



NICOLÁS ARENAS DELEÓN

Doctor

nicotab@gmail.com

Av. Manuel Antonio Matta 9
9
+56952342985

SNI

Humanidades / Historia y Arqueología

Categorización actual: Nivel I (Asociado)

Fecha de publicación: 07/09/2023
Última actualización: 07/09/2023

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de los Andes / Instituto de Historia / Chile

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad de los Andes / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto de Historia

Dirección: Álvaro del Portillo 12455

País: Chile / Santiago de Chile / Santiago

Teléfono: (+56) 22618000

Correo electrónico/Sitio Web: nicotab@gmail.com www.uandes.cl

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

DOCTORADO

Doctorado en Historia (2015 - 2019)

Universidad de los Andes, Instituto de Historia , Chile

Título de la disertación/tesis/defensa: "Letras para la república. Revistas culturales, redes intelectuales y vínculos colaborativos decimonónicos en Argentina y Chile (1852-1890)"

Tutor/es: Dr. Ricardo Daniel Cubas Ramacciotti

Obtención del título: 2020

Financiación:

CONICYT , Chile

Palabras Clave: redes intelectuales Revistas culturales Cono Sur Siglo XIX

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Intelectual

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Historiografía regional

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la prensa; Revistas culturales; Argentina, Chile

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la prensa

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Edición y el Libro

MAESTRÍA

Magíster en Historia (2015 - 2016)

Universidad de los Andes, Instituto de Historia , Chile

Título de la disertación/tesis/defensa: "Letras para la república. Revistas culturales, redes intelectuales transnacionales y configuración del relato histórico en Chile y Argentina (1852-1890)"

Tutor/es: Dr. Ricardo Daniel Cubas Ramacciotti

Obtención del título: 2017

Financiación:

CONICYT , Chile

Palabras Clave: redes intelectuales Revistas culturales Cono Sur Siglo XIX

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Intelectual

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Historiografía regional

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la prensa

Máster de Historia en el Mundo Hispánico: Las independencias en el mundo iberoamericano (2010 - 2011)

Universidad Jaume I/Universitat Jaume I - Departamento de Historia , Departamento de Historia , España

Título de la disertación/tesis/defensa: "Francisco Javier Elío y la construcción de una imagen heroica realista en el Río de la Plata (1806 - 1811)"

Tutor/es: Dr. Manuel Chust Calero

Obtención del título: 2011

Financiación:

Fundación Carolina , España

Fundación Mapfre , España

Universidad Jaume I , España

Palabras Clave: Historia de América Independencias

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de Iberoamérica

ESPECIALIZACIÓN/PERFECCIONAMIENTO

Diploma en Docencia Universitaria (2010 - 2014)

Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades , Uruguay

Título de la disertación/tesis/defensa: No Aplica

Obtención del título: 2014

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Pedagogía

GRADO

Licenciatura en Humanidades. Opción Historia (2001 - 2005)

Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades , Uruguay

Título de la disertación/tesis/defensa: "Mauá y sus reflejos. La construcción historiográfica rioplatense en la primera mitad del siglo XX"

Tutor/es: Dr. Tomás Sansón Corbo

Obtención del título: 2007

Financiación:

Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades , Uruguay

Palabras Clave: Historiografía Barón de Mauá Biografía

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la historiografía

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Formación complementaria

CONCLUIDA

CURSOS DE CORTA DURACIÓN

Habilidades de Escritura Científica (01/2017 - 01/2017)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. / LATINDEX , México

30 horas

Palabras Clave: Humanidades Escritura académica

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura / Escritura Científica

Curso Abordaje de la Historia Reciente en la Enseñanza Media (01/2006 - 01/2006)

Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades , Uruguay

18 horas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS

¿Charly García en la UJI? En homenaje a Juan Marchena Fernández (2023)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Unversitat Jaume I, España

Alcance geográfico: Internacional

Laboratório de História da Política Internacional Sul-Americana (LAHPIS) (2023)

Tipo: Taller

Institución organizadora: Universidade Federal Fluminense, Brasil

Alcance geográfico: Internacional

Workshop Internacional Trayectorias transnacionales. Figuras de la vida diplomática de los siglos XIX y XX (2022)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Universidad Torcuato Di Tella, Argentina

Seminario Internacional Poética e historia en los relatos de viaje hispánicos (2022)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de los Andes / CSIC, Chile

Alcance geográfico: Internacional

II Jornadas Internacionales de Historia del Mundo Atlántico en la Modernidad Temprana, c. 1500-1800 (2022)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad Nacional de La Plata, Argentina

Alcance geográfico: Internacional

IV Workshop Internacional Red LEXIX (2022)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Universidad de Chile, Chile

Alcance geográfico: Internacional

XI Jornadas de Historia Moderna y Contemporánea (2021)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad Nacional del Sur, Argentina

Palabras Clave: historia de América historia intelectual redes intelectuales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la prensa

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Edición y del Libro

III Encuentro Latinoamericano del Libro, la Edición y la Lectura (2021)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Instituto Caro y Cuervo / Universidad de Antioquia / Politécnico

Grancolombiano / BiblioRed / Universidad Jorge Tadeo Lozano, Colombia

Palabras Clave: historia de América historia intelectual historia del libro y la edición

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia intelectual

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Edición y del Libro

I Coloquio de la Red Iberoamericana de Historia de la Historiografía (2021)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Red Iberoamericana de Historia de la Historiografía, Chile

Palabras Clave: historia de América historia intelectual historia del libro y la edición

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Historiografía

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Edición y del Libro

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

I Jornadas Internacionales Diplomacia(s) desde y hacia América Latina: actores, conexiones y experiencias (1850-1950) (2021)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Universidad de los Andes, Chile
Palabras Clave: historia de América diplomacia historia cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Estudios Culturales
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia cultural

Jornadas Virtuales de Historia de América (2020)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Universidad de Extremadura / Universidad de Cádiz / Universitat Jaume I / Universidad de Sevilla, España

Palabras Clave: historia de América historia intelectual historia del libro y la edición

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Edición y del Libro
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia cultural

V Workshop Internacional Red LEXIX (2020)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad Católica Silva Henríquez, Chile

Palabras Clave: historia de América historia intelectual historia del libro y la edición

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia intelectual
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Edición y del Libro

IV Workshop Red Lexix (Lecturas y Escrituras del siglo XIX" - "El siglo XIX en perspectiva" (2019)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad de Concepción / Universidad Católica de la Santísima Concepción, Chile

Palabras Clave: Siglo XIX Historia de la edición intelectuales América Latina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Edición y del Libro

IX Jornadas de Historia y Cultura de América. "Las Américas y el mundo... (2019)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad de Montevideo, Uruguay

Palabras Clave: Historia de América Historia Literatura

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Edición y del Libro
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia intelectual

II Congreso Internacional sobre revistas y redes culturales en América Latina (2018)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad de Santiago de Chile / Universidad de Playa Ancha, Chile

Palabras Clave: Revistas culturales; Chile siglo XIX; Revista Chilena

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la prensa
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la edición

II Jornadas de estudiantes de postgrado en Historia. Pensar lo americano: Instituciones, cultura e ideas (2018)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad de los Andes, Chile

Palabras Clave: revistas culturales; Chile siglo XIX; Revista Chilena

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la prensa

Seminario Permanente de Investigación en Historia (2018)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de Chile, Chile

Palabras Clave: historia de la historiografía; historia regional; Andrés Lamas; escritura de la historia
Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la historiografía

VI Encontro do Grupo de Trabalho (GT) de AHILA. Trabajo intelectual, pensamiento y modernidad en América Latina, siglos XIX y XX (2018)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Universidade de Sao Paulo, Brasil

Palabras Clave: revistas culturales; Revista de Buenos Aires; Argentina siglo XIX

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la prensa

Seminario del Instituto de Lengua, Literatura y Antropología de Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CSIC - España) (2018)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Instituto de Lengua, Literatura y Antropología del Centro de Ciencias Humanas y Sociales, España

Palabras Clave: revistas culturales; siglo XIX; Cono Sur

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la prensa

VIII Jornadas de Historia y Cultura de América: Historia entrelazadas (las Américas y el mundo en los siglos XVIII, XIX y XX. Sociedad, política y Cultura) (2017)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad de Montevideo, Uruguay

Palabras Clave: historia de América intelectuales revistas culturales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia intelectual

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Edición y del Libro

Congreso Internacional «José Enrique Rodó 1917-2017» (2017)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Sociedad Rodoniana, Uruguay

Palabras Clave: intelectuales José Enrique Rodó

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia intelectual

Seminario Lazos de tinta II: La circulación del conocimiento histórico en Argentina, Chile y Paraguay (2017)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad Católica Argentina (Rosario), Argentina

Palabras Clave: Historia de la prensa; revistas culturales; historiografía regional

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la prensa

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Edición y del Libro

Coloquio Postítulo de Especialización en Enseñanza de la Historia (2017)

Tipo: Taller

Institución organizadora: Universidad Católica Argentina (sede Rosario), Argentina

Palabras Clave: Historia Argentina Revistas Culturales Redes intelectuales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Pedagogía en Historia

Seminario Internacional "Escritura y edición del saber en América Latina. La producción y circulación del conocimiento en el siglo XIX" (2016)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile

Palabras Clave: redes intelectuales Historia intelectual Revista del Río de la Plata

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Intelectual

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Edición y del Libro

II Coloquio Argentino de Estudios sobre el Libro y la Edición (2016)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Palabras Clave: historia de América Revistas culturales redes intelectuales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Edición y del Libro

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia intelectual

I Jornadas de Estudiantes de Postgrado en Historia UANDES: "Pensar lo americano: Instituciones, cultura e ideas" (2016)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad de los Andes, Chile

