



# Curriculum Vitae

## Bianca VIENNI BAPTISTA

Actualizado: 29/05/2016



Publicado: 20/07/2017

**Sistema Nacional de Investigadores**

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales

Categorización actual: Nivel I

Ingreso al SNI: Activo(01/06/2012)

## Datos generales

### Información de contacto

E-mail: [biancavienni@gmail.com](mailto:biancavienni@gmail.com)

Teléfono: 24089010

Dirección: José Enrique Rodó 1843 Montevideo

URL: [www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

### Institución principal

Unidad Académica / Espacio Interdisciplinario / Universidad de la República / Uruguay

### Dirección institucional

Dirección: Espacio Interdisciplinario / José Enrique Rodó 1843 / 11200 / Montevideo / Montevideo / Uruguay

Teléfono: (+00598) 24089010

Fax: 24089010

E-mail/Web: [biancavienni@gmail.com](mailto:biancavienni@gmail.com) / [www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

## Formación

### Formación concluida

#### Formación académica/Titulación

##### Posgrado

2008 - 2014

Doctorado

Universidad de Granada , España

*Título:* La socialización del conocimiento científico como problema interdisciplinario: el caso del patrimonio arqueológico de Uruguay

*Tutor/es:* Margarita Sánchez Romero - Judith Sutz

*Obtención del título:* 2014

*Becario de:* Asociación Universitaria Iberoamericana de Posgrado , España

*Sitio web de la Tesis:* [www.ugr.es](http://www.ugr.es)

*Palabras clave:* Socialización conocimiento científico; Interdisciplina; Patrimonio arqueológico

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Sociales sobre Interdisciplina

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de la ciencia

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

2008 - 2010

Maestría

Gestión y Conservación del Patrimonio

Universidad de Granada , España

*Título:* La construcción del concepto de patrimonio arqueológico en Uruguay

*Tutor/es:* Margarita Sánchez Romero

*Obtención del título:* 2010

*Becario de:* Asociación Universitaria Iberoamericana de Posgrado , España

*Sitio web de la Tesis:* www.ugr.es

*Palabras clave:* Patrimonio- Arqueología - Uruguay

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio

## Grado

1999 - 2006

Grado

Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Docencia

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

*Título:* Caza de ballenas en las aguas del Sur: Arqueología Marítima de balleneros y loberos del siglo XIX (Sitio Vértigo, Puntas Burros)

*Tutor/es:* Antonio Lezama Astigarraga

*Obtención del título:* 2006

*Sitio web de la Tesis:* www.pas.edu.uy

*Palabras clave:* Arqueología Marítima - Maldonado

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Marítima

## Formación complementaria

### Cursos corta duración

12 / 2015 - 12 / 2015

Research Connect. Communication

Agencia Nacional de Investigación e Innovación , Uruguay

*Palabras clave:* Investigación; Recursos; Comunicación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y Sociedad

09 / 2014 - 10 / 2014

Td Summer School in Transdisciplinary Methods

Leuphana Universitat , Alemania

*Palabras clave:* Transdisciplina; Métodos; Investigación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios sobre interdisciplina

05 / 2013 - 07 / 2013

Manejo de datos utilizando SPSS

Facultad de Ciencias Sociales - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

*Palabras clave:* Investigación cuantitativa; software SPSS

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Sociología / Sociología / Investigación cuantitativa

08 / 2010 - 09 / 2010

Divulgación Científica

Facultad de Ciencias - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

*Palabras clave:* Ciencia y Sociedad - Divulgación científica

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Divulgación científica

04 / 2010 - 05 / 2010

Seminario Taller Arte y Programación

Espacio Interdisciplinario, Universidad de la República , Uruguay

*Palabras clave:* Arte - Programación

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Nuevas tecnologías de la información y comunicación - Programación

04 / 2010 - 05 / 2010

Tutorías Virtuales

Comisión Sectorial de Enseñanza - UDeLaR , Uruguay

*Palabras clave:* Nuevas Tecnologías - Educación

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Nuevas Tecnologías y Educación

08 / 2008 - 08 / 2008	Seminario Taller 2: Las TICS en la Educación Superior Comisión Sectorial de Enseñanza - UDeLaR , Uruguay <i>Palabras clave:</i> Nuevas Tecnologías - Educación <i>Areas del conocimiento:</i> Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Nuevas Tecnologías y Educación
08 / 2008 - 08 / 2008	Seminario Taller1: Uso educativo de TICS en la Udelar Comisión Sectorial de Enseñanza - UDeLaR , Uruguay <i>Palabras clave:</i> Nuevas tecnologías - Tutoría <i>Areas del conocimiento:</i> Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Nuevas Tecnologías y Educación
04 / 2002 - 06 / 2002	Conocimiento y Reconocimiento de Flora Indígena IMM - Departamento de Desarrollo Ambiental, Intendencia de Montevideo , Uruguay <i>Palabras clave:</i> Flora Indígena - Uruguay <i>Areas del conocimiento:</i> Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias Biológicas / Ciencias de las Plantas, Botánica / Flora Indígena
05 / 2002 - 05 / 2002	Fuentes Documentales y Pasado Indígena Regional, Siglos XVI a XVIII Museo Nacional de Historia Natural y Antropología, Ministerio de Educación y Cultura , Uruguay  <i>Palabras clave:</i> Historia - Fuentes documentales <i>Areas del conocimiento:</i> Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Fuentes históricas, Arqueología
04 / 2001 - 05 / 2001	La Fabricación de la cerámica: una aproximación etnoarqueológica MEC. Comision Nacional de Arqueología, Ministerio de Educación y Cultura , Uruguay <i>Palabras clave:</i> Arqueología- Análisis cerámico <i>Areas del conocimiento:</i> Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cerámica, Arqueología

#### Otras instancias

2010	Seminarios <i>Nombre del evento:</i> Seminario Metodología cualitativa en Ciencias Sociales <i>Institución organizadora:</i> Departamento de Trabajo Social - Facultad de Ciencias Sociales , Uruguay  <i>Palabras clave:</i> Metodología cualitativa - Ciencias Sociales <i>Areas del conocimiento:</i> Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Metodología cualitativa
2010	Seminarios <i>Nombre del evento:</i> Seminario La actuación desde y sobre el patrimonio <i>Institución organizadora:</i> Universidad Nacional de Colombia - Sede Medellín , Colombia <i>Palabras clave:</i> Patrimonio Cultural <i>Areas del conocimiento:</i> Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Patrimonio Cultural
2005	Seminarios <i>Nombre del evento:</i> Arte rupestre Nociones sobre relevamiento, registro y su integración al cuerpo de datos arqueológicos" <i>Institución organizadora:</i> Museo Etnográfico Ambrosetti , Argentina <i>Palabras clave:</i> Arte Rupestre - Investigación <i>Areas del conocimiento:</i> Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Arqueología, Arte Rupestre
2015	Congresos <i>Nombre del evento:</i> RAM IV. Reunión de Antropología del MERCOSUR <i>Institución organizadora:</i> Asociación Uruguaya de Antropología Social , Uruguay <i>Palabras clave:</i> Antropología; América Latina; Perspectiva comparada <i>Areas del conocimiento:</i> Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de la ciencia
2009	Congresos <i>Nombre del evento:</i> IV Congreso Nacional de Arqueología Histórica <i>Institución organizadora:</i> Universidad Nacional de Luján , Argentina <i>Palabras clave:</i> Arqueología Histórica - Investigación <i>Areas del conocimiento:</i> Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Marítima

2008	<p>Congresos</p> <p><i>Nombre del evento:</i> IX Congreso Internacional de Antropología</p> <p><i>Institución organizadora:</i> Instituto de Antropología de Cuba , Cuba</p> <p><i>Palabras clave:</i> Arqueología Patrimonio</p> <p><i>Areas del conocimiento:</i> Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Arqueología</p>
2008	<p>Congresos</p> <p><i>Nombre del evento:</i> Seminario Internacional</p> <p><i>Institución organizadora:</i> ICOMOS , Uruguay</p> <p><i>Palabras clave:</i> Patrimonio - Uruguay</p> <p><i>Areas del conocimiento:</i> Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Patrimonio</p>
2009	<p>Talleres</p> <p><i>Nombre del evento:</i> ¿Qué podemos hacer para transformar a Piriápolis en una Ecópolis?</p> <p><i>Institución organizadora:</i> Red Temática Medio Ambiente - Universidad de la República , Uruguay</p> <p><i>Palabras clave:</i> Medio ambiente - Maldonado</p> <p><i>Areas del conocimiento:</i> Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Plan de Gestión</p>
2005	<p>Talleres</p> <p><i>Nombre del evento:</i> Taller de Historia Oral</p> <p><i>Institución organizadora:</i> Facultad de Filosofía y Letras , Argentina</p> <p><i>Palabras clave:</i> Historia - Fuentes documentales</p> <p><i>Areas del conocimiento:</i> Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Oral</p>
2010	<p>Encuentros</p> <p><i>Nombre del evento:</i> Primer Encuentro Regional sobre Patrimonio Marítimo y Costero</p> <p><i>Institución organizadora:</i> Programa de Arqueología Subacuática , Uruguay</p> <p><i>Palabras clave:</i> Patrimonio Marítimo - Uruguay</p> <p><i>Areas del conocimiento:</i> Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Marítima</p>
2009	<p>Encuentros</p> <p><i>Nombre del evento:</i> Primeras Jornadas sobre Museos</p> <p><i>Institución organizadora:</i> Intende Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay</p> <p><i>Palabras clave:</i> Museología - Patrimonio local</p> <p><i>Areas del conocimiento:</i> Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Museología - Patrimonio Cultural</p>
2008	<p>Encuentros</p> <p><i>Nombre del evento:</i> VII Jornadas de Investigación</p> <p><i>Institución organizadora:</i> Facultad de Ciencias Sociales , Uruguay</p> <p><i>Palabras clave:</i> Ciencias Sociales - Investigación</p> <p><i>Areas del conocimiento:</i> Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Extensión, Docencia, Investigación</p> <p>Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Investigación, Docencia, Extensión</p>
2007	<p>Encuentros</p> <p><i>Nombre del evento:</i> II Jornadas de Estudiantes de Antropología</p> <p><i>Institución organizadora:</i> Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay</p> <p><i>Palabras clave:</i> Antropología - Investigación</p> <p><i>Areas del conocimiento:</i> Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología y Arqueología</p>
2007	<p>Encuentros</p> <p><i>Nombre del evento:</i> Los paisajes culturales en Argentina</p> <p><i>Institución organizadora:</i> ICOMOS , Argentina</p> <p><i>Palabras clave:</i> Patrimonio - Paisajes Culturales</p> <p><i>Areas del conocimiento:</i> Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Paisajes Culturales, Patrimonio</p>

2011	<p>Otros</p> <p><i>Nombre del evento:</i> Estadía académica en la Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura - Universidad Nacional del Nordeste</p> <p><i>Institución organizadora:</i> Asociación Universitaria del Grupo Montevideo , Argentina</p> <p><i>Palabras clave:</i> Interdisciplina; Patrimonio Cultural</p> <p><i>Áreas del conocimiento:</i> Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Arqueológico</p>
2009	<p>Otros</p> <p><i>Nombre del evento:</i> Estancia de formación en Museo Nacional de Arqueología Subacuática</p> <p><i>Institución organizadora:</i> Ministerio de Cultura , España</p> <p><i>Palabras clave:</i> Arqueología Subacuática Patrimonio Museología</p> <p><i>Áreas del conocimiento:</i> Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Patrimonio</p>
2008	<p>Otros</p> <p><i>Nombre del evento:</i> Seminario de Doctorado Investigación y Gestión en Arqueología Marítima Histórica</p> <p><i>Institución organizadora:</i> Instituto Nacional de Pensamiento Latinoamericano , Argentina</p> <p><i>Palabras clave:</i> Arqueología Marítima - Investigación</p> <p><i>Áreas del conocimiento:</i> Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Marítima</p>

## Sistema Nacional de Investigadores

### Construcción institucional

Se ha logrado constituir un grupo de investigación dedicado a los Estudios sobre Interdisciplina, desde el Espacio Interdisciplinario, desde los ámbitos de investigación y enseñanza en los que participo. Específicamente se ha aportado a ello con el diseño del Seminario "Herramientas para el trabajo interdisciplinario (LED, FCS), la coordinación de un subgrupo de trabajo en el proyecto "Transferring climate knowledge in the science-policy interface for adaptation to drought in Uruguay", en el trabajo en conjunto con docentes del área de las Bibliotecología y las Ciencias de la Información (análisis bibliométricos) y en el acompañamiento de las tesis de posgrado.

