constituyen el telón de fondo sobre el que se representan los conflictos personales y sociales de la época. La historia no se agota, sin embargo, con el obispo reformista y combativo; junto a él aparecen funcionarios de jerarquía -militares, civiles, y religiosos-, criollos e indígenas, el entramado complejo y barroco de la sociedad hispanoindiana del siglo XVIII.*

## Capitulos de Libro

Capítulo de libro publicado

FERNANDO AGUERRE CORE

Época colonial y primera república: Regocijo popular y lealtad aristocrática en el Paraguay del siglo XVIII , 2016

*Libro: Paraguay: investigaciones de historia social y política II. p.: 21 - 44,*

*Organizadores: Juan Manuel Casal y Thomas Whigham*

*Editorial: Tiempo de Historia , Asunción del Paraguay*

*Palabras clave: fiesta, cívica, religiosa, jura real; regocijo popular, lealtad aristocrática*

*Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América*

*Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789996774386;*

Este trabajo continúa el proyecto de estudio en el área del Paraguay colonial

Capítulo de libro publicado

FERNANDO AGUERRE CORE

Inventarios del patrimonio religioso: el caso de la Catedral de Montevideo , 2013

*Libro: Difusión y protección del patrimonio religioso en América Latina. v.: 1000, p.: 37 - 55,*

*Organizadores: UNESCO-Cátedra de Turismo Cultural (Argentina)-Univ. Nal. de Tres de Febrero-AAMNBA*

*Editorial: EDUNTREF , Buenos Aires*

*Palabras clave: valoración, patrimonio, inventario; turismo cultural*

*Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Cultura en Hispanoamerica y Gestión del Patrimonio Histórico*

*Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789871889051;*

*Financiación/Cooperación: Institución del exterior / Cooperación*

<http://www.worldcat.org/title/difusion-y-proteccion-del-patrimonio-religioso-en-america-latina/oclc/844436751>

La investigación que se recoge en el capítulo de este libro fue realizada dentro de un proyecto más vasto en el área del patrimonio histórico religioso y el turismo cultural que se continúa desarrollando en el presente. El libro hace un aporte a la reflexión, el análisis y del debate, en torno a la viabilidad de un patrimonio jaqueado, entre otros factores, por malas prácticas, carencia de inventarios, lagunas legislativas, desidia, abandono o ignorancia, que exigen acciones concretas y mensurables para revertir una amenaza cierta que se abate sobre una parte del patrimonio central en la cultura y la identidad de América Latina. El capítulo escrito por el suscrito es la primera publicación sobre el patrimonio religioso de Montevideo con un registro de objetos artísticos y un plan de turismo cultural que pertenece a un texto más amplio no publicado hasta el presente.

Capítulo de libro publicado

FERNANDO AGUERRE CORE

El ramo de hospital y la atención de la salud en el Paraguay de la 2a mitad del siglo XVIII , 2013

*Libro:* Paraguay: investigaciones de historia social y política. v.: 3, p.: 55 - 66,

*Organizadores:* Universidad de Georgia, Universidad de Rennes, Universidad de Montevideo, Universidad de Koln ...

*Editorial:* Tiempo de Historia , Asunción del Paraguay

*Palabras clave:* hospital, salud, medicina popular,

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

*Medio de divulgación:* Papel; ISSN/ISBN: 9789996760990;

academia.edu

El trabajo publicado en las Actas de las III Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay celebradas en Montevideo se corresponde con una línea de investigación sobre el concepto del bien común y su aplicación en la América hispana. En este caso se asumió el tema de la salud pública en el Paraguay del s. XVIII dentro del llamado internacional de los organizadores del encuentro.

Capítulo de libro publicado

FERNANDO AGUERRE CORE

El bien común en Indias: donaciones y préstamos patrióticos en el Paraguay de la segunda mitad del siglo XVIII , 2011

*Libro:* Paraguay en la historia, la literatura y la memoria. p.: 85 - 112,

*Organizadores:* Universidad de Montevideo-Es tiempo de Historia (Asunción, Paraguay)

*Editorial:* Tiempo de historia , Asunción

*Palabras clave:* bien común, donaciones, solidaridad forzosa, ; préstamo patriótico

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

*Medio de divulgación:* Papel; ISSN/ISBN: 9789996760969;

*Financiación/Cooperación:* Otra institución nacional / Universidad de Montevideo / Apoyo financiero

[http://www.academia.edu/attachments/31252371/download\\_file](http://www.academia.edu/attachments/31252371/download_file)

El bien común y la solidaridad encontraron en la América española y más en concreto en el Paraguay, un terreno fértil en el que desarrollarse y ofrecer resultados tangibles. Una demostración original de tales sentimientos se halla en las donaciones y préstamos patrióticos en dinero y productos del país que dieron respaldo a guerras locales, regionales o aún nacionales, y también sustentaron el poblamiento y pacificación de la frontera en el siglo XVIII. La raíz cristiana y el espíritu tradicional del pueblo guaraní encontraron en las donaciones forzosas un canal adecuado para expresar libremente esa responsabilidad fundada más en unas creencias compartidas que en el acatamiento de una decisión superior.

Capítulo de libro publicado

FERNANDO AGUERRE CORE

Las enseñanzas jesuíticas en el espíritu de nacionalidad de los criollos del Río de la Plata , 2011

*Libro:* Las Cortes de Cádiz, la Constitución de 1812 y las independencias nacionales en América. p.: 577 - 593,

*Organizadores:* Universidad Politécnica de Valencia, AEA

*Editorial:* Ugarit Com. Gráfica , Valencia (España)

*Palabras clave:* probabilismo, inserción; presentimiento, nacionalidad

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata siglos XVIII y XIX

*Medio de divulgación:* Papel; ISSN/ISBN: 9788461492596;

*Financiación/Cooperación:* Institución del exterior / Apoyo financiero

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4158333>

Las enseñanzas de la cátedra jesuítica en el Plata estuvieron dominadas por el probabilismo, sobre el que recayó -en opinión de algunos notables peninsulares- la culpabilidad de los 'ensanches de conciencia' y la 'libertad de costumbres' que en el siglo XVIII se advertían entre los americanos. Por su parte, la relevante inserción de los Padres de la Compañía de Jesús en el ámbito de la economía regional y su relación fecunda con los cabildantes y comerciantes criollos, cooperaron en la fundamentación y defensa de un orden diverso al europeo. Constituyen, entonces, dos antecedentes posibles del 'presentimiento' de una nacionalidad rioplatense.