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la prensa

Vª Jornada Académica de discusión de avances de investigación en Historia Argentina: fuentes, métodos y problemas, (2014)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Universidad Católica Argentina / CONICET, Argentina

Palabras Clave: Historiografía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historiografía

II Congreso de Historia Intelectual de América Latina. La biografía colectiva en la Historia Intelectual Iberoamérica (2014)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad Nacional de Quilmes / Universidad Nacional de San Martín - CEDINCI, Argentina

Palabras Clave: Historiografía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historiografía

VII Jornadas de Historia y Cultura de América, II Congreso Internacional y II Encuentro de Jóvenes Americanistas. La construcción de las independencias: documentos, actores, representaciones (2013)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad de Montevideo (UM), Uruguay

Palabras Clave: independencia

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

V Jornadas de Trabajo y Discusión sobre el siglo XIX/ I Jornadas Internacionales de Trabajo y Discusión sobre el siglo XIX (2013)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina

Palabras Clave: Historia de América realismo Río de la Plata Francisco Javier Elío

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia regional

XVI Congreso Nacional de Filosofía (2013)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Asociación Filosófica Argentina / Universidad Tres de Febrero, Argentina

Palabras Clave: José Enrique Rodó Educación Filosofía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la educación

IV Jornada Académica de Discusión de avances de investigación en Historia Argentina: Fuentes, Métodos y problemas (2012)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Pontificia Universidad Católica Argentina, Argentina

Palabras Clave: Historiografía

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la historiografía

VI Jornadas de Historia y Cultura de América. Congreso Internacional y Primer Encuentro de Jóvenes Americanistas. La construcción de las independencias: la guerra de independencia de España y el levantamiento hispanoamericano (2011)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Universidad de Montevideo (UM), Uruguay
Palabras Clave: independencia
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Seminario Internacional - Proyectos de Nación en el Paraguay: Identidad y Discursos Históricos. Una perspectiva comparada (2011)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Universidad Nacional de Asunción, Paraguay
Palabras Clave: Historia de América
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Paraguay

Ciclo de Conferencias: "El bicentenario del parlamentarismo: Las Cortes de Cádiz" (2011)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: Universitat Jaume I (UJI), España
Palabras Clave: Cortes de Cádiz
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de Iberoamérica

VI Congreso "Los procesos de independencia de Iberoamérica" (2010)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Universitat Jaume I (UJI), España
Palabras Clave: independencia
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

II Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay (2010)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: Universidad de Montevideo (UM), Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Paraguay

Nuevas perspectivas sobre la Historia del Paraguay (2008)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: Universidad de Montevideo (UM), Uruguay
Palabras Clave: Paraguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Paraguay

V Jornadas de Historia y Cultura de América (2008)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Universidad de Montevideo (UM), Uruguay
Palabras Clave: Historia de América
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Segundas Jornadas de Historia Política (2008)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: Universidad de la República. Facultad de Ciencias Sociales, Uruguay
Palabras Clave: Historiografía
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

XI° Jornadas Interescuelas. Departamentos de Historia (2007)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Universidad Nacional de Tucumán, Argentina

Palabras Clave: historia de América historiografía regional Barón de Mauá

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Historiografía

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Cuartas Jornadas de Historia y Cultura de América (2006)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Universidad de Montevideo (UM), Uruguay

Palabras Clave: Historia de América

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Terceras Jornadas de Historia y Cultura de América. (2004)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Universidad de Montevideo (UM), Uruguay

Palabras Clave: Historia de América

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia regional

OTRAS INSTANCIAS

Estancia de Investigación (2018)

España

Palabras Clave: Revistas culturales redes intelectuales transatlánticas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la prensa

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Edición y del Libro

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Estancia de Investigación (2017)

Argentina

Palabras Clave: historia de la historiografía; historia regional; revistas culturales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Historiografía

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Edición y del Libro

EN MARCHA

POSDOCTORADOS

Posdoctorado FAI (2023)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de los Andes, Chile / Instituto de Historia, Chile

Financiación:

Universidad de los Andes, Chile, Chile

Idiomas

Portugués

Entiende muy bien / Habla bien / Lee muy bien / Escribe bien

Inglés

Entiende bien / Habla bien / Lee bien / Escribe bien

Latín

Entiende bien / Habla bien / Lee muy bien / Escribe bien

Áreas de actuación

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay y región del Plata

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Historia / Historia de la historiografía

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Historia / Historia de la prensa

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Edición y el Libro

Actuación profesional

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - CHILE

Universidad de los Andes / Instituto de Historia

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (03/2016 - a la fecha) Trabajo relevante

Profesor Titular 5 horas semanales

Colaborador (07/2015 - 12/2015)

Profesor Ayudante 2 horas semanales

Profesor Ayudante del Curso "Historia de América. Siglos XVI-XVII", correspondiente a la Licenciatura y Pedagogía en Historia.

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

"Letras para la república. Revistas culturales, redes intelectuales y vínculos colaborativos en Chile y Argentina (1852-1890)" (03/2016 - 05/2023)

Esta línea de investigación intenta examinar diversos soportes materiales en formato revista en tanto plataformas articuladoras de redes intelectuales a escala transnacional. En un examen comparativo de las realidades chilena y argentina, se busca caracterizar la conformación de los campos histórico-literarios durante la segunda mitad del siglo XIX.

Fundamental

40 horas semanales

Facultad de Filosofía y Humanidades, Instituto de Historia, Coordinador o Responsable

Equipo: ARENAS DELEÓN, NICOLÁS

Palabras clave: revistas culturales redes intelectuales Argentina Chile Siglo XIX

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la prensa

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Edición y del Libro

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia intelectual

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

"Del taller a la industria: el rol clave de los impresos educativos humanísticos en el desarrollo, crecimiento y transformación de la industria bibliográfica en Chile (1850-1900)" (07/2023 - a la fecha)

Este proyecto examina el surgimiento y desarrollo de la industria editorial de manuales humanísticos en Chile, durante la segunda mitad del siglo XIX, para reconocer a sus principales actores, examinar sus dinámicas de relacionamiento y comprender las formas de producción, edición y distribución de este tipo de materiales a escala local, nacional e internacional.

44 horas semanales

Facultad de Filosofía y Humanidades, Instituto de Historia

Investigación
Coordinador o Responsable
En Marcha
Equipo: ARENAS DELEÓN, NICOLÁS (Responsable)

Roberto Matta. Formación. Arte y Ciencia, 1911-1939 (03/2021 - 11/2021)

Tareas de edición de la obra "Roberto Matta. Formación, Arte y Ciencia, 1911-1939"
10 horas semanales
Facultad de Filosofía y Humanidades , Instituto de Historia
Otra
Integrante del Equipo
Concluido
Alumnos encargados en el proyecto:
Doctorado:1
Financiación:
Universidad de los Andes, Chile, Chile, Apoyo financiero
Equipo: ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Palabras clave: arte chileno ciencia Roberto Matta
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Arte
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de Chile

DOCENCIA

Licenciatura y Pedagogía en Historia (03/2016 - a la fecha)

Grado
Responsable
Asignaturas:
Seminario de Investigación "Redes intelectuales en América Latina (1850-1900)", 2 horas, Teórico-Práctico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia cultural

Licenciatura en Historia (03/2019 - 02/2022)

Grado
Responsable
Asignaturas:
América, siglos XVI-XVII, 3 horas, Teórico

Licenciatura en Historia (08/2021 - 12/2021)

Grado
Responsable
Asignaturas:
Curso monográfico "El arte de la biografía como género histórico: construcciones y deconstrucciones de una práctica?", 2 horas, Teórico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Estudios biográficos
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia cultural

Licenciatura y Pedagogía en Historia (07/2015 - 12/2015)

Grado
Asistente
Asignaturas:
Historia de América siglos XVI-XVII, 2 horas, Teórico-Práctico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - CHILE

Museo de la Moda / Museo de la Moda

Colaborador (06/2021 - 08/2022)

Investigador Asistente 16 horas semanales

?Investigación y publicación de la obra del fotógrafo chileno Alfredo Molina La Hitte (1906-1971)?

ACTIVIDADES**PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO****"Investigación y publicación de la obra del fotógrafo chileno Alfredo Molina La Hitte (1906-1971)"
(06/2021 - a la fecha)**

Este proyecto intenta reconstruir la vida y actividades del fotógrafo chileno Molina La Hitte. La investigación se lleva adelante en diversos repositorios de la ciudad de Santiago de Chile.

16 horas semanales

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:1

Financiación:

Museo de la Moda, Chile, Apoyo financiero

Equipo: ARENAS DELEÓN, NICOLÁS

Palabras clave: historia de Chile Fotografía historia cultural

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de Chile

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia cultural

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ARGENTINA

Universidad Católica Argentina / Facultad de Derecho y Ciencias Sociales (Instituto de Historia)

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**Profesor visitante (11/2017 - 11/2017)**

4 horas semanales

Postítulo de Especialización en Enseñanza de la Historia

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PRIVADO - UNIVERSIDAD DE MONTEVIDEO - URUGUAY

Facultad de Humanidades

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**Funcionario/Empleado (07/2013 - 02/2015)** Trabajo relevante

Auxiliar 30 horas semanales / Dedicación total

Organización de actividades académicas y de extensión dentro de la Facultad.

