



# Curriculum Vitae

## Pedro RUSSI

Actualizado: 03/02/2017



Publicado: 12/06/2017

**Sistema Nacional de Investigadores**

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios

Categorización actual: Nivel I

Ingreso al SNI: Asociado(01/06/2016)

## Datos generales

### Información de contacto

E-mail: pedrorussi@gmail.com

URL: <http://lattes.cnpq.br/4934357600267996>

### Institución principal

Universidad de Brasilia / Brasil

### Dirección institucional

Dirección: Universidad de Brasilia / DF / 70910900 / Brasília / Brasil

Teléfono: (+61) 31076539

E-mail/Web: pedrorussi@gmail.com

## Formación

### Formación concluida

#### Formación académica/Titulación

##### Posgrado

2001 - 2005

Doctorado

Ciência da Comunicação

Universidade do Vale do Rio dos Sinos , Brasil

Título: A diáspora uruguaia nas interações comunicacionais e midiáticas de migrantes no sul do Brasil

Tutor/es: Denise Cogo

Obtención del título: 2005

Becario de: 'Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de nível Superior' , Brasil

Palabras clave: Comunicación; Migración; Mediatización; Epistemología

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos Mediáticos

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y

Socio-cultural / Migración

1999 - 2001

Maestría

Ciência da Comunicação

Universidade do Vale do Rio dos Sinos , Brasil

Título: Paredes que falam... as pichações como comunicações alternativas

Tutor/es: Dra. Elizabeth Bastos Duarte

Obtención del título: 2001

Palabras clave: Sociosemiótica; Graffiti; Ciudad; Comunicación; Epistemología; Semiótica

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y

Socio-cultural / Procesos de Sentido

##### Grado

1994 - 1998

Grado

Licenciatura en Educación

UCUDAL - Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Católica del Uruguay Dámaso Antonio Larrañaga , Uruguay

*Título:* Evaluación Procesos Pedagógicos

*Tutor/es:* María Teresa Sales

*Obtención del título:* 1998

*Palabras clave:* Educación; Evaluación; Aprendizaje

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Evaluación

Epistemología

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General /

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General /

Currículo

## Formación en marcha

### Formación académica/Titulación

#### Especialización

1997 - 1997

Especialización/Perfeccionamiento

Departamento de Comunicação Social-Conselho Episcopal Latino-americano , Brasil

*Título:* Processos Pedagógicos Não Formais e Comunicação

*Becario de:* Departamento de Comunicação Social-Conselho Episcopal Latino-americano , Brasil

*Palabras clave:* Comunicación; Mediatización; Educación; Educación no formal

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación y Educación no formal

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos Mediáticos

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Alternativa

## Formación complementaria

#### Postdoctorado

08 / 2012 - 08 / 2013

Filosofía

Universidad de Navarra , España

*Becario de:* 'Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de nível Superior' , Brasil

*Palabras clave:* Epistemología; Semiótica; Metodología

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Semiótica

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Epistemología

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Metodología

## Sistema Nacional de Investigadores

### Construcción institucional

Docencia en Grado y Postgrado; Participación en Cargos de Coordinación, Consejos y Comisiones en la Facultad y en Dependencias de la Universidad Gestión en Cámaras; Investigación desde que ingresé como docente en 2006; Extensión y Orientaciones Grado, Maestría y Postgrado. Participación en Congresos, Publicación Nacional e Internacional; Comisión de Evaluación Nacional para Iniciación Científica; Integrante de investigaciones ámbito nacional e internacional. Integrante de Comité Científico Nacional-Internacional.

### Idiomas

Francés

Entiende (Muy Bien) / Habla (Bien) / Lee (Muy Bien) / Escribe (Bien)

Inglés

Entiende (Bien) / Habla (Bien) / Lee (Bien) / Escribe (Bien)

Portugués

Entiende (Muy Bien) / Habla (Muy Bien) / Lee (Muy Bien) / Escribe (Muy Bien)

## Áreas de actuación

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Espitemología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Metodología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorías e Tecnologías de la Comunicación

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teoría de la Comunicación

## Actuación Profesional

### Cargos desempeñados actualmente

Desde: 10/2006

Docente , (40 horas semanales / Dedicación total) , Universidad de Brasilia , Brasil

Desde: 09/2013

Diretor , (2 horas semanales) , Centro Internacional de Semiótica e Comunicação , Brasil

Desde: 01/2009

Investigador , (2 horas semanales) , Centro Scalabrianiano de Estudos Migratórios , Brasil

Desde: 09/2015

Afiliado , (1 horas semanales) , Centro de Estudios Fundación Ceibal , Uruguay

### Universidad de Brasilia , Brasil

#### Vínculos con la institución

10/2006 - Actual, *Vínculo:* Docente, (40 horas semanales / Dedicación total)

#### Actividades

02/2016 - Actual

Dirección y Administración , Facultad de Comunicación

Coordinador del Curso de Comunicación

03/2009 - Actual

Líneas de Investigación , Facultad de Comunicación , Programa de Postgrado en Comunicación

Núcleo de Estudios de Semiótica en Comunicación (NESECOM) , Coordinador o Responsable

10/2006 - Actual

Líneas de Investigación , Facultad de Comunicación , Programa de Postgrado en Comunicación

Teorías y Tecnologías de la Comunicación , Integrante del Equipo

10/2006 - Actual

Docencia , Grado

Métodos y Técnicas de Investigación , Responsable , Facultad de Comunicación

10/2006 - Actual

Docencia , Maestría

Métodos y Técnicas de Investigación , Responsable , Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

10/2006 - Actual

Docencia , Doctorado

Métodos y Técnicas de Investigación , Responsable , Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

02/2007 - Actual

Extensión , Centro Escalabriniano de Estudos Migratórios (CSEM) - <http://www.csem.org.b> , Estudios Migratorios - Comunicación

Investigador

04/2015 - 11/2015

Capacitación/Entrenamientos dictados , Centro Escalabriniano de Estudos Migratórios (CSEM) - <http://www.csem.org.b> , Estudios Migratórios

Mini-Curso de Extensión sobre Metodología para los estudios de Migración (20hs.)

12/2015 - Actual

Gestión Académica , Facultad de Comunicación

Vice-representante del Consejo de la Facultad de Comunicación en el Consejo de Enseñanza, Investigación y Extensión

05/2015 - Actual

Gestión Académica , Facultad de Comunicación , Programa de Postgrado en Comunicación

Integrante - Comisión de Postgrado para Selección de Estudiantes Extranjeros

10/2016 - 12/2016

Gestión Académica

Comisión de Diálogo y Mediación Docentes, Técnicos, Estudiantes

09/2016 - 11/2016

Gestión Académica

Presidente Comisión Evaluación Revalidación Diploma Estudiante - Northeastern University - Estados Unidos

08/2014 - 07/2015

Gestión Académica , Programa de Postgrado en Comunicación , Facultad de Comunicación

Integrante de Consejo, Comisión y Asesoría al Programa de Posgrado en Comunicación

08/2014 - 07/2015

Gestión Académica , Programa de Postgrado en Comunicación , Facultad de Comunicación

Coordinación Línea de Investigación

03/2014 - 07/2015

Gestión Académica , Facultad de Comunicación , Programa de Postgrado en Comunicación

Integrante - Comisión de Postgrado

03/2014 - 07/2015

Gestión Académica , Facultad de Comunicación , Programa de Postgrado en Comunicación

Integrante - Comisión de Postgrado para Becas

05/2014 - 07/2014

Gestión Académica , Facultad de Comunicación , Comunicación Organizacional

Comissão para Examinar Progressão Funcional, do nível Adjunto II para Adjunto III, da professora ELEN CRISTINA GERALDES, do curso de Comunicação Organizacional FAC/UnB. ATO DA DIREÇÃO - Nº. 018/2014

03/2014 - 05/2014

Gestión Académica , Centro Estudios Multidisciplinares , Postgrado Desenvolvimento, Sociedade e Cooperação Internaciona

Comissão de Revalidação de Diploma

03/2014 - 05/2014

Gestión Académica , Facultad de Comunicación , Comunicación Organizacional

Comissão para examinar o pedido de progressão funcional, do nível Adjunto II para Adjunto III, do professor FABIO HENRIQUE PEREIRA, do curso de Comunicação Organizacional FAC/UnB - Ato de Direção 006/2014.

03/2014 - 03/2014

Gestión Académica , Facultad de Comunicación , Comunicación Organizacional

Comissão para examinar o pedido de Progressão Funcional de Adjunto II para Adjunto III - Prf. Asdrúbal Borges Formiga Sobrinho - Comunicação Organizacional - Ato de Direção 002/2014.

04/2012 - 06/2012

Gestión Académica , Facultad de Comunicación , Programa de Postgrado en Comunicación

Revalidação de Diploma de Mestrado de Enio Pinto Miranda cuja Instituição de origem é a Università Degli Studi di Firenze/Itália.

03/2012 - 05/2012

Gestión Académica , Facultad de Comunicación , Comunicación Organizacional

Análise do Relatório de Estágio Provatório do professor Dr. Tiago Quiroga Fausto Neto

03/2011 - 05/2011

Gestión Académica , Facultad de Comunicación , Periodismo

Progressão Funcional, do Nivel Adjunto I para Adjunto II, da Professora Elis Regina da Silva

03/2011 - 05/2011

Gestión Académica , Facultad de Comunicación , Comunicación Organizacional

Progressão Funcional, do Nivel Adjunto I para Adjunto II, do Professor Asdrúbal Borges Formiga Sobrinho

03/2008 - 03/2011

Gestión Académica , Programa de Postgrado en Comunicación , Facultad de Comunicación

Coordinación Línea de Investigación

01/2009 - 01/2011

Gestión Académica , Decanato de Posgrado , Programa de Iniciación Científica (Con. Nac. Desenvolvimento Cientif)

Integrante del Comité Institucional Gestor (CIG) Programa de Iniciación Científica (Prol/DPP/UnB)

02/2008 - 11/2009

Gestión Académica , Facultad de Comunicación , Programa de Posgrado em Comunicação

Editor Responsable Revista Científica - Comunicação e Espaço Público

03/2009 - 06/2009

Gestión Académica , Facultad de Comunicación , Programa de Postgrado en Comunicación

Solicitud de reconocimiento del título de "Notório Saber" de Periodista fotográfico a Regina Barbosa dos Santos

03/2009 - 03/2009

Gestión Académica , Facultad de Comunicación , Comunicación

Elaboración y Aplicación de Proueba para la Tercera etapa de Transferencia Facultativa

11/2007 - 12/2007

Gestión Académica , Programa de Postgrado en Comunicación , Facultad de Comunicación

Comisión Electoral para elección de Coordinación del Programa de Postgrado en Comunicación

02/2015 - Actual

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Comunicación , Programa de Postgrado en Comunicación

Jornadas académicas interinstitucionales - Las TIC como enseñanza: hacia la construcción de una mirada alternativa y necesaria. , Coordinador o Responsable

02/2011 - 02/2014

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Comunicación , Programa de Postgrado en Comunicación

Saber metodológico nas dissertações e teses (2010-2012) no Programa de Pós-Graduação em Comunicação (PPG-COM/UNB) , Coordinador o Responsable

02/2010 - 02/2012

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Comunicación , Programa de Postgrado en Comunicación

Pensamento e ensino científico de pesquisa em Comunicação a partir das matrizes conceituais e científicas de K. POPPER. I. LAKATOS e C.S. PEIRCE. , Coordinador o Responsable

02/2009 - 02/2012

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Comunicación , Programa de Postgrado en Comunicación

PROCAD 01/2007. Nome do projeto: Campo da Comunicação – Área de Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas - Comunicação Social. , Integrante del Equipo

02/2007 - 02/2009

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Comunicación , Programa de Postgrado en Comunicación

Metodologia da Comunicação: O problema de ensino de metodologia de pesquisa em comunicação. Apoio CNPq , Coordinador o Responsable

## **Instituto Educacionista Luterano de Santa Catarina , Brasil**

### **Vínculos con la institución**

01/2003 - 09/2006, *Vínculo:* Docente, (30 horas semanales / Dedicación total)

### **Actividades**

01/2003 - 08/2006

Líneas de Investigación , Facultad de Comunicación , Comunicación Social

Núcleo de Estudios en Comunicación , Coordinador o Responsable

03/2003 - 09/2006

Docencia , Grado

Seminario Intensivo de Estética , Responsable , Facultad de Comunicación

01/2003 - 09/2006

Docencia , Grado

Teoría de la Comunicación , Responsable , Facultad de Comunicación

01/2003 - 09/2006

Docencia , Grado

Metodología de la Investigación Científica , Responsable , Facultad de Comunicación

01/2003 - 09/2006

Docencia , Grado

Semiótica , Responsable , Facultad de Comunicación

01/2003 - 09/2006

Docencia , Grado

Teoría del Periodismo , Responsable , Facultad de Comunicación

01/2003 - 09/2006

Docencia , Grado

Estética y Cultura de Masa , Responsable , Facultad de Comunicación

03/2004 - 09/2006

Gestión Académica , Facultad de Comunicación , Núcleo de Estudios en Comunicación (NECOM)

Coordinador

03/2004 - 08/2006

Gestión Académica , Facultad de Comunicación , Núcleo de Estudios en Comunicación (NECOM)

Editor Responsable Revista Científica - Rastros

03/2006 - 07/2006

Gestión Académica , Facultad de Comunicación , Comunicación Social

Integrante da Comisión Evaluadora de Proyectos de Investigación (Artigo 170 da Constituição de Santa Catarina)

## **Centro Internacional de Semiótica e Comunicação , Brasil**

### [Vínculos con la institución](#)

09/2013 - Actual, *Vínculo:* Diretor, (2 horas semanales)

## **Centro Scalabrianiano de Estudos Migratórios , Brasil**

### [Vínculos con la institución](#)

01/2009 - Actual, *Vínculo:* Investigador, (2 horas semanales)

## **Organizaciones Sin Fines de Lucro , Centro de Investigación y Promoción Franciscana y Ecológica , Uruguay**

### [Vínculos con la institución](#)

01/1992 - 11/1998, *Vínculo:* Equipo de Coordinación, (30 horas semanales)

## **Universidad Nacional de Colombia - Bogotá , Universidad Nacional de Colombia - Bogotá , Colombia**

### [Vínculos con la institución](#)

11/2010 - 02/2011, *Vínculo:* , (20 horas semanales)

## **Universidad de Navarara , España**

### [Vínculos con la institución](#)

08/2012 - 08/2013, *Vínculo:* , (20 horas semanales)

## **Universidade do Vale do Rio do Sinos , Brasil**

### [Vínculos con la institución](#)

04/2002 - 03/2004, *Vínculo:* Investigador, (6 horas semanales)

02/2004 - 12/2005, *Vínculo:* Investigador, (6 horas semanales)

01/2006 - 01/2008, *Vínculo:* Investigador, (6 horas semanales)

## Universidade de Sorocaba , Universidade de Sorocaba , Brasil

### Vínculos con la institución

04/2008 - 11/2011, *Vínculo:* Integrante Consejo Científico - Revista, (2 horas semanales)

## Pontifícia Universidade Católica do Paraná , Pontifícia Universidade Católica do Paraná , Brasil

### Vínculos con la institución

02/2007 - 12/2013, *Vínculo:* Consejo Científico Editorial, (2 horas semanales)

## Organizaciones Sin Fines de Lucro , Cruz Roja , Uruguay

### Vínculos con la institución

01/1982 - 12/1991, *Vínculo:* Presidente e Integrante, (6 horas semanales)

## Administración Nacional de Educación Pública , Consejo de Formación en Educación , Uruguay

### Vínculos con la institución

02/2015 - 08/2015, *Vínculo:* Colaborador, (3 horas semanales)

## Sociedades Científico-Tecnológicas , Centro de Estudios Fundación Ceibal , Uruguay

### Vínculos con la institución

09/2015 - Actual, *Vínculo:* Afiliado, (1 horas semanales)

## Lineas de investigación

*Título:* Núcleo de Estudios de Semiótica en Comunicación (NESECOM)

*Tipo de participación:* Coordinador o Responsable

*Objetivo:* Coordinador y Fundador del Núcleo de Estudios de Semiótica en Comunicación (NESECOM) DGP/ registrado en el Consejo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico (CNPq) desde 2009 - <http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/3871743868675362>; site del grupo: <https://nesecon.wordpress.com/>

*Equipos:* Silnei Scharten Soares(Integrante); Cláudia Maria Busato(Integrante); Fernando Torres Andacht(Integrante); Emília Silveira Silberstein(Integrante); Flávio Augusto Queiroz e Silva(Integrante); Helena Santiago Vigata(Integrante); Igor Zeredo de Cerqueira(Integrante); Lorena Silva Bicalho Rodrigues(Integrante); Maria Vitória Canesin Lovato(Integrante); Mariana Tesch Morgon(Integrante); Natália Botelho Horta(Integrante); Waler Menon Jr.(Integrante)

*Palabras clave:* Semiótica; Comunicación; Epistemología

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Espitemologia

*Título:* Núcleo de Estudios en Comunicación

*Tipo de participación:* Coordinador o Responsable

*Objetivo:* Coordinando el trabajo de Iniciación Científica de Estudiantes del Grado de Comunicación Social. Investigaciones con Profesores del Curso.