Capítulo de libro publicado

FERNANDO AGUERRE CORE

La independencia de América en la visión de los españoles retenidos en Montevideo (1817-1827) , 2008

Libro: *ORBIS INCOGNITUS Avisos y legajos del Nuevo Mundo*. v.: 2, p.: 331 - 346,

Organizadores: *Universidad de Huelva-Publicaciones, Asociación Española de Americanistas*

Editorial: *UH-Publicaciones , Huelva*

Palabras clave: *independencia, vencidos, lealtad; resistencia,*

Áreas del conocimiento: *Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Inmigración española al Río de la Plata y Visión de los Vencidos*

Medio de divulgación: *Papel; ISSN/ISBN: 9788496826960;*

Financiación/Cooperación: *Institución del exterior / Universidad de Huelva Publicaciones / Apoyo financiero*

<http://www.americanistas.es/biblio/textos/c12/c12-057.pdf>

El trabajo presentado en esta compilación cuyo editor es el Dr. Fernando Navarro, se halla en el centro de la principal línea de investigación dentro de la que se continúa trabajando: *la inmigración española a Montevideo antes del estallido de la revolución y la visión de la independencia de América en los españoles europeos establecidos en la Banda Oriental.*

## Documentos de Trabajo

Completo

FERNANDO AGUERRE CORE

Proyecto de Gestión y Puesta en Valor de Bienes de Arte Sacro en Montevideo , 2010

Serie: --

Palabras clave: *bienes de arte sacro y religioso; puesta en valor; proyecto de catalogación e inventario*

Áreas del conocimiento: *Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Cultura y Gestión del Patrimonio Histórico*

Medio de divulgación: *Internet*

[www.um.academia.edu](http://www.um.academia.edu)

El proyecto de gestión fue realizado en 2006 como parte de la estancia desarrollada en la Universidad Pablo de Olavide; entre 2009 y 2010 se hicieron correcciones al plan de trabajo a los efectos de su presentación ante la comisión de la Iglesia que estudia el tema postulándose la realización de un registro de inventario y de un circuito turístico cultural. A la fecha no se ha tomado resolución. El suscrito presentó en 2014 un proyecto a la ANII a los efectos de concluir el trabajo y llevar a cabo acciones concretas en el sentido indicado pero no se aprobó la ayuda solicitada.

Completo

FERNANDO AGUERRE CORE

Palabras clave: *compromiso con la sociedad; investigación asociada a docencia; comunicación; competencias; saberes, destrezas, habilidades, aptitudes; calidad, nueva cultura de trabajo*

Áreas del conocimiento: *Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza universitaria*

[www.um.edu.uy](http://www.um.edu.uy)

La elaboración de este documento de trabajo solicitado por el Rectorado se llevó a cabo a lo largo del 2o semestre de 2006 y primeros meses de 2007 plasmando en el texto una fundamentación del trabajo universitario (docencia) en las competencias, el fortalecimiento de la investigación y la ampliación de criterios en la comunicación institucional. Fue aprobado por el Consejo Superior Universitario y se convirtió en plan oficial de desarrollo de la Universidad hasta el presente.

## Trabajos en eventos

Completo

FERNANDO AGUERRE CORE

Regocijo popular y lealtad aristocrática en el Paraguay del siglo XVIII , 2015

Evento: *Internacional , IV Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay , Montevideo , 2014*

Palabras clave: *fiesta cívica, lealtad, alegría popular, rebelión*

Áreas del conocimiento: *Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América*

Medio de divulgación: *Internet;*

[academia.edu](http://academia.edu)

Este trabajo forma parte de un proyecto de investigación sobre el bien público en la América Hispánica, en concreto se han venido estudiando diversos aspectos de la historia social del Paraguay en el siglo XVIII. En este caso se trata de la fiesta cívica, de su significado para los privilegiados de la sociedad y para el pueblo, y más en profundidad de la liviandad de la lealtad que se trocará en rebelión y de la permanencia de la alegría popular. Su publicación en papel se espera para los primeros meses de 2016 por parte de la editorial 'Tiempo de Historia' (Asunción, Paraguay) que ha publicado los anteriores tomos de esta colección.

Completo

FERNANDO AGUERRE CORE

Montevideo o el drama de una lealtad dividida , 2012

*Evento:* Nacional , VI Jornadas de Historia y Cultura de América-Congreso Internacional y 1er encuentro de jóvenes americanistas , Montevideo , 2011

*Anales/Proceedings:* Actas del Congreso Internacional

*Editorial:* Universidad de Montevideo , Montevideo

*Palabras clave:* lealtad, patriotas; autonomía, independencia

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay siglos XVIII y XIX

*Medio de divulgación:* Disquetes;

Se trata del análisis del conflicto de lealtades en el Montevideo de la primera etapa insurgente.