Funcionario/Empleado (08/2011 - 02/2015) Trabajo relevante

Profesor Titular 4 horas semanales

Profesor Titular de Historia del Uruguay y la Región del Plata I

Funcionario/Empleado (03/2011 - 07/2011)

Profesor Adjunto 3 horas semanales

Profesor Adjunto en la asignatura "Historia de la Historiografía I"

Funcionario/Empleado (03/2010 - 07/2010)

Profesor Titular 4 horas semanales

Profesor Titular de Historia del Uruguay y la Región del Plata I

Funcionario/Empleado (03/2010 - 04/2010)

Profesor Suplente 3 horas semanales

Profesor Suplente de la Asignatura "Teoría de la Historia" dictada por la Dra. Bárbara Díaz Kayel

Funcionario/Empleado (08/2008 - 12/2008)

Profesor Ayudante 3 horas semanales

Profesor Ayudante en la asignatura "Metodología y Técnicas de la Investigación Histórica". La titularidad de la asignatura corresponde al Dr. Tomás Sansón Corbo

Becario (03/2006 - 07/2006)

Profesor Ayudante 3 horas semanales

Profesor Ayudante del Curso "Historia de América III"

Becario (03/2003 - 06/2003)

Ayudante 5 horas semanales

Ayudante en la edición y montaje de la "Revista Humanidades" bajo la supervisión de la Lic. Mónica Salinas.

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

La construcción historiográfica rioplatense en la primera mitad del siglo XX (03/2005 - 12/2015)

Con motivo de los trabajos para la tesis de grado comenzó a desarrollarse esta línea de investigación, que intenta profundizar en el análisis de diversos personajes decimonónicos -con alcances regionales de actuación- y el lugar que cada historiografía nacional (argentina, uruguaya, paraguaya y brasileña) le otorga en su discurso.

3 horas semanales, Coordinador o Responsable

Equipo: NICOLÁS ARENAS DELEÓN

Palabras clave: Historiografía regional

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la historiografía

La heroicidad durante el proceso revolucionario en el Río de la Plata (1808 - 1820) (02/2011 - 02/2015)

A consecuencia de los trabajos para obtener el grado de magíster se desarrolla esta línea de investigación. En una primera instancia la labor se ha centrado en el estudio de Francisco Javier Elío como héroe contrarrevolucionario, a través del análisis de numerosa documentación proveniente tanto de archivos nacionales como extranjeros. Se trabaja sobre el concepto de heroicidad durante el período y la apropiación que el discurso historiográfico hace de él.

20 horas semanales, Coordinador o Responsable

Equipo: ARENAS DELEÓN, NICOLÁS

Palabras clave: Historiografía realismo contrarrevolución

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la historiografía

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia regional

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Catalogación del Archivo del Dr. Raúl Federico Abadie-Aicardi (03/2007 - 10/2012)

Este archivo, depositado en las instalaciones de la Universidad de Montevideo, refiere principalmente a temas de historia del mundo andino de los siglos XVIII y XIX.

3 horas semanales

Universidad de Montevideo, Departamento de Historia

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:2

Maestría/Magister:1

Equipo: DE AMORES, FERNANDO, BARCENA, IGNACIO

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Guía de la documentación histórica diplomática sobre el Brasil en los archivos del Uruguay (1829 - 1950) (03/2005 - 10/2005)

Se trató de un proyecto de investigación sobre las relaciones diplomáticas entre el Uruguay y el Brasil co-financiado por la Universidad de Montevideo y la Embajada del Brasil en Montevideo. La labor de pesquisa dio lugar a la publicación de una "Guía" en formato Cd-Rom. Según decisión de la Cancillería brasileña este material se distribuyó en las principales bibliotecas y centros de investigación del Brasil.

25 horas semanales

Universidad de Montevideo - Embajada del Brasil en Montevideo

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:6

Financiación:

Institución del exterior, Apoyo financiero

Equipo: GOMEZA GÓMEZ, IGNACIO , DE AMORES, FERNANDO , PEYRÁN, DIEGO , SAIBENE, MARÍA VICTORIA , SAMPAYO, VIRGINIA

Palabras clave: Historia, Política, Diplomacia, Uruguay, Brasil

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia político - diplomática

DOCENCIA

Licenciatura en Humanidades (03/2010 - 02/2015)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Historia del Uruguay y Región del Plata I, 4 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Nacional

Licenciatura en Humanidades (03/2011 - 02/2015)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Historia de la Historiografía I, 3 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la historiografía

Licenciatura en Humanidades (03/2011 - 02/2015)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Introducción a la Historia del Uruguay y Región del Plata, 4 horas, Teórico

Licenciatura en Humanidades. Opción Historia (08/2014 - 11/2014)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Seminario "Memoria, poder y escritura de la historia en el Río de la Plata (siglo XIX)", 2 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Intelectual

Licenciatura en Humanidades (03/2010 - 04/2010)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Teoría de la Historia, 3 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Teoría de la Historia

Licenciatura en Humanidades (08/2008 - 12/2008)

Grado

Asistente

Asignaturas:

Metodología y Técnicas de la Investigación Histórica, 3 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Metodología de la investigación

EXTENSIÓN

Miembro del Comité Organizador de las VIII Jornadas de Historia y Cultura de América, II Congreso Internacional y II Encuentro de Jóvenes Americanistas realizado en la Universidad de Montevideo los días 25-26 de julio de 2017. (01/2015 - 07/2017)

Universidad de Montevideo, Facultad de Humanidades

4 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Miembro del Comité Organizador de las VII Jornadas de Historia y Cultura de América, II Congreso Internacional y II Congreso de Jóvenes Americanistas realizado en la Universidad de Montevideo los días 25 y 26 de julio de 2013. (12/2012 - 08/2013)

Facultad de Humanidades, Departamento de Historia

10 horas

Miembro del Comité Organizador de las VI Jornadas de Historia y Cultura de América, I Congreso Internacional y I Encuentro de Jóvenes Americanistas realizado en la Universidad de Montevideo los días 22-24 de junio de 2011. (03/2011 - 08/2011)

Facultad de Humanidades, Departamento de Historia

10 horas

OTRA ACTIVIDAD TÉCNICO-CIENTÍFICA RELEVANTE

Edición y Montaje de "Humanidades. Revista de la Universidad de Montevideo" (ISSN 1510 - 5024) (03/2003 - 07/2003)

Facultad de Humanidades

5 horas semanales

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ALEMANIA

Ludwig Maximilians Universität (Kontaktstipendium)

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (08/2005 - 12/2005)

Colaborador en proyecto de investigación 6 horas semanales

Proyecto de investigación del Dr. Volker Barth, investigador de la Ludwig Maximilians Universität München y la École des Hautes Etudes en Sciences Sociales de París, sobre la participación del Uruguay en las exposiciones universales de París de 1867, 1878 y 1889.

CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: 5 horas

Carga horaria de investigación: 40 horas

Carga horaria de formación RRHH: 10 horas

Carga horaria de extensión: 5 horas

Carga horaria de gestión: Sin horas

Producción científica/tecnológica

Durante mi trayectoria profesional, mis investigaciones se han desarrollado en dos grandes líneas: la historia de la historiografía regional y la historia de la edición y del libro, ambas con un alcance transnacional y desde una perspectiva comparada y conectada. Dentro de la primera, durante el

período 2007-2015, se llevaron adelante indagaciones tendientes al estudio de "grandes personajes" y al abordaje que de ellos hicieron las distintas historiografías nacionales. Para ello, pusimos el énfasis en el estudio de las relaciones entre la historiografía brasileña y las historiografías argentina, uruguaya y paraguaya durante la primera mitad del siglo XX. Asimismo, dentro de esa misma línea de historiografía regional, durante el período 2011-2015, abrimos un nuevo espacio para nuestra investigación, que apuntó al examen del concepto de heroicidad durante el proceso revolucionario que culminó con la formación de los estados nacionales. Lo producido en esta línea se focalizó en el análisis de la figura de Francisco Javier Elío como héroe contrarrevolucionario en el ámbito rioplatense.

Respecto a la historia de la edición y de libro, desde 2016 se viene ejecutando el proyecto "Letras para la república. Redes intelectuales y vínculos colaborativos decimonónicos en Argentina, Chile y Uruguay (1852-1890)", como parte de una beca CONICYT (Chile) para la realización de estudios de Doctorado. El objetivo central de esta investigación estriba en analizar diversos proyectos editoriales de revistas culturales, para comprender su rol como nodos articuladores de redes intelectuales a escala transnacional (para la circulación de documentos e ideas) y su función como instancias performativas del discurso nacional fundante.

En la actualidad, se está ejecutando el proyecto posdoctoral "Del taller a la industria: el rol clave de los impresos educativos humanísticos en el desarrollo, crecimiento y transformación de la industria bibliográfica en Chile (1850-1900)", que pretende examinar el funcionamiento de la industria impresora local (agentes y medios de producción y circulación) en relación con el proceso de alfabetización y escolarización impulsados por el Estado chileno durante la segunda mitad del siglo XIX.