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Comunicación

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorías de la

Metodología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología y

*Título:* Teorías y Tecnologías de la Comunicación

*Tipo de participación:* Integrante del Equipo

*Objetivo:* Coordinador hasta 07/2015

*Palabras clave:* Comunicación; Metodología; Epistemología; Tecnología

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Metodologia

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

## Proyectos

2015 - Actual

*Título:* Jornadas académicas interinstitucionales - Las TIC como enseñanza: hacia la construcción de una mirada alternativa y necesaria. , *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* 1) Hacer visible el enfoque actual del uso de las TIC en la enseñanza: el dispositivo, el uso, el alcance. 2) Resignificar términos, prácticas, herramientas, dispositivos, etc. 3) Promover la reflexión sobre las TIC en la enseñanza y los procesos cognitivos que se generan a partir del uso de los dispositivos tecnológicos. 4) Articular posibilidades para generar material de publicación (impreso, online), con el objetivo de expandir los procesos reflexivos hacia otras instancias analíticas.

*Tipo:* Desarrollo

*Alumnos:*

*Equipo:* Alexandra Cabrera(Responsable); Silvia Grattarola(Responsable); Ignacio Dutra(Responsable)

*Financiadores:* Consejo de Educación Secundaria / Cooperación

Universidad de Brasilia / Cooperación

*Palabras clave:* Tecnologías de la Información y la Comunicación; Educación; Epistemología

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Tecnologías de la Información y la Comunicación

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Educación

2007 - 2009

*Título:* Metodologia da Comunicação: O problema de ensino de metodologia de pesquisa em comunicação. Apoio CNPq, *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* Este projeto apresenta de forma sintética e esquemática proposta de pesquisa a ser desenvolvida no âmbito do Programa de Pós-graduação em Comunicação. Trata-se de investigar qual o saber metodológico é efetivamente mobilizado no ensino de metodologia da pesquisa em Comunicação nos cursos de graduação em comunicação social no Brasil. O ponto de partida é a análise dos programas de disciplina comumente nomeadas como "metodologia", "métodos e técnicas de pesquisa", "métodos de pesquisa". Inicialmente será realizado um levantamento (mapa) quantitativo das obras referenciadas nas bibliografias específicas. Posteriormente, o objetivo é chegar a um corpus de obras representativas do saber metodológico reconhecido como base e conteúdo para a pesquisa em comunicação, no cenário institucional e disciplinar para realizar uma análise crítica do saber construído.

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:* 1(Maestría/Magister),

*Financiadores:* Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico / Apoyo financiero

*Palabras clave:* Epistemología; Metodología; Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorias e Tecnologias de la Comunicación

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Metodologia

2010 - 2012

*Título:* Pensamento e ensino científico de pesquisa em Comunicação a partir das matrizes conceituais e científicas de K. POPPER. I. LAKATOS e C.S. PEIRCE., *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* Esta pesquisa tem como base a anterior contemplada e realizada (2007-2009) pelo Ed. U. - MCT-CNPq - Nº 15-2007. Com base nos resultados obtidos nessa pesquisa, proponho avançar e aprofundar nas concepções de ciência e pesquisa científica como ancoragem dos critérios de ensino da ciência e do fazer científico na pesquisa em Comunicação. Da primeira pesquisa, cujo problema foi orientado aos conceitos centrais na bibliografia básica na disciplina de pesquisa, resultam cinco princípios científicos essenciais (ciência; verdade; metodologia; método; pesquisa científica) a serem estudados e aprofundados como operadores indispensáveis para entender: de que forma e em que sentido esses princípios estão presentes como base fundamental nas propostas de ensino para o pensamento e conhecimento científico de pesquisa em Comunicação. Tais operadores conceituais serão estruturadas a partir das linhas de pensamento científico de K. Popper (1904-1994), C.S. Peirce (1839-1914). Dessa forma, avançamos ao focalizar sobre um corpus conceitual nessas obras específicas e cruciais, que são representativas do saber científico e metodológico reconhecido como base e conteúdo para a ciência, assentindo para uma análise crítica desse saber construído nas esferas da cientificidade. Isso, no intuito de entender minuciosamente a relação dos conceitos (princípios) aqui denominados indispensáveis, e a necessidade do amadurecimento metodológico na pesquisa científica (aqui, no âmbito da comunicação), exigindo um desenvolvimento nos níveis e dimensões dos quadros conceituais científicos e teóricos de referência que interferem na prática científica.

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:* 1(Maestría/Magister), 1(Doctorado)

*Financiadores:* Universidad de Brasilia / Cooperación

*Palabras clave:* Epistemología; Metodología; Comunicación; Educación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Metodologia





Cátedra Unesco, Memorial de América Latina]. Investigaciones concluidas: (2011-2014) 'Saber metodológico nas dissertações e teses (2010-2012) no Programa de Pós-Graduação em Comunicação (PPG-COM/UNB) [Apoyo UnB] (2010-2012) 'Pensamento e ensino científico de pesquisa em Comunicação a partir das matrizes conceituais e científicas de K. POPPER. I. LAKATOS e C.S. PEIRCE' [Apoyo UnB] (2009-2012) 'Campo da Comunicação' [Apoyo CAPES-PROCAD] (2007-2009) 'Metodologia da Comunicação: O problema de ensino de metodologia de pesquisa em comunicação' [Apoyo CNPq]; Conferencias y Seminarios recientes en Uruguay [julio 2015]: «Las TIC como enseñanza: hacia la construcción de una mirada alternativa y necesaria» [Conversatorios Liceo 3/CNSR | CES-ANEP]; «Un desafío en la enseñanza: problematizar las TICs para la construcción de una mirada alternativa y necesaria» [CUP-UDELAR]; «Las redes sociales. ¿Cómo nos desafían?» [CNSR]

## Producción bibliográfica

### Artículos publicados

#### Arbitrados

Completo

RUSSI, Pedro; DUTRA, DELIA

*A dimensão comunicacional como recorte metodológico para o estudo das migrações. Chasqui, v.: 1 125, p.: 4 - 12, 2014*

Palabras clave: *Epistemología; Metodología; Comunicación*

Áreas del conocimiento: *Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología*

*Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Metodología*

Medio de divulgación: *Internet*; Lugar de publicación: *Ecuador*; ISSN: *13901079*; DOI: *10.16921/chasqui.v1i125.37*

<http://www.revistachasqui.org/index.php/chasqui/article/view/37>



Completo

RUSSI, Pedro; SOUSA, J. K. L. L.; ELIZONDO, J. O.

*Comunicación y tecnología: el estudio de la relación entre los campos en el marco de la investigación científica.. Revista ALAIC, v.: 125, p.: 126 - 139, 2014*

Palabras clave: *Epistemología; Tecnologías de la Información y la Comunicación*

Áreas del conocimiento: *Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Epistemología*

Lugar de publicación: *São Paulo*; ISSN: *18073026*

<http://www.alaic.net/revistaalaic/index.php/alaic/article/view/356>

Completo

RUSSI, Pedro; DUTRA, DELIA

*La producción del espacio urbano en la vida de un grupo de migrantes peruanas, empleadas domésticas en Brasilia.. Quid 16. Revista de Área de Estudios Urbanos, v.: 1, p.: 127 - 144, 2013*

Palabras clave: *Migración; Espacio urbano; Comunicación*

Áreas del conocimiento: *Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Migración y Comunicación*

*Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Identidad Cultural*

Medio de divulgación: *Internet*; Lugar de publicación: *Argentina*; ISSN: *22504060*

<http://revistasiigg.sociales.uba.ar/index.php/quid16/issue/view/N%C3%BAmero%20Especial>



Completo

RUSSI, Pedro

Por los caminos de Armand y Michèle Mattelart. Provocaciones y aportes para estudiar la comunicación. Chasqui, v.: 1 110, p.: 36 - 39, 2010

*Palabras clave:* Epistemología; Teorías de la Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teoría de la Comunicación

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Ecuador ; *ISSN:* 13901079

Revista Chasqui, editada por CIESPAL, No. 110 junio 2010. Quito, Ecuador. ISSN 9771390107006-02

**SCOPUS**

Completo

RUSSI, Pedro

Apontamentos epistemológicos para uma discussão conceitual na pesquisa de recepção – campo da comunicação. Rastros, p.: 18 - 31, 2008

*Palabras clave:* Epistemología; Metodología; Recepción; Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología - Metodología

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Joinville - Santa Catarina ; *ISSN:* 15179524

**Sistema Nacional de Investigadores**

Completo

RUSSI, Pedro

Interacciones en diáspora...Matrices mediáticas y no mediáticas en las redes de familiaridad. REMHU Revista Interdisciplinaria da Mobilidade Humana, v.: 30, p.: 23 - 43, 2008

*Palabras clave:* Migración; Comunicación; Redes

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Migración y Comunicación

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Brasília ; *ISSN:* 22379843

Resumen: Las discusiones y reflexiones presentadas en este artículo derivan de los resultados de una investigación, dentro del campo de la comunicación, con migrantes uruguayos en el sur de Brasil. Eso a partir de las historias de vida de interacciones mediáticas y no mediáticas. Dentro del análisis realizado escogí como trazo de este texto el tópico de la familiaridad por entender que favorece al estudio de los múltiples fenómenos que delinear la migración.

**latindex**

Completo

RUSSI, Pedro

A (re)territorialização mediatizada por migrantes uruguaios. Revista fronteira, v.: 9 3, p.: 167 - 177, 2007

*Palabras clave:* Procesos Mediáticos; Migración; Comunicación Identidad

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Migración y Comunicación

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos Mediaticos

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* São Leopoldo - RS ; *ISSN:* 15186113

[http://www.unisinos.br/publicacoes\\_cientificas/images/stories/publicacoes/fronteirasvol9n3/167a177\\_art03\\_russi-duarte%5brev\\_ok%5d.pdf](http://www.unisinos.br/publicacoes_cientificas/images/stories/publicacoes/fronteirasvol9n3/167a177_art03_russi-duarte%5brev_ok%5d.pdf)

Resumo O trabalho focaliza a (re)territorialização de migrantes uruguaios estabelecidos ou em circulação no sul do Brasil – RS, cenário Mercosul, a través da dinamização (consumo) de produtos mediáticos brasileiros emitidos no Uruguai. A (re)territorialização como representações que ampliam o patrimônio cultural e simbólico, a partir das apropriações dos meios, como mediadoras e re-significando sentidos coletivos, individuais e culturais - sociedade complexa. Instâncias mediáticas constituintes de re-localização pela necessidade do indivíduo de sondar, reconhecer, entender o cenário no qual se encontra (ou vai emigrar). Os produtos mediáticos brasileiros são dinamizados (re-configurados na materialidade do uso) para o conhecimento e elaboração imaginária assim atualizar o novo espaço social-público. Dessa forma, elabora-se a representação dos fatos e o indivíduo se (re)territorializa numa “outra” realidade e atualidade social provocando os tensionamentos à desterritorialização. Palavras-Chave: comunicação mediática, (re)territorialização mediática, migração.

**latindex**

Completo

RUSSI, Pedro

A diáspora uruguaia nas interações comunicacionais e midiáticas de migrantes no sul do Brasil. *Resgate*, v.: 15, p.: 109 - 118, 2006

*Palabras clave:* Procesos Mediáticos; Migración; Mediatización

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos Mediáticos

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Campinas - SP ; *ISSN:* 01035444

Resumo: Esse trabalho fundamenta-se nos resultados de uma pesquisa de doutorado que tem como foco o entendimento dos processos comunicacionais e midiáticos como interações socioculturais de um grupo de imigrantes uruguaios estabelecidos ou em circulação no Sul do Brasil – Rio Grande do Sul, contexto do Mercosul. Esses processos são entendidos como dinâmicas que (re) configuram as matrizes culturais da experiência migratória para (re) definirem a matriz da diáspora uruguaia, ou a matriz de constituição do ser uruguaio na atualidade. Tais processos constituem-se, ainda, dos cruzamentos de interações micro-meso-macro sociais e culturais derivadas, por um lado, de instâncias comunicacionais constituídas, dentre outros, pelos grupos de familiares e amigos e pelas redes de imigrantes e entidades de apoio às migrações, e, por outro lado, de instâncias midiáticas, constituídas pela materialidade dos usos das mídias impressas, da televisão e da Internet

Completo

RUSSI, Pedro

A dinâmica da pesquisa como processos e interações comunicacionais... reflexões.. *Conexão*, v.: 4 8, p.: 69 - 80, 2006

*Palabras clave:* Epistemología y Comunicación; Procesos Comunicacionales

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología - Metodología

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Caxias do Sul - RS ; *ISSN:* 16770943

Resumo: A proposta neste texto é uma discussão de abordagem teórico-analítica entendendo os processos da pesquisa como sendo comunicacionais. Os interstícios, entre o pesquisador-objeto-pesquisa, re-desenham e são re-desenhados pelo ethos da ação investigativa (lugar do pesquisador, emoções, desejos, devir, inter-transdisciplinar) que neles se estabelece. Portanto, a questão eixo do texto diz respeito a entender as incertezas, o inesperado, a improvisação como dinâmicas inerentes da pesquisa por ser uma(s) instância(s) comunicacional(is) que configura arquiteturas de tensão gerando explosões mais do que definições e determinações de cientificidade. Apontando, ao final, para um outro fio de reflexão na dinâmica sujeito-pesquisa, o do estigma como pesquisador.