Completo

FERNANDO AGUERRE CORE

Poblamiento tardío o primera inmigración: los últimos españoles llegados a Montevideo antes de la Independencia , 2010

*Evento:* Internacional , 200 años de Iberoamérica (1810-2010) Congreso Internacional XIV Encuentro de Latinoamericanistas Españoles , Santiago de Compostela , 2010

*Anales/Proceedings:* Actas del XIV Encuentro de Latinoamericanistas Españoles 200 años de Iberoamérica (1810-2010) Congreso Internacional , 1 , 469 , 488Arbitrado: SI

*Editorial:* USC Servicio de Publicaciones e Intercambio Científico , Santiago de Compostela

*Palabras clave:* poblamiento, inmigración, licencias, motivos

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Inmigración española al Río de la Plata y Visión de los Vencidos

*Medio de divulgación:* CD-Rom; *ISSN/ISBN:* 9788498872903;

[http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/53/00/53/PDF/AT6\\_Aguerre.pdf](http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/53/00/53/PDF/AT6_Aguerre.pdf)

Entre los años 1800 y 1808 llegaron a Montevideo los últimos españoles con la intención XIX de establecerse en un puerto pujante que atraía con las perspectivas de desarrollo del nuevo contexto comercial. Se trata del último contingente de peninsulares que de acuerdo a las normas imperantes obtuvo licencias de embarque. Pasarán varias décadas del siglo XIX para que una nueva corriente inmigratoria regrese al país desde la antigua metrópoli. El análisis de algunos casos particulares en el período 1802-1805 permite conocer el origen de aquellos inmigrantes, las motivaciones diversas que explican el traslado a partir de las cartas particulares intercambiadas entre Montevideo y distintos puntos de la geografía española, la situación de los lugares de origen y las costumbres y necesidades del espacio que los acogió. Este trabajo se enmarca en el actual proyecto que estudia la inmigración española a Montevideo antes del estallido de la revolución y la visión que de la independencia de América tuvieron los españoles europeos establecidos en la Banda Oriental.

## Texto en periódicos

Revista

FERNANDO AGUERRE CORE

Mi historia Uruguay, Cap. I , El Observador , v: 1 , p: , 1998

*Palabras clave:* historia, Uruguay, nación, raíces

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Cultura y Sociedad en el Uruguay y el Plata

*Medio de divulgación:* Papel; *Lugar de publicación:* Montevideo;

Participación en el coleccionable presentado por el Dr. Arturo Ardao, en en primer capítulo de la obra

## Evaluaciones

Evaluación de Eventos

2013

*Nombre:* VII Jornadas de Historia y Cultura de América y II Congreso Internacional de Historia de América y II Encuentro de Jóvenes Americanistas,

Universidad de Montevideo

Participé directamente en la evaluación de este evento académico que reunió a investigadores de países de Latinoamérica, USA y Europa, junto con la segunda reunión de especialistas jóvenes en Historia de América (tesistas de postgrado). El abundante material que se reunió durante esas jornadas fue evaluado y los trabajos seleccionados se han venido publicando en 'Humanidades: revista de la Universidad de Montevideo' (nos. 11 y 13)



## Evaluación de Publicaciones

2015

*Nombre:* Hispania Sacra,

*Cantidad:* Menos de 5

La tarea de evaluador calificado para historia de la Iglesia en América fue por invitación de la dirección de esta publicación y comenzó en el 1er semestre de 2010; hasta el momento la colaboración ha implicado la tarea de evaluar artículos, el último fue en 2015. Se posee certificación.

## Evaluación de Publicaciones

2015

*Nombre:* Humanidades Revista de la Universidad de Montevideo,

*Cantidad:* De 5 a 20

El trabajo desde el Comité Editorial se inicia en el año 2000 y continúa hasta el momento: en los años 2013 y 2015 se ha tenido la responsabilidad de los Nos. 11 y 13.

## Evaluación de Publicaciones

2013

*Nombre:* Historia Crítica,

*Cantidad:* Menos de 5

La colaboración con esta publicación especializada de la Universidad de los Andes (Colombia) como evaluador de artículos de historia comenzó en 2013 con un trabajo ya concluido.

## Evaluación de Convocatorias Concursables

2012 / 2012

*Nombre:* llamado a concurso para proveer cargo docente depto de Filología ,

*Cantidad:* Menos de 5

Universidad de Montevideo Facultad de Humanidades , Uruguay

## Formación de RRHH

### Tutorías concluidas

#### Posgrado

Tesis de maestría

Las fronteras hispano-portuguesas en la Banda Oriental en el período de vigencia del Tratado de Tordesillas 1494-1750 , 2015

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* José María Olivero

Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades , Uruguay , Maestría en Historia

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

*País/Idioma:* Uruguay/Español

*Información adicional:* El trabajo de investigación para esta tesis exigió un manejo de cartografía muy abundante y de fuentes editadas que no se habían utilizado.

#### Grado

Tesis/Monografía de grado

El catolicismo ante el reto de la modernidad: la Iglesia en tiempos de Latorre , 2012

*Nombre del orientado:* Sebastián Hernández

Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades , Uruguay , Licenciatura en Humanidades

*Palabras clave:* modernidad, secularismo, Iglesia, Estado

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia y Cultura del Uruguay

*País/Idioma:* Uruguay/Español

*Información adicional:* Se trata de una tesis de licenciatura que analiza en el marco de la modernidad la confrontación entre Iglesia y Estado en el Uruguay independiente, y en concreto la organización de la Iglesia Católica en Uruguay coincidentes con el avance del secularismo en tiempos del dictador Latorre y sus consecuencias en el plano de las ideas y la actuación posterior.

Tesis/Monografía de grado

E. Reus, el hombre detrás del empresario , 2010

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Damiano Tieri

Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades , Uruguay , Licenciatura en Humanidades

*Palabras clave:* intimidad, arrogante, innovador, propulsor

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (siglo XIX)

*Medio de divulgación:* Papel, *Pais/Idioma:* Uruguay/Español

*Información adicional:* Se trata de un estudio introspectivo de E. Reus, su aporte personal y humano al momento histórico de la sociedad uruguaya y sus dotes de convencimiento y refinamiento que van a provocar una revulsión en la tranquila ciudad de Montevideo

Tesis/Monografía de grado

La revolución antes y después de la revolución: para una historia conceptual del término , 2010

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Álvaro Caso

Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades , Uruguay , Licenciatura en Humanidades

*Palabras clave:* significados, nacional, regional; contextualización, política,

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Independencia de América

*Medio de divulgación:* CD-Rom, *Pais/Idioma:* Uruguay/Español

*Información adicional:* La 'revolución' ha sufrido un proceso histórico que la ha llevado de ser representante de la 'anarquía', de la 'subversión', o de los 'tumultos', a ser glorificada por la historiografía. El trabajo indaga en torno a los diferentes significados que la palabra 'revolución' ha tenido a lo largo del proceso que luego la historiografía llamaría revolucionario.