Producción bibliográfica

ARTÍCULOS PUBLICADOS

ARBITRADOS

"Coleccionar y conservar la memoria histórica: Andrés Lamas y la Historia de la Conquista de Pedro Lozano" (Completo, 2023) Trabajo relevante

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
História (São Paulo), v.: 42 2023
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Brasil
ISSN: 19804369
DOI: <https://doi.org/10.1590/1980-4369>
<https://historiasp.franca.unesp.br/a-revista/>

Scopus:  

"Un archivo "por entregas": la Revista del Río de la Plata y la conservación de la memoria americana (1871-1877)" (Completo, 2022)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Latinoamérica Revista de Estudios Latinoamericanos, v.: 2 75 , p.:123 - 154, 2022
Palabras clave: Historia de América Revistas culturales Argentina
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Edición y el Libro
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia intelectual
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: México
ISSN: 24486914
<http://latinoamerica.unam.mx/index.php/latino/index>

"Administrar un impreso periódico en el siglo XIX. El caso de La Revista de Buenos Aires y Juan María Gutiérrez" (Completo, 2021)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Cuadernos de Historia Cultural, v.: 10 p.:124 - 149, 2021
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Viña del Mar
ISSN: 07191030
<http://www.cuadernos culturales.cl/>

"Un pasaporte a la república de las letras: Vicente Fidel López y Les races aryennes du Pérou"

(Completo, 2021) Trabajo relevante

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS

Historia (Santiago), v.: 1 54 , p.:41 - 68, 2021

Palabras clave: Vicente Fidel López redes intelectuales circulación de libros

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Edición y del Libro

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia intelectual

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Santiago de Chile

ISSN: 07177194

<http://revistahistoria.uc.cl/index.php/rhis>

Scopus ^{latindex}

"Moldear el bronce con la palabra. Andrés Lamas y la biografía de Bernardino Rivadavia" (Completo,

2021) Trabajo relevante

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS

Confluente, v.: 13 2 , p.:337 - 360, 2021

Palabras clave: historia de América Río de la Plata Andrés Lamas Bernardino Rivadavia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Edición y del Libro

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia intelectual

Medio de divulgación: Internet

ISSN: 20360967

DOI: <https://doi.org/10.6092/issn.2036-0967/12308>

<https://confluente.unibo.it/index>

Scopus ^{latindex}

"Revistas culturales en tiempos de guerra" (Completo, 2021)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS

Humanidades revista de la Universidad de Montevideo, v.: 9 p.:11 - 18, 2021

Palabras clave: historia de América Revistas culturales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

Escrito por invitación

ISSN: 23011629

DOI: <https://doi.org/10.25185/9.2>

<http://revistas.um.edu.uy/index.php/revistahumanidades/index>

"Pacíficos actores, ávidos espectadores. El Mercurio de Valparaíso y la cobertura de la Guerra del Paraguay (1864-1870)" (Completo, 2020)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS

Revista Estudios Paraguayos, v.: 38 2 , p.:33 - 64, 2020

Palabras clave: Guerra del Paraguay prensa chilena El Mercurio

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia cultural de la guerra

Lugar de publicación: Asunción (Paraguay)

Escrito por invitación

ISSN: 02512483

<https://epy.dreamhosters.com/index.php/RESPY>

latindex

"Claudia Montero. Y también hicieron periódicos. Cien años de prensa de mujeres en Chile, 1850-1950" (Reseña, 2019)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Humanidades revista de la Universidad de Montevideo, v.: 5 p.:221 - 223, 2019
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Montevideo
ISSN: 23011629
DOI: <https://doi.org/10.25185/5.9>
<http://revistas.um.edu.uy/index.php/revistahumanidades/article/view/731>

"Un hombre para narrar la nación. Andrés Lamas y la Historia de la República Oriental del Uruguay" (Completo, 2019) Trabajo relevante

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
HiSTOReLo Revista de Historia Regional y Local, v.: 11 22 , p.:97 - 125, 2019
Palabras clave: Historiografía Andrés Lamas Historia del Uruguay Siglo XIX
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la historiografía
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Edición y del Libro
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Medellín (Colombia)
ISSN: 2145132X
DOI: <https://doi.org/10.15446/historelo.v11n22.75053>
<https://revistas.unal.edu.co/index.php/historelo/article/view/75053>

Scopus[®] WEB OF SCIENCE[™] *latindex*

"Sembrar en áridos campos. La Revista del Pacífico, la república letrada y la oposición al gobierno conservador de Manuel Montt (1858-1861)" (Completo, 2019)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Antíteses, v.: 13 25 , p.:57 - 79, 2019
Palabras clave: Revistas Culturales Redes transnacionales Prensa Historia de Chile Siglo XIX
Revista del Pacífico Manuel Montt
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Edición y del Libro
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia intelectual
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Londrina (Brasil)
ISSN: 19843356
DOI: [10.5433/1984-3356.2019v12n23p57](https://doi.org/10.5433/1984-3356.2019v12n23p57)
<http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/antiteses>

latindex

"La escritura como arma. Mariano Paz Soldán y su participación en la Nueva Revista de Buenos Aires durante la Guerra del Pacífico (1881-1884)" (Completo, 2019) Trabajo relevante

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Historia 396, v.: 9 2 , p.:1 - 29, 2019
Palabras clave: Revistas Culturales Guerra del Pacífico Mariano Paz Soldán Historia de Chile Siglo XIX Redes intelectuales Prensa
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Edición y del Libro
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Valparaíso (Chile)
ISSN: 07190719
<http://www.historia396.cl/index.php/historia396>

Scopus[®]

Liliana M. Brezzo, Gabriela Micheletti, Eugenia Molina, (eds.), **Escribir la nación en las provincias Buenos Aires, Instituto de Estudios Históricos, Económicos, Sociales e Internacionales del Conicet, 2013, 135 p. (Reseña, 2014)**

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Nuevo mundo mundos nuevos, 2014
Palabras clave: Historiografía Argentina
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historiografía
ISSN: 16260252
<http://nuevomundo.revues.org/67588>

[latindex](#)

"En busca de la fidelidad perdida: Francisco Javier Elío y el plan regentista para la recuperación del Río de la Plata" (Completo, 2013) [Trabajo relevante](#)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Hib, Revista de Historia Iberoamericana, 2013
Palabras clave: realismo Río de la Plata Revolución Francisco Javier Elío
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia regional
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Santiago de Chile
ISSN: 19892616
[http://revistahistoria.universia.net/articulo/205/\[ARTICULO\]-BUSCA-FIDELIDAD-PERDIDA-FRANCISCO-JAVIE](http://revistahistoria.universia.net/articulo/205/[ARTICULO]-BUSCA-FIDELIDAD-PERDIDA-FRANCISCO-JAVIE)

[latindex](#)

"Nuevos aportes de la historiografía uruguaya a una discusión bicentenaria. Revolución e independencia: un interés académico necesario (Completo, 2013)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Tiempos de América, 20, p.:55 - 63, 2013
Palabras clave: Historiografía independencia Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historiografía
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Castellón de la Plana
Escrito por invitación
ISSN: 11381310

[latindex](#)

"El barón de Mauá: entre el diseño del personaje y la construcción del mito" (Completo, 2010)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Revista Escuela de Historia, v.: 1 y 2 9, p.:159 - 183, 2010
Palabras clave: Historiografía Brasil Mauá
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la historiografía
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Salta
ISSN: 16674162

LIBROS

Paraguay. Escrituras y representaciones del pasado (Participación , 2022)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Publicado
Editorial: Intercontinental Editora , Asunción
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Escrito por invitación
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-99925-14-24-5

Capítulos:

"Un bastión paraguayo a orillas del Pacífico: El Mercurio de Valparaíso y su posicionamiento durante la guerra de la Triple Alianza (1864-1870)"

Organizadores: Brezzo, Liliana
Página inicial 27, Página final 59

Lecturas Contemporáneas de José Enrique Rodó (Participación , 2021)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS, GIMÉNEZ GIUBBANI, ANALÍA
Publicado
Edición: 2a edición
Editorial: Ministerio de Educación y Cultura - Sociedad Rodoniana , Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Escrito por invitación
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión / Historia de la educación;
Pensamiento Latinoamericano
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9974-91-963-1

Capítulos:
La vocación rodoniana como camino del autoconocimiento
Organizadores: José Ramiro Podetti
Página inicial 47, Página final 60

Intelectuais em Circulação na América Latina: diálogos, intercambios, redes de sociabilidade (Participación , 2021)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Publicado
Edición: Universidade de Sao Paulo
Editorial: Universidade de Sao Paulo , Sao Paulo
Tipo de publicación: Investigación
DOI: [10.11606/9786587621852](https://doi.org/10.11606/9786587621852)
Referado
Escrito por invitación
Medio de divulgación: Internet
ISSN/ISBN: 978-658-7621-85-2

Capítulos:
"Conocer a un vecino peligroso. Vicente Quesada y el descubrimiento del mundo intelectual brasileño (1880-1890)"
Organizadores: Júlio César Suzuki, María Margarida Cintra y Gilvan Charles Cerqueira
Página inicial 361, Página final 388

Revistas y redes en la conformación del campo intelectual latinoamericano (Participación , 2021)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Publicado
Edición: 1
Editorial: Ediciones Ariadna , Santiago de Chile
Tipo de publicación: Investigación
DOI: <https://doi.org/10.26448/ae9789566095361.20>
Referado
Escrito por invitación
Palabras clave: Historia de América revistas culturales redes intelectuales
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Edición y del Libro
Medio de divulgación: Internet
ISSN/ISBN: 978-956-6095-36-1
<http://www.ariadnaediciones.cl/index.php/87-catalogo/199-revistas-y-redes-en-la-conformacion-del-cam>

Capítulos:
"Cuando la civilización nos mira. La bibliografía europea sobre América en la Revista Chilena (1875-1880)"
Organizadores: Ivette Lozoya López / César Zamorano Díaz
Página inicial 47, Página final 62

Cultura e história na criação intelectual na Europa e na América Latina, séculos XIX e XX (Participación , 2018)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS

Publicado

Editorial: Instituto de Psicología da Universidade de São Paulo , São Paulo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Revistas Culturales Prensa Siglo XIX Revista de Buenos Aires Redes Intelectuales

Historia de la edición

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 978-85-86736-90-2

<https://www.uv.mx/tipmal/general/nuevo-libro/>

fbclid=IwAR3qi32IOSf3kTWN235MzJMhYpF5KmCjyV01Im4HsfN

Capítulos:

"La Revista de Buenos Aires (1863-1871): construcción y ocaso de un proyecto editorial americano"

Organizadores: Marilene Proenca de Souza / Alayde Pinto Digiovanni / Hugo Cancino / Rogelio de la Mora

Página inicial 159, Página final 172

Lecturas contemporáneas de José Enrique Rodó (Participación , 2018)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS, GIMÉNEZ GIUBBANI, ANALÍA