Completo

RUSSI, Pedro; COGO, DENISE

Migrações contemporâneas e diáspora: uma análise desde as interações comunicacionais. *Unirevista*, v.: 1 1, p.: 1 - 17, 2006

*Palabras clave:* Migración; Procesos Comunicacionales; Comunicación Identidad

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Migración y Comunicación

*Medio de divulgación:* Internet ; *Lugar de publicación:* São Leopoldo - RS ; *ISSN:* 18094651

<http://www.unirevista.unisinos.br>

Esse trabalho fundamenta-se nos resultados de uma pesquisa de doutorado que tem como foco o entendimento dos processos comunicacionais e midiáticos como interações socioculturais de um grupo de imigrantes uruguaios estabelecidos ou em circulação no sul do Brasil – Rio Grande do Sul, contexto do Mercosul. Esses processos são entendidos como dinâmicas que (re) configuram as matrizes culturais da experiência migratória para (re) definirem a matriz da diáspora uruguaia ou a matriz de constituição do ser uruguaio e migrante uruguaio na atualidade. Tais processos constituem-se, ainda, dos cruzamentos de interações micro-meso-macro sociais e culturais derivadas, por um lado, de instâncias comunicacionais constituídas, dentre outros, pelos grupos de familiares e amigos e pelas redes de imigrantes e entidades de apoio às migrações, e, por outro lado, de instâncias midiáticas, constituída pela materialidade dos usos das mídias impressas, da televisão e da Internet.

Completo

RUSSI, Pedro

Reflexões (Epistemológicas) na pesquisa: Adiáspora dos uruguaios no cenário do Brasil - uma hetero-auto-experimentação. *Rastros*, v.: 6, p.: 41 - 51, 2005

*Palabras clave:* Epistemología; Metodología; Migración

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología - Metodología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Migración y

Comunicación

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Joinville - Santa Catarina ; *ISSN:* 15179524

Como migrante e pesquisador quero articular/resgatar vários momentos caleidoscópicos da reflexão epistemológica sobre história oral nessa pesquisa. Pensar nesse movimento epistemológico e os conflitos entre: conhecido-estranho-conhecido que re-elaboram o tempo e espaço diaspórico do pesquisador ao estudar, neste caso, os migrantes uruguaios no Brasil. Uma reflexão que articula, dialeticamente, vários operadores das interações e processos comunicacionais de 'um' sujeito uruguaio educado para emigrar e que (re)constrói a identidade com relação ao Brasil na experiência diaspórica. Primeiro, na idéia e no simbólico, tentando compreender a desterritorialização que mistura mistério e ansiedade,

saúde e raiva no ritual migratório. Segundo, porque aqui estou, eu, entrando no palco e cena da pesquisa que me pesquisa, pesquisador que me observo ao observar, que me estudo ao estudar, me vivencio nas vivências do outro - sou um acontecimento. E, nessa atividade, manifestam-se pertencas e pertencimentos de coisas que consigo reconhecer, mas não remover.

Completo

RUSSI, Pedro

Apresentação Pesquisa do Nucleo de Estudos em Comunicação. Rastros, v.: 5, p.: 2 - 10, 2004

*Palabras clave:* Comunicación; Epistemología

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología - Metodología

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Joinville - Santa Catarina ; *ISSN:* 15179524

Completo

RUSSI, Pedro

O lugar do pesquisador, processos epistemológicos. Revista de estudos da comunicação, v.: 4 8, p.: 33 - 43, 2003

*Palabras clave:* Epistemología; Metodología; Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología - Metodología

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Parana ; *ISSN:* 15189775

Revista da Pontificia Universidade Católica do Paraná - Editora Champagnat.

Reseña

RUSSI, Pedro

NUBIOLA, Jaime; BARRENA, Sara. Charles S. Peirce (1839-1914): Un pensador para el siglo XXI. Anuario filosófico, v.: 48 2, p.: 396 - 398, 2015

*Palabras clave:* Semiótica; Charles S. Peirce; Filosofía

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Semiótica

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Pamplona - España ; *ISSN:* 00665215

<http://dadun.unav.edu>

Revista cuatrimestral del Departamento de Filosofía - Facultad de Filosofía y Letras / Universidad de Navarra. Anuario Filosófico - Vol. 48 - nº 2 - 2015 Citar: Russi, P. (2015) NUBIOLA, Jaime; BARRENA, Sara. Charles S. Peirce (1839-1914): Un pensador para el siglo XXI. Anuario Filosófico, 48 (2), 396-398



Reseña

RUSSI, Pedro

JAPPY, T., Introduction to Peircean visual semiotics. Anuario filosófico, v.: 47 2, p.: 480 - 482, 2014

*Palabras clave:* Semiótica; Charles S. Peirce

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Semiótica

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Pamplona - España ; *ISSN:* 00665215

<http://dadun.unav.edu/handle/10171/36862>

Revista cuatrimestral del Departamento de Filosofía - Facultad de Filosofía y Letras / Universidad de Navarra. Anuario Filosófico - 2014, vol. 47, n. 2 p. 480-482 Citar: Russi, P. (2014) 'Reseña: Jappy, T., Introduction to Peircean Visual Semiotics', Anuario Filosófico, 47 (2), 480-482



Reseña

RUSSI, Pedro

MARTINS, H., Experimentum Humanum. Civilização Tecnológica e Condição Humana. Anuario filosófico, v.: 46 3, p.: 665 - 667, 2013

*Palabras clave:* Tecnologías de la Información y la Comunicación; Condición Humana; Epistemología

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Tecnologías de la Información y la Comunicación

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Pamplona - España ; *ISSN:* 00665215

<http://dadun.unav.edu/handle/10171/34640>

Anuario Filosófico es la revista cuatrimestral del Departamento de Filosofía de la Universidad de Navarra. 2013, vol. 46, n. 3 Citar: Russi, P. (2013) 'Reseña: Martins, H., Experimentum Humanum. Civilização Tecnológica e Condição Humana', Anuario Filosófico, 46 (3), 665-667

Reseña  
RUSSI, Pedro  
Ver, escuchar, caminar y sentir, entre las voces de las paredes urbanas.. Revista fronteira, v.: 3 2, p.: 221 - 224, 2001  
*Palabras clave:* Graffiti; Comunicación Urbana; Espacio urbano  
*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Urbana  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Identidad  
*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* São Leopoldo - RS ; *ISSN:* 15186113  
Resenha do livro: GARI, Joan. La conversación mural: ensayo para una lectura del graffiti. Madrid: Fundesco, Colección impactos; 1995.



## Artículos aceptados

### Libros

Libro publicado , Texto integral  
RUSSI, Pedro  
Graffiti... trazos de imaginación y espacios de encuentros. 2015. *Número de volúmenes:* 1000, *Nro. de páginas:* 160,  
*Editorial:* Institut de la Comunicació, Universitat Autònoma de Barcelona , Barcelona  
*Palabras clave:* Graffiti; Comunicación Urbana; Sociosemiótica  
*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Urbana  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Identidad  
*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9788491160601;

Está en proceso de edición-impresión

Libro compilado , Libro  
RUSSI, Pedro; VERÓN, ELISEO; FAUSTO NETO, A. ; HEBERLE, A. L. O.; CORRÊA, LAURA GUIMARÃES; CASTRO, P. C.  
A rua no século XXI: materialidade urbana e virtualidade cibernética. 2014. *Número de volúmenes:* 2000, *Nro. de páginas:* 261, *Edicion:* 1,  
*Editorial:* Editora Universidade Federal de Alagoas - EDUFAL , Maceió  
*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Urbana  
*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9788571778511;  
Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico / Apoyo financiero; 'Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de nível Superior' / Apoyo financiero; Universidad Federal de Alagoas / Apoyo financiero

'Na obra, coletânea de artigos dos conferencistas do Pentálogo IV, realizado em 2013, a rua é tomada como um espaço profundamente semiótico e como um objeto permanente de representações. O tema dos debates do evento coincidiu com as manifestações de junho de 2013 nas ruas do Brasil. Essas e outras manifestações anteriores acontecidas ao redor do mundo, como os da Primavera Árabe e dos indignados na Espanha, evidenciam um fenômeno novo, de revalorização da rua como lugar de concentração do protesto social, onde as estratégias de ocupação dos espaços urbanos estão administradas a partir do ciberespaço das redes sociais.'

### Libro compilado , Libro

RUSSI, Pedro  
*Processos Semióticos em Comunicação.* 2013. *Número de volúmenes:* 1000, *Nro. de páginas:* 312, *Edicion:* 1 , 1,  
*Editorial:* Editora Universidade de Brasília , Brasília-DF  
*Palabras clave:* Semiótica; Epistemología; Comunicación  
*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica  
*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9788523010706;  
*Financiación/Cooperación:* Universidad de Brasilia / Apoyo financiero  
*Eis aqui reflexões que participam de um pensar sobre os processos semióticos em comunicação. Ideias e dinâmicas*

*expressas no primeiro livro do Núcleo de Estudos de Semiótica em Comunicação (Nesecom) – vinculado à Faculdade de Comunicação da Universidade de Brasília (Programa de Pós-graduação em Comunicação) e Certificado pelo Diretório de Grupos de Pesquisa (DGP/CNPq) –, que buscam entender e propor inquirições entretecidas nas diversas instâncias coletivas do grupo.*

Libro compilado , Libro

RUSSI, Pedro; SOUSA, J. K. L. L.; CURVELLO, J. J. A.

100 anos de McLuhan. 2012. *Número de volúmenes: 1000, Nro. de páginas: 148, Edición: 1,*

*Editorial: Casa das Musas , Brasília-DF*

*Palabras clave: Teorías de la Comunicación*

*Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología*

*Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9788598205809;*

*Programa de Pós-Graduação em Comunicação - Uniersidade de Brasília / Apoyo financiero; Universidad de Brasília / Apoyo financiero; 'Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de nível Superior' / Apoyo financiero; Universidade Católica de Brasília / Apoyo financiero*

<http://teoriasetecnologiasdacomunicacao.org/wp-content/uploads/100anosMcLuhan-ebook.pdf>

En Papel y Medio Electrónico A publicação do Livro resulta do Seminário Internacional em comemoração do centenário de Marshall McLuhan (novembro de 2011) - UnB/Faculdade de Comunicação/Programa de Pós-graduação. Organizado pela Linha de Pesquisa: Teorias e Tecnologias da Comunicação. Os recursos: Programa de Pós-Graduação em Comunicação, Faculdade de Comunicação, Decanato de Pesquisa e Pós-Graduação, da UnB; Universidade Católica de Brasília – UCB; Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – CAPES

*Libro publicado , Texto integral*

*RUSSI, Pedro*

*Meios de comunicação na migração. Uruguaios no Sul do Brasil. 2010. Número de volúmenes: 500, Nro. de páginas: 346, Edición: 1 , 1,*

*Editorial: ENTREmeios , Porto Alegre*

*Palabras clave: Procesos Mediáticos; Migración*

*Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos Mediaticos Migración*

*Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9788561818128;*

*Financiación/Cooperación: Universidad de Brasília / Apoyo financiero*

*Fragmento Prefacio No marco das convergências entre comunicação e cultura, a opção de Pedro Russi por se situar em territórios de abordagem dos processos comunicacionais-midiáticos (que não casualmente ele nomeia com hífen), assegura que sua pesquisa se posicione na contramão de quaisquer das perspectivas comunicacionais que postulam o determinismo dos artefatos midiáticos ou tecnológicos sobre a vida social. As interações comunicacionais (familiares, amigos, redes e organizações migratórias) e midiáticas (jornais, televisão, rádio, Internet) dos migrantes uruguaios são tratadas, compreendidas e inter-relacionadas pelo autor como dinâmicas que (re) configuram as matrizes culturais das experiências migratórias para (re) definirem a matriz da diáspora uruguaia ou a matriz de constituição do ser uruguaio na atualidade. (...) Para os investigadores da comunicação, vislumbro que, da leitura dessa obra, podem derivar pelo menos duas grandes interrogações ou reflexões. Uma primeira diz respeito aos aspectos relativos a um jogo de (in)visibilidade midiática que colocam em relação duas culturas nacionais – Brasil e Uruguai – no contexto das quais são instaurados projetos migratórios transnacionais. Como ignorar, depois de ler as análises dos relatos dos entrevistados de Pedro Russi, que um Brasil amplamente midiaticizado e vivenciado midiaticamente no Uruguai antes da migração (através do rádio, televisão, etc.) dá lugar a um silenciamento sobre o Uruguai e a cultura uruguaia no Brasil no decurso de implementação dos projetos migratórios? -*

*Libro publicado , Texto integral*

*RUSSI, Pedro; AIRES NETO, LAURO MARANHÃO*

*Líderes de Opinião no ambiente mediático: uma abordagem teórica no campo da Comunicação. 2010. Número de volúmenes: 500, Nro. de páginas: 115, Edición: 1 , 1,*

*Editorial: ENTREmeios , Porto Alegre*

*Palabras clave: Epistemología; Teorías de la Comunicación*

*Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorias e Tecnologias de la Comunicación*

*Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9788561818135;*

*Financiación/Cooperación: Universidad de Brasília / Apoyo financiero*

*Fragmentos apresentação do Livro: Nosso interesse não é realizar uma análise comparativa nem esmiuçar situações, porém buscamos avançar no desenho intelectual de um movimento que permita entrar na discussão e problematizar conceitualmente a seguinte questão: “Como os líderes de opinião são reconfigurados conceitualmente na sociedade mediaticizada?” Antes de continuar é importante ressaltar que não estamos discutindo opinião, pois isso nos levaria ao conceito de opinião, conseqüentemente por outros caminhos. (...) Dessa forma, a articulação com o referencial teórico, permite propor o conceito de líderes de opinião mediáticos, que guarda características do conceito de líderes de opinião desenvolvido nos anos 40, mas apresentamos o que entendemos como uma resignificação desse conceito. Se os líderes de opinião originais estavam dentro da estrutura social, filtrando o conteúdo passado dos meios de comunicação para os indivíduos, os líderes de opinião mediáticos se apresentam em outra instância: a instância mediática, um ambiente em que as regras de relacionamento não se dão por contato social mas por um contato discursivo. (...) Nesse intuito, convidamos ao leitor como companheiro de xadrez a avançar nos movimentos que seguem.*

Libro compilado , Libro

RUSSI, Pedro

Percepções de Cultura e Sentidos Midiáticos.. 2002. *Número de volúmenes:* 1000, *Nro. de páginas:* 180, *Edición:* 8, *Editorial:* PPG-CC (Programa de Pós-Graduação em Ciências da Comunicação) São Leopoldo – Brasil: UNISINOS. , São Leopoldo

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos Mediaticos

*Medio de divulgación:* Papel;

## Capitulos de Libro

Capítulo de libro publicado

RUSSI, Pedro; FAUSTO NETO, A. ; HEBERLÊ, ANTONIO

A vigilância sob vigilância , 2016

*Libro:* Vigiar a vigilância. Uma questão de saberes. v.: 1 , 1, p.: 5 - 15,

*Organizadores:* Paulo César Castro

*Editorial:* EDUFAL , Alagoas - Maceió

*Palabras clave:* Semiótica; Cidadania; Vigilancia

Sistema Nacional de Investigadores

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9788559130294;