### Idiomas

Alemán  
Entiende (Bien) / Habla (Regular) / Lee (Bien) / Escribe (Regular)

Francés  
Entiende (Bien) / Habla (Bien) / Lee (Muy Bien) / Escribe (Bien)

Inglés  
Entiende (Muy Bien) / Habla (Muy Bien) / Lee (Muy Bien) / Escribe (Muy Bien)

### Áreas de actuación

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y Sociedad  
 Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina  
 Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de la ciencia

### Actuación Profesional

#### Cargos desempeñados actualmente

*Desde:* 05/2016  
 Profesor Adjunto , (Docente Grado 3 Titular, 40 horas semanales / Dedicación total) , Universidad de la República , Uruguay

**Ministerio de Educación y Cultura , Museo Nacional de Historia Natural y Antropología , Uruguay**

#### Vínculos con la institución

04/1999 - 12/2002, *Vínculo:* Guía de escolares y público en general, (20 horas semanales)

#### Actividades

09/2001 - 10/2001

Extensión , Museo Nacional de Antropología , Departamento de Educación  
Guía de la muestra Hacen así, así los oficios que terminan con el siglo.

07/2001 - 07/2001

Extensión , Museo Nacional de Antropología , Departamento de Educación  
Guía de la exposición Danza de Espíritus

03/2000 - 04/2000

Extensión , Museo Nacional de Antropología , Departamento de Educación  
Participación en la Exposición Tejido por las Abuelas. Tejidos Nvajos del siglo XIX

08/1999 - 09/1999

Extensión , Museo Nacional de Antropología , Departamento de Educación  
Participación en Primera Exposición de Talleres de expresión artística de la Comunidad Barrial

05/2000 - 08/2001

Otra actividad técnico-científica relevante , Museo Nacional de Historia Natural y Antropología , Unidad de Educación  
Apoyo en el diseño y armado de exposiciones museísticas

## **Universidad de la República , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay**

### **Vínculos con la institución**

11/2007 - 11/2008, *Vínculo:* Coordinadora Laboratorio, Docente Grado 3 Interino, (40 horas semanales)

03/2006 - 03/2009, *Vínculo:* Programa Arqueología Subacuática, No docente (20 horas semanales)

07/2003 - 12/2003, *Vínculo:* Pasante , No docente (20 horas semanales)

04/2009 - 12/2009, *Vínculo:* Coordinadora, Docente Grado 2 Interino, (20 horas semanales)

11/2010 - 11/2011, *Vínculo:* Asistente Unidad de Egresados, Docente Grado 2 Interino, (15 horas semanales)

### **Actividades**

03/2006 - 03/2009

Líneas de Investigación , Facultad de Humanidades , Departamento de Arqueología  
Arqueología Marítima y Subacuática , Integrante del Equipo

03/2004 - 12/2005

Docencia , Grado

Arqueología y Prehistoria General , Asistente , Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Arqueología

09/2010 - 12/2010

Extensión , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Departamento de Arqueología  
El patrimonio cultural a través de la mirada de los niños: Participación de los niños de la escuela de Cañas-Pueblo 33 en la construcción del patrimonio

11/2007 - 11/2008

Extensión , Casa de la Cultura Conchillas

Charlas en el marco del Estudio Impacto Punta Pereira

11/2007 - 11/2008

Extensión , Casa de la Cultura Conchillas

Talleres en el marco del Estudio Impacto Punta Pereira

10/2007 - 10/2007

Extensión , Hotel Argentino Piriápolis , Departamento Cultura

Charla y exposición Programa Arqueología Subacuática

07/2006 - 08/2006

Extensión , Colegio Clifton , Departamento de Inglés

Talleres de Arqueología para escolares

06/2003 - 08/2003

Extensión , Colegio Bluewind , Departamento de Ingles

Talleres de Arqueología para escolares y liceales

10/2010 - 10/2010

Otra actividad técnico-científica relevante , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Departamento de Arqueología - Programa Arqueología Subacuática

Coordinación de la Mesa Arqueología Marítima y Subacuática - Primer Encuentro Regional de Patrimonio Costero

06/2006 - 03/2009

Gestión Académica , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Departamento de Arqueología - Programa Arqueología Subacuática

Tareas de gestión docente en las tres funciones universitarias: investigación, docencia y extensión

09/2010 - Actual

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Departamento de Arqueología

Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio del Uruguay , Otros/colaborador

04/2009 - 12/2010

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Programa de Arqueología Subacuática

Identificación e Inventario del patrimonio cultural del Departamento de Maldonado como recurso para el desarrollo del turismo cultural , Integrante del Equipo

09/2008 - 09/2009

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Departamento de Arqueología

El patrimonio cultural sumergido en la zona de Piriápolis: diagnóstico y plan de gestión , Otros/colaborador honorario

12/2007 - 09/2009

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Departamento de Arqueología

Estudio de Evaluación de Impacto Arqueológico y Cultural de la Construcción de la fábrica de celulosa Punta Pereira , Coordinador o Responsable

04/2002 - 07/2006

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Comisión Sectorial de Investigación Científica

Relevamiento de sitios con Pictografías en la Localidad Rupestre del Arroyo Chamangá (Flores) , Otros/colaborador

09/2003 - 10/2003

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Departamento de Arqueología

Localidad Puntas del Valentín (Departamento de Salto). Investigación de petroglifos. , Otros/colaborador

09/2002 - 09/2002

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Universidad de Kentucky

Interacciones Hombre - Medio Ambiente y la emergencia de la complejidad cultural durante el Holoceno Medio en el Sureste de Uruguay , Otros/colaborador

11/2001 - 02/2002

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Comisión Sectorial de Investigación Científica

Estratigrafía y Cronología en sitios prehistóricos del Arroyo Catalán Chico y Río Cuareim , Otros/colaborador

10/2001 - 10/2001

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Departamento de Arqueología

Relevamiento y Prospección en el Arroyo Yaguará , Otros/colaborador

08/2001 - 08/2001

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Departamento de Arqueología

Arqueología de los Cerritos Costeros - Estancia La Pedrera , Otros/colaborador

08/2001 - 08/2001

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Departamento de Arqueología

Arqueología Misionera en Nuestro Territorio: San Francisco del Borja del Yí y otros pueblos , Otros/colaborador

08/2000 - 08/2001

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades , Departamento de Arqueología  
Arqueología de las Tierras Bajas , Otros/colaboradora

08/2000 - 10/2000

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Departamento de Arqueología  
Arqueología Histórica en el Departamento de Colonia , Otros/colaborador

## **Org. de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura , Uruguay**

### Vínculos con la institución

07/2003 - 12/2003, *Vínculo:* Pasante, (20 horas semanales)

## **Universidad de la República , Universidad de la República , Uruguay**

### Vínculos con la institución

06/2009 - 05/2010, *Vínculo:* *Docente, Docente Grado 2 Titular, (40 horas semanales / Dedicación total)*

11/2011 - 04/2012, *Vínculo:* Docente, Docente Grado 1 Interino, (20 horas semanales)

07/2010 - 12/2015, *Vínculo:* Investigador (cargo EI UDELAR), Docente Grado 2 Titular, (15 horas semanales / Dedicación total)

05/2016 - Actual, *Vínculo:* *Profesor Adjunto, Docente Grado 3 Titular, (40 horas semanales / Dedicación total)*

### Actividades

12/2015 - Actual

Líneas de Investigación , Espacio Interdisciplinario , Unidad Académica

La producción de conocimiento interdisciplinario en perspectiva comparada: Institucionalización, culturas y comunidades , Coordinador o Responsable

02/2013 - 12/2015

Líneas de Investigación , Espacio Interdisciplinario , Unidad Académica

La producción de conocimiento científico interdisciplinario en la Universidad de la República: modalidades, prácticas e identidades , Coordinador o Responsable

07/2010 - 12/2015

Líneas de Investigación , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Laboratorio del Paisaje y Patrimonio de Uruguay (LAPPU)

Ciencia Pública y Educación Patrimonial , Integrante del Equipo

09/2014 - 10/2014

Líneas de Investigación , Universidad Politécnica de Valencia , Instituto de Innovación y Gestión del Conocimiento

Redes de práctica e intercambios teóricos-metodológicos en la producción de conocimiento interdisciplinario y transdisciplinario , Otros/Profesor visitante

03/2010 - 04/2014

Líneas de Investigación , Espacio Interdisciplinario , Unidad Académica

La socialización del conocimiento científico como problema interdisciplinario: el caso del patrimonio arqueológico de Uruguay , Coordinador o Responsable

06/2009 - 11/2013

Líneas de Investigación , Espacio Interdisciplinario , Unidad Académica

Situación actual de la interdisciplina en la Universidad de la República , Integrante del Equipo

08/2015 - Actual

Docencia , Grado

Conocimiento científico, poder social y desarrollo humano , Asistente

08/2015 - Actual

Docencia , Grado

Seminario sobre Herramientas para el trabajo interdisciplinario , Responsable

08/2013 - Actual

Docencia , Grado

Seminario Ciencia, Tecnología, Innovación, Sociedad y Desarrollo , Asistente

05/2013 - 09/2014

Docencia , Grado

Antropología II: Cultura, ambiente y desarrollo , Invitado , Licenciatura en Ciencias Ambientales

11/2011 - 04/2012

Docencia , Grado

Museografía 1 , Asistente , Tecnicatura en Museología

08/2013 - 10/2013

Docencia , Perfeccionamiento

Divulgación científica. Presentación y contextualización de algunos hechos científicos y su divulgación a través de los medios , Asistente , Facultad de Ciencias

08/2015 - 10/2015

Pasantías , Leuphana Universitat , Center for Methods

Pasantía de investigación

09/2015 - 09/2015

Pasantías , Universidad Nacional Autónoma de México , Centro de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias y Humanidades

Pasantía de investigación

11/2014 - 11/2014

Pasantías , Universidad Nacional Autónoma de México , Centro de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias y Humanidades

Pasantía de investigación

08/2014 - 09/2014

Pasantías , Leuphana Universitat , Center for Methods

Pasantía de investigación

03/2014 - 04/2014

Pasantías , Universidad de Granada , Facultad de Filosofía y Letras - Departamento de Prehistoria y Arqueología

Pasantía de investigación

05/2012 - 06/2012

Pasantías , Universidad de Granada , Facultad de Filosofía y Letras - Departamento de Prehistoria y Arqueología

Pasantía de investigación

06/2011 - 06/2011

Pasantías , Universidad de Granada , Facultad de Filosofía y Letras - Departamento de Prehistoria y Arqueología

Pasantía de investigación

11/2015 - Actual

Extensión , Facultad de Medicina

Proyecto Juicio Ciudadano: Hospital de Clínicas Aporte para un debate público

09/2009 - Actual

Extensión , Espacio Interdisciplinario , Unidad Académica

Entrevistas en medios de comunicación como apoyo a la divulgación de las actividades del Espacio Interdisciplinario

08/2009 - Actual

Extensión , Espacio Interdisciplinario , Unidad Académica

Ciclo Café y Tertulia para la divulgación de temas de interés social

10/2013 - 10/2014

Extensión , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Laboratorio del Paisaje y Patrimonio de Uruguay (LAPPU)

Aprendiendo de nuestras prácticas... Sistematización del proyecto Cartografiando Patrimonios. Cartografía Social en Laguna de Rocha.