Publicado

Edición: 1

Editorial: Sociedad Rodoniana , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: José Enrique Rodó Educación Intelectuales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la educación

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia intelectual

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 978-9974-91-963-1

Capítulos:

"La vocación rodoniana como camino hacia el autoconocimiento"

Organizadores: Ramiro Podetti Lezcano

Página inicial 47, Página final 60

El Sur en revolución. La insurgencia en el Río de la Plata, Chile y el Alto Perú (Participación , 2015) Trabajo relevante

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS

Publicado

Edición: 1

Editorial: Publicacions de la Universitat Jaume I , Castelló de la Plana

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Historiografía Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historiografía

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9788416356232

Capítulos:

"Enseñar la revolución y formar ciudadanía. Manuales escolares y construcción de la memoria nacional en el Uruguay decimonónico"

Organizadores: Manuel Chust Calero

Página inicial 229, Página final 252

José Enrique Rodó. Concurso Internacional de Ensayo. (Participación , 2013) Trabajo relevante

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS, GIMÉNEZ GIUBBANI, ANALÍA

Publicado

Editorial: Biblioteca nacional , Montevideo

Palabras clave: José Enrique Rodó Educación Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Pensamiento Latinoamericano

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974550896

Capítulos:

"El aula rodoniana"

Organizadores: Biblioteca Nacional - Ministerio de Educación y Cultura - Sociedad Rodoniana -

Página inicial 69, Página final 106

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS

"¿Quién es nuestro peor enemigo? La opinión pública en torno a las disputas de poder y problemas de gobernabilidad en el Río de la Plata durante 1811" (2013)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: VII Jornadas de Historia y Cultura de América, II Congreso Internacional y II

Encuentro de Jóvenes Americanistas. La construcción de las Independencias: documentos, actores, representaciones

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2013

Anales/Proceedings: La construcción de las Independencias: documentos, actores,

representaciones. Actas de las VII Jornadas de Historia y Cultura de América, II Congreso Internacional y II Encuentro de Jóvenes Americanistas.

ISSN/ISBN: 9789974838253

Editorial: Universidad de Montevideo

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: realismo independencia Río de la Plata Francisco Javier Elío

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia regional

Medio de divulgación: CD-Rom

"Francisco Javier Elío, la Regencia y la reconquista del Río de la Plata" (2013)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: V Jornadas de Trabajo y Discusión sobre el siglo XIX/ I Jornadas Internacionales de Trabajo y Discusión sobre el siglo XIX

Ciudad: Mar del Plata

Año del evento: 2013

Anales/Proceedings: V Jornadas de Trabajo y Discusión sobre el siglo XIX/ I Jornadas Internacionales de Trabajo y Discusión sobre el siglo XIX

ISSN/ISBN: 9789875444959

Editorial: Universidad de Mar del Plata

Ciudad: Mar del Plata

Palabras clave: realismo independencia Río de la Plata Francisco Javier Elío

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia regional

Medio de divulgación: CD-Rom

"Una historia que busca quien la escriba. Andrés Lamas y el proyecto de la Historia de la República Oriental del Uruguay" (2012)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS

Publicado

Completo

Evento: Regional

Descripción: IVª Jornada Académica de discusión de avances de investigación en Historia

Argentina: fuentes, métodos y problemas

Ciudad: Rosario (Argentina)

Año del evento: 2012

Anales/Proceedings: BREZZO, Liliana; MICHELETTI, María Gabriela (comps.), Actas IVª Jornada Académica de discusión de avances de investigación en Historia Argentina: fuentes, métodos y problemas

ISSN/ISBN: 9789872870607

Palabras clave: Historiografía Andrés Lamas redes intelectuales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia regional

"Entre el héroe realista y el enemigo revolucionario: la imagen del Virrey Francisco Javier Elío en la dialéctica de la revolución" (2011)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: VI Jornadas de Historia y Cultura de América, Congreso Internacional y Primer Encuentro de Jóvenes Americanistas. La construcción de las independencias: la guerra de independencia de España y el levantamiento hispanoamericano.

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2011

Anales/Proceedings: La construcción de las independencias: la guerra de independencia de España y el levantamiento hispanoamericano. Actas de las VI Jornadas de Historia y Cultura de América, Congreso Internacional y Primer Encuentro de Jóvenes Americanistas

ISSN/ISBN: 978997483426

Editorial: Universidad de Montevideo

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: realismo independencia Río de la Plata Francisco Javier Elío

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia regional

Medio de divulgación: CD-Rom

Producción técnica

PRODUCTOS

"Guía de la documentación histórica diplomática sobre el Brasil en los Archivos del Uruguay (1829 - 1950)" (2005)

Proyecto, Obra

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS, GOMEZA, IGNACIO, SAMPAYO, VIRGINIA, SAIBENE, MARÍA VICTORIA, PEYRÁN, NICOLÁS

Esta "Guía" se encuentra disponible para su consulta (cd-rom) en numerosos archivos y bibliotecas del Brasil, así como en el Archivo General de la Nación y el Archivo de la Cancillería de Uruguay.

País: Uruguay

Disponibilidad: Irrestringida

Producto con aplicación productiva o social: Dicho recurso ha sido utilizado por numerosos investigadores brasileños que visitan nuestro archivos, así como por investigadores nacionales interesados en Historia del Brasil.

Institución financiadora: Embajada de Brasil en Montevideo

Palabras clave: Historia Regional Archivos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia regional

Medio de divulgación: Papel

Otras Producciones

ORGANIZACIÓN DE EVENTOS

III Congreso Internacional "Historias y Diplomacias: Nuevas Agendas de Investigación" (2023)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS

Congreso
Sub Tipo: Organización
Lugar: Chile ,Online Online
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Duración: 1 semanas
Institución Promotora/Financiadora: Universidad de los Andes / Universidad Torcuato Di Tella / Universidad Complutense de Madrid / Universidad de Colima / Universidad Nacional de San Martín / Universidad Católica Silva Henríquez

II Coloquio de la Red Iberoamericana de Historia de la Historiografía (2023)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Congreso
Sub Tipo: Organización
Lugar: Chile ,Online Online
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Duración: 1 semanas
Institución Promotora/Financiadora: Red Iberoamericana de Historia de la Historiografía

Conversatorio "La independencia del Brasil: doscientos años después (Balance y proyecciones)" (2022)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Otro
Sub Tipo: Organización
Lugar: Chile ,Online Online
Idioma: Portugués
Medio divulgación: Internet
Duración: 1 semanas
Institución Promotora/Financiadora: Red Iberoamericana de Historia de la Historiografía

II Jornadas Internacionales "Historias y Diplomacias. América Latina en perspectiva global" (2022)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Congreso
Sub Tipo: Organización
Lugar: Chile ,Online Online
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Duración: 1 semanas
Institución Promotora/Financiadora: Universidad de los Andes / Universidad Torcuato Di Tella

I Coloquio Internacional de la Red Iberoamericana de Historia de la Historiografía (RIHH) (2021)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Congreso
Sub Tipo: Organización
Lugar: Chile ,GoogleMeet Santiago de Chile
Idioma: Español
Duración: 1 semanas
Institución Promotora/Financiadora: Red Iberoamericana de Historia de la Historiografía
Palabras clave: historia de la historiografía historia de América

II Coloquio José Enrique Rodó: ideas peregrinas, saberes universales (2021)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Otro
Sub Tipo: Organización
Lugar: Uruguay ,FacebookLive Montevideo
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Duración: 1 semanas
Institución Promotora/Financiadora: Sociedad Rodoniana
Palabras clave: José Enrique Rodó historia intelectual

I Jornadas Internacionales Diplomacia(s) desde y hacia América Latina: actores, conexiones y experiencias (1850-1950) (2021)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Congreso
Sub Tipo: Organización
Lugar: Chile ,Plataforma Zoom Santiago de Chile
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Duración: 1 semanas
Institución Promotora/Financiadora: Universidad de los Andes
Palabras clave: historia de América diplomacia historia cultural

I Coloquio José Enrique Rodó: un intelectual transnacional (2020)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Otro
Sub Tipo: Organización
Lugar: Uruguay ,FacebookLive Montevideo
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Duración: 1 semanas
Institución Promotora/Financiadora: Sociedad Rodoniana
Palabras clave: José Enrique RodóHistoria intelectual Historia de América

IX Jornadas de Historia y Cultura de América. Las Américas y el mundo. Conexiones globales, circulaciones transnacionales y experiencias locales en perspectiva universal (2019)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Congreso
Sub Tipo: Organización
Lugar: Uruguay ,Universidad de Montevideo Montevideo
Idioma: Español
Medio divulgación: Otros
Duración: 1 semanas
Institución Promotora/Financiadora: Universidad de Montevideo
Palabras clave: historia de América

II Jornadas de Estudiantes de Postgrado en Historia UAndes. Pensar lo Americano: Instituciones, cultura e ideas" (2018) Trabajo relevante

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Congreso
Sub Tipo: Organización
Lugar: Chile ,Universidad de los Andes Santiago de Chile
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: https://postgradosuandes.cl/dohi?_utma=10769072.431304165.1544732761.1544825256.1544825316.3&_utm
Institución Promotora/Financiadora: Universidad de los Andes (Chile)
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

VIII Jornadas de Historia y Cultura de América. (2017)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Congreso
Sub Tipo: Organización
Lugar: Uruguay ,Universidad de Montevideo Montevideo
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: <https://www.jornadasdeamerica.com/>
Institución Promotora/Financiadora: Universidad de Montevideo
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

I Jornadas de Estudiantes de Postgrado en Historia UAndes. Pensar lo Americano: Instituciones, cultura e ideas" (2016)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Congreso

Sub Tipo: Organización
Lugar: Chile ,Universidad de los Andes Santiago de Chile
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: https://postgradosuandes.cl/dohi?_utma=10769072.431304165.1544732761.1544825256.1544825316.3&_utm
Institución Promotora/Financiadora: Universidad de los Andes (Chile)
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

VII Jornadas de Historia de América. "La construcción de las independencias: documentos, actores y representaciones" (2013)

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS
Congreso
Sub Tipo: Organización
Lugar: Uruguay ,Montevideo
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: <http://www.um.edu.uy/noticias/62983-vii-jornadas-de-historia-y-cultura-de-america/>
Institución Promotora/Financiadora: Universidad de Montevideo
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Evaluaciones

EVALUACIÓN DE PUBLICACIONES

COMITÉ EDITORIAL

Humanidades. Revista de la Universidad de Montevideo (2013 / 2014)

Cantidad: Menos de 5
Evaluación de artículos.