Capítulo de libro publicado

RUSSI, Pedro

Legem Habemus: «Dispositivo de confissão» , 2015

*Libro:* Discurso: os dispositivos de poder e os saberes em Michel Foucault. v.: 1, p.: 1 - 15,

*Organizadores:* SOUSA, Kátia Menezes

*Editorial:* Universidade Federal de Goiás - UFG , Goiânia

*Palabras clave:* Análisis de Discurso; M. Foucault; Tecnologías de la Información y la Comunicación; Dispositivo

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Análisis de Discurso

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Tecnologías de la Información y la Comunicación

*En prensa:* Si

En proceso de impresión

Capítulo de libro publicado

RUSSI, Pedro

Exacerbações de (auto)vigilância nas Redes Sociais – Internet Inferências e problematizações , 2015

*Libro:* Tecnologias Midiáticas e Subjetividades. v.: 1, p.: 1 - 17,

*Organizadores:* Said Fortes, Gustavo

*Editorial:* Editora Universidade Federal de Piauí - EDUFPI , Piauí

*Palabras clave:* Dispositivo; Tecnologías de la Información y la Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Tecnologías de la Información y la Comunicación

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9788574639543; *En prensa:* Si

En Proceso de impresión



Capítulo de libro publicado

RUSSI, Pedro; DUTRA, DELIA

A cidade e os migrantes: Reflexões Metodológicas. , 2015

*Libro:* Diásporas urbanas e subjetividades móveis: migrantes, viajantes e transeuntes. v.: 1 , 1 , 1, p.: 171 - 196,

*Organizadores:* Muniz Sodré; Ana Carolina Rocha Pessoa Temer; Mohammed ElHajji

*Editorial:* UFG , Goiânia

*Palabras clave:* Metodología; Migración; Ciudad; Diásporas Urbanas

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

*Medio de divulgación:* Papel; ISSN/ISBN: 9788568359495;

Capítulo de libro publicado

RUSSI, Pedro

Por que não fazer outras inferências sobre as manifestações de 2013 nas ruas do Brasil? , 2014

*Libro:* Ensaio e Fragmentos sobre os Protestos de Junho de 2013 no Brasil. v.: 1 , 1, p.: 63 - 71,

*Organizadores:* Gustavo Fortes Said, Jacqueline Lima Dourado

*Editorial:* Editora Universidade Federal de Piauí - DUFPI , Piauí

*Palabras clave:* Comunicação Urbana; Sociosemiótica; Metodologia; Comunicação Identidad; Comunicação Alternativa

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Metodologia

*Medio de divulgación:* Papel; ISSN/ISBN: 9788574637242;

<http://cidadeverde.com/noticias/174014/professores-da-ufpi-lancam-livro-sobre-protestos-no-brasil>

Capítulo de libro publicado

RUSSI, Pedro

Marcas das ruas em crise: inferências a partir do caso espanhol , 2014

*Libro:* A rua no século XXI: materialidade urbana e virtualidade cibernética. v.: 1 , 1, p.: 151 - 166,

*Organizadores:* Paulo César Castro; Antonio Fausto Neto; Antonio Heberlê; Eliseo Verón; Laura Guimarães Corrêa; Pedro Russi

*Editorial:* Universidade Federal de Alagoas - EDUFAL , Maceió

*Palabras clave:* Semiótica; Graffiti; Comunicação Urbana; Comunicação Identidad

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

*Medio de divulgación:* Papel; ISSN/ISBN: 9788571778511;

Capítulo de libro publicado

RUSSI, Pedro

Provocações e ação do signo: "pichações", 2013

*Libro:* Processos Semióticos em Comunicação. v.: 1 , 1 , 1, p.: 45 - 72,

*Organizadores:* Russi, Pedro

*Editorial:* Editora Universidade de Brasília , Brasilia-DF

*Palabras clave:* Semiótica; Graffiti; Comunicação Urbana

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

*Medio de divulgación:* Papel; ISSN/ISBN: 9788523010706;

Busca-se refletir, a partir da ação do signo (semiótica), sobre as provocações e ações das manifestações urbanas denominadas pichações. A análise considera as mensagens como formas de marcar, de expressar e redefinir o cenário pela ação contínua do signo nas suas condições de produção e reconhecimento. A análise é a partir de um instrumental de inspiração semiótica (lógica de sentido) que possibilita a compreensão dessas manifestações.

Capítulo de libro publicado

RUSSI, Pedro

Graffiti, acciones urbanas, sentido, semiosis , 2013

*Libro:* Semióticas Urbanas. Espacios Simbólicos. v.: 20 , 1, p.: 20 - 28,

*Organizadores:* Neyla Pardo Abril; Horacio Rosales Cueva

*Editorial:* La Crujía , Buenos Aires

*Palabras clave:* Semiótica; Graffiti; Comunicación Urbana

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Urbana

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9789876011884;

Capítulo de libro publicado

RUSSI, Pedro

Caminhos da disciplina Teorias da Comunicação, no ensino da Comunicação , 2013

*Libro:* Teorias dos Meios de Comunicação no Brasil e no Canadá. v.: 1 , 1, p.: 307 - 328,

*Organizadores:* Luiz Claudio Martino; Giovandro Ferreira; Antonio Hohlfeldt; Osvando José de Moraes

*Editorial:* Editora da UFBA (EDUFBA) , Bahia

*Palabras clave:* Teorías de la Comunicación; Epistemología

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorías e Tecnologías de la Comunicación

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9788523211318;

No âmbito do PROCAD 047/2007 – CAPES. 'Esta coletânea de artigos contém os textos apresentados no Colóquio Internacional Teorias dos Meios de Comunicação no Brasil e no Canadá, realizado na Faculdade de Comunicação da Universidade Federal da Bahia, entre os dias 22 e 26 de outubro de 2012. O encontro reuniu pesquisadores brasileiros do projeto Teorias da Comunicação (TeCOM), financiado pelo Programa Nacional de Cooperação Acadêmica através da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior e que brange a Universidade Federal da Bahia, a Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, a Universidade de Brasília e a Universidade de Sorocaba, em parceria com pesquisadores do Doutorado Conjunto em Comunicação de três universidades canadenses: Université de Montréal, Univesisté du Québec à Montréal e Concordia University.'

Capítulo de libro publicado

RUSSI, Pedro

Reflexões sobre a disciplina pesquisa em comunicação , 2012

*Libro:* Ensinar comunicação: desafios pedagógicos no ensino de jornalismo e publicidade. v.: 1 , 1 , 2, p.: 103 - 126,

*Organizadores:* Mick, Jacques.; Lima Samuel

*Editorial:* Argos , Chapecó

*Palabras clave:* Metodología; Epistemología y Comunicación; Educación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Educación

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9788578974750;

Capítulo de libro publicado

RUSSI, Pedro; SOUSA, J. K. L. L.

Profundo e nefasto: o debate sobre a televisão na obra de McLuhan e Adorno , 2012

*Libro:* 100 anos de McLuhan. v.: 1 , 1 , 1, p.: 84 - 96,

*Organizadores:* Sousa, Janara; Curvello, João; Russi, Pedro

*Editorial:* Casa das Musas , Brasília-DF

*Palabras clave:* McLuhan; T. Adorno; Teorías de la Comunicación; Epistemología y Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorías e Tecnologías de la Comunicación

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9788598205809;

<http://teorietecnologiasdacomunicacao.org/wp-content/uploads/100anosMcLuhan-ebook.pdf>

Capítulo de libro publicado

RUSSI, Pedro; DUTRA, DELIA

Lecturas y significados: vivencias mediáticas de mujeres peruanas, trabajadoras domésticas en Brasilia , 2012

*Libro:* Diásporas, migraciones, tecnologías de la comunicación e identidades transnacionales. v.: 1 , 1 , 1, p.: 469 - 485,

*Organizadores:* Denise Cogo; Mohammed ElHajji; Amparo Huertas

*Editorial:* Institut de la Comunicació, Universitat Autònoma de Barcelona , Barcelona

*Palabras clave:* Procesos Mediáticos; Comunicación Identidad; Migración

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Sociología / Tópicos Sociales / Migración y Comunicación

*Medio de divulgación:* Internet; *ISSN/ISBN:* 9788493954574;

<http://incom.uab.cat/diasporas/index.html>

Capítulo de libro publicado

RUSSI, Pedro

La imagen mediatizada del presidente uruguayo Tabaré Vázquez Adagio en cinco fases (2005-2009) , 2012

*Libro:* Transformações da midiatização presidencial - corpos, relatos, negociações e resistências.. v.: 1 , 1, p.: 233 - 250,

*Organizadores:* FAUSTO NETO, Antonio; MOUCHON, Jean; VERÓN, Eliseo (orgs).

*Editorial:* Difusão , São Caetano do Sul - São Paulo

*Palabras clave:* Semiótica; Comunicación; Mediatización

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 857808117X;

<http://www.ciseco.org.br/noticias.php?idNoticia=28>

El presente texto analiza la imagen mediatizada del presidente uruguayo Tabaré Vázquez, durante los cuatro años de mandato (2005-2009), en dos de los periódicos con mayor circulación en el Uruguay – El País y El Observador. Un primer movimiento permitió realizar un mapa mediático de esos años en el cual se identificó cinco hechos destacados que resignifican al presidente y a “su presidencia”. Esos acontecimientos son: (1) inicio del mandato; (2) tratado de libre comercio con Estados Unidos (TLC); (3) “papeleras” (Argentina-Uruguay); (4) veto a la ley del aborto; (5) reelección vs. nuevas candidaturas. La interpretación semiótica de la acción establecida a través de los periódicos permitirá levantar conjeturas (abducción) para pensar posibles respuestas y entender lo que sucede cuando se procura comprender la imagen mediatizada del presidente uruguayo. Es en esa línea analítica que las observaciones y lecturas son presentadas.

Capítulo de libro publicado

RUSSI, Pedro

Qui pro quo ... nas pesquisas que trabalham na análise de discurso. , 2011

*Libro:* Mídia, Discurso e Sentido. v.: 1 , 1 , 1, p.: 64 - 73,

*Organizadores:* FAUSTO NETO, Antonio; FERREIRA, Giovandro M.; e SAMPAIO, Adriano de Oliveira

*Editorial:* Editora da UFBA (EDUFBA) , Bahia

*Palabras clave:* Comunicación; Epistemología; Semiótica

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9788523208561;

Capítulo de libro publicado

RUSSI, Pedro

Por que ensinar Teoria (da Comunicação)? , 2010

*Libro:* Teorias da Comunicação. Trajetórias investigativas. v.: 1 , 1 , 1, p.: 95 - 115,

*Organizadores:* Giovandro Marcus Ferreira; Antonio Hohlfeldt; Luiz C. Martino; Osvando J. de Moraes

*Editorial:* EdIPUCRS , Porto Alegre

*Palabras clave:* Teorías de la Comunicación; Epistemología

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorías e Tecnologías de la Comunicación

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9788539700486;

<http://ebooks.pucrs.br/edipucrs/trajetoriasinvestigativas.pdf>

Este texto procura levantar a discussão e refletir sobre o lugar e sentido conceitual da teoria, como processos de pensamento científico, no ensino das teorias da comunicação, porém objetiva-se uma discussão mais abrangente a esse campo específico. Que pensamos e entendemos quando ministramos teorias (da comunicação)? Qual o lugar da

compreensão intelectual do que é uma teoria e os processos implicados? Qual a importância desta discussão no que tange ao pensamento científico e a teoria? Para isso, avanço em movimentos articulados argumentativamente que permitiram refletir sobre esta inquietação essencial da teoria como conceito e dinâmica científica, e o que isso representa como processo intelectual do estudante no cenário da ciência – na Comunicação. Veja-se, a relação implícita de ‘universidade e ciência’ porque não se pode pensar um sem o outro, aliás, é nesse ponto de que entra o teórico, epistemológico e metodológico. Assim, as diferentes instâncias reflexivas deste texto têm, como pano de fundo, o espírito científico evocado por Bachelard que aproveito, ao realçar uma discussão teórica sobre processos importantes no ensino de teoria, para nós, no campo da comunicação. ----- O texto ancora-se no PROCAD/CAPEs - 'Teorias da Comunicação' - UFBA/PUC-RS/UnB/UNISO (2009-2012)

Capítulo de libro publicado

RUSSI, Pedro

Pichação/Graffiti , 2010

*Libro:* Enciclopédia INTERCOM de comunicação. – São Paulo: Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação, 2010.. v.: 1 , 1, p.: 931 - 932,

*Editorial:* INTERCOM – Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação , São Paulo

*Palabras clave:* Graffiti; Semiótica; Comunicación Urbana

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Urbana

*Medio de divulgación:* CD-Rom; ISSN/ISBN: 9788588537668;

Sistema Nacional de Investigadores

*Conteúdo:* v. 1. Dicionário brasileiro do conhecimento comunicacional: conceitos (termos, expressões e referências indispensáveis ao estudo da área).

Capítulo de libro publicado

RUSSI, Pedro; DUTRA, DELIA

Uruguay: Mercosur, un bloque que se desintegra , 2008

*Libro:* MERCOSUL sob os olhos do mundo: como jornais de 14 países apresentaram o Mercosul aos seus leitores. v.: 1 , 1, p.: 93 - 107,

*Organizadores:* Jorge Duarte; Maria Cristina Gobbi

*Editorial:* Universidade Federal de Pelotas (UFPEL) , Pelotas - RS

*Palabras clave:* Semiótica; Análisis de Discurso; Mediatización; Mercosur

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos Mediaticos

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Análisis de Discurso

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

*Medio de divulgación:* Papel; ISSN/ISBN: 9788571924;

Por medio de este artículo se quiere analizar, para comprender, la cobertura dada por dos de los periódicos con mayor circulación en el Uruguay – El País y El Observador, a la Cumbre del MERCOSUR realizada en Montevideo el 18 y 19 de diciembre del 2007. El proceso metódico se constituye, en un primer momento, al realizar un amplio mapa de todas las noticias (del 1º al 30 de diciembre de 2007) relacionadas a la región y de las que referían directamente a la Cumbre. En un segundo momento se configura lo que entendemos como corpus para el análisis de contenido y de discurso, conforme los objetivos de esta investigación. De esa forma son analizadas las noticias para comprender los procesos mediáticos (con características teleológicas) de la agenda temática propuesta por los medios de prensa estudiados.

Sistema Nacional de Investigadores

Capítulo de libro publicado

RUSSI, Pedro

Zapatistas un México de guerras diferentes: reflexiones sobre las estrategias alternativas y oficiales en el marco de las nuevas tecnologías. , 2002

*Libro:* Comunicación y movimientos populares: ¿cuáles redes?. v.: 1 , 1, p.: 175 - 195,

*Organizadores:* Denise Cogo; Gabriel Kaplum; Cecilia Peruzzo

*Editorial:* UDELAR; UNISINOS; Centro Memorial Martin Luther King, Jr. , Montevideo;S.Leopoldo;Habana

*Palabras clave:* Comunicación Identidad; Comunicación Alternativa

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Identidad

*Medio de divulgación:* Papel; ISSN/ISBN: 8574311103;

Livro coordinado entre: UNISINOS (Brasil), Universidad de la Republica (Uruguai), Instituto Martin Luther K. (Cuba). O texto foi apresentado no IV Encuentro de Docentes e Investigadores de la Comunicación del MERCOSUR (IV ENDICOM / ENPECOM).