Tesis/Monografía de grado

El revisionismo en la historia nacional: la obra de W. Reyes Abadie , 2004

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Elaisa Varela Vega

Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades , Uruguay , Licenciatura en Humanidades

*Palabras clave:* historia regional platense

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata

*Medio de divulgación:* Papel, *Pais/Idioma:* Uruguay/Español

## Otras

Otras tutorías/orientaciones

Nobleza en el Río de la Plata y revolución , 2012

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Francisco Javier de Almozara

Univ de Los Andes , Chile

*Palabras clave:* nobleza, patriciado, cambio, revolución

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

*Pais/Idioma:* Chile/Español

*Información adicional:* Se trata de una investigación preparatoria (y parcial) conducente a la tesis doctoral referida en este caso exclusivamente al Río de la Plata y que tiene como objetivo develar la actuación y el pensamiento de la nobleza titulada o no ante los acontecimientos que llevan a la insurgencia y el tránsito a la independencia

Otras tutorías/orientaciones

Historia de América en el siglo XVII: el siglo del acoso y la complejidad americana , 2010

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Jorge Stanham

Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades , Uruguay

*Palabras clave:* complejidad, acoso, recesión; política internacional, política de dependencia; esclavitud, inmigración, mentalidades; universidad, barroco, ciudad

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América en el siglo XVII

*Medio de divulgación:* Otros, *Pais/Idioma:* Uruguay/Español

*Información adicional:* La dirección tutorial se centra en el siglo XVII, particularmente en el ascenso complejo de América y el decaimiento de España, en el acoso de las potencias extranjeras sobre los puertos americanos, la aparición del

contrabando en algunas regiones (en el Río de la Plata Colonia del Sacramento)

Otras tutorías/orientaciones

Historia del Uruguay (1808-1828) , 2009

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Álvaro Caso

Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades , Uruguay

*Palabras clave:* autonomía, independencia, libertad

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

*Medio de divulgación:* Otros, *Pais/Idioma:* Uruguay/Español

*Información adicional:* La tutoría se refiere a aspectos relevantes del proceso histórico nacional en el período señalado y en particular a las ideas y proyectos autonómicos, también a los hombres que los sustentaron, y a las etapas cumplidas.

Otras tutorías/orientaciones

Catálogo Inventario de Bienes de Arte Sacro y Religioso en Montevideo 2a. parte , 2009

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Sebastián Hernández

Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades , Uruguay

*Palabras clave:* inventario, puesta en valor, característica técnica, historia, valoración

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Cultura y Gestión del Patrimonio Histórico

*Medio de divulgación:* Papel, *Pais/Idioma:* Uruguay/Español

*Información adicional:* Es la continuación de un proyecto de investigación y gestión que se mantiene en curso

Otras tutorías/orientaciones

Catálogo Inventario de Bienes de Arte Sacro y Religioso en Montevideo 1a. parte , 2007

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Álvaro Caso-Cecilia Pombo

Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades , Uruguay

*Palabras clave:* inventario, puesta en valor

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte / Arte Sacro

*Medio de divulgación:* Papel, *Pais/Idioma:* Uruguay/Español

*Información adicional:* Es la primera parte del trabajo de investigación y gestión realizado sobre bienes de arte sacro y religioso en Montevideo

## Tutorías en marcha

### Posgrado

Tesis de maestría

Construir la Iglesia, reformando el clero. Iglesia, Estado y sociedad en los inicios del Uruguay moderno (1860-1872) , 2015

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Sebastián Hernández

Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades , Uruguay , Maestría en Historia

*Palabras clave:* reforma, Iglesia, Estado, clero; sociedad, colaboración, resistencias

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

*Pais/Idioma:* Uruguay/Español

*Información adicional:* El trabajo se presenta como una contribución al estudio de la consolidación y centralización institucional de la Iglesia uruguaya en el tercer cuarto del siglo XIX. La atención se coloca en el problema particular de la reforma del clero secular impulsada por la jerarquía eclesiástica entre 1860 y 1872, contemplando la intervención –a veces con intereses enfrentados- del Estado y el resto de la sociedad. Para alcanzar este objetivo general la investigación se ha propuesto: a) delinear un perfil grupal del clero secular en el vicariato apostólico del Uruguay hacia la década de 1860; b) evaluar las condiciones materiales que permitían al clero vivir y al culto desarrollarse; c) analizar la reforma del clero secular pensada y articulada por la jerarquía eclesiástica, considerando los instrumentos para llevarla a cabo; d) estudiar el interés mostrado por el Estado en la reforma del clero y la intervención de la sociedad como agente colaborador o de resistencia en el proceso.

## Tesis de maestría

La religiosidad popular como elemento identitario en el Uruguay rural: el caso de Santa Teresita en Chamizo (Florida) , 2013

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Pablo Castiglia

Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades , Uruguay , Maestría en Historia

*Palabras clave:* memoria, fiesta, cultura popular; orígenes; devociones populares; elemento identitario

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la cultura en Hispanoamérica

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

*País/Idioma:* Uruguay/Español

*Información adicional:* El trabajo de investigación cumplido se ha desarrollado en archivos parroquiales y archivos particulares o de instituciones religiosas en una exploración que no se había cumplido hasta el momento en el Uruguay. En este caso, además, la devoción popular está profundamente enraizada en el origen mismo del pueblo estudiado ubicado en el departamento de Florida.

## Tesis de maestría

Españoles en el este del Uruguay: inmigrantes y empresa (1852-1890) , 2013

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Uruguay Vega Castillos

Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades , Uruguay , Maestría en Historia

*Palabras clave:* inmigrantes, empresa, sociedad de socorros,

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

*País/Idioma:* Uruguay/Español

*Información adicional:* La tesis releva la información documental sobre los establecimientos comerciales de las ciudades del departamento de Rocha y las sociedades de socorros mutuos, o asociaciones culturales fundadas por inmigrantes italianos en esas localidades. Asimismo, incorpora abundante información inédita, hasta ahora dispersa, sobre la fundación de Ntra. Señora de los Remedios de Rocha, Castillos, Lascano y Chuy con la colaboración de los inmigrantes españoles. Se trata de un trabajo que no tiene antecedentes y en consecuencia de indudable interés para la memoria de la extrema zona este del país. Al presente (dic. 2015) el trabajo está concluido y corregido a la espera de su presentación en 2016.