08/2009 - Actual

Otra actividad técnico-científica relevante , Espacio Interdisciplinario , Unidad Académica

Apoyo a la redacción y concreción de convenios interinstitucionales

10/2015 - Actual

Gestión Académica , Universidad de la República , Comisión de Relaciones Internacionales y Cooperación  
Delegada por el Orden de Egresados

07/2014 - Actual

Gestión Académica , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Comisión de Dedicación Total  
Delegada por el Orden de Egresados

08/2009 - Actual

Gestión Académica , Espacio Interdisciplinario , Unidad Académica  
Gestión académica de los proyectos financiados por el Espacio Interdisciplinario

08/2009 - Actual

Gestión Académica , Espacio Interdisciplinario , Unidad Académica  
Relevamiento continuo de colectivos interdisciplinarios de Uruguay y de la región

03/2012 - 04/2015

Gestión Académica , Espacio Interdisciplinario , Comisión Directiva  
Representante por Unidad Académica

06/2012 - 06/2014

Gestión Académica , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Asamblea del Claustro  
Secretaria de la Mesa del Claustro e integrante de la Asamblea del Claustro de FHCE

11/2010 - 11/2011

Gestión Académica , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Unidad de Egresados  
Gestión académica

07/2015 - Actual

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Universidad de la República , Espacio Interdisciplinario  
Developing a curriculum for Introduction to integrative socio-environmental research (ISER) in graduate programs in Latin America (LA) ,  
Coordinador o Responsable

04/2015 - Actual

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Universidad de Lisboa , Facultad de Ciencias Sociales  
Interdisciplinary in research and funding: The cases of water and urban development , Integrante del Equipo

03/2014 - Actual

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Espacio Interdisciplinario , Centro de Respuesta a la Variabilidad y Cambio Climático  
Transferring climate knowledge in the science-policy interface for adaptation to drought in Uruguay , Coordinador o Responsable

01/2013 - Actual

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Laboratorio de Arqueología del Paisaje  
y Patrimonio de Uruguay  
Red TRAMA 3: Trabajo en red para la acción multivocal en arqueología, antropología y ambiente , Integrante del Equipo

12/2013 - 12/2015

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Unidad de Egresados  
Trayectorias de los egresados de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación 1996 - 2010 , Coordinador o Responsable

02/2013 - 12/2015

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Espacio Interdisciplinario , Unidad Académica  
La producción de conocimiento científico interdisciplinario en la Universidad de la República: modalidades, prácticas e identidades ,  
Coordinador o Responsable

10/2013 - 10/2014

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Laboratorio del Paisaje y Patrimonio de  
Uruguay (LAPPU)  
Aprendiendo de nuestras prácticas... Sistematización del proyecto Cartografiando Patrimonios. Cartografía Social en Laguna de Rocha. ,  
Integrante del Equipo

04/2012 - 04/2014

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Espacio Interdisciplinario , Unidad Académica  
La socialización del conocimiento científico como problema interdisciplinario: el caso del patrimonio arqueológico de Uruguay ,  
Coordinador o Responsable

07/2009 - 11/2013

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Espacio Interdisciplinario , Unidad Académica

Situación actual de la Interdisciplina en la Universidad de la República , Coordinador o Responsable

## Universidad de Granada , España

### Vínculos con la institución

06/2011 - 07/2011, *Vínculo:* del Departamento de Prehistoria y Arqueología, (40 horas semanales)

05/2012 - 06/2012, *Vínculo:* Becario , (40 horas semanales)

### Actividades

06/2011 - Actual

Líneas de Investigación , Universidad de Granada , Departamento de Arqueología y Prehistoria

Cultura material e identidad en las sociedades de la Prehistoria Reciente del sur de la Península Ibérica , Integrante del Equipo

## Ministerio de Cultura , España

### Vínculos con la institución

10/2009 - 12/2009, *Vínculo:* Museo Nacional de Arqueología Subacuática, (40 horas semanales)

### Lineas de investigación

*Título:* Arqueología Marítima y Subacuática

*Tipo de participación:* Integrante del Equipo

*Objetivo:* En el marco del Programa de Arqueología Subacuática (Departamento de Arqueología) desempeñé tareas de investigación, específicamente en la prospección de sitios subacuáticos y análisis de materiales arqueológicos.

*Equipos:* PAS(Integrante)

*Palabras clave:* Arqueología Marítima

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Investigación, Docencia, Extensión

*Título:* Ciencia Pública y Educación Patrimonial

*Tipo de participación:* Integrante del Equipo

*Objetivo:* El LAPPU tiene como eje central de sus acciones al patrimonio cultural. Desde este ámbito, se busca generar una nueva línea de investigación en ciencia pública, utilizando como ejes transversales a la antropología, la arqueología, la co-construcción y la co-transferencia de conocimiento.

*Equipos:* Eugenia Villarmarzo(Integrante); Moira Sotelo(Integrante); Camila Gianotti García(Integrante); Carla Bica(Integrante); Gastón Lamas(Integrante); Jimena Blasco(Integrante); Bruno Gentile(Integrante)

*Palabras clave:* Ciencia Pública; Patrimonio Cultural; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Sociales sobre

Interdisciplina

*Título:* Cultura material e identidad en las sociedades de la Prehistoria Reciente del sur de la Península Ibérica

*Tipo de participación:* Integrante del Equipo

*Objetivo:* Grupo formado por un equipo de investigadores e investigadoras de carácter multidisciplinar perteneciente a diversas instituciones relacionadas con la investigación y gestión del patrimonio prehistórico. El grupo de investigación 'GEA. Cultura material e identidad social en la Prehistoria Reciente del sur de la Península Ibérica' está formado por un equipo de investigadores e investigadoras de carácter multidisciplinar perteneciente a diversas instituciones relacionadas con la investigación y gestión del patrimonio prehistórico. Dos son los elementos centrales que fundamentan nuestro trabajo, por una parte, el interés en la promoción y avance tanto de la investigación básica como del uso social del conocimiento generado, y por otra, el ámbito de estudio, centrado en las sociedades prehistóricas del sur de la península ibérica que, salvando la variabilidad espacial propia de estas sociedades, se corresponde fundamentalmente con el actual territorio de Andalucía. El carácter plural, participativo y abierto a la reflexión y debate constituyen las señas de identidad del grupo, apostado de forma decidida por la investigación y difusión de calidad.

*Equipos:* Margarita Sánchez Romero(Integrante); Gonzalo Aranda Jiménez(Integrante); Dirk Brandhem(Integrante); María Cruz Berrocal(Integrante); María Dolores Calamich(Integrante); Cristina Fernández Laso(Integrante); Ana Delgado Hervas(Integrante); Rosa Enriquez Arcas(Integrante); Eduardo García Alfonso(Integrante); Almudena Hernando(Integrante); Agueda Rosana Medina(Integrante); Carolina Mallol Duque(Integrante); Dimas Martín Socas(Integrante); Ignacio Montero Ruiz(Integrante); Sandra Montón Subías(Integrante); Mercedes Murillo Barroso(Integrante); Eugenia Pérez(Integrante); Ameilia Rodríguez Rodríguez(Integrante); Aurora Villalobos Gómez(Integrante)

*Palabras clave:* Patrimonio arqueológico ; Arqueología

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Arqueológico

*Título:* La producción de conocimiento científico interdisciplinario en la Universidad de la República: modalidades, prácticas e identidades

*Tipo de participación:* Coordinador o Responsable

*Objetivo:* La interdisciplina aborda problemas multidimensionales desde la integración de los aportes de una serie de perspectivas disciplinares. Entender cómo el conocimiento es producido en el marco de una investigación interdisciplinaria es una de las claves para crear mejores condiciones para su desarrollo. El presente plan de actividades busca explorar las modalidades de producción de conocimiento científico que resulta de las prácticas interdisciplinarias y su relación con una posible definición de una cultura académica interdisciplinaria en el contexto de la Universidad de la República (UDELAR). Tiene como objetivo mayor generar líneas de investigación que profundicen en el conocimiento del desarrollo interdisciplinario en la UDELAR en clara vinculación con los lineamientos generales establecidos para el Espacio Interdisciplinario (EI), continuando con los objetivos que persigue su Unidad Académica (UAEI) y con la aspiración de lograr su consolidación como grupo de investigación. Se entiende que esta investigación corresponde al campo de lo que puede denominarse Estudios Sociales Interdisciplinarios. Asimismo se plantea la hipótesis que el trabajo interdisciplinario puede colaborar con el proceso de democratización científica en el sentido de que la integración de diversas perspectivas disciplinares coadyuva a la relación de la ciencia y la sociedad desde prácticas académicas más pluralistas y colaborativas. Para realizar este análisis, se parte de cuatro insumos de trabajo: el acercamiento teórico a la temática interdisciplinaria a través de la literatura científica, el trabajo desarrollado como docente asistente en la UAEI y en dicho marco, el relevamiento permanente de actividades académicas interdisciplinarias y el proyecto de investigación "Situación actual de la interdisciplina en la Universidad de la República". Esta estrategia metodológica implica un proceso iterativo de construcción de las etapas de investigación que incluye, entre otras, la realización de entrevistas semiestructuradas, el registro y sistematización de documentos escritos y la observación participante de seis grupos académicos interdisciplinarios tomados como casos de estudio. Uno de los resultados esperados es el análisis integral de las modalidades de producción del conocimiento científico en ámbitos interdisciplinarios que brinde elementos para la definición de políticas institucionales por parte del EI acordes al contexto de la UDELAR. Se busca promover una cultura académica que permita arraigar una identidad con base en los diálogos y encuentros entre disciplinas. En este sentido, se entiende que el trabajo interdisciplinario aporta a la resolución de problemas multidimensionales a la vez que puede fortalecer la democratización científica en su esfuerzo por promover la relación entre ciencia y sociedad. Asimismo se trabajará para ofrecer un módulo de grado sobre interdisciplina y las características de las prácticas interdisciplinarias de la UDELAR, a ser ofrecido al conjunto de los servicios universitarios.