Capítulo de libro publicado

RUSSI, Pedro

Grafiteros e Hackers, práticas culturais comunicacionais , 2002

*Libro:* Cultura e Mediatização. v.: 1 , 1 , 9, p.: 130 - 148,

*Organizadores:* Fabrício Silveira; Sérgio Endler

*Editorial:* UNISINOS - Cadernos de Comunicação , São Leopoldo

*Palabras clave:* Comunicación Alternativa; Espacio urbano; Espacio digital; Resistencia y Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Alternativa

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Identidad Cultural

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Urbana

*Medio de divulgación:* Papel;

O trabalho busca uma reflexão integral que dista de uma postura analítica disgregadora ou fragmentária dos elementos que constituem o processo de relações no espaço urbano e digital.

Capítulo de libro publicado

RUSSI, Pedro

As pichações: PAREDES QUE FALAM , 2002

*Libro:* Angulações e provocações na Cultura. Série Cadernos de Comunicação. v.: 1 , 10, p.: 137 - 161,

*Organizadores:* BRAGA, Adriana; BORGES, Luis Fernando Rabello; AQUINO, Márcia Rodrigues

*Editorial:* UNISINOS , São Leopoldo

*Palabras clave:* Comunicación Alternativa; Graffiti; Comunicación Urbana; Semiótica

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Urbana

*Medio de divulgación:* Papel;

O presente trabalho tem como objetivo a análise e interpretação de manifestações culturais brasileiras e uruguaias, aqui entendidas como processos comunicativos no cenário urbano como forma de resistência e comunicação alternativa na inscrição dos textos denominados pichações. A análise dos textos-pichação considerou não só as próprias mensagens, mas todo o processo que as engendra: suas condições de produção e reconhecimento, no cenário da urbe e das próprias comunidades de pichadores, como formas de marcar, expressar e construir as identidades.

Capítulo de libro publicado

RUSSI, Pedro

As pichações na interatividade urbana. , 2002

*Libro:* Percepções de Cultura e Sentidos Midiáticos. v.: 8 , 1, p.: 10 - 30,

*Organizadores:* RUSSI, Pedro; Woitowicz, Karina Janz

*Editorial:* UNISINOS - PPG-CC (Programa de Pós-Graduação em Ciências da C , São Leopoldo

*Palabras clave:* Graffiti; Comunicación Urbana; Semiótica

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Urbana

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

*Medio de divulgación:* Papel;

Capítulo de libro publicado

RUSSI, Pedro

Los zapatistas. Una guerra diferente...pero no otra. , 2000

*Libro:* Fragmentos & Discursos Da Cultura Midiática. v.: 6 , 1, p.: 177 - 197,

*Organizadores:* Sergio Gadini

*Editorial:* PPG-CC (Programa de Pós-Graduação em Ciências da Comunicação) São Leopoldo – Brasil: UNISINOS , São Leopoldo

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Alternativa

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Identidad

*Medio de divulgación:* Papel; ISSN/ISBN: 8574310646;

## Producción técnica

### Trabajos Técnicos

Asesoramiento

RUSSI, Pedro

Asesoramiento Técnico-Científico Fundação Editora da UNESP - analizando obras para publicación - área de Comunicación , 2015 , 200 , 2

*Palabras clave:* Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

*Medio de divulgación:* Papel; *Ciudad:* /Brasil

Asesoramiento

RUSSI, Pedro

Asesoramiento Técnico-Científico Centro Scalabriniano de Estudos Migratórios (CSEM) - Evaluación Institucional , 2015 , 10 , 1

*Palabras clave:* Evaluación Institucional; Investigación Científica

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

*Ciudad:* /Brasil

Asesoramiento

RUSSI, Pedro

Asesoramiento Técnico-Científico Fundação Editora da UNESP - analizando obras para publicación - área de Comunicación , 2014 , 200 , 1

*Palabras clave:* Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

*Medio de divulgación:* Papel; *Ciudad:* /Brasil

Asesoramiento

RUSSI, Pedro

Asesoramiento Técnico-Científico Fundação Editora da UNESP - analizando obras para publicación - área de Comunicación , 2013 , 200 , 1

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

*Medio de divulgación:* Papel; *Ciudad:* /Brasil

Asesoramiento

RUSSI, Pedro

Asesoramiento Técnico-Científico Fundação Editora da UNESP - analizando obras para publicación - área de Comunicación , 2013 , 200 , 1

*Palabras clave:* Discurso; Lingüística

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

*Medio de divulgación:* Papel; *Ciudad:* /Brasil

Consultoría

RUSSI, Pedro

Consultoría Técnico Científica - Las TIC como enseñanza: hacia la construcción de una mirada alternativa y necesaria , Projeto Formação Professores - Nível Secundário e Terciario , 2015 , 30 , 3

*Palabras clave:* Tecnologías de la Comunicación; Educación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorías e Tecnologías de la Comunicación

*Ciudad:* /Uruguay

### Otros

Sistema Nacional de Investigadores

Sistema Nacional de Investigadores

Cursos de corta duración dictados

Extensión extracurricular

Mini-Curso de Extensión sobre Metodología para los estudios de Migración (20 horas) , 2015

Brasil , Portugués , <http://www.csem.org.b/Estudos Migratórios>

*Tipo de participación:* Docente, *Duración:* 3 semanas

Centro Escalabriniano de Estudos Migratórios (CSEM) , Brasilia - DF

*Institución Promotora/Financiadora:* Centro Escalabriniano de Estudos Migratórios (CSEM)

*Palabras clave:* Metodología; Migración

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Metodología

Cursos de corta duración dictados

Perfeccionamiento

Un desafío en la enseñanza: Problematizar las TICs para la construcción de una mirada alternativa y necesaria , 2015

Uruguay , Español , Otros

*Tipo de participación:* Docente, *Duración:* 5 semanas

Instituto Liceo Público N°3 - Colegio Nustra Sra. del Rosario , Paysandú

*Institución Promotora/Financiadora:* CES – Consejo de Educación Secundaria / ANEP – Administración Nacional de Educación Pública / NSR - Instituto Nuestra Señora del Rosario

*Palabras clave:* Teorías y Tecnologías de La información; Educación; Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorías y Tecnologías de La información

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Educación

Organización de eventos

Congreso / Curaduría

Política Migratória e o paradoxo da globalização. , 2014

Brasil , Portugués , Otros

*Duración:* 1 semanas

Universidade de Brasília , Brasília - DF

*Institución Promotora/Financiadora:* Universidade de Brasília PPGSI/CEAM - CSEM (Centro Scalabriniano de Estudos Migratórios)

*Palabras clave:* Migración; Globalización; Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Migración

*Información adicional:* Apoyo: Edital 02/2014 - Fundação de Apoio à Pesquisa do Distrito Federal (FAPDF). Tipo: INTERNACIONAL

Organización de eventos

Congreso / Organización

Pentálogo VI - Vigiar a vigilância: uma questão de saberes? , 2015

Brasil , Portugués , Otros , <http://www.ciseco.org.br/>

*Duración:* 1 semanas

*Evento itinerante:* NO, *Catálogo:* SI

Praia Hotel Albacora , Japaratinga - Alagoas

*Institución Promotora/Financiadora:* CISECO - Centro Internacional de Semiótica e Comunicação

*Palabras clave:* Semiótica; Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

*Información adicional:* tipo: INTERNACIONAL

Organización de eventos

Congreso / Organización

Pentálogo V - Dicotomia Público/Privado: Estamos no caminho certo? (Internacional) , 2014

Brasil , Portugués , Otros , <http://www.ciseco.org.br/>

*Duración:* 1 semanas

Praia Hotel Albacora , Japaratinga - Alagoas

*Institución Promotora/Financiadora:* CISECO - Centro Internacional de Semiótica e Comunicação

*Palabras clave:* Semiótica; Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Discurso

*Información adicional:* Tipo: INTERNACIONAL

Organización de eventos

Congreso / Organización

4ª Conferência ICA de Comunicação na América Latina - International Communication Association - ICA , 2014

Brasil , Portugués , Otros

*Duración:* 1 semanas

Universidade de Brasília - UnB - Faculdade de Comunicação / FINATEC , Brasília - DF

*Institución Promotora/Financiadora:* International Communication Association - ICA

*Palabras clave:* Comunicación; Teorías de la Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Interdisciplinaridad en

la Comunicación

*Información adicional:* Tipo: INTERNACIONAL Coordinador do GT TEORIAS DA COMUNICAÇÃO: Seção 1 - Interdisciplinaridade na Comunicação Seção 2 - Circulação e espacialidade na Comunicação Seção 3 - Mapeando as Teorias Seção 4 - Desafios

Organización de eventos

Congreso / Organización

Seminário Internacional 100 Anos McLuhan , 2011

Brasil , Portugués , Otros , [http://www.100anosdemcluhan.com.br/?page\\_id=41](http://www.100anosdemcluhan.com.br/?page_id=41)

*Duración:* 1 semanas

Programa de Posgrado em Comunicação - Universidade de Brasília - UnB , Brasilia - DF

*Institución Promotora/Financiadora:* Línea de Investigación Teorías e Tecnologías de la Comunicación - Programa de Posgrado em Comunicação

*Palabras clave:* McLuhan; Teorías de la Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorias e Tecnologias de la Comunicación

*Información adicional:* Tipo: INTERNACIONAL Apoyo: CAPES; Decanato de Pesquisa e Pós-Graduação (UnB); Universidade Católica de Brasília (UCB)

Sistema Nacional de Investigadores



Organización de eventos

Otro / Organización

5 Mesas Redondas de Semiótica e Comunicação , 2015

Brasil , Portugués , Internet , nesecon.wordpress.com

*Duración:* 4 semanas

Facultad de Comunicación / Programa de Posgrado em Comunicação / UnB , Brasilia - DF

*Institución Promotora/Financiadora:* NESECOM - Núcleo de Estudos de Semiótica em Comunicação

*Palabras clave:* Semiótica; Comunicación

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

*Información adicional:* Participaron como Integrantes de NESECOM: Cláudia Busato; Emília Silberstein; Flávio Augusto Q. e Silva; Lorena Bicalho; Maria Vitória Canesin Lovato; Natalia Botelho Horta;

Otra producción técnica

Agenda Ambiental Montevideo 2000. , 2000

Uruguay , Español

Montevideo

*Institución Promotora/Financiadora:* Intendencia Municipal de Montevideo

*Palabras clave:* Comunicación Urbana

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación

## Evaluaciones

Evaluación de Proyectos

2013

*Institución financiadora:* XXIII Iniciación Científica - Universidade Federal de Alagoas (UFAL)

*Cantidad:* Mas de 20

CNPq; CAPES; UFAL; FAPESP

Evaluador Externo

Evaluación de Proyectos

2012

*Institución financiadora:* Proceso de Selección Iniciación Científica ProIC/DPP/UnB - Pibic (CNPq) e FAPDF

*Cantidad:* Mas de 20

Evaluación de Proyectos

2011

*Institución financiadora:* XXI de Iniciação Científica - (PIBIC/CNPQ) - UFAL

*Cantidad:* Mas de 20

CNPq; UFAL; FAPESP

Evaluador Externo. Áreas Avaluadas: Comunicación, Educación, Historia, Filosofía, Medicina

Evaluación de Proyectos

2009

*Institución financiadora:* integrante do Comitê Institucional Gestor (CIG) Programa de Iniciação Científica (Prol/DPP/UnB)

*Cantidad:* Mas de 20

Resolução do Decanato de Pesquisa e Pós-Graduação N. 03/2009 -

Evaluación de Proyectos

2006

*Institución financiadora:* Proyectos de Investigación Iniciación Científica (Artigo 170 da Constituição de Santa Catarina)

*Cantidad:* Mas de 20

Evaluación de Eventos

2015

*Nombre:* [Internacional] Pentálogo VI - Vigiar a vigilância: uma questão de saberes?,  
CISECO - Centro Internacional de Semiótica e Comunicação / CNPq, CAPES, FAPEAL

Evaluación de Publicaciones

2011

*Nombre:* Publicatio UEPG. Ciências Humanas, Ciências Sociais Aplicadas, Lingüística,,

*Cantidad:* De 5 a 20

Desde 2011 hasta la fecha

Evaluación de Publicaciones

2011

*Nombre:* Arquivos Brasileiros de Psicologia (UFRJ) ,

*Cantidad:* Menos de 5

Período 2011-2012

Evaluación de Publicaciones

2010

*Nombre:* Revista Interdisciplinar da Mobilidade Humana - REMHU,

*Cantidad:* De 5 a 20

De 2010 hasta el Presente

Evaluación de Publicaciones

2008

*Nombre:* Elementa - Comunicação e Cultura,

*Cantidad:* De 5 a 20

De 2008 hasta 2011

Evaluación de Publicaciones

2008

*Nombre:* Comunicação e Espaço Público (UnB) ,

*Cantidad:* De 5 a 20

De 2008 hasta 2009

Evaluación de Publicaciones

2007

*Nombre:* Revisa Fronteiras Estudos Midiáticos (Unisinos-RS),

*Cantidad:* De 5 a 20

Desde 2007 hasta el presente

Evaluación de Publicaciones

2006

*Nombre:* ENTREmeios EDITORA ,

*Cantidad:* Menos de 5

De 2006 hasta el Presente ENTREmeios EDITORA tem o objetivo de oportunizar maior circulação através da editoração em livro, da produção científica da área.

Evaluación de Publicaciones

2006

*Nombre:* Revista Rastros - (IELUSC),

*Cantidad:* De 5 a 20

Desde 2006 hasta el presente

Evaluación de Convocatorias Concursables

2016

*Nombre:* Selección Estudiantes Postgrado (Maestría-Doctorado),

*Cantidad:* Mas de 20

Programa de Postgrado en Comunicación

Evaluación de Convocatorias Concursables

2014

*Nombre:* Selección Estudiantes Postgrado (Maestría-Doctorado),

*Cantidad:* Menos de 5

Programa de Postgrado en Comunicación

Evaluación de Convocatorias Concursables

2014

*Nombre:* Concurso Público de Analistas em Ciência e Tecnologia Para CEMADEN/MCTI Especialidade: Comunicação Social Em Desastres Naturais,

*Cantidad:* Menos de 5

Ministerio Ciencia Tecnología e Información

Presidente de la Comisión Evaluadora del Concurso Público de Analistas em Ciência e Tecnologia Para CEMADEN/MCTI Especialidade: Comunicação Social Em Desastres Naturais. Ministério de Ciência Tecnologia e Inovação. Integrantes: RUSSI, Pedro. (PRESIDENTE); VIEIRA, Soraya Maria Ferreira; TEIXEIRA, T. G.; ZAFALON, Zaira Regina; MATA-LIMA, Herlander

Evaluación de Convocatorias Concursables

2014

*Nombre:* Comissão Seleção Candidatos Bolsa Pós-doutorado PNDP-CAPES,

*Cantidad:* Menos de 5

Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de nível Superior - CAPES

Evaluación de Convocatorias Concursables

2010

*Nombre:* Selección Estudiantes Postgrado (Maestría-Doctorado),

*Cantidad:* Menos de 5

Programa de Postgrado en Comunicación

Evaluación de Convocatorias Concursables

2009

*Nombre:* Concurso Público Docente na Área de Métodos e Teorias da Comunicação,

*Cantidad:* Menos de 5

Universidade de Brasília - Facultad de Comunicación

Integrantes RUSSI, Pedro. (PRESIDENTE); CASTRO, Gustavo; MORAIS, Osvando José de.