## Grado

*Tesis/Monografía de grado*

*El infierno a puerta abierta: La violencia hacia la mujer en la Banda Oriental a fines del período colonial (1780-1810) , 2015*

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Florencia Machado

Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades , Uruguay , Licenciatura en Humanidades

*Palabras clave:* historia de mujeres, violencia, familia, ; justicia, sociedad

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay (siglos XVIII y XIX)

*País/Idioma:* Uruguay/Español

*Información adicional:* El trabajo de investigación se viene realizando en el AGN con documentación inédita de casos judiciales denunciados en el período estudiado. Al mismo tiempo, el estado de la cuestión revela la inexistencia ya no de publicaciones sino de estudios anteriores para nuestro país

## Otras

Iniciación a la investigación

La gaceta 'La Estrella del Sur' y su relevancia en la transmisión de las nuevas ideas económicas durante la invasión inglesa a Mdeo. , 2015

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Luis A. Steneri

Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades , Uruguay

*Palabras clave:* nuevas ideas, economía abierta, invasiones, ; comercio, Inglaterra

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

*País/Idioma:* Uruguay/Español

*Información adicional:* Este trabajo de iniciación a la investigación parte de la rica información contenida en los ejemplares de 'La Estrella del Sur' que delata el movimiento comercial que invade el puerto de Montevideo en 1807: un número desconocido de navíos, artículos que nunca habían llegado al Plata, comerciantes e inversores británicos y la primera compañía aseguradora.

Iniciación a la investigación

La búsqueda de coptación del movimiento sindical uruguayo realizada por el peronismo (1947-1952) , 2015

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Andrés Serralta

Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades , Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

*País/Idioma:* Uruguay/Español

*Información adicional:* Este trabajo preparatorio de la tesis de maestría se ha realizado a nivel de la prensa y de los archivos de algunos sindicatos en coordinación con un grupo de estudio que trabaja el peronismo y su influencia regional

Iniciación a la investigación

“La Educación Popular y su fomento” , 2014

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Carolina Vallejo

Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades , Uruguay

*Palabras clave:* maestros particulares, escuelas, memorias; educación popular,

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia, Pensamiento Latinoamericano, Literatura, Prensa

Escrita

*País/Idioma:* Uruguay/Español

*Información adicional:* Desde el punto de vista historiográfico este trabajo preparatorio de la tesis de maestría se ubica en el marco de la historia social y cultural y concretamente en el de la historia de la educación nacional. El artículo “Los maestros particulares en Montevideo 1749-1814” motivó la investigación cumplida en el Museo Pedagógico y en otros repositorios particulares. Es entre 1877-1878 que el tema “escuelas particulares” aparece en las Memorias redactadas por José Pedro Varela. La información obtenida en las mismas, a su vez, condujo al Archivo del Colegio y Liceo Elbio Fernández, institución particular fundada por la Sociedad de Amigos de la Educación Popular (SAEP). La información recabada permitió conocer a nivel nacional los emprendimientos educativos contemporáneos a la redacción del Decreto-Ley de Educación Común, junto a numerosas iniciativas, algunas de ellas sostenidas desde la SAEP. Esta sociedad fomentó e incidió en el desarrollo y expansión de la Educación Popular en nuestro país. Para el período investigado, 1868-1877, la información resulta ser discontinua pero permite trazar las líneas principales de acción.

## Otros datos relevantes

### Premios y títulos

2006 Miembro pleno (Internacional) AEA Asociación Española de Americanistas

1999 Miembro honorario (Internacional) Instituto de Investigaciones Históricas 'José G. Rodríguez de Francia'

2013 Delegado de Nueva Revista (España) (Internacional) Nueva Revista (de política, cultura y arte)

Las tareas de delegado o representante de Nueva Revista (publicación de política, cultura y arte) son variadas desde la selección de colaboradores o la presentación de un proyecto editorial hasta la representación oficial de la publicación en la región.

2015 Miembro de AHILA Asociación de historiadores latinoamericanistas europeos (Internacional) AHILA Asociación de historiadores latinoamericanistas europeos

### Jurado/Integrante de comisiones evaluadoras de trabajos académicos

Tesis

*Candidato:* Nataly Cáceres

FERNANDO AGUERRE CORE; PROFESOR ASOCIADO; VOCAL

La República en escena: Teatro Solís y Teatro Nacional de Sucre en la construcción del proyecto de nación 1840-1950 , 2014

Tesis (Maestría en Historia) - Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades - Uruguay

*Referencias adicionales:* Uruguay , Español

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

## Tesis

*Candidato:* Sebastián Rivero

FERNANDO AGUERRE CORE; PRESIDENTE; SECRETARIA DE ACTAS; VOCAL

La modernización en Colonia: apogeo y declive de la clase comerciante , 2014

Tesis (Maestría en Historia) - Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades - Uruguay

*Referencias adicionales:* Uruguay , Español

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

## Tesis

*Candidato:* Nelson Pierrotti

FERNANDO AGUERRE CORE; PRESIDENTE; SECRETARIA DE ACTAS; VOCAL

Volver a la Cisplatina: una aproximación a los , 2013

Tesis (Maestría en Historia) - Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades - Uruguay

*Referencias adicionales:* Uruguay , Español

*Palabras clave:* vida cotidiana, pensamiento.