*Palabras clave:* Interdisciplina; Universidad de la República; Conocimiento científico

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Sociales sobre Interdisciplina

*Título:* La producción de conocimiento interdisciplinario en perspectiva comparada: Institucionalización, culturas y comunidades

*Tipo de participación:* Coordinador o Responsable

*Objetivo:* Plan del Régimen de Dedicación Total que fue renovado y que continúa la línea de investigación planteada desde el año 2013. La investigación propuesta quiere investigar los desafíos de la producción de conocimiento interdisciplinario (ID) y transdisciplinario (TD), centrándose en los procesos de institucionalización, las transformaciones culturales y las características de las comunidades que surgen de la producción de estos tipos de conocimiento. Esta investigación persigue diferentes propósitos: (i) epistémico (con el fin comprender mejor el proceso de producción de conocimiento ID y TD), (ii) cultural (para analizar la relación entre el conocimiento ID y TD y los llamados "epistemic living spaces" (espacios de vida epistémicos) y (iii) institucional (para fomentar el desarrollo de las universidades tomadas como estudios de caso). Los objetivos (i) y (ii) son dobles. Por un lado, se busca deconstruir el concepto de interdisciplinariedad para contribuir con la producción de conocimiento a través de la reflexión sobre sus posibilidades, impactos y limitaciones como forma de consolidar un ámbito de investigación denominado Estudios sobre Interdisciplina. Por otro, quiere reconceptualizar los propósitos definidos en el año 2009 del Espacio Interdisciplinario (EI) de la UdelAR. Los objetivos específicos son: (i) analizar los antecedentes de producción de conocimiento ID y TD y el contexto social de las universidades tomadas como casos de estudio, (ii) analizar el estado actual de la producción de conocimiento ID y TD con énfasis en los "espacios de vida epistémicos" como concepto que enmarca el análisis y (iii) poner en valor la producción de conocimiento ID y TD para fortalecer las políticas universitarias en el contexto de estas instituciones y el desarrollo de estrategias de transformación que permiten su desarrollo más allá de las barreras estructurales. Este plan de actividades tiene el objetivo de generar líneas de investigación que profundicen en el conocimiento del desarrollo interdisciplinario en la UdelAR y en otras instituciones tomadas como casos de estudio en clara vinculación con los objetivos planteados en el plan de DT del período anterior de quien suscribe, los lineamientos generales establecidos para el EI, continuando con los objetivos que persigue su Unidad Académica (UAEI) y con la aspiración de lograr su consolidación como grupo de investigación. El marco teórico que guía este estudio es en sí mismo ID, y se genera a partir de los resultados pre-existentes en la literatura, principalmente en el campo de la Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS), los estudios del Desarrollo y del ámbito propuesto por quien suscribe llamado 'Estudios sobre Interdisciplina'. La estrategia metodológica que es propuesta para ser aplicada aquí, llamada "inter-enfoque", evalúa el potencial de un abordaje interdisciplinario sobre la base de que la combinación, la integración y convergencia de los diferentes cuerpos de conocimiento tratan de colaborar en la construcción de un proceso de investigación enriquecedora. Proponemos una metodología cualitativa y cuantitativa considerando la producción de conocimiento de ID y TD como praxis compuesta de tres elementos fundamentales (instituciones, la cultura y comunidades) y varias dimensiones interconectadas en una matriz.

*Equipos:* Claudia Simón Zinno(Integrante)

*Palabras clave:* Interdisciplina; Institucionalización; Métodos

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios sobre interdisciplina

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de la ciencia

*Título:* La socialización del conocimiento científico como problema interdisciplinario: el caso del patrimonio arqueológico de Uruguay

*Tipo de participación:* Coordinador o Responsable

*Objetivo:* La socialización del patrimonio arqueológico es entendida como aquella dimensión que refiere a la promoción de los procesos de “construcción” del patrimonio así como a las instancias que favorecen su conocimiento, comprensión, valoración, cuidado, disfrute y transmisión; enfatizando la relación entre sociedad y patrimonio. Se propone aquí una reconceptualización del concepto que incorpore diversas dimensiones que atañen a la socialización: la práctica científica, la comunicación científica, la educación científica, la gobernanza, la mediación científica y su evaluación. La socialización entendida como la construcción social de la ciencia – producto de la vinculación e interacción entre ciencia y sociedad- en un proceso experimental que busca, para el abordaje de este problema, la integración de diferentes disciplinas. La Arqueología nacional ha un desarrollo relevante desde el año 2000 a través de diversas líneas de investigación, entre las que se destacan la Arqueología del Paisaje, el poblamiento temprano del territorio, la Arqueología Histórica y la Arqueología Marítima y Subacuática, entre otros. En un estudio anterior se relevó este desarrollo de acuerdo a diecinueve categorías constitutivas del concepto de patrimonio arqueológico, entre las que se incluyeron a la difusión, educación y el desarrollo social promovidos por los proyectos analizados. Se comprobó que, en estas investigaciones, fueron incorporadas la difusión y, en menor medida, la educación patrimonial, pero que resta su análisis y la evaluación que dé cuenta de los resultados alcanzados. En este sentido, los objetivos de esta investigación son: analizar el proceso de socialización del patrimonio arqueológico según las dimensiones construidas integrando un enfoque interdisciplinario; aportar un diagnóstico sobre el proceso de socialización del conocimiento científico que permita visualizar las características del proceso en la actualidad y contribuir con el estudio del fenómeno de la interdisciplina aplicada a un caso particular como es la socialización del patrimonio arqueológico en Uruguay. Esta investigación promueve que el patrimonio arqueológico se constituya en un proyecto social, en la medida en que sus resultados serán utilizados por diversos actores sociales en la conformación de su identidad y en la proyección de usos hacia el futuro de la Arqueología como disciplina. Se enmarca en la investigación que viene desarrollando el Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio de Uruguay (LAPPU) (FHCE- CURE), con el Programa de Educación Patrimonial y Ciencia Pública, donde convergen arqueología, antropología, patrimonio, investigación, co-construcción y co-transferencia de conocimientos. A su vez, es parte de las líneas dispuestas por el Espacio Interdisciplinario (UDELAR) para su Unidad Académica dentro de lo que puede denominarse Estudios Sociales Interdisciplinarios. Este estudio propone impulsar una necesaria discusión sobre la influencia del proceso de producción de conocimiento científico y el discurso arqueológico, al tiempo que permite analizar el nivel de desarrollo de la temática y plantear la discusión en torno al futuro del patrimonio arqueológico en el país. Se busca ofrecer un esquema sistematizado y conciso de la situación actual de la socialización del patrimonio arqueológico que muestre los componentes analizados y las demandas que debe afrontar la comunicación social del conocimiento científico generado por la Arqueología.

*Equipos:* Jimena Blasco(Integrante); Pablo Gatti(Integrante)

*Palabras clave:* Patrimonio arqueológico - Uruguay; Socialización conocimiento científico; Interdisciplina

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Socialización del conocimiento científico

*Título:* Redes de práctica e intercambios teóricos-metodológicos en la producción de conocimiento interdisciplinario y transdisciplinario

*Tipo de participación:* Otros/Profesor visitante

*Objetivo:* A partir de mi tesis de Doctorado, tomé contacto con el trabajo de la Dra. Elena Castro Martínez sobre transferencia de conocimiento de las humanidades y ciencias sociales. La visita tuvo como objetivo profundizar en la línea de análisis de la transferencia de conocimiento específicamente interdisciplinario. Una de las discusiones más vigentes en este ámbito refiere a las diferencias que se establecen entre el trabajo interdisciplinario y las características de lo transdisciplinario.

*Palabras clave:* Interdisciplina; Producción de conocimiento; Transferencia

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios sobre interdisciplina  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de la ciencia

*Título:* Situación actual de la interdisciplina en la Universidad de la República

*Tipo de participación:* Integrante del Equipo

*Objetivo:* La interdisciplina, como aspiración referida a las modalidades de producción de conocimientos y como práctica de investigación no es nueva. La complejidad del concepto impone desafíos específicos al quehacer interdisciplinario y a su desarrollo en la Universidad de la República. Frente a una diversidad de definiciones y enfoques con los cuales abordarla, se puede afirmar que existen algunas características compartidas entre las actividades académicas interdisciplinarias de la Universidad. En tal sentido, el rol que juega el Espacio Interdisciplinario en la promoción de la interdisciplina requiere un análisis del contexto institucional en el cual se inserta. Con el propósito de profundizar el conocimiento sobre los colectivos universitarios que abordan la interdisciplina, la Unidad Académica del Espacio Interdisciplinario tiene dentro de sus líneas prioritarias de investigación el proyecto “Situación actual de la interdisciplina en la Udelar”. El objetivo de la investigación es diagnosticar el estado actual de la interdisciplina en la UDELAR a partir de un abordaje exploratorio que no parta de una concepción establecida sobre la interdisciplina, sino que esta sea emergente a partir de las percepciones de los actores universitarios. El proceso de relevamiento se ha estructurado en dos fases atendiendo a la organización del proceso de investigación, factibilidad y acceso a la información. La primera fase comprendió la caracterización de los grupos interdisciplinarios enmarcados institucionalmente en el Espacio Interdisciplinario, a fin de obtener un panorama completo de los mismos y de su modo de funcionamiento.

*Equipos:* Paula Cruz(Integrante); Mariana González(Integrante); Lorena Repetto(Integrante)

*Palabras clave:* Interdisciplina; Universidad de la República

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Sociales sobre Interdisciplina

## Proyectos

2015 - Actual

*Título:* Developing a curriculum for Introduction to integrative socio-environmental research (ISER) in graduate programs in Latin America (LA), *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* At Latin American (LA) universities, we encounter different dynamics of knowledge production. Beyond novel approaches and creative solutions, interdisciplinary research and active collaboration remains scarce and difficult to pursue, with limited diffusion to other academic environments. Effective integration of disciplines and team science building are essential to face cultural and idiosyncratic problems. Integration and Implementation Sciences (I2S) appears to be an effective and innovative approach to close the gap between scientific knowledge production and its social application. We will enhance integrative socioenvironmental research in LA and study the practices, tools, methods, and strategies of interdisciplinary and transdisciplinary teams by generating spanishspeaking MOOC modules focusing on community development and the interaction between communities, local governments and universities, to network graduate programs in order to both train graduate program candidates in collaborative research and a 'teach the teacher' approach to provide online quality materials to reach trainers in isolated communities. Workshops will be held to reflect on and learn about I2S with examples from around the globe; build networks and collaboration among different research communities; and enable collaborative research beyond structural, institutional and cultural barriers towards development of graduate program curricula. The expected products are: (i) a series of interrelated modules for an online graduate level course using both MOOC style strategies and traditional online tools for interactive learning about socioenvironmental programs and (ii) to develop interest for the socioenvironmental sciences in master's and doctoral candidates in the social and health sciences in LA.

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:* 1(Maestría/Magister), 2(Doctorado)

*Equipo:* Luis Ordóñez Vela(Responsable); Enrico Bocciolesi(Integrante); Elias SaidHung(Integrante); Carmen Lucila Álvarez González(Integrante); Jan Boll(Integrante); Estuardo Solórzano Lemus(Integrante); Mary Brydon Miller(Integrante)

*Financiadores:* Universidad de Maryland / Apoyo financiero

*Palabras clave:* Collaborative research; knowledge mobilization; Integration; MOOC

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios sobre interdisciplina

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de la ciencia

2015 - Actual

*Título:* Interdisciplinary in research and funding: The cases of water and urban development, *Tipo de participación:* Integrante del Equipo, *Descripción:* Interdisciplinary research and collaboration are recognized as a precondition to solve the problems and Grand Societal Challenges confronting societies and the planet today. However, although interdisciplinarity is increasingly central to science and research agendas, and is recognised as a precondition for sustainability, its effective implementation in research projects remains an exception to the rule. INTREPID is a 22 country network with the overall aim to better understand how to achieve more efficient and effective interdisciplinary research in Europe, in order to enhance our capacity to meet contemporary global (urban) challenges characterised by increasing complexity and uncertainty. INTREPID's overall aim is to better understand how to achieve broad based and more efficient interdisciplinary research in Europe. It identifies three challenges, combining theoretical and practical dimensions: 1) reflecting and learning about interdisciplinarity; 2) building networks and collaboration among different research communities and the funding community; 3) enabling interdisciplinarity beyond structural, institutional and cultural barriers.