Evaluación de Convocatorias Concursables

2009

*Nombre:* Selección Estudiantes Postgrado (Maestría-Doctorado),

*Cantidad:* Menos de 5

Programa de Postgrado en Comunicación

Evaluación de Convocatorias Concursables

2008

*Nombre:* Selección Estudiantes Postgrado (Maestría-Doctorado),

*Cantidad:* Menos de 5

Programa de Postgrado en Comunicación

Evaluación de Convocatorias Concursables

2007

*Nombre:* Selección Estudiantes Postgrado (Maestría-Doctorado),

*Cantidad:* Menos de 5

Programa de Postgrado en Comunicación

## Formación de RRHH

### Tutorías concluidas

#### Posgrado

##### Tesis de maestría

Comunicação Semiosfera , 2016

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Lorena Silva Bicalho Rodrigues

Universidad de Brasília , Brasil , Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

*Palabras clave:* Semiótica; Comunicación; Teorías de la Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

##### Tesis de doctorado

Tecnologia e processos de apropriação nas vivências estéticas de não videntes , 2016

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Helena Santiago Vigata

Universidad de Brasília , Brasil , Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

*Palabras clave:* Tecnologías de la Información y la Comunicación; Sociosemiótica

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Tecnologías de la Información y la Comunicación

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

##### Tesis de maestría

Reflexões sobre política e ciência no fazer pesquisa a partir do conceito de pragmaticismo de C. S. Peirce , 2015

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Emília Silveira Silberstein

Universidad de Brasília , Brasil , Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

*Palabras clave:* Epistemología; Metodología; Semiótica; Charles S. Peirce

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología - Metodología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

##### Tesis de doctorado

O mapa simbólico-identitário e o lugar-de-ser as comunicações das marcas contemporâneas e as cartografias , 2014

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Evandro Renato Perotto

Universidad de Brasília , Brasil , Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

*Palabras clave:* Comunicación; Semiótica

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

#### Tesis de maestría

'Modificação do acontecimento' como semiose: a relação entre meios e sociedade em uma perspectiva semiótica , 2013

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Flávio Augusto Queros e Silva

Universidad de Brasilia , Brasil , Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

*Palabras clave:* Semiótica; Epistemología; Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

#### Tesis de doctorado

Trabalho sobre o que se deteriorou. Explorações sobre as possibilidades de uma teoria pós-semiológica da comunicação. , 2013

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Silnei Scharten Soares

Universidad de Brasilia , Brasil , Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

*Palabras clave:* Teorías de la Comunicación; Epistemología; Semiótica

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teoría de la Comunicación

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

#### Tesis de maestría

O Conceito digital nos artigos científicos da comunicação , 2011

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Liliana Ribeiro de Lima

Universidad de Brasilia , Brasil , Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

*Palabras clave:* Epistemología; Tecnologías de la Información y la Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorias e Tecnologias de la Comunicación

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

#### Tesis de maestría

Internet como meio através da Teoria dos meios , 2011

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Rodrigo Miranda Barbosa

Universidad de Brasilia , Brasil , Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

*Palabras clave:* Teorías de la Comunicación; Tecnologías de la Información y la Comunicación; Epistemología

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorias e Tecnologias de la Comunicación

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

#### Tesis de doctorado

Para uma Interpretação da Publicidade: compreensão e consciência histórica , 2010

*Tipo de orientación:* Cotutor en pie de igualdad

*Nombre del orientado:* Rita Maria Carneiro Brasil

Universidad de Brasilia , Brasil , Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

*Palabras clave:* Teorías de la Comunicación; Epistemología; Teoría de la Publicidad

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teoría de la Comunicación

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

#### Tesis de maestría

Os meios de comunicação em situação de guerra dos Estados Unidos de América um estudo teórico-histórico-mediático , 2009

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Rafael Rodrigues Paulino

Universidad de Brasilia , Brasil , Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

*Palabras clave:* Teorías de la Comunicación; Epistemología; Procesos Mediáticos

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teoría de la Comunicación

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

#### Tesis de maestría

Instintos primitivos: Humor nos tempos do “mensalão”: fatos inusitados e irônicos que ganharam destaque na editoria de política dos jornais ‘FSP’ e ‘O Globo’ – (6 de junho de 2005 a 12 de julho de 2006) , 2008

*Tipo de orientación:* Cotutor en pie de igualdad

*Nombre del orientado:* Renata Giraldi

Universidad de Brasilia , Brasil , Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

*Palabras clave:* Comunicación; Procesos Mediáticos; Humor-Ironía

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Análisis de Discurso

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Sistema Nacional de Investigadores

#### Tesis de maestría

O sentido das identidades de marcas Estratégias e processos comunicacionais de construção de identidade de marcas. , 2007

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Evandro Renato Perotto

Universidad de Brasilia , Brasil , Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

*Palabras clave:* Semiótica; Procesos Comunicacionales; Procesos Mediáticos

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

#### Tesis de maestría

Operadores da Comunicação na Teoria do Lider de Opinião de Lazarsfeld. , 2007

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Lauro Maranhão Aires Neto

Universidad de Brasilia , Brasil , Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

*Palabras clave:* Epistemología; Teorías de la Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología - Metodología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teoría de la Comunicación

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Sistema Nacional de Investigadores

#### Tesis de doctorado

A Evangelização que comunica e a Comunicação que evangeliza , 2006

*Tipo de orientación:* Cotutor en pie de igualdad

*Nombre del orientado:* Nivia Ivette Nuñez de la Paz

Escola Superior de Teologia , Brasil , Programa de Pós-Graduação em Teologia

*Palabras clave:* Comunicación; Procesos Mediáticos; Religión

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos Mediaticos

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

#### Grado

Tesis/Monografía de grado

Sororidade e Rivalidade Feminina nos filmes de Princesa da Disney , 2016

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Ivana Carolina Santos Silva

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Comunicación; Cine; Genero

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

E se pensarmos Dilma como estigma das relações de Poder , 2016

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Brunna Luiza L. de Sousa

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Comunicación; Política; Genero; Estigma

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

As leituras de uma obra audiovisual As relações entre a informação e a significação de uma obra e o leitor , 2013

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Julia Maass

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Semiótica; Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

Antropofagia visual: a invenção da identidade por meio do Vídeo nas Aldeias , 2011

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Marcela Ulhoa Silveira Bonvicini

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Semiótica; Comunicación Idendidad

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Cine

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

Cinema: mercado, política e ideologia. Um projeto de novo cinema brasileiro , 2011

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Willian Victor Perez Kroll

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Comunicación; Cine; Política

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

Conceitos da teoria de C.S. Peirce para um entendimento da relação entre realidade e ficção. , 2011

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Walter Gomes Cunha

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Semiótica; Charles S. Peirce; Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

Democratização da comunicação: uma análise dos movimentos sociais no Brasil e na Argentina de 2001 a 2011 , 2011

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Mel Bleil Gallo

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Comunicación; Movimientos Sociales; Política

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

Descendo na 'toca do coelho': o processo lógico-abdutivo como inauguração de pensamento , 2011

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Maria Vitória Canesin Lovato

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Semiótica; Epistemología; Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

Do que cabe num caleidoscópio: reflexões sobre o encontro entre o finito e infinito no espaço da obra de arte , 2011

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Ludmilla Alves Carneiro de Lima

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Semiótica; Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

Duas Caras: Análise da proposta de inversão de núcleos dramáticos principais em uma telenovela da rede Globo , 2011

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Ana Paula Paiva

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Comunicación; Procesos Mediáticos; Narrativa; Análisis de Discurso

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

Mudanças na crítica do Jornal do Brasil (1930): uma leitura a partir da semiótica da cultura , 2011

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Lorena Silva Bicalho Rodrigues

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Semiótica; Narrativa; Periodismo

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués



Tesis/Monografía de grado

O instante antes e o instante depois da fotografia: as imagens que ganham vida pela memória de Patti Smith , 2011

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Lara Ovídio

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Semiótica; Fotografía

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

O lapso em Beckett e Cortázar como processo de pensamento do sujeito dialógico bakhtiniano , 2011

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Camila Márdila dos Remédios Evangelista

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Semiótica; Teatro; Narrativa

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Sistema Nacional de Investigadores

Tesis/Monografía de grado

O livro e a angustia: o lugar do impresso na cultura da mediação digital; , 2011

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Paulliny Michelly Gualberto da Silva Fernandes

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Comunicación; Procesos Mediáticos; Mediación Cultural

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

O papel do rádio no genocídio de Raunda em 1994 , 2011

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Juliana Leão Borda Lins

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Comunicación; Procesos Mediáticos; Radio

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

Poesia documental: espontaneidade e indicialidade no filme Jogo de Cena , 2011

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Natália Pereira Pires

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Comunicación; Semiótica; Cine

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Sistema Nacional de Investigadores

Tesis/Monografía de grado

Por mais cinzas entre o preto e o branco: a iconicidade de Peirce como possível saída de um pensamento dicotômico , 2011

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Emília Silveira Silberstein

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Semiótica; Charles S. Peirce; Epistemología

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología -

Metodología

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

progeto finau como fas///: a geração de sentido em socioletos da internet , 2011

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Natália Botelho Horta

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Comunicación; Semiótica; Tecnologías de la Información y la Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

Reflexões sobre o pragmatismo e o pragmaticismo. a partir da análise da temporalidade-verdade de Lola em Corra Lola, Corra. , 2011

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Mariana Tesch Morgon

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Comunicación; Semiótica; Cine

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

A proposta epistemológica de A.J. Greimas a partir da relação entre a leitura e a estrutura profunda da significação , 2010

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Flávio Augusto Queroz e Silva

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Semiótica; Epistemología

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

Além da reprodutibilidade técnica: o simbólico através do Cinema de Brakhage e da Teoria Crítica , 2010

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Leonardo Martins Domingos

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Semiótica; Cine

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

Análise da construção textual de notícias de crimes. As narrativas dos casos Nardoni, Eloá e João Hélio em quatro jornais brasileiros , 2010

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Ana Cláudia Maia Felizola

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Semiótica; Narrativa; Periodismo

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

Indícios do Cinema: a estética a partir de J.L. Borges e a atmosfera a partir de P. Greenaway , 2010

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Luciana Cavalcante Machado Newton

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Cine; Semiótica; Narrativa

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

## Sistema Nacional de Investigadores

*Tesis/Monografía de grado*

*Candombe: o chamado dos tambores, um documentário das llamadas no Uruguai , 2008*

*Nombre del orientado:* Daniel Necchi Nogueira

*Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación*

*Palabras clave:* Uruguay - Candombe; Comunicación Identidad; Cine

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Identidad

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

O Candombe uruguaio por meio de um website , 2008

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Camila de Brito Resende Neves

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Uruguay - Candombe; Comunicación Identidad

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Identidad

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

Um diálogo entre dois meios; estudo narrativo-comparativo sobre os Orixás como personagens no livro 'Mitologia dos Orixás , 2008

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Viviane Xavier de Araújo

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Procesos Mediáticos; Narrativa; Comunicación Identidad; Religión

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Identidad

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

Historia em Quadrinhos sobre a Bosnia, de J. Sacco - Análise narrativa , 2007

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Tamine Tereza Barbalho Maklouf Carvalho

Universidad de Brasilia , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Narrativa; Semiótica; Cómic

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

Do que as paredes falam(?) Processos de interação pelas marcas nas paredes do presídio de Joinville. , 2006

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Bruna Mello Donadel

Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Comunicación Identidad; Graffiti; Precidio

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

Mídia Súbita - o Papa-mito, descobertas e reflexões sobre a cobertura dos últimos dias de João Paulo II , 2006

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* João Kula

Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Procesos Mediáticos; Narrativa; Religión

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

O mensalão da Folha de São Paulo , 2006

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Fábio Marcelo da Silva

Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Procesos Mediáticos; Periodismo

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

A Segunda face das campanhas Duloren , 2005

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Taylan Dutra Santos

Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Semiótica; Procesos Mediáticos; Comunicación Identidad

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

Camaleonismo de Lula: uma análise do discurso apresentado nas capas da vejo nas eleições de 2002. , 2005

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Claudia Fernanda Lopes

Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Análisis de Discurso; Procesos Mediáticos; Política

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

Entrecruzamentos dos campos midiáticos e jurídico no programa cidade alerta da rede Record como processos de auto-legitimação da mídia , 2005

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Juniane Schlichting

Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Epistemología; Procesos Mediáticos

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

 Ciências Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

A construção da identidade do jogo de Futebol por intermédio da narrativa. , 2004

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Adriana Carolyn Silvy

Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Comunicación Idendidad; Procesos Mediáticos; Narrativa

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

Estudo de caso: a aproriação do jornal empresarial Tigre em ação por parte de um grupo de funcionários da empresa. , 2004

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Sandra Lúcia Lopes Moser

Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Procesos Mediáticos; Periodismo

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

 Sistema Nacional de Investigadores

Tesis/Monografía de grado

Teatro, movimento social: o papel criado e construído através das atuações de 3 grupos teatrais joinvilense , 2004

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Maureen Bartz Szymczak

Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil , Turismo

*Palabras clave:* Teatro; Comunicación Idendidad; Comunicación Urbana

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación y Educación no formal

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

Processos estratégicos de comunicação para agregar valor turístico , 2004

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Berenice S

Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil , Turismo

*Palabras clave:* Procesos Mediáticos; Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

Processos de relação: jornalismo-release-marketing na assessoria de imprensa , 2003

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Vanessa Schlemm

Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Procesos Mediáticos

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Sistema Nacional de Investigadores

Tesis/Monografía de grado

Der Triumph Des Willes. Uma das câmeras representativas do Nazismo , 2003

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Indianara Alves de Souza

Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Semiótica; Narrativa; Cine

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

Análise da inter-relação jornal e estudante no cenário do programa Jornal na Sala de Aula de Joinville. , 2003

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Oliver Takahashi Akbert

Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Comunicación; Periodismo; Educación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Educación

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis/Monografía de grado

A construção da cultura por parte da mídia imprensa no Festival de Dança de Joinville - SC , 2003

*Nombre del orientado:* Marina Ortal

Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil , Facultad de Comunicación

*Palabras clave:* Procesos Mediáticos; Comunicación Identidad

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos Mediaticos

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

[Otras](#)

Orientación de posdoctorado

Jornalismo Móvel e Realidade Aumentada – Mapeamento de possibilidades de incorporação das aplicações de RA ao processo de produção jornalística , 2015

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Márcio Carneiro dos Santos

Universidad de Brasilia , Brasil

*Palabras clave:* Tecnologías de la Información y la Comunicación; Teorías de la Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorias e Tecnologias de la Comunicación

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

*Información adicional:* Márcio Carneiro dos Santos es de la UFMA - Universidade Federal do Maranhão – através do LABCOM- Laboratório de Convergência de Mídias ligado ao Departamento de Comunicação Social.