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay (siglos XVIII y XIX)

Monografía de curso de perfeccionamiento/especialización

*Candidato:* Sebastián Hernández

FERNANDO AGUERRE CORE

Construir la Iglesia reformando el clero , 2015

Monografía, (Perfeccionamiento/Especialización) () - Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades - Uruguay

*Referencias adicionales:* Uruguay , Español

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay (siglos XVIII y XIX)

Monografía de curso de perfeccionamiento/especialización

*Candidato:* J.E. Etcheverry

FERNANDO AGUERRE CORE

Concurso 'A cien años del ARIEL de J.E. Rodó' , 2000

Monografía, (Perfeccionamiento/Especialización) () - Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades - Uruguay

*Referencias adicionales:* Uruguay , Español

*Palabras clave:* pensamiento latinoamericano

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Historia del Pensamiento Latinoamericano

*Candidato:* Laura Osta

FERNANDO AGUERRE CORE

Licenciatura en Humanidades opción Historia , 2003

(Licenciatura en Humanidades) - Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades - Uruguay

*Referencias adicionales:* Uruguay , Español

*Palabras clave:* voto femenino

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay siglo XX

## Presentaciones en eventos

### Congreso

Fidelidad a la corona e intereses mercantiles: los comerciantes de Montevideo después de las invasiones inglesas (1807-1808) , 2015

*Tipo de participación:* Panelista, *Carga horaria:* 1

*Referencias adicionales:* El Salvador; *Nombre del evento:* 55 ICA Congreso Internacional de Americanistas; *Nombre de la institución promotora:* Universidad Francisco Gavidia El Salvador

*Palabras clave:* ocupación, libre comercio, conflicto; ruptura de la unidad, intereses locales

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay (siglos XVIII y XIX)

Montevideo creció al amparo de las reformas comerciales dispuestas por la monarquía borbónica que la favorecieron hasta que ese crecimiento chocó con las consustanciales limitaciones del peculiar modelo concedido por España a los criollos. Mientras fluctuaban entre la rivalidad y el acuerdo de intereses con Buenos Aires, los comerciantes locales se comportaban como un cuerpo oligopólico más o menos manifiesto. Un hecho relativamente inesperado vino a quebrar la tranquilidad superficial de Montevideo: la ocupación de la ciudad por parte de las fuerzas británicas en 1807. Entre otras novedades, esta situación trajo aparejada para sus vecinos el deslumbramiento por las bondades del libre comercio que parecía representar "el símbolo prometedor de nuevos tiempos" (Real de Azúa C., El patriciado uruguayo, p.30). A partir de ese momento el debate estaba asegurado; si bien el rompimiento de Montevideo en 1808 no fue con la metrópoli -demasiado lejana y ocupada con la invasión francesa-, sino con Buenos Aires, muy cercana y por momentos contrincante

en la lucha mercantil. Los comerciantes montevidianos siguieron siendo políticamente leales a España, una importante misión oficial fue enviada a la metrópoli para defender sus intereses; sin embargo, la brecha abierta por los ingleses en las murallas de Montevideo no horadó únicamente las defensas de tierra sino también alguno de los principios sobre los que se sustentaba la unidad nacional. Este estudio pretende conocer mejor la actitud de los comerciantes que fueron los protagonistas de esos años conflictivos previos al estallido insurgente y la disyuntiva entre la fidelidad a España y la simpatía apenas disimulada a Inglaterra.

#### Congreso

Regocijo popular y lealtad aristocrática en el Paraguay del siglo XVIII , 2014

*Tipo de participación:* Panelista, *Carga horaria:* 1

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* IV Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay; *Nombre de la institución promotora:* Universidad de Georgia, Universidad de Rennes, Univesidad de Koln, Universidad de Brasilia

*Palabras clave:* fiesta cívica, lealtad, alegría popular, rebelión

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Río de la Plata (siglos XVIII y XIX)

Este trabajo forma parte de un proyecto de investigación sobre el bien público en la América Hispana, en concreto se han venido estudiando diversos aspectos de la historia social del Paraguay en el siglo XVIII. En este caso se trata de la fiesta cívica, de su significado para los privilegiados de la sociedad y para el pueblo, y más en profundidad de la liviandad de la lealtad que se trocará en rebelión y de la permanencia de la alegría popular

#### Congreso

La formulación de un espacio social nuevo en Montevideo a partir de la libertad de comercio: intercambio epistolar e inmigración en la articulación del s. XVIII al XIX , 2014

*Tipo de participación:* Panelista, *Carga horaria:* 1

*Referencias adicionales:* Alemania; *Nombre del evento:* XVII Congreso Internacional de AHILA; *Nombre de la institución promotora:* Freie Universität Berlin

*Palabras clave:* libertad de comercio, redes, puerto, inmigrantes

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Río de la Plata (siglos XVIII y XIX)

Este trabajo corresponde al proyecto principal que desarrollo en la actualidad. A partir de la entrada en vigor de la "libertad de comercio", la excepcional ubicación de Montevideo atrajo a un número mayor de navíos y con este incremento también aparecieron otras responsabilidades. Con esta transformación, el puerto y su jurisdicción se constituyeron en un destino atractivo para la emigración desde diversas zonas de España gracias a la redes existentes entre una y otro orilla del Atlántico. Así fue desarrollándose un espacio social con rasgos propios en el conjunto de las urbes hispanoamericanas. Montevideo, que vivía del comercio y para el comercio, se constituyó en una sociedad que miraba "hacia afuera", descentrada del continente y con vínculos poderosos con los puertos de ultramar.

#### Congreso

Ponencia: Del Atlántico al Pacífico: reflexiones del Tte. de Navío D. Francisco X. de Viana e nsu diario de viaje , 2013

*Tipo de participación:* Panelista, *Carga horaria:* 1

*Referencias adicionales:* España; *Nombre del evento:* Congreso Internacional El Pacífico 1513-2013; *Nombre de la institución promotora:* Universidad de Sevilla, CSIC, AEA, Archivo de Indias

*Palabras clave:* expedición, relato de viaje, reflexión, crítica

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Este trabajo que corresponde a uno de los proyectos que desarrollo en los últimos años incorpora el análisis de un diario de viaje escrito por este joven oficial de la marina real durante la expedición Malaspina-Bustamante que exploró el océano Pacífico y deja notas de interés para conocer las ideas de Viana quien con el paso de los años participará en forma señalada en la revolución del Río de la Plata