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:* 2(Doctorado)

*Equipo:* Olivia Bina(Responsable); Marta Varanda(Responsable); Alan Lex Brown(Integrante); Andrew Sors(Integrante); Polyxeni THEODOTOU SCHNEIDER(Integrante); Henrik VON WEHRDEN(Integrante); Andreu ULIED SEGUÍ(Integrante); Marite Guevara(Integrante); Irene Iniesta Arandia(Integrante); Marina GARCIA LLORENTE(Integrante); Marielle MONTGINOUL(Integrante); Catherine Lyall(Integrante); Andrea Ricci(Integrante); Sessa Carlo(Integrante); Per Stålnacke(Integrante); Dominic Stead(Integrante); Tibor Stigter(Integrante); José Luis Cardoso(Integrante); Eugénia Rodrigues(Integrante); Luísa Schmidt(Integrante); Maria Helena Guimaraães(Integrante); Miriam Pinto(Integrante); Rebecca Abers(Integrante)

*Financiadores:* Comisión Europea / Cooperación

*Palabras clave:* Research programming and funding; Interdisciplinarity; Transdisciplinarity

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios sobre interdisciplina

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de la ciencia

2010 - Actual

*Título:* Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio del Uruguay, *Tipo de participación:* Otros/colaborador, *Descripción:* Colaboración en el marco del Programa de Ciencia Pública del Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio del Uruguay

*Tipo:* Desarrollo

*Alumnos:*

*Equipo:* Irina Capdeponet(Integrante); Camila Gianotti(Responsable); José López Mazz(Responsable); Eugenia Villarmarzo(Integrante); Moira Sotelo(Integrante); Oscar Marozzi(Integrante)

*Financiadores:* Institución del exterior / Agencia Española de Cooperación e Investigación para el Desarrollo / Cooperación

*Palabras clave:* Patrimonio Cultural; Cooperación

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Patrimonio Cultural

2013 - Actual

*Título:* Red TRAMA 3: Trabajo en red para la acción multivocal en arqueología, antropología y ambiente, *Tipo de participación:* Integrante del Equipo, *Descripción:* El objetivo genérico de TRAMA3 es crear una red de agentes y proyectos con una fuerte participación comunitaria activa en co-construcción de conocimiento y valorización del patrimonio. Esta red será un espacio común para cotejar, intercambiar y ampliar las experiencias de cada uno, orientado tanto a la teoría como a la práctica, fomentando las comunidades de aprendizaje-enseñanza y la generación de valores y actitudes positivas y de transformación en torno al patrimonio tanto natural como cultural. Los objetivos específicos de TRAMA3 inciden en 1) el análisis de las relaciones entre patrimonio, paisaje, territorio y desarrollo; 2) el análisis entre patrimonio e identidad (vínculo patrimonial) y globalización; 3) la revalorización social, cultural y económica del patrimonio, en clave sostenible y participativa; 4) la investigación colaborativa como base; 5) la integración de conocimientos y experiencias, en clave educativa, por parte de todos los agentes patrimoniales; 6) la generación de una ciencia en comunidad y con la gente. TRAMA3 constituye un intento de aunar experiencias, ideas y prácticas de manera intersubjetiva, generando masa crítica, incorporando a la comunidad de usuarios y partiendo de conceptos propios de la diversidad (identidad, pluralidad, multivocalidad) pero compartiendo unos mismos valores de base: solidaridad, educación, autogestión, sostenibilidad.

*Tipo:* Desarrollo

*Alumnos:*

*Equipo:* Eugenia Villarmarzo(Integrante); Camila Gianotti García(Responsable); David Barreiro(Responsable); Javier Vitancurt(Integrante); Ana Victoria Cuesta(Integrante); Andrés Troncoso(Integrante); Rafael Curtoni(Integrante); Ruth Shady Solís(Integrante); Beatriz Ballestero(Integrante)

*Financiadores:* CYTED / Apoyo financiero

*Palabras clave:* Interdisciplina; Patrimonio; Multivocalidad

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y Sociedad

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

2014 - Actual

*Título:* Transferring climate knowledge in the science-policy interface for adaptation to drought in Uruguay, *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* In Uruguay, there is a high degree of institutionalization of the climate change issues at political level through the National System for Response to Climate Change and Variability (SNRCC), a network of government institutions. From the academia the University wide Interdisciplinary Center for Response to Climate Variability and Change (CIRCVC-UdelaR) generates climate change scientific knowledge. These two institutional assets make Uruguay an excellent case study for interdisciplinary science-policy interaction. The aim of this project is to develop a direct interaction at the science-policy interface to enhance the adoption of climate knowledge targeted to the decision-making in terms of public policy. It is conceived as a contribution to identify and overcome barriers to the application of climate knowledge to a specific agricultural Uruguayan situation: the adaptation to agricultural drought. A first team will apply social network analysis to represent the roads that climate knowledge runs and identify 'nodes' where it is concentrated, interrupted or weakened, and test designs of different types of networks to explain the flow of information. A second team will study the interdisciplinary process through recording and providing feedback to the work of the first interdisciplinary team studying climate knowledge transfer at the science-policy interface. Both teams together will develop methodological guidelines for future design of interdisciplinary work. The main outcome will be the 'bridge' between CIRCVC-UdelaR and relevant government institutions (Ministry of Agriculture and Ministry of Land Planning and Environment), strengthening CIRCVC as border institution to deal with the decision-making process for adaptation to climate change.

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:* 5(Maestría/Magister),

*Equipo:* Gabriela Cruz(Responsable); Javier Taks(Integrante); Valentín Picasso(Integrante); Guillermo Podestá(Integrante); Renzo Taddei(Integrante); Marta Vinocur(Integrante); Hermes Morales(Integrante); Ignacio Lorenzo(Integrante)

*Financiadores:* Interamerican Institute for Global Change Research / Apoyo financiero

*Palabras clave:* Cambio climático; Uruguay; Interdisciplina

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Sociales sobre Interdisciplina

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de la ciencia

2000 - 2000

*Título:* Arqueología Historica en el Departamento de Colonia, *Tipo de participación:* Otros/colaborador, *Descripción:* Tareas de laboratorio: acondicionamiento y análisis de material arqueológico

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:* 5(Pregrado),

*Equipo:* Antonio Lezama(Responsable); Gustavo Casanova(Integrante); Moira Sotelo(Integrante); Santiago Cibils(Integrante)

*Financiadores:* Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero

*Palabras clave:* Arqueología Histórica; Investigación

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Arqueología

2000 - 2001

*Título:* Arqueología de las Tierras Bajas, *Tipo de participación:* Otros/colaboradora, *Descripción:* Participación en campañas arqueológicas y análisis de materiales en Laboratorio

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:*

*Equipo:* Leonel Cabrera(Responsable); Marcela Tobella(Integrante); Alejandro Ferrari(Integrante)

*Financiadores:* Otra institución nacional / Ministerio de Educación y Cultura / Apoyo financiero

*Palabras clave:* Arqueología prehistórica

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Investigación

2001 - 2001

*Título:* Arqueología de los Cerritos Costeros - Estancia La Pedrera, *Tipo de participación:* Otros/colaborador, *Descripción:* Tareas de campo en el mes de agosto de 2001

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:*

*Equipo:* Andrés Gascue(Integrante); José López Mazz(Responsable); Eugenia Villarmarzo(Integrante); Federica Moreno(Integrante)

*Financiadores:* Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero

*Palabras clave:* Tierras bajas; Arqueología prehistórica

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología de Tierras Bajas

2001 - 2001

*Título:* Arqueología Misionera en Nuestro Territorio: San Francisco del Borja del Yí y otros pueblos, *Tipo de participación:* Otros/colaborador, *Descripción:* Tareas de laboratorio en análisis de materiales y confección de planos.

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:*

*Equipo:* Gustavo Casanova(Integrante); Marcela Tobella(Integrante); Alejandro Ferrari(Integrante); Carmen Curbelo(Responsable); Mercedes Sosa(Integrante)

*Financiadores:* Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero

*Palabras clave:* Arqueología Misionera

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Misionera

2001 - 2001

*Título:* Relevamiento y Prospección en el Arroyo Yaguará, *Tipo de participación:* Otros/colaborador, *Descripción:* Tareas de campo en octubre de 2001

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:*

*Equipo:* Camila Gianotti(Responsable); José López Mazz(Responsable)

*Financiadores:* Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

2001 - 2002

*Título:* Estratigrafía y Cronología en sitios prehistóricos del Arroyo Catalán Chico y Río Cuareim, *Tipo de participación:* Otros/colaborador,

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:* 5(Pregrado),

*Equipo:* Gustavo Casanova(Integrante); Victoria Riveiro(Integrante); Ana Cuesta(Integrante); Rafael Suárez(Responsable); Magdalena Muttoni(Integrante)

*Financiadores:* Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero

*Palabras clave:* Arqueología; Poblamiento Temprano

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano

2002 - 2002

*Título:* Interacciones Hombre - Medio Ambiente y la emergencia de la complejidad cultural durante el Holoceno Medio en el Sureste de Uruguay, *Tipo de participación:* Otros/colaborador, *Descripción:* Participación en tareas de campo durante setiembre de 2002

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:*

*Equipo:* Oscar Marozzi(Integrante); José Iriarte(Responsable)

*Financiadores:* Institución del exterior / Universidad de Kentucky / Beca

*Palabras clave:* Complejidad cultural; Tierras bajas

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología de Tierras Bajas

2003 - 2003

*Título:* Localidad Puntas del Valentín (Departamento de Salto). Investigación de petroglifos., *Tipo de participación:* Otros/colaborador, *Descripción:* Participación en tareas de campo durante los meses de setiembre y octubre de 2003

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:*

*Equipo:* Elena Saccone(Integrante); Santiago Cibils(Integrante); Leonel Cabrera(Responsable)

*Financiadores:* Otra institución nacional / Museo Arqueológico de Salto / Apoyo financiero

*Palabras clave:* Petroglifos; Investigación

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arte Rupestre

2002 - 2006

*Título:* Relevamiento de sitios con Pictografías en la Localidad Rupestre del Arroyo Chamangá (Flores), *Tipo de participación:* Otros/colaborador, *Descripción:* Proyecto a cargo del Lic. Andrés Florines. Participación en las etapas de campo, prospección y registro de pictografías y de laboratorio, en el análisis de material lítico

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:* 5(Pregrado),

*Equipo:* Laura Brum(Integrante); Andrés Florines(Responsable); Gustavo Casanova(Integrante); Victoria Riveiro(Integrante); Ana Cuesta(Integrante); Nicolás Castelao(Integrante)

*Financiadores:* Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero

*Palabras clave:* Arte Rupestre - Investigación

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arte Rupestre

2008 - 2009

*Título:* El patrimonio cultural sumergido en la zona de Piriápolis: diagnóstico y plan de gestión, *Tipo de participación:* Otros/colaborador honorario, *Descripción:* Los objetivos planteados fueron: Localizar los pecios existentes en la zona de búsqueda de la UdeLaR Identificarlos Elaborar un plan de gestión patrimonial de estos y de los vestigios que se recuperen.

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:* 3(Pregrado),

*Equipo:* Antonio Lezama(Responsable); Elena Saccone(Integrante); Leticia D Ambrosio(Integrante); Eduardo Keldjian(Integrante)

*Financiadores:* Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero

*Palabras clave:* Arqueología Subacuática

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Arqueología

2007 - 2009

*Título:* Estudio de Evaluación de Impacto Arqueológico y Cultural de la Construcción de la fábrica de celulosa Punta Pereira, *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* "Estudio del Impacto Arqueológico y Cultural de la Instalación de una Fábrica de Celulosa y Planta de Energía Eléctrica en Punta Pereira, Colonia, Uruguay"; en el que se reunió a un equipo interdisciplinario para realizar la investigación científica que se llevó adelante para compensar la afectación patrimonial producida por la obra. Esta pretensión de exhaustividad es el requisito indispensable para cumplir con el objetivo de mitigación de la afectación patrimonial del impacto cultural y arqueológico producido por la obra, cumpliendo con las etapas de diagnóstico, mitigación y control de obra.