Iniciación a la investigación

Métodos e Técnicas de Pensquisa em Comunicação , 2014

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Ivana Carolina

Universidad de Brasilia , Brasil

*Palabras clave:* Metodología; Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología - Metodología

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Iniciación a la investigación

Técnicas de Pensquisa em Comunicação , 2014

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Lúgia Braga

Universidad de Brasilia , Brasil

*Palabras clave:* Metodología; Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología - Metodología

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Iniciación a la investigación

A escritura do roteiro de Glauber Rocha , 2012

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Nayla Mendes Ramalho

Universidad de Brasilia , Brasil

*Palabras clave:* Comunicación; Semiótica

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Cine

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Iniciación a la investigación

Jornalismo Científico: A construção do campo científico na mídia. , 2012

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Luana Luizy Rodrigues Santos

Universidad de Brasilia , Brasil

*Palabras clave:* Divulgación Científica; Periodismo Científico; Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Iniciación a la investigación

Estudos sobre Bakhtin e Vigotsky , 2006

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Melanie Peter

Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil

*Palabras clave:* Semiótica

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Iniciación a la investigación

Saber comunicacional nas teorias da Comunicação , 2006

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* DJulia Justen

Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil

*Palabras clave:* Epistemología; Teorías de la Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Sistema Nacional de Investigadores

Iniciación a la investigación

Discussões sobre os 'olhares pornográficos' , 2005

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Edson Burg

Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil

*Palabras clave:* Semiótica; Procesos Comunicacionales

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Iniciación a la investigación

Movimentos sociais-alternativos , 2005

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Leonel Camasão

Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil

*Palabras clave:* Comunicación; Política; Comunicación Alternativa

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Iniciación a la investigación

A oralidade e a memória numa comunidade negra. , 2004

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Rodrigo Miranda Barbosa

Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil

*Palabras clave:* Comunicación; Comunicación Idendidad

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Sistema Nacional de Investigadores



Iniciación a la investigación

A oralidade e a memória numa comunidade negra. , 2004

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Jessé Giotti

Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil

*Palabras clave:* Comunicación; Comunicación Identidad

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Iniciación a la investigación

Hip-Hop em Joinville , 2004

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Daniela Rangel

Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil

*Palabras clave:* Comunicación Urbana; Comunicación Alternativa; Comunicación Identidad

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

## Tutorías en marcha

### Posgrado

Tesis de maestría

Comunicação Cidadania-Graffiti , 2015

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Claudia Vasconcelos Baccile

Universidad de Brasilia , Brasil , Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

*Palabras clave:* Comunicación Urbana; Semiótica; Espacio urbano

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis de doctorado

Comunicação na perspectiva de N. Chomsky , 2015

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Hadassa Ester David

Universidad de Brasilia , Brasil , Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

*Palabras clave:* Semiótica; Epistemología; Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teoría de la Comunicación

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

Tesis de doctorado

Metodologias de pesquisa em comunicação , 2014

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Daiani Ludmila Barth

Universidad de Brasilia , Brasil , Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

*Palabras clave:* Epistemología; Teorías de la Comunicación; Metodología

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología - Metodología

*Pais/Idioma:* Brasil/Portugués

## Otros datos relevantes

### Premios y títulos

2015 Colaboración con la Difusión de Ciencia y Tecnología (Nacional) Universidad de Brasilia - Departamento de Divulgación y Periodismo Científico

Colaboración para la divulgación del Conocimiento Científico; Ciencia y Tecnología.

2012 Profesor Homenajado de los Cursos: Periodismo, Audiovisual, Publicidad y Propaganda (Nacional) Universidad de Brasília - Facultad de Comunicación

Escogido por los Estudiantes como Profesor Homenajado.

2012 Profesor Homenajado de los Cursos: Periodismo, Audiovisual, Publicidad y Propaganda (Nacional) Universidad de Brasília - Facultad de Comunicación

Escogido por los Estudiantes como Profesor Homenajado.

2011 Paraninfo y Profesor Homenajado de los Cursos: Periodismo, Audiovisual (Nacional) Universidad de Brasília - Facultad de Comunicación

Paraninfo y Profesor Homenajado de los Cursos: Periodismo, Audiovisual. Con pronunciación de Discurso. Escogido por los Estudiantes.

2010 Profesor Homenajado de los Cursos: Periodismo, Audiovisual, Publicidad y Propaganda (Nacional) Universidad de Brasília - Facultad de Comunicación

Escogido por los Estudiantes como Profesor Homenajado.

2015 Paraninfo y Profesor Homenajado de los Cursos: Periodismo, Audiovisual. (Nacional) Universidad de Brasília - Facultad de Comunicación

Paraninfo y Profesor Homenajado de los Cursos: Periodismo, Audiovisual. Con pronunciación de Discurso. Escogido por los Estudiantes.

2010 Paraninfo y Profesor Homenajado del Curso Audiovisual. (Nacional) Universidad de Brasília - Facultad de Comunicación

Paraninfo y Profesor Homenajado de los Cursos: Periodismo, Audiovisual. Escogido por los Estudiantes.

2009 Profesor Homenajado de los Cursos: Periodismo, Audiovisual, Publicidad y Propaganda (Nacional) Universidad de Brasília - Facultad de Comunicación

Escogido por los Estudiantes como Profesor Homenajado.

2009 Profesor Homenajado del Curso de Publicidad y Propaganda (Nacional) Universidad de Brasília - Facultad de Comunicación

Escogido por los Estudiantes como Profesor Homenajado.

2008 Profesor Homenajado del Curso de Audiovisual (Nacional) Universidad de Brasília - Facultad de Comunicación

Universidad de Brasília - Facultad de Comunicación

2012 Beca de Pós-Doctorado en el Exterior (Internacional) Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES)

2011 Proyecto de Investigación Aprobado (Nacional) Universidade de Brasília - Decanato de Pesquisa e Pós-Graduação – DPP

Convocatoria a Proyectos de Investigación - Edital 09/2011

2011 Apoyo para Publicación de Libro - resultado de Investigación (Nacional) Universidade de Brasília - Decanato de Pesquisa e Pós-Graduação – DPP

Convocatoria a Proyectos de Investigación - Libros. Edital 08/2011

2007 Apoyo para Proyecto de Investigación (Nacional) Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq)

Convocatoria a Proyectos de Investigación - Edital MCT/CNPq 15/2007

2006 Apoyo para Proyecto de Investigación (Nacional) Universidade de Brasília - Decanato de Pesquisa e Pós-Graduação – DPP

2006 Primer Lugar de Concurso para Profesor de Teorías y Métodos (Internacional) Faculdade de Comunicação / Universidade de Brasília (UnB)

## Jurado/Integrante de comisiones evaluadoras de trabajos académicos

Tesis

*Candidato:* Flávia Sofia do Nascimento Brandão

RUSSI, Pedro; QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO

Metrópole Global, resistência local: a disputa pelos espaços urbanos , 2015

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasília - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Portugués

Tesis

*Candidato:* Natália Botelho Horta

RUSSI, Pedro; SÁ, SÉRGIO DE; BUSATO, C.

O meme como linguagem da internet, uma perspectiva semiótica , 2015

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasília - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Keila Cristina Gonçalves Rosa

RUSSI, Pedro; QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO; SAID, GUSTAVO

Redes e Manifestações Sociais: as jornadas de junho e as tecnologias da comunicação , 2015

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasília - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Emília Silveira Silberstein

RUSSI, Pedro; SOARES, SILNEI; YANNOULAS, SILVIA C.

Reflexões sobre o pensamento científico: críticas feministas à ciência , 2015

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasília - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Tesis

*Candidato:* Daniel Ramos da silva

RUSSI, Pedro; QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO; COELHO, CHRISTIANE MACHADO

A praça Roosevelt e o transito de sentido entre os planos físico e digital: impacto do processo de mediação e das novas tecnologias da informação nas disputas pela validação das presenças e práticas nos espaços urbanos. , 2014

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasília - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Paulliny Michelly Gualberto Fernandes Tort

RUSSI, Pedro; QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO; GALLY, M.

Dois Franciscos: o amor como meio de comunicação simbolicamente generalizado, de São Francisco de Assis a Jorge Mario Bergoglio. , 2014

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasília - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Adriano Moreira Roza

RUSSI, Pedro; MATSUMOTO, R. K.; LIGNELLI, C.

Entre o vídeo e o teatro , 2014

Tesis (Programa de Pós-Graduação em Arte) - Universidad de Brasília - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Mariana Cristina dos Santos Resende

RUSSI, Pedro; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO; KIELING, ALEXANDRE S.

Ferramentas coercitivas nos espaços públicos virtuais: aportes teóricos , 2014

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasília - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Mônica dos Santos Alcântara

RUSSI, Pedro; LADEIRA, CÉLIA.; SÁ, SÉRGIO DE

Manifestações de rua na TV - a narrativa política da identidade nacional. , 2014

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Natália Botelho Horta

RUSSI, Pedro; SÁ, SÉRGIO DE; BUSATO, C.

Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso. , 2014

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Alan Kardec Epifânio Alves

RUSSI, Pedro; FEIJÓ, MARCELO; LINHARES SANZ, CLÁUDIA.

O valor do momento decisivo de Henri Cartier-Bresson no fotojornalismo contemporâneo , 2014

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Rodrigo Guimarães Santos

RUSSI, Pedro

Propostas para melhoria contínua da qualidade do transporte público coletivo do Distrito Federal utilizando a escala Servqual , 2014

Tesis (Programa de Pós-Gaduação em Transportes) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Susana Damasceno de Oliveira

RUSSI, Pedro; NUNES, J. W.; ASCONCELOS, ANA MARIA NOGALES; TAYASSU, CATITU

A construção social e política do imigrante qualificado na atual política imigratória brasileira. , 2013

Tesis (Desenvolvimento, Sociedade e Cooperação Internacional) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Edimárcia Ramos de Araújo

RUSSI, Pedro; SOUSA, J. K. L. L.; MACHADO, LILIANE MARIA MACEDO

Elizabeth Eisenstein: uma contribuição histórica para a Comunicação , 2012

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Beatriz de Oliveira Silveira

RUSSI, Pedro; QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO; SÊGA, CHRISTINA PEDRAZZA

O consumo da magreza: a publicidade como ideal de felicidade , 2012

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Flávio Augusto Queiroz e Silva

RUSSI, Pedro; SOUSA, J. K. L. L.; BUSATO, C.

Representação e realidade nos meios de comunicação: uma leitura semiótica da atualidade mediática , 2012

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Thiago Rodrigues Tiburcio

RUSSI, Pedro; QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO; LADEIRA, CÉLIA.

Tribunas virtuais: a centralidade da internet na organização social e seus reflexos na comunicação entre senadores e cidadãos , 2012

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Rodrigo Miranda Barbosa

RUSSI, Pedro; QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO; SOUSA, J. K. L. L.

Uma teoria da comunicação a partir de Harold Innis e Marshall McLuhan , 2012

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Liliana Ribeiro de Lima

RUSSI, Pedro; QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO; CASTRO, C. E.

O conceito digital no contexto da comunicação. , 2011

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Liliana Ribeiro de Lima

RUSSI, Pedro; CURVELLO, J. J. A. ; QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO

O Conceito digital nos artigos científicos da comunicação , 2010

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Raquel Cantarello Vieira da Cunha

RUSSI, Pedro; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO; MEDEIROS, MAGNO

Os conceitos de cultura e comunicação em Raymond Williams. , 2010

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Rodrigo Miranda Barbosa

RUSSI, Pedro; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO; TRIGUEIRO, MICHELANGELO G.S.

A internet como Meio de Comunicação a partir dos estudos da Teoria do Meio , 2009

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Daiani Ludmila Barth

RUSSI, Pedro; COGO, DENISE; FRAGOSO, S.

Brasileiros na espanha: internet, migração transnacional e redes sociais , 2009

Tesis (Ciência da Comunicação) - Universidade do Vale do Rio dos Sinos - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Fábio José Novaes de Senne

RUSSI, Pedro; MOTTA, L. G. F; LIMA, VENÍCIO ARTUR DE

Enquadrando a política sob a ótica do escândalo: uma análise da cobertura de três escândalos políticos midiáticos a partir da perspectiva do enquadramento , 2009

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Raquel Cantarelli Vieira Cunha

RUSSI, Pedro; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO; RIBEIRO, G. L.

Estudos culturais e o campo da comunicação: uma análise a partir do conceito de cultura , 2009

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Itamar de Carvalho Pereira

RUSSI, Pedro; SÊGA, CHRISTINA PEDRAZZA; LAZARTE, LEONARDO; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO

Metaverso - Delineando Mundos Virtuais , 2009

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Rafael Rodrigues Paulino

RUSSI, Pedro; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO; ARRARES, V. C.

Os meios de comunicação em situação de guerra dos Estados Unidos da América um estudo teórico-histórico-mediático , 2009

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Katrine Tokarski Boaventura

RUSSI, Pedro; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO; FOLLARI, ROBERTO A.

Recepção e Estudos Culturais: uma relação pouco discutida , 2009

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Fábio José Novaes Senne

RUSSI, Pedro; MOTTA, L. G. F; LIMA, VENÍCIO ARTUR DE

Enquadrando a política sob a ótica do escândalo: uma análise da cobertura de três escândalos político da história recente do Brasil, a partir da perspectiva do enquadramento , 2008

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Renata Giraldi Dias

RUSSI, Pedro; MOTTA, L. G. F; ALMEIDA, JAIME DE

Instintos primitivos: Humor nos tempos do Mensalão: fatos inusitados e irônicos que ganharam destaque na editoria de política dos jornais 'FSP' e 'O Globo' – (6 de junho de 2005 a 12 de julho de 2006) , 2008

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Juliano Basile

RUSSI, Pedro; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO; ADGHIRNI, Z. L.

Jornalismo em tempos de internet , 2008

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Lauro Maranhão Aires neto

RUSSI, Pedro; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO; MOTTA, L. G. F

Líderes de opinião no ambiente mediático: uma abordagem teórica no campo da comunicação , 2008

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Lauro Maranhão Aires Neto

RUSSI, Pedro; BRAGA , J. L.; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO

Líderes de opinião no ambiente mediático: uma abordagem teórica no campo da Comunicação , 2008

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Nelito Falcão da Silva

RUSSI, Pedro; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO

Marketing Viral: quando os internautas são a melhor propaganda , 2008

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Ana carolina Kalume Maranhão

RUSSI, Pedro; MORAIS, OSVANDO JOSÉ DE; MOTTA, L. G. F; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO

Mediologia: a epistemologia da comunicação em Régis Debray. , 2008

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Rafael Rodrigues Paulino

RUSSI, Pedro; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO; FEIJÓ, MARCELO

Os meios de comunicação e os conflitos internacionais dos Estados Unidos da América: uma revisão teórica , 2008

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Katrine Tokarski Boaventura

RUSSI, Pedro; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO; LADEIRA, CÉLIA.

Recepção e Estudos Culturais: uma relação pouco discutida , 2008

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Evandro Renato Perotto

RUSSI, Pedro; IASBECK, L. C. A.; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO

Conceituando a marca pela enunciação. Uma proposta do Campo da Comunicação , 2007

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Evandro Renato perotto

RUSSI, Pedro; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO; FEIJÓ, MARCELO

Construção da subjetividade: o sentido das marcas - estratégias discursivas na construção da identidade de marcas , 2007

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Alice Lanari Santos

RUSSI, Pedro; OLIVEIRA, SELMA REGINA NUNES; MONTORO, T. S.; RIBEIRO, L. M.