#### Congreso

Ponencia: Reformas y autonomía local: el grito de independencia de la Iglesia en Montevideo (1809) , 2012

*Tipo de participación:* Expositor oral,

*Referencias adicionales:* Austria; *Nombre del evento:* 54 International Congress of Americanists: Construyendo diálogos en las Américas; *Nombre de la institución promotora:* Universidad de Viena

*Palabras clave:* autonomía,

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

#### Congreso

Ponencia: Montevideo o el drama de una lealtad dividida , 2011

*Tipo de participación:* Panelista,

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* VI Jornadas de Historia y Cultura de América-Congreso Internacional y primer encuentro de jóvenes americanistas;

*Palabras clave:* lealtad, patriotas, leales, ; autonomía, independencia

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata en los siglos XVIII y XIX

En continuidad con la principal línea de trabajo sobre autonomía e independencia en el marco de la insurgencia regional y la visión de los españoles se presenta este trabajo. El mismo señala las dificultades que algunos los habitantes de la Banda Oriental experimentaron con el enfrentamiento entre Buenos Aires y Montevideo a partir de mayo de 1810 y los puntos de contacto entre patriotas y leales a la Corona en el decurso de los acontecimientos

Congreso

Ponencia: Poblamiento tardío o primera inmigración: los últimos españoles llegados a Montevideo antes de la revolución , 2010

*Tipo de participación:* Panelista,

*Referencias adicionales:* España; *Nombre del evento:* Congreso Internacional 1810-2010: 200 años de Iberoamérica-XIV Encuentro de Latinoamericanistas españoles; *Nombre de la institución promotora:* Consejo Español de Estudios Iberoamericanos-Centro Interdisciplinario de Estudios Americanistas

*Palabras clave:* poblamiento, inmigración, licencias, motivos

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Inmigración previa a la revolución y visión de la independencia en los españoles

El autor fue invitado a participar en el área temática No. 6 del congreso titulada 'Vida cotidiana en los núcleos urbanos latinoamericanos: su evolución social, política y económica s. XV-XX', con un trabajo que se inscribe dentro del proyecto principal que trabaja en la actualidad sobre la inmigración española previa a la revolución y la visión de la independencia de América en los españoles europeos establecidos en la Banda Oriental.

Congreso

Ponencia: Las enseñanzas jesuíticas en el espíritu de nacionalidad de los criollos del Río de la Plata , 2010

*Tipo de participación:* Expositor oral,

*Referencias adicionales:* España; *Nombre del evento:* Congreso Internacional 'Las Cortes de Cádiz, la Constitución de 1812 y las independencias nacionales en América y el Mediterráneo'; *Nombre de la institución promotora:* Universidad Politécnica de Valencia-Generalitat Valenciana Conselleria d' Educació-Asociación Española de Americanistas AEA-ADHILAC-Instituto de Iberoamérica y el Mediterráneo

*Palabras clave:* probabilismo, inserción, orden americano, cooperación, presentimiento, nacionalidad

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Independencia de América

El autor fue invitado a participar en este congreso, en la mesa que estudió los antecedentes de las independencias de América, con una comunicación que adelanta una línea de investigación sobre la independencia de América en su conexión con el proyecto principal que estudia la inmigración española previa a la revolución y la visión que de la independencia de América tuvieron los españoles europeos

Congreso

Ponencia: El decreto de las Cortes de Cádiz del 4 de enero de 1813 y su aplicación en Montevideo, el caso del Cnel Benito Chain y la cuestión de la tierra , 2009

*Tipo de participación:* Expositor oral,

*Referencias adicionales:* España; *Nombre del evento:* XIII Congreso Internacional de AEA; *Nombre de la institución promotora:* AEA-Universidad de Cádiz

*Palabras clave:* bien común, propiedad de la tierra; arreglo de los campos, decreto, Cortes de Cádiz; liberal, aplicación en Montevideo

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Río de la Plata en el siglo XIX

Trabajo de investigación realizado con fondos documentales del AGI (Sevilla) y del Archivo General de la Nación (Uruguay) que representa el primer texto de producción de la línea de trabajo sobre el bien común en el Río de la Plata en la última etapa del dominio español y la etapa independentista

Congreso

Ponencia: La independencia de América en la visión de los españoles retenidos en Montevideo , 2007

*Tipo de participación:* Expositor oral,

*Referencias adicionales:* España; *Nombre del evento:* XII Congreso Internacional de Historia de América ; *Nombre de la institución promotora:* Universidad de Huelva-Asociación Española de Americanistas

*Palabras clave:* independencia, vencidos, lealtad, resistencia; españoles, militares

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay en los siglos XVIII y XIX

Ponencia que recoge la estancia de investigación cumplida en el Archivo General de Indias (Sevilla) en 2006 en la línea principal de investigación hasta 2008 que es la de los españoles retenidos en Montevideo después de la independencia

Seminario

Panelista: Inventarios del patrimonio religioso, el caso de la catedral de Montevideo , 2011

*Tipo de participación:* Panelista,

*Referencias adicionales:* Argentina; *Nombre del evento:* Seminario de Protección y valoración del patrimonio religioso en América Latina; *Nombre de la institución promotora:* Cátedra UNESCO Turismo Cultural-Universidad Tres de Febrero-CEDODAL-Museo de Bellas Artes Buenos Aires

*Palabras clave:* inventario, bienes artísticos, patrimonio; puesta en valor, conservación, comunicación

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Cultura en Hispanoamérica y Gestión del Patrimonio Histórico

Seminario

Ponencia: La tradición indígena-misionera en la independencia y la integración regional , 1999

*Tipo de participación:* Conferencista Invitado,

*Referencias adicionales:* Paraguay; *Nombre del evento:* III Seminario Internacional -José Gaspar Rodríguez de Francia- ; *Nombre de la institución promotora:* Universidad de Asunción-Consejo Superior de Investigaciones Sociales de América Latina, ASSLA

*Palabras clave:* integración regional, misiones, raíces indígenas

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Río de la Plata y del Paraguay en los siglos XVIII y XIX

La exposición de acuerdo a las bases solicitadas se realizó sobre la interacción entre el Paraguay del Dr. Francia y la