*Tipo:* Otra

*Alumnos:*

*Equipo:* Antonio Lezama(Responsable); Laura Brum(Integrante); Irina Capdeponet(Integrante); Andrés Gascue(Integrante); Laura del Puerto(Integrante); Verónica Camors(Integrante); Hugo Inda(Integrante)

*Financiadores:* Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero

Institución del exterior / DARECOR S.A. / Remuneración

*Palabras clave:* Estudio de Impacto Cultural

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Arqueología

2009 - 2010

*Título:* Identificación e Inventario del patrimonio cultural del Departamento de Maldonado como recurso para el desarrollo del turismo cultural, *Tipo de participación:* Integrante del Equipo, *Descripción:* El proyecto que presentamos busca promover el desarrollo del turismo cultural a través de la identificación y gestión de los recursos patrimoniales, de esta forma apuntamos a colaborar en la superación de la marcada estacionalidad en la actividad turística. Hasta el presente el departamento de Maldonado ha explotado como recurso turístico casi exclusivo la belleza de su zona costera, restringiendo el marco temporal de esa explotación a los meses de verano. El desarrollo del Turismo Cultural que promueve el disfrute de los bienes patrimoniales, a la vez que complementa la oferta turística tradicional abre la posibilidad a un nuevo espectro de actividades que no se encuentran restringidas a las condiciones climáticas.

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:* 4(Pregrado), 3(Maestría/Magister), 1(Doctorado)

*Equipo:* Antonio Lezama(Responsable); Victoria Lembo(Integrante); Laura Brum(Integrante); Leticia D Ambrosio(Integrante)

*Financiadores:* Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero

*Palabras clave:* Patrimonio Cultural - Turismo

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Patrimonio Cultural

2009 - 2013

*Título:* Situación actual de la Interdisciplina en la Universidad de la República, *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* La interdisciplina, como aspiración referida a las modalidades de producción de conocimientos y como práctica de investigación no es nueva. La complejidad del concepto impone desafíos específicos al quehacer interdisciplinario y a su desarrollo en la Universidad de la República. Frente a una diversidad de definiciones y enfoques con los cuales abordarla, se puede afirmar que existen algunas características compartidas entre las actividades académicas interdisciplinarias de la Universidad. En tal sentido, el rol que juega el Espacio Interdisciplinario en la promoción de la interdisciplina requiere un análisis del contexto institucional en el cual se inserta. Con el propósito de profundizar el conocimiento sobre los colectivos universitarios que abordan la interdisciplina, la Unidad Académica del Espacio Interdisciplinario tiene dentro de sus líneas prioritarias de investigación el proyecto "Situación actual de la interdisciplina en la UdelAR". El objetivo de la investigación es diagnosticar el estado actual de la interdisciplina en la UDELAR a partir de un abordaje exploratorio que no parta de una concepción establecida sobre la interdisciplina, sino que esta sea emergente a partir de las percepciones de los actores universitarios. El proceso de relevamiento se ha estructurado en dos fases atendiendo a la organización del proceso de investigación, factibilidad y acceso a la información. La primera fase comprendió la caracterización de los grupos interdisciplinarios enmarcados institucionalmente en el Espacio Interdisciplinario, a fin de obtener un panorama completo de los mismos y de su modo de funcionamiento.

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:* 1(Maestría/Magister), 1(Doctorado)

*Equipo:* Paula Cruz(Responsable); Mariana González(Integrante); Lorena Repetto(Responsable)

*Financiadores:* Otra institución nacional / Espacio Interdisciplinario / Apoyo financiero

*Palabras clave:* Interdisciplina; Universidad de la República

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Sociales sobre Interdisciplina

2013 - 2014

*Título:* Aprendiendo de nuestras prácticas... Sistematización del proyecto Cartografiando Patrimonios. Cartografía Social en Laguna de Rocha., *Tipo de participación:* Integrante del Equipo, *Descripción:* El proyecto sistematiza la experiencia de extensión "Cartografiando Patrimonios. Cartografía social en Laguna de Rocha" llevada a cabo en el Paisaje Protegido Laguna de Rocha. Con la sistematización pretendemos producir conocimientos sobre nuestra práctica, sobre nosotros mismos y sobre nuestra acción descubriendo los sentidos que están en juego. De esta forma, al mismo tiempo, se espera cuestionar el supuesto de objetividad a través de la incorporación y contemplación de las dimensiones ideológica y afectiva a la práctica de investigación y extensión. Se trabaja desde dos ejes de sistematización: un eje de construcción patrimonial en el territorio y un eje de intervención en extensión universitaria. En primer lugar, interesa identificar y analizar la articulación de los sectores involucrados en el campo del patrimonio, buscando identificar qué efectos tuvo la experiencia a sistematizar en la participación social, si el proyecto hizo aportes y de qué tipo a la construcción de una ciencia pública. Por otro lado, se trata de pensar los aspectos específicos en tanto práctica estudiantil de extensión, tratando de identificar en qué medida y de qué formas el proyecto aporta a la formación universitaria, qué aprendizajes se derivan del trabajo de planificación, ejecución, o la reflexión vinculadas al proyecto, cómo se desarrolla y qué efectos tiene el trabajo en equipo. La formación disciplinar como la inscripción institucional universitaria, suponen una posición particular en relación a los actores sociales tanto comunitarios como institucionales. Interesa particularmente como un aspecto clave, sistematizar cómo se generan estos encuentros, qué distancias hay que atender y cómo se las aborda, cuáles son los aportes propios de un equipo de estudiantes universitarios desarrollando un proyecto de extensión en el escenario en el que se trabajó.

*Tipo:* Extensión

*Alumnos:*

*Equipo:* Camila Gianotti(Integrante); Eugenia Villamarzo(Integrante); Carla Bica(Integrante); Gastón Lamas(Integrante); Jimena Blasco(Integrante); Bruno Gentile(Integrante)

*Financiadores:* Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio / Apoyo financiero

*Palabras clave:* Patrimonio Cultural; Ciencia Pública; Sistematización

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Educación Patrimonial y Ciencia Pública

2012 - 2014

*Título:* La socialización del conocimiento científico como problema interdisciplinario: el caso del patrimonio arqueológico de Uruguay, *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* El objeto de estudio de la presente investigación lo constituye la socialización del conocimiento científico como problema interdisciplinario, aplicado a un caso particular: el patrimonio arqueológico de Uruguay. A pesar de los desarrollos académicos que tuvo en la última década, el patrimonio arqueológico no constituye, en la actualidad, un conocimiento científico incorporado a las esferas identitarias. En el desarrollo de la investigación se propone una metodología de base cualitativa que construya estrategias para un desarrollo de la socialización del conocimiento científico desde un basamento interdisciplinario. **Objetivos Generales** - Contribuir con el desarrollo de la socialización del conocimiento científico desde un enfoque interdisciplinario, a partir de la construcción de estrategias de vinculación entre sociedad - conocimiento científico. - Analizar los procesos de socialización del patrimonio arqueológico de Uruguay, con la finalidad de aportar a la construcción de un patrimonio arqueológico nacional integral. **Objetivos Específicos** - Identificar y analizar los componentes de la socialización del conocimiento científico para el caso del patrimonio arqueológico de Uruguay. - Indagar la percepción sobre el patrimonio arqueológico de Uruguay de los actores sociales seleccionados. Evaluar las modalidades de socialización del patrimonio arqueológico utilizadas en la actualidad en Uruguay.

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:* 1(Pregrado), 2(Especialización), 1(Doctorado)

*Equipo:* Jimena Blasco(Integrante); Pablo Gatti(Integrante); Natacha Gorgoroso(Integrante)

*Financiadores:* Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero

*Palabras clave:* Patrimonio arqueológico ; Socialización; Interdisciplina

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Sociales sobre Interdisciplina

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

2013 - 2015

*Título:* La producción de conocimiento científico interdisciplinario en la Universidad de la República: modalidades, prácticas e identidades, *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* La interdisciplina aborda problemas multidimensionales desde la integración de los aportes de una serie de perspectivas disciplinares. Entender cómo el conocimiento es producido en el marco de una investigación interdisciplinaria es una de las claves para crear mejores condiciones para su desarrollo. El presente plan de actividades busca explorar las modalidades de producción de conocimiento científico que resulta de las prácticas interdisciplinarias y su relación con una posible definición de una cultura académica interdisciplinaria en el contexto de la Universidad de la República (UDELAR). Tiene como objetivo mayor generar líneas de investigación que profundicen en el conocimiento del desarrollo interdisciplinario en la UDELAR en clara vinculación con los lineamientos generales establecidos para el Espacio Interdisciplinario (EI), continuando con los objetivos que persigue su Unidad Académica (UAEI) y con la aspiración de lograr su consolidación como grupo de investigación. Se entiende que esta investigación corresponde al campo de lo que puede denominarse Estudios Sociales Interdisciplinarios. Asimismo se plantea la hipótesis que el trabajo interdisciplinario puede colaborar con el proceso de democratización científica en el sentido de que la integración de diversas perspectivas disciplinares coadyuva a la relación de la ciencia y la sociedad desde prácticas académicas más pluralistas y colaborativas. Para realizar este análisis, se parte de cuatro insumos de trabajo: el acercamiento teórico a la temática interdisciplinaria a través de la literatura científica, el trabajo desarrollado como docente asistente en la UAEI y en dicho marco, el relevamiento permanente de actividades académicas interdisciplinarias y el proyecto de investigación "Situación actual de la interdisciplina en la Universidad de la República". Esta estrategia metodológica implica un proceso iterativo de construcción de las etapas de investigación que incluye, entre otras, la realización de entrevistas semiestructuradas, el registro y sistematización de documentos escritos y la observación participante de seis grupos académicos interdisciplinarios tomados como casos de estudio. Uno de los resultados esperados es el análisis integral de las modalidades de producción del conocimiento científico en ámbitos interdisciplinarios que brinde elementos para la definición de políticas institucionales por parte del EI acordes al contexto de la UDELAR. Se busca promover una cultura académica que permita arraigar una identidad con base en los diálogos y encuentros entre disciplinas. En este sentido, se entiende que el trabajo interdisciplinario aporta a la resolución de problemas multidimensionales a la vez que puede fortalecer la democratización científica en su esfuerzo por promover la relación entre ciencia y sociedad. Asimismo se trabajará para ofrecer un módulo de grado sobre interdisciplina y las características de las prácticas interdisciplinarias de la UDELAR, a ser ofrecido al conjunto de los servicios universitarios.

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:* 1(Doctorado)

*Financiadores:* Comisión Central de Dedicación Total / Remuneración

*Palabras clave:* Interdisciplina; Universidad de la República; Conocimiento científico

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios Sociales sobre Interdisciplina

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de la ciencia

2013 - 2015

*Título:* Trayectorias de los egresados de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación 1996 - 2010, *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* La Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República posee una oferta académica diversa que ha crecido considerablemente en la última década. Este crecimiento se ha fundado en una demanda social de conocimiento en determinadas áreas (Turismo, Museología, Biología Humana, Interpretación LSU-Español-LSU, Corrección de Estilo) y a su vez a la creación de títulos intermedios (tales como las Tecnicaturas) que permiten la inserción socio/laboral. En este sentido, dos problemáticas interpelan hoy a nuestra Facultad. Por un lado nos encontramos con importantes demandas sociales de conocimiento en áreas específicas, y por el otro el tipo de inserción socio/laboral que las competencias desarrolladas durante el pasaje por la Facultad habilitan. Es en este punto que se considera necesaria la búsqueda constante de caminos que vinculen en un sentido integral a la Universidad y la sociedad. El egresado se conforma, mediante su compromiso con la sociedad en nexo imprescindible entre la Facultad y la sociedad, ya que es en ella donde va a desarrollar su actividad. De esta forma las interrogantes que guían este proyecto son: ¿Cuál ha sido la trayectoria de los egresados de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación y cuál es su situación actual?, ¿Cómo logran insertarse laboralmente?, ¿Cuáles son las competencias profesionales que han logrado desarrollar a partir de su formación?, ¿Cuál es la percepción de otros sectores de la sociedad (egresados de otros servicios, empleadores, etc.) sobre ellos? Se propone un diagnóstico de la situación actual de los egresados de FHCE y de sus trayectorias socio-laborales con el objetivo de potenciar el vínculo de los egresados con la Facultad y revalorizar sus perfiles. En este sentido, el presente proyecto se inserta en los cometidos que lleva adelante la Unidad de Egresados de FHCE. Entre ellos la propuesta de consolidar un Observatorio de inserción laboral de los egresados de esta Facultad, en el entendido de que resulta fundamental conocer las modalidades de inserción académica y de desarrollo laboral de nuestros egresados. Este programa permitirá elaborar políticas de inserción y desarrollo, sensibles al conocimiento y la experiencia acumulada y acorde a los objetivos a largo plazo que se han planteado a la Unidad de Egresados de FHCE.