REVISIONES

Claves. Revista de Historia (2023)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Historia & Guerra (2023)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Historia (UC) (2023)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Revista Historia de América (2022)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Res Gesta (2022)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Desde el Sur (2022)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Co-Herencia (2022)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Biblioteca Latinoamericana de Culturas del Libro (2022)

Tipo de publicación: Libros
Cantidad: Menos de 5

Palimpsesto. Revista Científica de Estudios Sociales Iberoamericanos (2021)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Meridional. Revista Chilena de Estudios Latinoamericanos (2021)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura (2020)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

HISTOReLo. Revista de Historia Regional y Local (2020)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Revista RICIT (2018 / 2021)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Humanidades. Revista de la Universidad de Montevideo (2015 / 2020)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

EVALUACIÓN DE EVENTOS Y CONGRESOS

IX Jornadas de Historia y Cultura de América (2018)

Revisiones
Uruguay

Universidad de Montevideo - CEDEI

Como parte de las IX Jornadas de Historia y Cultura de América. "Las Américas y el mundo. Conexiones globales, circulaciones transnacionales y experiencias locales en perspectiva universal" (Montevideo, 24 al 26 de julio de 2019), se está coordinando, junto a la Dra. Mariana Moraes Medina (UNAM - México), un simposio titulado "Revistas culturales y literarias en América Latina. Producción, edición y lectura (siglos XIX-XX)".

JURADO DE TESIS

Licenciatura en Humanidades. Opción Historia (2019)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades ,
Uruguay

Nivel de formación: Grado

2019 - Inés de Castro Williams, "Asilo de Expósitos y Huérfanos Dámaso A. Larrañaga. Evolución institucional (1818-1895), vías de ingreso-egreso a la casa cuna, y una mirada a la vida cotidiana de los huérfanos y expósitos"

Licenciatura en Literatura (2019)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de los Andes / Instituto de Literatura , Chile
Nivel de formación: Grado

2019 - Luisa Debesa Arregui - "La construcción de autoridad y similitud en la segunda parte de la crónica de Cieza de León como una forma de engrandecer la figura de los Incas". 2019 - Sabrina Vecchionacce Muñoz - "El proyecto de integración del Tahuantinsuyo al canon occidental de

Cabello de Balboa".

Maestría en Comunicación (2014)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Universidad de Montevideo -
Facultad de Comunicación , Uruguay
2014 - María Frick, La pintura expresionista en América Latina: transferencias y trascendencias

Maestría en Historia (2013 / 2015)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades ,
Uruguay
Nivel de formación: Maestría
2015 - José María Olivero Orecchia, "Las fronteras hispano-portuguesas en la Banda Oriental en el
período de vigencia del Tratado de Tordesillas, 1494-1750" 2013 - Nelson René Pierrotti, "Volver a
la Cisplatina (1817-1828): una aproximación a los "estados de opinión" de los orientales en el
proceso hacia la independencia del Uruguay"

Formación de RRHH

TUTORÍAS CONCLUIDAS

GRADO

?La Dama Duende, una escritora misteriosa. La sociedad y la mujer de clase alta bonaerense a partir de la revista Caras y Caretas, 1916-1939? (2022 - 2023)

Tesis/Monografía de grado
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de los Andes, Chile / Instituto de Historia ,
Chile
Programa: Licenciatura en Historia
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Josefina Yáñez Bao
País: Chile

"De la tempestad al naufragio. El Divorcio: Antecedentes, debate parlamentario y repercusión social"

Tesis/Monografía de grado
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades ,
Uruguay
Programa: Licenciatura en Humanidades. Opción Historia
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Pablo Horvath Rovaina
País: Uruguay
Palabras Clave: Matrimonio y divorcio Familia Uruguay siglo XX
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la familia

"A puerta abierta: Las formas de violencia hacia las mujeres en la jurisdicción de Montevideo a fines del período hispánico (1778-1810)"

Tesis/Monografía de grado
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades ,
Uruguay
Programa: Licenciatura en Humanidades. Opción Historia
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad
Nombre del orientado: Florencia Machado Pavoni
País: Uruguay
Palabras Clave: Uruguay siglo XVIII-XIX Violencia intrafamiliar
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia colonial
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la familia
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de género
La tesis se encuentra en desarrollo.

Otros datos relevantes

PREMIOS, HONORES Y TÍTULOS

Miembro del Grupo de Estudio "Escrituras y Representaciones del pasado" (2020)

(Internacional)

Instituto de Estudios Históricos, Económicos, Sociales e Internacionales (CONICET - Argentina)

Miembro de la Red Iberoamericana de Historia de la Historiografía (2020)

(Internacional)

Red Iberoamericana de Historia de la Historiografía

Investigador del Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica (CEDEI) (2018)

(Nacional)

Universidad de Montevideo

Desde 2018, participo en diversas actividades científicas que se desarrollan en el CEDEI (conferencias y trabajo con diferentes colecciones del Centro).

Miembro de la Red de Estudios de Historia de la Historiografía Comparada (2014)

(Internacional)

Universidad Católica de Rosario

La RED DE ESTUDIOS DE HISTORIA DE LA HISTORIOGRAFÍA COMPARADA (en adelante REDHHIC) se constituyó en la ciudad de Rosario, el 13 noviembre del año 2010. Sus miembros fundadores son el doctor Tomás Sansón Corbo, de la Universidad de la República (Uruguay), el doctor Hérib Caballero Campos, de la Universidad Nacional de Asunción (Paraguay), la doctora María Silvia Leoni, de la Universidad Nacional del Nordeste (República Argentina), la licenciada María Gabriela Quiñónez, de la Universidad Nacional del Nordeste (República Argentina), la doctora María Laura Reali de la Universidad París VII Denis Diderot (Francia) y la doctora Liliana M. Brezzo de la Pontificia Universidad Católica Argentina. Los objetivos de la REDHHIC son intercambiar criterios y experiencias para el estudio de la historia de la historiografía, contribuir a la permanente actualización de los estudios sobre la historia de la historiografía en América Latina y en sus conexiones con otras regiones del mundo y promover acciones que contribuyan al desarrollo de la investigación de ese campo de estudio. Pueden formar parte de la red todos aquellos investigadores que deseen participar de la misma y de sus actividades.

Investigador Asociado (2013)

(Nacional)

Biblioteca Nacional

Desde 2013 se está trabajando en el Archivo de José Enrique Rodó en calidad de Investigador Asociado de la Biblioteca.

Primera Mención. Primer Concurso Internacional de Ensayo José Enrique Rodó (2012)

(Internacional)

Sociedad Rodoniana

Este concurso fue organizado por la Soceidad Rodoniana con el auspicio de la Dirección de Cultura del Ministerio de Educación y Cultura (MEC), la Biblioteca Nacional de Uruguay, la Embajada de México en Uruguay, la Biblioteca Virtual "Miguel de Cervantes", el Grupo Diarios de América (GDA), la Universidad de Lanús, la Delegación permanente de Brasil ante ALADI y MERCOSUR, y la Secretaría de Cultura de la Presidencia de la Nación Argentina. El tema del concurso fue Influencia y actualidad del pensamiento de José Enrique Rodó y el jurado del mismo estuvo constituido por el Dr. Romeo Pérez Antón (Presidente del Consejo Directivo del Centro Latinoamericano de Economía Humana (CLAEH) y Presidente de la Sociedad Rodoniana), la Dra. Belén Castro Morales (Catedrática de la Universidad de La Laguna, España) y el Dr. Javier Garcíadiego (Presidente de El Colegio de México).

PRESENTACIONES EN EVENTOS

¿Charly García en la UJI? En homenaje a Juan Marchena Fernández (2023)

Encuentro

"Un recuerdo de un viejo maestro"

España
Tipo de participación: Panelista
Nombre de la institución promotora: Universitat Jaume I
Alcance geográfico: Internacional

Laboratório de História da Política Internacional Sul-Americana (LAHPIS) (2023)

Taller
"Coleccionar y conservar la memoria histórica: Andrés Lamas y la Historia de la Conquista de Pedro Lozano"
Brasil
Tipo de participación: Conferencista invitado
Nombre de la institución promotora: Universidade Federal Fluminense
Alcance geográfico: Internacional

Workshop Internacional ?Nexos, redes y tramas de la vida diplomática y cultural en el siglo XX (2023)

Otra
Comentarista de la ponencia ?Nexos de papel. Redes epistolares en el estudio de la dimensión internacional de Miguel de Unamuno, 1886-1936? de Cristina Erquiaga
Argentina
Tipo de participación: Comentarista
Nombre de la institución promotora: Universidad Torcuato Di Tella
Alcance geográfico: Internacional

Workshop Internacional Trayectorias transnacionales. Figuras de la vida diplomática de los siglos XIX y XX (2022)

Otra
"Andrés Lamas: prácticas editoriales, experiencias bibliófilas y gestiones diplomáticas. Desafíos, obstáculos e interrogantes investigativos"
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Universidad Torcuato Di Tella
Alcance geográfico: Internacional

Seminario Internacional Poética e historia en los relatos de viaje hispánicos (2022)

Seminario
"Una experiencia bibliófila y política en Europa. Vicente Quesada a través de su correspondencia y sus crónicas (1871-1877)"
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Universidad de los Andes / ILLA-CSIC
Alcance geográfico: Internacional

II Jornadas Internacionales de Historia del Mundo Atlántico en la Modernidad Temprana, c. 1500-1800 (2022)

Congreso
""Todos prometen decir la verdad". Juan Díaz de Solís y la elaboración transnacional del relato histórico en el Cono Sur (segunda mitad del siglo XIX)"
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de La Plata
Alcance geográfico: Internacional

IV Workshop Internacional Red LEXIX (2022)

Otra
"Descubriendo a Solís. Diálogos y disputas en torno a la elaboración de una trama sobre el pasado (segunda mitad del siglo XIX)"
Chile
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Universidad de Chile
Alcance geográfico: Internacional

IV Jornadas de Estudiantes de Postgrado en Historia (2022)

Congreso
Coordinador de las mesas ?El mundo militar y diplomático? y ?Disputas por el poder político?