Cultura em vídeo: uma experiência entre os ciganos Calon de mambai , 2007

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Daniel Gonçalves de Oliveira

RUSSI, Pedro; DUARTE, JORGE; SILVA, LUIZ MARTINS DA

Jornalismo para além dos valores-notícia: a hipótese do valor-convergente como modelo para pautar temas sociais na mídia. , 2007

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Nelito Falcão da silva

RUSSI, Pedro; OLIVEIRA, SELMA REGINA NUNES; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO

Marketing Viral: quando os internautas são a melhor propaganda. , 2007

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Ana carolina Kalume Maranhão

RUSSI, Pedro; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO; FEIJÓ, MARCELO

Mediologia: a epistemologia da comunicação em Régis Debray. , 2007

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Renata Giraldi Dias

RUSSI, Pedro; MOTTA, L. G. F.; ADGHIRNI, Z. L.

O humor nos tempos de mensalão: análise das notícias publicadas no período do escândalo na editoria de Política em três dos principais jornais do País , 2007

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Juliana Galindo Romão

RUSSI, Pedro; SILVA, LUIZ MARTINS DA; BIANCO, NÉLIA DEL

Responsabilização da mídia: disputa por poder e autopreservação na cobertura jornalística do Conselho Federal de Jornalismo no Brasil. , 2007

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Alexandre Linck Vargas

RUSSI, Pedro; CAMARGO, M. L. B.; CHEREM, R. M.; ANDRADE, A. L. B. C.; CAPELA, C. E. S.; FONSECA, J. T.

A invenção dos quadrinhos: teoria e crítica da sarjeta. , 2015

Tesis (Pós-Graduação em Literatura) - UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português



Tesis

*Candidato:* Valdoméria Neves de Moraes Morgado

RUSSI, Pedro; FERNANDES, E. M. F.; SOUSA, KÁTIA MENEZES; OLIVEIRA, I. L. B. C.; SOUZA, AGOSTINHO POTENCIANO DE  
As representações discursivas sobre o sujeito professor: entrelaçamento do saber e do poder no trajeto temático da missão, da culpabilização e da incompetência. , 2015

Tesis (Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística) - Universidad Federal de Goiás - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Brenda dos Santos Parmeggiani

RUSSI, Pedro; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO; SQUIRRA, S.; GRAMACHO, WLADIMIR.

Relações entre os meios de comunicação: a televisão na Era da convergência , 2015

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Katrine Tokarski Boaventura

RUSSI, Pedro; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO; FOLLARI, ROBERTO A.; BRAGA , J. L.; CURVELLO, J. J. A.

A Comunicação e a perspectiva interdisciplinar: um mapa de definições, usos e sentidos do termo. , 2014

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Renata Giraldi Dias

RUSSI, Pedro; ADGHIRNI, Z. L.; ROCHA, A. J. R.; STEINBERGER-ELIAS, M. B.; PROCÓPIO FILHO, ARGEMIRO

A construção geomidiática do Brasil na Argentina, no Paraguai e no Uruguai - Ô Meu Brasil...UnaAcuarelaBrasileña. , 2014

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Luciane Fassarella Agnez

RUSSI, Pedro; MOURA, DIONE O.; ADGHIRNI, Z. L.; MAROCCO, B. A.

Identidade Profissional no jornalismo brasileiro: a carreira dos correspondentes internacionais. , 2014

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Evandro Renato Perotto

RUSSI, Pedro; SANTOS, Fátima APARECIDA DOS; SANTOS, G. F. C; VARÃO, RAFIZA ; QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO; MENON JUNIOR, W. R.

O mapa simbólico-identitário e o lugar-de-ser as comunicações das marcas contemporâneas e as cartografias , 2014

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Rodrigo Miranda Barbosa

RUSSI, Pedro; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO; TRINTA, ALUÍZIO R; VARÃO, RAFIZA ; KIELING, ALEXANDRE S.

Um programa de pesquisa comunicacional a partir de Harold Innis e Marshall McLuhan , 2014

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Helena Santiago Vigata

RUSSI, Pedro; LINHARES SANZ, CLÁUDIA.; KAFURE, IVETTE

Mediação Tecnológica para as pessoas com deficiência visual: uma análise pragmatista da experiência. , 2013

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Katrine Tokarski Boaventura

RUSSI, Pedro; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO; CURVELLO, J. J. A. ; FEIJÓ, MARCELO

Comunicação e Interdisciplinaridade , 2012

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Luciane Fassarella Agnez

RUSSI, Pedro; ADGHIRNI, Z. L.; MOURA, DIONE O.; SATO, EIITI.

Noticia do mundo de lá: transformações no trabalho dos correspondentes internacionais frente ao paradigma digital , 2012

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Denise Mafra Gonçalves

RUSSI, Pedro; QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO; CURVELLO, J. J. A. ; SOUSA, J. K. L. L.

A internet nos estudos da área de comunicação brasileira: questões e abordagens (2000-2010) , 2011

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Silnei Scharten Soares

RUSSI, Pedro; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO; QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO

Contribuição da semiótica triádica para a epistemologia da Comunicação , 2011

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Eduardo Bentes Monteiro

RUSSI, Pedro; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO; CAMARGO, DENISE C.F.

Fotografia e Comunicação , 2010

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Denise Mafra Gonçalves

RUSSI, Pedro; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO; JORGE, T.M.

A internet nos estudos de área de comunicação brasileira , 2009

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Denise Mafra Gonçalves

RUSSI, Pedro; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO; SOUSA, J. K. L. L.

A internet nos estudos de área de comunicação brasileira: modos de problematizar , 2009

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Silvia Helena Belmino Freitas

RUSSI, Pedro; FEIJÓ, MARCELO; FARIAS, E. S.

O papel da propaganda na (re)-significação da Imagem do Ceará , 2009

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Ana Beatriz de Paiva Costa Barroso

RUSSI, Pedro; MARTINO, LUIZ CLÁUDIO; FEIJÓ, MARCELO

A Mediatização da Arte , 2008

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Nivia Ivette Núñez de la Paz

RUSSI, Pedro; BOBSIN, ONEIDE; RIETH, RICARDO W.; ZWETSCH, ROBERTO E.; ESPERANDIO, MARY RUTE GOMES

Evangelização que Comunica e Comunicação que Evangeliza: comunidade Canção Nova, um novo jeito de ser Igreja a partir do entrecruzamento evangelização-comunicação , 2008

Tesis (Programa de Pós-Graduação em Teologia) - Escola Superior de Teologia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

Tesis

*Candidato:* Liziane Soares Guazina

RUSSI, Pedro; MOTTA, L. G. F; ADGHIRNI, Z. L.; BIROLI, FLÁVIA

Jornalismo em busca da credibilidade: a cobertura adversária do Jornal Nacional no escândalo do mensalão. , 2008

Tesis (Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

*Candidato:* Brunna Luiza L. de souza

RUSSI, Pedro; GUAZINA, LIZIANE; BORGES, PRISCILA

E se pensarmos Dilma como estigma das relações de Poder , 2016

(Facultad de Comunicación) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

*Palabras clave:* Comunicación; Genero; Estigma

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

*Candidato:* Ivana Carolina Santos Silva

RUSSI, Pedro; MOURA, DIONE

Sororidade e rivalidade feminina nos filmes de princesa da Disney , 2016

(Facultad de Comunicación) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

*Palabras clave:* Comunicación; Cine; Genero

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

*Candidato:* Lorena Rodrigues soares

RUSSI, Pedro; MARTINELLI, FERNANDA; GUAZINA, LIZIANE

Pichação: dinâmicas de comunicações de rua , 2013

(Facultad de Comunicación) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

*Candidato:* Marcela Ulhoa S. Bonvicini

RUSSI, Pedro; QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO; SOUZA, M. C.

Antropofagia visual: a invenção da identidade por meio do Vídeo nas Aldeias , 2011

(Facultad de Comunicación) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

*Candidato:* Willian Victor Perez Kroll

RUSSI, Pedro; MENDES, M. S; LANARI, J.

Cinema: mercado, política e ideologia. Um projeto de novo cinema brasileiro , 2011

(Facultad de Comunicación) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

*Candidato:* Walter Gomes Cunha

RUSSI, Pedro; QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO; FORMIGA SOBRINHO, A. B.

Conceitos da teoria de C.S. Peirce para um entendimento da relação entre realidade e ficção. , 2011

(Facultad de Comunicación) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

*Candidato:* Mel Bleil Gallo

RUSSI, Pedro; PAULINO, F. O.; ROSA, M. C.

Democratização da comunicação: uma análise dos movimentos sociais no Brasil e na Argentina de 2001 a 2011 , 2011

(Facultad de Comunicación) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

*Candidato:* Maria Vitória Canesin Lovato

RUSSI, Pedro; FORMIGA SOBRINHO, A. B. ; MENON JUNIOR, W. R.

Descendo na toca do coelho: o processo lógico-abduutivo como inauguração de pensamento , 2011

(Facultad de Comunicación) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

*Candidato:* Ludmilla Alves Carneiro de Lima

RUSSI, Pedro; MENON JUNIOR, W. R. ; RUFINONI, P. R.

Do que cabe num caleidoscópio: reflexões sobre o encontro entre o finito e infinito no espaço da obra de arte , 2011

(Facultad de Comunicación) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

*Candidato:* Ana Paula Paiva

RUSSI, Pedro; QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO; GUAZINA, LIZIANE; MOTTA, L. G. F

Duas Caras: Análise da proposta de inversão de núcleos dramáticos principais em uma telenovela da rede Globo , 2011

(Facultad de Comunicación) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

*Candidato:* Lorena Silva Bicalho Rodrigues

RUSSI, Pedro; FORMIGA SOBRINHO, A. B. ; ADGHIRNI, Z. L.

Mudanças na crítica do Jornal do Brasil (1930): uma leitura a partir da semiótica da cultura , 2011

(Facultad de Comunicación) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

*Candidato:* Lara Ovídio

RUSSI, Pedro; LINHARES SANZ, CLÁUDIA.; FEIJÓ, MARCELO

O instante antes e o instante depois da fotografia: as imagens que ganham vida pela memória de Patti Smith , 2011

(Facultad de Comunicación) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Português

*Candidato:* Camila Márdila dos Remedios Evangelista  
RUSSI, Pedro; MENON JUNIOR, W. R. ; BUSATO, C.

O lapso em Beckett e Cortázar como processo de pensamento do sujeito dialógico bakhtiniano , 2011  
(Facultad de Comunicación) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Portugués

*Candidato:* Paulliny Michelly Gualberto da Silva Fernandes  
RUSSI, Pedro; QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO; GIRALDI, RENATA

O livro e a angustia: o lugar do impresso na cultura da mediação digital , 2011  
(Facultad de Comunicación) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Portugués

*Candidato:* Juliana Leão Borda Lins  
RUSSI, Pedro; SILVA, E. R. A; NASCIMENTO, S. S.

O papel do rádio no genocídio de Raunda em 1994 , 2011  
(Facultad de Comunicación) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Portugués

*Candidato:* Natália Pereira Pires  
RUSSI, Pedro; SOARES, SILNEI; MENDES, M. S

Poesia documental: espontaneidade e indicialidade no filme Jogo de Cena , 2011  
(Facultad de Comunicación) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Portugués

*Candidato:* Emília Silberstein  
RUSSI, Pedro; MENON JUNIOR, W. R. ; GALLY, M. ; SOARES, SILNEI

Por mais cinzas entre o preto e o branco: a iconicidade de Peirce como possível saída de um pensamento dicotômico , 2011  
(Facultad de Comunicación) - Universidad de Brasilia - Brasil

*Referencias adicionales:* Brasil , Portugués

## Presentaciones en eventos

### Seminario

Conferencia sobre Las TIC como enseñanza , 2015

*Tipo de participación:* Conferencista Invitado, *Carga horaria:* 3

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Un desafío en la enseñanza: problematizar las TICs para la construcción de una mirada alternativa y necesaria; *Nombre de la institución promotora:* Liceo 3/CNSR | CES-ANEP | UDELAR-CUP

*Palabras clave:* Tecnologías de la Información y la Comunicación; Educación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Tecnologías de la Información y la Comunicación

### Seminario

Conferencia sobre Las TIC como enseñanza , 2015

*Tipo de participación:* Conferencista Invitado, *Carga horaria:* 3

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Las redes sociales. ¿Cómo nos desafían?; *Nombre de la institución promotora:* CNRS - Colegio Nuestra Sra. del Rosario

*Palabras clave:* Tecnologías de la Información y la Comunicación; Educación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Tecnologías de la Información y la Comunicación

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación

### Simposio

Simpósio Internacional de Tecnologia e Narrativas Digitais , 2015

*Tipo de participación:* Conferencista Invitado,

*Referencias adicionales:* Brasil; *Nombre del evento:* Simpósio Internacional de Tecnologia e Narrativas Digitais; *Nombre de la institución promotora:* Laboratório de Convergência de Mídias [LABCOM] - UFMA - Universidade Federal do Maranhão

Conferencia: 'Formação de profissionais e pesquisadores no ambiente digital' <http://www.labcomufma.com/programsitnd>

## Simposio

Simpósio Internacional de Tecnologia e Narrativas Digitais , 2015

*Tipo de participación:* Moderador,

*Referencias adicionales:* Brasil; *Nombre del evento:* Simpósio Internacional de Tecnologia e Narrativas Digitais; *Nombre de la institución promotora:* Laboratório de Convergência de Mídias [LABCOM] - UFMA - Universidade Federal do Maranhão

Moderador da Conferencia: 'Comunicação e Tecnologia - Tensões e Possibilidades' <http://www.labcomufma.com/programsitnd>

## Taller

Conversatórios: Las TIC como enseñanza , 2015

*Tipo de participación:* Conferencista Invitado, *Carga horaria:* 3

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Las TIC como enseñanza: hacia la construcción de una mirada alternativa y necesaria; *Nombre de la institución promotora:* Liceo 3/CNSR | CES-ANEP

*Palabras clave:* Tecnologías de la Información y la Comunicación; Educación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Tecnologías de la Información y la Comunicación

## Indicadores de producción

<i>Producción bibliográfica</i>	<b>46</b>
<i>Artículos publicados en revistas científicas</i>	<b>17</b>
Completo (Arbitrada)	13
Reseña (Arbitrada)	4
<i>Artículos aceptados para publicación en revistas científicas</i>	<b>0</b>
<i>Trabajos en eventos</i>	<b>0</b>
<i>Libros y capítulos de libros publicados</i>	<b>29</b>
Libro publicado	3
Capítulo de libro publicado	22
Libro compilado	4
<i>Textos en periódicos</i>	<b>0</b>
<i>Documentos de trabajo</i>	<b>0</b>
<i>Producción técnica</i>	<b>15</b>
<i>Productos tecnológicos</i>	<b>0</b>
<i>Procesos o técnicas</i>	<b>0</b>
<i>Trabajos técnicos</i>	<b>6</b>
<i>Otros tipos</i>	<b>9</b>
<i>Evaluaciones</i>	<b>24</b>
Evaluación de Proyectos	5
Evaluación de Eventos	1
Evaluación de Publicaciones	8
Evaluación de Convocatorias Concursables	10
<i>Formación de RRHH</i>	<b>69</b>
<i>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas</i>	<b>66</b>
Tesis de maestría	9
Tesis de doctorado	5
Tesis/Monografía de grado	41
Iniciación a la investigación	11
<i>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha</i>	<b>3</b>
Tesis de maestría	1
Tesis de doctorado	2