*Tipo:* Investigación

*Alumnos:*

*Equipo:* Pablo Gatti(Integrante); Lucía Abbadie(Responsable)

## Producción científica/tecnológica

En el desarrollo de un proceso interdisciplinario se presentan múltiples tensiones propias del sistema académico. Enfocándonos en la producción de conocimiento a través de la ciencia académica, y en el rol que juegan los investigadores particularmente en este contexto, resulta fundamental que estos procesos de cambios y transformación se incorporen en el ethos científico, ya que estos implican la construcción de nuevos paradigmas en la organización y producción del conocimiento. Estas transformaciones no se producen de manera lineal y uniforme como tampoco se desarrollan de igual manera en las distintas disciplinas. Este aspecto ha sido ampliamente estudiado por el enfoque de Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS) que refiere a la dinámica a través de la cual estos tres elementos (ciencia, tecnología y sociedad) se relacionan y a cómo la ciencia en sí misma funciona como el elemento estructural más importante de nuestra sociedad y un constituyente mayor de nuestra cultura. Por tal, y con la finalidad de aportar a la conformación de un ámbito que podría denominarse Estudios sobre Interdisciplina, mi interés se centra en analizar las formas y características que adquiere la interdisciplina diversos contextos académicos e institucionales examinando sus barreras y facilitadores. Los Estudios sobre Interdisciplina es un ámbito, propuesto por quien suscribe, para explorar las prácticas de investigación y sus procesos, así como las percepciones de los investigadores y las relaciones en colectivos interdisciplinarios y transdisciplinarios. Este ámbito se genera a partir de los resultados existentes en la literatura científica principalmente en el campo CTS y la Antropología de la Ciencia. Lo central de esta propuesta es: (i) avanzar en la construcción del análisis cognitivo de la interdisciplina como espacio para la producción de conocimiento, (ii) generar conocimiento académico sobre lo interdisciplinario; (iii) hacer emerger los abordajes interdisciplinarios en diversos ámbitos (académicos, institucionales, etc.) en Uruguay y la región y (iv) diseñar dinámicas para promover la interdisciplina en diversos contextos, entre ellos la Universidad de la República. La consolidación de un campo de Estudios sobre la Interdisciplina quiere constituir una plataforma para el debate y la promoción de la investigación interdisciplinaria y transdisciplinaria, la enseñanza, las actividades con el medio y la política. Llevar a cabo investigaciones sobre la teoría y la práctica de los enfoques inter y transdisciplinarios del conocimiento y concretar la exploración de la naturaleza interdisciplinaria de ciertos abordajes metodológicos y cómo hacen y dan forma a los campos y disciplinas de investigación en particular. Lo que se ha avanzado en este tiempo ha ganado reconocimiento internacional a través de la participación en proyectos nacionales como internacionales; artículos y publicaciones arbitradas, conferencias y pasantías de investigación en la temática. A su vez, se ha trabajado colectivamente en esta línea con la Unidad Académica del Espacio Interdisciplinario y con la Unidad Académica de la Comisión Sectorial de Investigación Científica de Udelar.

## Producción bibliográfica

### Artículos publicados

#### Arbitrados

Completo

CLAUDIO MARTÍNEZ DEBAT; BIANCA VIENNI BAPTISTA; PAULA CRUZ; LORENA REPETTO

Saberes extendidos. Una mirada a la integralidad y la interdisciplina desde el Espacio Interdisciplinario de la Universidad de la República (Uruguay). *INTERdisciplina*, v.: 3, 2015

Palabras clave: Interdisciplina; Integralidad; Uruguay

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios sobre interdisciplina

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y

Sociedad

Medio de divulgación: Papel ; Lugar de publicación: México ; ISSN: 45675678

<http://revistas.unam.mx/index.php/inter/issue/archive>

pp. 223 - 240

Completo

BIANCA VIENNI BAPTISTA; JIMENA BLASCO

Museos y musealización del patrimonio arqueológico en Uruguay. Revista Electronica do Programa de Pós-Graduação em Museologia e Patrimônio, v.: 7 2, 2015

*Palabras clave:* Museos; Patrimonio

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de la ciencia

*Medio de divulgación:* Internet ; ISSN: 19843917

<http://revistamuseologiaepatrimonio.mast.br/index.php/ppgpmus/index>



Completo

LUCÍA ABADDIE; ALICIA ERRO; PABLO GATTI; CARLOS SERRA; BIANCA VIENNI BAPTISTA

Reflexión sobre la profesionalización de la Antropología en Uruguay. Trama (AUAS), v.: 6, 2015

*Palabras clave:* Antropología; Profesionalización; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de la ciencia

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y

Sociedad

*Medio de divulgación:* Internet ; *Lugar de publicación:* <http://www.auas.org.uy/> ; ISSN: 16886356

<http://www.auas.org.uy/>

Completo

BIANCA VIENNI BAPTISTA

Interdisciplinary Socialization of Archaeological Heritage in Uruguay. Journal of Cultural Heritage Management and Sustainable Development , v.: 4, p.: 95 - 106, 2014

*Palabras clave:* Patrimonio arqueológico ; Interdisciplina; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Arqueológico

*Medio de divulgación:* Papel ; ISSN: 20441266

<http://www.emeraldinsight.com/journals.htm?issn=2044-1266>

Socialization processes help to build the identity of a society in the interaction with science; socialization of Uruguayan archaeological heritage allows the creation of a shared memory embedded into the historical processes of the country. However, it requires an integrated and multivocal perspective to cope with its inherent complexity. This paper presents the preliminary results of a research which relates two main strands: (a) the socialization of scientific knowledge and (b) the archaeological heritage. It begins discussing the main concepts of the research structure. Secondly, it presents the context of Uruguayan archaeological heritage and how it influences its construction and perception. It then continues detailing the methodological strategy used for the study of the socialization of scientific knowledge from an interdisciplinary approach. Finally, some preliminary conclusions are outlined.



Completo

BIANCA VIENNI BAPTISTA

La socialización del patrimonio arqueológico como problema interdisciplinario. Una propuesta para Uruguay. PH Investigación, v.: 2, 2014

*Palabras clave:* Patrimonio arqueológico ; Interdisciplina; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Arqueológico

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de la ciencia

*Medio de divulgación:* Internet ; *Lugar de publicación:* [www.iaph.es/phinvestigacion/](http://www.iaph.es/phinvestigacion/) ; ISSN: 23407565

<http://www.iaph.es/phinvestigacion/index.php/phinvestigacion>

Los procesos de socialización pueden coadyuvar a construir la identidad de una sociedad en la interacción con la ciencia, la socialización del patrimonio arqueológico de Uruguay permite la creación de una memoria compartida integrada en los procesos históricos del país. Sin embargo, se requiere una perspectiva integrada y multivocal para hacer frente a su complejidad inherente. En este trabajo se presentan los resultados preliminares de un estudio que relaciona dos líneas principales: (a) la socialización del conocimiento científico y (b) el patrimonio arqueológico. Se inicia con la discusión de los conceptos principales de la estructura de investigación. En segundo lugar, se presenta el contexto del patrimonio arqueológico uruguayo y cómo este influye en su construcción y la percepción del pasado y el patrimonio. Luego continúa detallando la estrategia metodológica utilizada para el estudio de la socialización del patrimonio arqueológico desde un enfoque interdisciplinario. Finalmente, se esbozan algunas conclusiones preliminares.

Completo

BIANCA VIENNI BAPTISTA; PAULA CRUZ; LORENA REPETTO

Apuntes para la caracterización del trabajo interdisciplinario en la Universidad de la República (Uruguay). Revista Digital Universitaria UNAM, v.: 13, 2012

*Palabras clave:* Interdisciplina; Universidad de la República; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Sociales sobre Interdisciplina

*Medio de divulgación:* Internet ; *Lugar de publicación:* <http://www.revista.unam.mx/> ; *ISSN:* 16076079

<http://www.revista.unam.mx/>

El volumen estuvo dedicado al desarrollo de la interdisciplina en Uruguay y especialmente en la Universidad de la República. Fui invitada a participar de la edición del mismo.



Completo

BIANCA VIENNI BAPTISTA

El patrimonio Arqueológico y su legislación en Uruguay. REvista de Arqueología Histórica Argentina y Latinoamericana, p.: 67 - 90, 2010

*Palabras clave:* Patrimonio arqueológico - Legislación

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Arqueológico

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Argentina ; *ISSN:* 18513190

<http://www.arqhistorica.com.ar/>

Uno de los pilares de la conservación del patrimonio, en todas sus formas, lo constituyen los instrumentos legales para su protección. Estos instrumentos determinan las bases que definen lo que se considera patrimonio cultural y lo que queda por fuera de dicha categorización y de la protección que implica la normativa. Para el caso de Uruguay, la legislación en torno al patrimonio arqueológico presenta diversas escalas que se traducen en un entramado complejo de normativas, cuyo protagonismo lo tiene la Ley 14.040 o Ley de Patrimonio. Entramado que se compone de un conjunto de instrumentos legales de diversa escala, entre ellos convenciones internacionales, leyes nacionales y ordenanzas departamentales. El presente trabajo detalla la normativa relacionada con la protección del patrimonio arqueológico en Uruguay, en un recorrido que evalúa los ejes de protección que se encuentran vigentes en el país y que delinean el accionar de profesionales y gestores, junto con una reflexión de conjunto sobre el rol que deben jugar en la gestión de ese patrimonio. Asimismo se incorporan los planteos relativos a la confección de una nueva ley nacional, que se están desarrollando en la actualidad y que marcan los futuros lineamientos en la temática patrimonial en Uruguay.



Completo

BIANCA VIENNI BAPTISTA

Patrimonio arqueológico de Uruguay: análisis de la construcción de un concepto. Revista @rqueología y Territorio, p.: 1 - 7, 2010

*Palabras clave:* Patrimonio arqueológico - Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Arqueológico

*Medio de divulgación:* Internet ; *Lugar de publicación:* España ; *ISSN:* 16985664

La construcción de un nuevo discurso social sobre el pasado, con fuertes cimientos en el conocimiento científico producido en el marco de la disciplina, es un tema central dentro de la Arqueología, que plantea una reflexión respecto de la significación de los discursos del pasado y el patrimonio arqueológico. Asimismo esta reflexión permite visualizar las necesidades actuales que tiene el patrimonio arqueológico uruguayo para la promoción de una gestión más integral que incorpore dichos avances. Este documento presenta los resultados obtenidos de la investigación de la construcción del concepto de patrimonio arqueológico con el objetivo de determinar cuáles son sus componentes en el contexto de Uruguay con una visión de conjunto que otorga sobre el panorama actual de la Arqueología uruguayana.