Chile
Tipo de participación: Moderador
Nombre de la institución promotora: Universidad de los Andes
Alcance geográfico: Internacional

III Encuentro Latinoamericano del Libro, la Edición y la Lectura (2021)

Congreso
"La consagración de un prócer. Andrés Bello y los proyectos editoriales para una biografía de Bernardino Rivadavia"
Colombia
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 24
Nombre de la institución promotora: Instituto Caro y Cuervo / Universidad de Antioquia / Politécnico Gran Colombiano / BiblioRed / Universidad Jorge Tadeo Lozano Palabras Clave: historia de América historia intelectual historia del libro y la edición

I Coloquio de la Red Iberoamericana de Historia de la Historiografía (2021)

Congreso
"Unidad americana o defensa de la patria. Discurso e historia en la Revista Chilena"
Chile
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 40
Nombre de la institución promotora: Red Iberoamericana de Historia de la Historiografía Palabras Clave: historia de la historiografía historia de América

I Jornadas Internacionales Diplomacia(s) desde y hacia América Latina: actores, conexiones y experiencias (1850-1950) (2021)

Congreso
"Vicente Quesada y la reconciliación con el Brasil a través de la Nueva Revista de Buenos Aires (1881-1885)"
Chile
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 20
Nombre de la institución promotora: Universidad de los Andes Palabras Clave: historia de América diplomacia historia cultural

I Jornadas Internacionales Diplomacia(s) desde y hacia América Latina: actores, conexiones y experiencias (1850-1950) (2021)

Congreso
Mesa "Diplomacia cultural. Experiencias extranjeras en América Latina"
Chile
Tipo de participación: Moderador
Carga horaria: 20
Nombre de la institución promotora: Universidad de los Andes Palabras Clave: historia de la historiografía historia de América

I Coloquio de la Red Iberoamericana de Historia de la Historiografía (2021)

Congreso
Mesa "Historiografía académica y cultura escrita"
Chile
Tipo de participación: Moderador
Carga horaria: 24
Nombre de la institución promotora: Red Iberoamericana de Historia de la Historiografía Palabras Clave: historia de la historiografía historia de América historia del libro y la edición

I Coloquio de la Red Iberoamericana de Historia de la Historiografía (2021)

Congreso
Mesa "Sociabilidad, redes historiográficas, diplomacia cultural y circulación de saberes"
Chile
Tipo de participación: Moderador
Carga horaria: 16
Nombre de la institución promotora: Red Iberoamericana de Historia de la Historiografía Palabras Clave: historia de la historiografía historia de América redes intelectuales

Coloquio Internacional El comercio de librería en América Latina. Inicios, expansiones, conexiones (siglos XVIII-XX) (2021)

Congreso

Mesa "Librerías, poder y cultura letrada en el siglo XIX"

Colombia

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 6

Nombre de la institución promotora: Instituto Caro y Cuervo Palabras Clave: historia del libro y la edición historia de América

5° Congreso de Historia Intelectual de América Latina. Un estado del campo (2021)

Congreso

Mesa "Trayectorias y biografías intelectuales"

Uruguay

Tipo de participación: Comentarista

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Archivo General de la Universidad de la República Palabras Clave: historia intelectual historia de América

XI Jornadas de Historia Moderna y Contemporánea (2021)

Congreso

"Trazar fronteras con la palabra. La Nueva Revista de Buenos Aires y la cuestión de los límites interamericanos (1881-1885)"

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 8

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional del Sur (Bahía Blanca)

Jornadas Virtuales de Historia de América (2020)

Congreso

"Un pasaporte a la república de las letras. Les races aryennes du Pérou y su impacto transnacional (1871)"

España

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Universidad de Cádiz / Universitat Jaume I / Universidad de Sevilla

V Workshop Internacional Red LEXIX (2020)

Encuentro

"Los albaceas de la memoria patria. La Revista del Río de la Plata y la creación de un gran archivo americano (1871-1877)"

Chile

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 12

Nombre de la institución promotora: Universidad Católica Cardenal Silva Henríquez

IV Workshop Red Lexix (Lecturas y escrituras del siglo XIX) - "El siglo XIX en perspectiva" (2019)

Seminario

"La peregrinación transnacional de un manuscrito: el caso de la Historia del Padre Lozano"

Chile

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 24

Nombre de la institución promotora: Universidad de Concepción - Universidad Católica de la Santísima Concepción Palabras Clave: historia edición textos coloniales redes intelectuales América s. XIX

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la edición

IX Congreso de Historia y Cultura de América - "Las Américas y el mundo..." (2019)

Congreso

"¿Tres son multitud?: Juan María Gutiérrez y su fallida incorporación al núcleo editorial de La Revista de Buenos Aires (1867- 1868)."

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 24

Nombre de la institución promotora: Universidad de Montevideo (UM) Palabras Clave: Historia edición revistas culturales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la edición

VI Encontro do Grupo de Trabalho (GT) de AHILA "Trabajo intelectual, pensamiento y modernidad en América Latina, siglos XIX y XX" (2018)

Encuentro

"La Revista de Buenos Aires (1863-1871): construcción y ocaso de un proyecto cultural decimonónico"

Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidade de Sao Paulo Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la prensa

Seminario del Instituto de Lengua, Literatura y Antropología de Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CSIC - España) (2018)

Taller

"Una genealogía del impreso. Vínculos letrados y redes de colaboración en tres revistas porteñas decimonónicas (1863-1885)"

España

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Centro de Ciencias Humanas y Sociales (Consejo Superior de Investigaciones Científicas) Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la prensa

Seminario Permanente de Investigación en Historia (2018)

Seminario

"Se busca historiador": Andrés Lamas y el fracasado proyecto para la formación del primer relato estatal sobre la historia del Uruguay (1849-1891)"

Chile

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Universidad de Chile Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la historiografía

II Jornadas de estudiantes de postgrado en Historia. Pensar lo americano: Instituciones, cultura e ideas (2018)

Congreso

"¿Cómo describir las joyas del universo? La producción europea sobre América: una mirada desde la Revista Chilena (1875-1880)"

Chile

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de los Andes Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la prensa

II Congreso Internacional sobre revistas y redes culturales en América Latina (2018)

Congreso

"La producción y circulación de impresos europeos sobre América. Miradas en diálogo en la Revista Chilena (1875-1880)"

Chile

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de Santiago de Chile - Universidad de Playa

Ancha Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la prensa

Seminario Lazos de tinta II: La circulación del conocimiento histórico en Argentina, Chile y Paraguay (2017)

Seminario

¿Un ataque a la república de las letras? La Revista del Pacífico, la Revista Chilena y la clausura del espacio histórico-literario chileno (1852-1880)

Argentina

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Pontificia Universidad Católica Argentina (Rosario)

VIII Jornadas de Historia y Cultura de América: Historia entrelazadas (las Américas y el mundo en los siglos XVIII, XIX y XX. Sociedad, política y Cultura (2017)

Congreso

La «Revista Chilena» (1875-1880): entre la identidad nacional y el proyecto de la república de las letras

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Universidad de Montevideo

Congreso Internacional José Enrique Rodó 1917-2017 (2017)

Congreso

La vocación rodoniana como camino hacia el autoconocimiento

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Sociedad Rodoniana Comunicación en co-autoría con Analía Giménez Giubbani

- Conferencia en el Programa de Especialización Docente de Nivel Superior en Enseñanza de la Historia (2017)

Otra

Los impresos y sus redes. Una aproximación al estudio de la circulación del conocimiento histórico en el siglo XIX

Argentina

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Pontificia Universidad Católica Argentina (Rosario)

Seminario Internacional Escritura y edición del saber en América Latina. La producción y circulación del conocimiento en el siglo XIX (2016)

Seminario

"El proyecto editorial de la Revista del Río de la Plata: protagonistas, contenidos y dinámicas colaborativas (1871-1877)"

Chile

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 12

Nombre de la institución promotora: Pontificia Universidad Católica de Chile Palabras Clave: redes intelectuales Historia intelectual Revista del Río de la Plata

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Intelectual

II Coloquio Argentino de Estudios sobre el Libro y la Edición (2016)

Otra

"El campo editorial chileno y el proyecto de la Revista del Pacífico (1858-1861)"

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 24

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de Córdoba Palabras Clave: redes intelectuales Historia intelectual Revista del Pacífico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Intelectual

"

Ciclo de Charlas sobre Revistas Latinoamericanas (2016)

Otra

Tinta que forja la nación. El proyecto editorial de la Revista del Río de la Plata (1871-1877)

Argentina

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Centro de Documentación e Investigación de la Cultura de Izquierdas

I Jornadas de estudiantes de postgrado en Historia. Pensar lo americano: Instituciones, cultura e ideas (2016)