Provincia Oriental de D. José Artigas, poniendo como fundamento de la comunicación el pasado guaraní-misionero que alcanzó la zona norte del territorio actualmente uruguayo

Simposio

Ponencia: El ramo de hospital y la atención de la salud en el Paraguay (2a. p. del s. XVIII) , 2012

*Tipo de participación:* Panelista,

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* III Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay; *Nombre de la institución promotora:* Universidad de Montevideo, Universidad de Georgia (USA), Universidad de Rennes (Francia)

*Palabras clave:* hospital, salud, médicos, medicinas

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

En continuidad con el proyecto de investigación sobre el bien común en Hispanoamerica, concretado en el Paraguay del siglo XVIII, en este segundo trabajo se aborda el tema de la enfermedad y la atención de la salud con la lectura de un informe recogido en el AGI

Simposio

Ponencia: La América abandonada, independencia o autonomía en la visión de los bandos enfrentados en Montevideo , 2011

*Tipo de participación:* Expositor oral,

*Referencias adicionales:* España; *Nombre del evento:* Simposio Internacional; *Nombre de la institución promotora:* Universidad de Barcelona, AEA Asociación Española de Americanistas

*Palabras clave:* independencia; autonomía; leales y rebeldes

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

## Sistema Nacional de Investigadores

Simposio

Ponencia: El bien común en la América hispana: donaciones y préstamos patrióticos en el Paraguay de finales del siglo XVIII , 2010

*Tipo de participación:* Conferencista Invitado,

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* II Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay ; *Nombre de la institución promotora:* Universidad de Montevideo

*Palabras clave:* bien común, donaciones, solidaridad forzosa; préstamo patriótico

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América, Historia del Río de la Plata (s. XVIII-XIX)

Simposio

Ponencia: Lealtad a la monarquía o autonomía democrática en el Montevideo de 1808-1809 , 2008

*Tipo de participación:* Expositor oral,

*Referencias adicionales:* España; *Nombre del evento:* Simposio Internacional de Historia de América; *Nombre de la institución promotora:* Universidad Complutense de Madrid-AEA

*Palabras clave:* lealtad, monarquía, democracia, autonomía; juntas, pueblo, poder

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay en los siglos XVIII y XIX

Trabajo de investigación realizado con documentación proveniente del Archivo General de la Nación (Uruguay) en el marco del bicentenario de la Junta de Gobierno de Montevideo (1808-2008) que formar parte de la línea principal de investigación

Simposio

Ponencia: Ideales republicanos y educación en el Uruguay del siglo XIX. , 1999

*Tipo de participación:* Expositor oral,

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Jornadas Académicas ; *Nombre de la institución promotora:* Universidad de Montevideo-Consejo Europeo de Investigaciones Sociales de América Latina

*Palabras clave:* educación, ideales republicanos; Garibaldi, P.Nacional, P.Colorado

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia y Cultura Regional

La presentación del trabajo ocurrió en el marco del simposio que reunió en Montevideo a expertos italianos y rioplatenses al celebrarse los 150 años de la proclamación de la 1era República Italiana

Simposio

Ponencia: Una elección episcopal extraordinaria, el caso del Ilmo. D. Manuel A. de la Torre (1756) , 1997

*Tipo de participación:* Expositor oral,

*Referencias adicionales:* Argentina; *Nombre del evento:* III Jornadas de Historia de la Iglesia en América; *Nombre de la institución promotora:* Pontificia Universidad Católica Argentina, Facultad de Teología

*Palabras clave:* elección, obispo, monarquía, ilustración española; regalismo, reforma, Borbones

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Iglesia en América

Ponencia presentada con la primera comunicación de la investigación cumplida en el Archivo General de Indias (Sevilla) sobre la labor del obispo Manuel A. de la Torre y su elección para la sede del Paraguay y la repercusión de esa elección

## Encuentro

Diario de viaje del Tte. Francisco X de Viana: Malvinas y el estrecho de Magallanes , 2014

Tipo de participación: Expositor oral, Carga horaria: 1

Referencias adicionales: Uruguay; Nombre del evento: XIV Encuentro de Historiadores Antárticos Latinoamericanos; Nombre de la institución promotora: EHAL

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay (siglos XVIII y XIX)

Participé invitado con un trabajo fundado en el diario de viaje del Tte de Navío Francisco de Viana en lo que fue el recorrido por la zona austral del continente americano, en particular las observaciones sobre las Islas Malvinas y el paso por el estrecho de Magallanes

## Indicadores de producción

<i>Producción bibliográfica</i>	<b>22</b>
<i>Artículos publicados en revistas científicas</i>	<b>6</b>
Completo (Arbitrada)	5
Completo (No Arbitrada)	1
<i>Artículos aceptados para publicación en revistas científicas</i>	<b>2</b>
Completo (Arbitrada)	2
<i>Trabajos en eventos</i>	<b>3</b>
Completo (Arbitrada)	1
Completo (No Arbitrada)	2
<i>Libros y capítulos de libros publicados</i>	<b>8</b>
Libro publicado	2
Capítulo de libro publicado	6
<i>Textos en periódicos</i>	<b>1</b>
Revista	1
<i>Documentos de trabajo</i>	<b>2</b>
Completo	2
<i>Producción técnica</i>	<b>0</b>
<i>Productos tecnológicos</i>	<b>0</b>
<i>Procesos o técnicas</i>	<b>0</b>
<i>Trabajos técnicos</i>	<b>0</b>
<i>Otros tipos</i>	<b>0</b>
<i>Evaluaciones</i>	<b>5</b>
Evaluación de Eventos	1
Evaluación de Publicaciones	3
Evaluación de Convocatorias Concursables	1
<i>Formación de RRHH</i>	<b>17</b>
<i>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas</i>	<b>10</b>
Tesis de maestría	1
Tesis/Monografía de grado	4
Otras tutorías/orientaciones	5
<i>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha</i>	<b>7</b>
Tesis de maestría	3
Tesis/Monografía de grado	1
Iniciación a la investigación	3