Congreso

"La Nueva Revista de Buenos Aires (1881-1885). Claves de un proyecto editorial bonaerense decimonónica"

Chile

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de los Andes Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la prensa

II Congreso de Historia Intelectual en América Latina. (2014)

Congreso

"Andrés Lamas y la escritura del pasado. Posibilidades para un abordaje prosopográfico en la historiografía rioplatense (1849-1884)"

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: CEDINCI, Universidad Nacional de Quilmes, Universidad Nacional de San Martín Palabras Clave: Historiografía Andrés Lamas redes intelectuales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Intelectual

V Jornada Académica de Discusión de avances de investigación en Historia Argentina: Fuentes, Métodos y problemas (2014)

Encuentro

"Las empresas editoriales en el Río de la Plata y el rol de Vicente G. Quesada (1861 - 1882)"

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Pontificia Universidad Católica Argentina Palabras Clave: Historiografía redes intelectuales Vicente G. Quesada

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la historiografía

VII Jornadas de Historia y Cultura de América, II Congreso Internacional y II Encuentro de Jóvenes Americanistas. La construcción de las Independencias: documentos, actores, representaciones (2013)

Congreso

"¿Quién es nuestro peor enemigo? La opinión pública en torno a las disputas de poder y problemas de gobernabilidad en el Río de la Plata durante 1811

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral Palabras Clave: Río de la Plata Revolución Francisco Javier Elío

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia regional rioplatense

V Jornadas de Trabajo y Discusión sobre el siglo XIX/ I Jornadas Internacionales de Trabajo y Discusión sobre el siglo XIX (2013)

Congreso

"Francisco Javier Elío, la Regencia y la reconquista del Río de la Plata"

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de Mar del Plata Palabras Clave: Río de la Plata Revolución Francisco Javier Elío

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia regional rioplatense

XVI Congreso Nacional de Filosofía (2013)

Congreso

"Los fundamentos de la educación en José Enrique Rodó"

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Asociación Filosófica Argentina - Universidad Tres de Febrero

Palabras Clave: Educación Filosofía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la educación

Feria del Libro (San José) (2013)

Otra

"Rodó, la educación y los jóvenes. Reflexiones para un debate actual"

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Intendencia Municipal de San José Palabras Clave: José

Enrique Rodó Educación Filosofía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la educación

IV Jornada Académica de Discusión de avances de investigación en Historia Argentina: Fuentes, Métodos y problemas (2012)

Encuentro

"Una historia que busca quien la escriba. Andrés Lamas y el proyecto de la "Historia de la República Oriental del Uruguay"

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Pontificia Universidad Católica Argentina Palabras Clave:

Historiografía Andrés Lamas redes intelectuales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la historiografía

VI Jornadas de Historia y Cultura de América. Congreso Internacional y Primer Encuentro de Jóvenes Americanistas. La construcción de las independencias: la guerra de independencia de España y el levantamiento hispanoamericano (2011)

Congreso

"Entre el héroe realista y el enemigo revolucionario: la imagen del Virrey Francisco Javier Elío en la dialéctica de la revolución"

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de Montevideo Palabras Clave: Elío realismo

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la historiografía

Seminario Internacional - Proyectos de Nación en el Paraguay: Identidad y Discursos Históricos. Una perspectiva comparada (2011)

Seminario

"Conocer a los otros [parte de nosotros]: Francisco Javier Elío y la imagen de la resistencia que la historiografía construyó"

Paraguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de Asunción Palabras Clave:

Historiografía realismo Francisco Javier Elío

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la historiografía

Segundas Jornadas de Historia Política (2008)

Encuentro

"Hacia una historia regional: la visión de la 'historiografía mauasiana fundante' respecto de Andrés Lamas"

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de la República - Facultad de Ciencias Sociales

Palabras Clave: Historiografía Mauá Andrés Lamas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la historiografía

V Jornadas de Historia y Cultura y América (2008)

Encuentro

"Una voz que nos es extraña: la historiografía brasileña y su mirada a los comienzos de la revolución en la América española"

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades

Palabras Clave: Historiografía Brasil independencia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la historiografía

XIº Jornadas Interescuelas / Departamentos de Historia (2007)

Encuentro

"El barón de Mauá: entre el diseño del personaje y la construcción del mito"

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 40

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de Tucumán - Facultad de Filosofía y

Letras Palabras Clave: Mauá Historiografía brasileña

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la historiografía

JURADO/INTEGRANTE DE COMISIONES EVALUADORAS DE TRABAJOS ACADÉMICOS

"Asilo de Expósitos y Huérfanos Dámaso A. Larrañaga. Evolución institucional (1818-1895), vías de ingreso-egreso a la casa cuna, y una mirada a la vida cotidiana de los huérfanos y expósitos" (2019)

Candidato: Inés de Castro Williams

Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS, PODETTI LEZCANO, Ramiro, CERRANO, CAROLINA

Licenciatura en Humanidades / Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo /

Facultad de Humanidades / Uruguay

País: Uruguay

Idioma: Español

Palabras Clave: infancias Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Infancia

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

"La representación de los Incas como modelo ejemplar de la conquista en la Segunda Parte de la Crónica del Perú de Pedro Cieza de León" (2019)

Candidato: Luisa María Debesa Arregui

Tipo Jurado: Pregrado

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS, ZULETA, Joaquín, GONZÁLEZ, Soledad

Licenciatura en Literatura / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /

Universidad de los Andes, Chile / Chile

País: Chile

Idioma: Español

Palabras Clave: literatura colonial cronistas Cieza de León

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura / Literatura colonial americana

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura / Literatura moderna

"El proyecto de integración del Tahuantinsuyo al canon occidental de Cabello de Balboa" (2019)

Candidato: Sabrina Vecchionacce Muñoz

Tipo Jurado: Pregrado

ARENAS DELEÓN, NICOLÁS, ZULETA, Joaquín, DONOSO, Miguel

Licenciatura en Literatura / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /

Universidad de los Andes, Chile / Chile

País: Chile

Idioma: Español

Palabras Clave: literatura colonial cronistas Cabello de Balboa

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura / Literatura colonial americana

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura / Literatura moderna

"Las fronteras hispano-portuguesas en la Banda Oriental en el período de vigencia del Tratado de Tordesillas, 1494-1750" (2015)

Candidato: José María Olivero Orecchia

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

GARCÍA, LUIS, PODETTI LESCANO, RAMIRO, ARENAS DELEÓN, NICOLÁS

Maestría en Historia. Opción Cultura y Sociedad / Sector Educación Superior/Privado /

Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Uruguay

País: Uruguay

Idioma: Español

Palabras Clave: Río de la Plata Historia política Fronteras

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia política

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia transnacional

"La pintura expresionista en América Latina: transferencias y trascendencias" (2014)

Candidato: María Frick

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

FERNÁNDEZ VALLE, MARÍA DE LOS ÁNGELES, PODETTI LEZCANO, RAMIRO, ARENAS DELEÓN, NICOLÁS

Maestría en Estudios Latinoamericanos / Sector Educación Superior/Privado / Universidad de

Montevideo / Universidad de Montevideo - Facultad de Comunicación / Uruguay

País: Uruguay

Idioma: Español

Palabras Clave: Historia del Arte Expresionismo América Latina

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Arte

"Volver a la Cisplatina (1817-1828): una aproximación a los "estados de opinión" de los orientales en el proceso hacia la independencia del Uruguay" (2013)

Candidato: Nelson René Pierrotti Rodolfo

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

RIBEIRO, ANA MARÍA DEL CARMEN, AGUERRE CORE, FERNANDO, ARENAS DELEÓN, NICOLÁS

Maestría en Historia. Opción Cultura y Sociedad / Sector Educación Superior/Privado /

Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades / Uruguay

País: Uruguay

Idioma: Español

Palabras Clave: Río de la Plata Historia cultural Sociabilidad

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia cultural

Información adicional

Durante los últimos años, se apostó a visibilizar los resultados de la investigación doctoral que inicio en 2015, a partir de la participación en eventos nacionales e internacionales, así como mediante su publicación en revistas científicas indexadas y capítulos de libros arbitrados.

Asimismo, realizamos dos estancias de investigación que pretendieron potenciar la producción científica, y colaboraron para mejorar mis habilidades de investigación y para la formación de capital humano. Durante los meses de septiembre-diciembre de 2017, se trabajó junto a la Dra. Liliana Brezzo y su grupo de investigación sobre historiografía regional en la Universidad Católica Argentina (Sede Rosario). Allí se profundizó en el estudio de las historiografías del Cono sur en clave comparativa.

Igualmente, entre febrero y mayo de 2018, efectuamos una estancia de investigación en el Instituto de Lengua, Literatura y Antropología del Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC (España), bajo las órdenes de la Dra. Pura Fernández. Dicha instancia estuvo orientada al conocimiento de nuevas metodologías relacionadas con la historia del libro y la edición en el siglo XIX, así como al análisis de redes intelectuales a escala transnacional.

Actualmente, me encuentro realizando docencia en la Universidad de los Andes y desarrollando,

como investigador responsable, el proyecto "Del taller a la industria: el rol clave de los impresos educativos humanísticos en el desarrollo, crecimiento y transformación de la industria bibliográfica en Chile (1850-1900)".

Indicadores de producción

PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA	27
Artículos publicados en revistas científicas	15
Completo	13
Reseña	2
Trabajos en eventos	4
Libros y Capítulos	8
Capítulos de libro publicado	8
PRODUCCIÓN TÉCNICA	14
Productos tecnológicos	1
Otros tipos	13
EVALUACIONES	20
Evaluación de eventos	1
Evaluación de publicaciones	15
Jurado de tesis	4
FORMACIÓN RRHH	3
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas	3
Tesis/Monografía de grado	3