## Artículos aceptados

### Arbitrados

Completo

BIANCA VIENNI BAPTISTA

Los estudios sobre interdisciplina: construcción de un ámbito en el campo CTS. Redes,

*Palabras clave:* Interdisciplina; CTS; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios sobre interdisciplina

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y

Sociedad

*Medio de divulgación:* Internet ; *Lugar de publicación:* Buenos Aires ; *ISSN:* 14147106

<http://iec.unq.edu.ar/index.php/publicaciones/revista-redes>



Completo

FEDERICO VASEN; BIANCA VIENNI BAPTISTA

La institucionalización de la interdisciplina en la universidad latinoamericana: experiencias de Uruguay y Argentina. Revista Avaliação,

*Palabras clave:* Interdisciplina; Universidad; América Latina

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y Sociedad

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios sobre interdisciplina

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Sao Pablo ; *ISSN:* 14144077

[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_serial&pid=1414-4077&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=1414-4077&lng=en&nrm=iso)



Completo

FRANCO SIMINI; BIANCA VIENNI BAPTISTA

Ingeniería Biomédica, Interdisciplina y Sociedad. Revista de la Facultad de Ingeniería,

*Palabras clave:* Interdisciplina; Ingeniería Biomédica; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios sobre interdisciplina

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y

Sociedad

*Medio de divulgación:* Papel ; *Lugar de publicación:* Caracas ; *ISSN:* 07984065

<http://saber.ucv.ve/jspui/>



## Libros

Libro publicado , Compilación

BIANCA VIENNI BAPTISTA

Revista Interdisciplina. Volumen: Inter\_instituciones. 2016. *Número de volúmenes:* 500, *Nro. de páginas:* 150, *Edición:* 1,

*Editorial:* Centro , México

*Palabras clave:* Interdisciplina; Institucionalización; Perspectiva comparada

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y

Sociedad

*Medio de divulgación:* Internet;

*Financiación/Cooperación:* Universidad Nacional Autónoma de México / Apoyo financiero

Se trata de un volumen de la Revista Interdisciplina que tendrá como eje la institucionalización de la interdisciplina en América Latina.

Seré la coordinadora del volumen como editora invitada

Libro publicado , Compilación

BIANCA VIENNI BAPTISTA

Journal Issues in Interdisciplinary Studies. Volumen: Dialogues in Interdisciplinarity. 2016. *Número de volúmenes:* 1000, *Nro. de páginas:* 250, *Edición:* 1,

*Editorial:* Oakland University Press , Oakland

*Palabras clave:* Interdisciplina; América Latina; Perspectiva comparada

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y

Sociedad

*Medio de divulgación:* Internet;

*Financiación/Cooperación:* Oakland University / Apoyo financiero

<http://www.oakland.edu/ais/publications/>

Libro publicado , Texto integral

BIANCA VIENNI BAPTISTA

La socialización del conocimiento como problema interdisciplinario: el caso del patrimonio arqueológico de Uruguay. 2016. *Número de volúmenes: 300, Nro. de páginas: 250,*

*Editorial: Universidad de la República , Montevideo*

*Palabras clave: Patrimonio arqueológico ; Interdisciplina; Uruguay*

*Areas del conocimiento: Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de la ciencia*

*Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios sobre interdisciplina*

*Medio de divulgación: Papel;*

*Financiación/Cooperación: Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero*

<http://www.csic.edu.uy/renderPage/index/pageld/1034>

Se trata del libro que da cuenta de la investigación producto de mi tesis de doctorado. Fue presentado a la convocatoria de Apoyo de Publicaciones de la Comisión Sectorial de Investigación Científica de la Universidad de la República, pasó por un proceso de referato y será publicado en el año 2016. La evaluación consideró que: - Existe claramente un profundo trabajo de investigación. Es notable el detalle y la acuciosidad con que se van desarrollando los distintos elementos desde el marco teórico a la investigación empírica. - La temática de tratamiento del patrimonio arqueológico y cultural del Uruguay es en sí un tema muy poco tratado, y el enfoque centrado en la socialización del mismo (con todos los matices que se consideran) resulta ser de una novedad refrescante en un ámbito generalmente muy árido. - Quisiera felicitarla por su excelente trabajo. Leerla ha resultado un deleite para mí. Me siento abrumado por la inmensidad de su escrito y sólo quisiera desearle que se concreten las ideas que en él propone y/o esboza.

## Sistema Nacional de Investigadores

Libro publicado , Compilación

CAMILA GIANOTTI; DAVID BARREIRO; BIANCA VIENNI BAPTISTA

Patrimonio y multivocalidad. Teoría, práctica y experiencias en torno al al construcción del conocimiento en patrimonio. 2015. *Número de volúmenes: 300, Nro. de páginas: 298, Edición: 1,*

*Editorial: Universidad de la República , Montevideo*

*Palabras clave: Patrimonio; Multivocalidad; Transdisciplina; Perspectiva comparada*

*Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural*

*Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina*

*Medio de divulgación: Papel;*

*Financiación/Cooperación: Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero*

<http://www.csic.edu.uy/renderPage/index/pageld/1034>

Libro publicado , Texto integral

BIANCA VIENNI BAPTISTA; PAULA CRUZ; LORENA REPETTO; CLARA VON SANDEN; ANDREA LORIETO; VERÓNICA FERNÁNDEZ

Encuentros sobre interdisciplina. 2015. *Número de volúmenes: 2500, Nro. de páginas: 390, Edición: 1,*

*Editorial: Editorial Trilce , Montevideo*

*Palabras clave: Interdisciplina; Perspectiva comparada*

*Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina*

*Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencia, Tecnología y Sociedad*

*Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789974012585;*

*Financiación/Cooperación: Espacio Interdisciplinario / Apoyo financiero*

[www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

Se trata del primer libro publicado en español que reúne las traducciones de artículos y capítulos de autores anglosajones referentes en la temática interdisciplinaria junto con los aportes de autores nacionales. Se constituye en un material relevante para la investigación como para la enseñanza de estos temas. El prólogo elaborado por la Dr.a Judith Sutz, considera que: 'El libro que la lectora o el lector tiene en sus manos se ocupa de una forma particular de abordar la producción de conocimiento denominada interdisciplina. El término evoca encuentros, lo que tomado en sentido literal implica también dimensión colectiva; evoca igualmente tomar y dar, o fertilización cruzada; el pasar de un lado a otro no es ajeno a lo que sugiere. Ninguno de estos aspectos parece, a priori, plantear mayores dificultades, aunque sin duda esa es una apreciación equivocada. «Lo interdisciplinario» como problema se ha instalado desde hace ya algún tiempo en la reflexión sobre producción de conocimiento a través de múltiples dimensiones que incluyen cuestiones de definición —para no nombrar de la misma manera a prácticas diversas— y cuestiones de política —¿cómo se promueve la interdisciplina, cómo se la apoya, cómo se la evalúa?—. Este libro da cuenta de respuestas plurales que a preguntas como estas han dado referentes internacionales en el tema y de reflexiones locales hechas desde prácticas de investigación interdisciplinarias. Naturalmente, quien esté considerando leerlo se preguntará, antes que nada, por qué su tema es importante o simplemente interesante. Quizá alcance, a modo de respuesta, pensar que de lo que se trata es de cómo se puede lograr aprehender mejor la complejidad e inherente multiplicidad de factores causales, trayectorias posibles, intereses en juego y consecuencias probables de fenómenos y problemas determinantes de la sociedad actual'.

## Sistema Nacional de Investigadores

Libro compilado , Compilación

VERÓNICA FERNÁNDEZ; LORENA REPETTO; BIANCA VIENNI BAPTISTA; CLARA VON SANDEN

Seminario En\_Clave Inter 2014: Educación Superior e Interdisciplina. 2015. *Número de volúmenes: 500, Nro. de páginas: 224, Edición: 1,*

*Editorial:* Universidad de la República , Montevideo

*Palabras clave:* Interdisciplina; Educación Superior; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios sobre interdisciplina

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9789974012912;

*Financiación/Cooperación:* Espacio Interdisciplinario / Apoyo financiero

[www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

Libro publicado , Texto integral

BIANCA VIENNI BAPTISTA; PAULA CRUZ; XIMENA AGUIAR; LORENA REPETTO; VERÓNICA FERNÁNDEZ; CLARA VON SANDEN; ANDREA LORIETO

Confluencias. Núcleos interdisciplinarios y programas experimentales. 2014. *Número de volúmenes: 1000, Nro. de páginas: 85, Edición: 1,*

*Editorial:* Universidad de la República , Montevideo

*Palabras clave:* Interdisciplina; Universidad; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios sobre interdisciplina

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y

Sociedad

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9789974010680;

*Financiación/Cooperación:* Espacio Interdisciplinario / Apoyo financiero

[www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

Libro compilado , Compilación

PAULA CRUZ; VERÓNICA FERNÁNDEZ; ANDREA LORIETO; LORENA REPETTO; BIANCA VIENNI BAPTISTA; CLARA VON SANDEN

Seminario En\_Clave Inter 2013: Interdisciplina, instituciones y políticas públicas. 2014. *Número de volúmenes: 1000, Nro. de páginas: 212, Edición: 1,*

*Editorial:* Universidad de la República , Montevideo

*Palabras clave:* Interdisciplina; políticas públicas; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios sobre interdisciplina

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y

Sociedad

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9789974011472;

*Financiación/Cooperación:* Espacio Interdisciplinario / Apoyo financiero

[www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

Libro compilado , Compilación

PAULA CRUZ; VERÓNICA FERNÁNDEZ; ANDREA LORIETO; LORENA REPETTO; CLARA VON SANDEN; BIANCA VIENNI BAPTISTA

Café y Tertulia: Recursos hídricos. Usos, tecnologías y participación social. 2014. *Número de volúmenes: 1000, Nro. de páginas: 76, Edición: 1,*

*Editorial:* Universidad de la República , Montevideo

*Palabras clave:* recursos hídricos; Interdisciplina; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios sobre interdisciplina

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9789974010703;

*Financiación/Cooperación:* Espacio Interdisciplinario / Apoyo financiero

[www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

Libro compilado , Compilación

PAULA CRUZ; VERÓNICA FERNÁNDEZ; LORENA REPETTO; ANDREA LORIETO; BIANCA VIENNI BAPTISTA; CLARA VON SANDEN

Café y Tertulia: La alimentacion en debate: problemas y alternativas. 2014. *Número de volúmenes:* 1000, *Nro. de páginas:* 87, *Edicion:* 1,

*Editorial:* Universidad de la República , Montevideo

*Palabras clave:* alimentación; Interdisciplina; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios sobre interdisciplina

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9789974011878;

*Financiación/Cooperación:* Espacio Interdisciplinario / Apoyo financiero

[www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

Libro compilado , Libro

BIANCA VIENNI BAPTISTA; PAULA CRUZ; XIMENA AGUIAR; LORENA REPETTO

Colección Café y Tertulia. Drogas, Individuo y sociedad. 2013. *Número de volúmenes:* 1500, *Nro. de páginas:* 175,

*Editorial:* Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Palabras clave:* Drogas; Interdisciplina; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Sociales sobre Interdisciplina

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 978997409189;

*Financiación/Cooperación:* Otra institución nacional / Espacio Interdisciplinario / Apoyo financiero

[www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

Es parte de la colección 'Café y Tertulia: un enfoque interdisciplinario', contiene CD con audiovisual del debate realizado en el Espacio Interdisciplinario.

Libro compilado , Libro

BIANCA VIENNI BAPTISTA; PAULA CRUZ; LORENA REPETTO; XIMENA AGUIAR

Seminario Enclave Inter 2012: Procesos, contextos y resultados del trabajo interdisciplinario. 2013. *Número de volúmenes:* 1500, *Nro. de páginas:* 142,

*Editorial:* Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Palabras clave:* Interdisciplina; Universidad de la República; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Sociales sobre Interdisciplina

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9789974009813;

*Financiación/Cooperación:* Otra institución nacional / Espacio Interdisciplinario / Apoyo financiero

[www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

Libro compilado , Catálogo

BIANCA VIENNI BAPTISTA; PAULA CRUZ; LORENA REPETTO

Campos visuales. Ecología y sociedad. 2013. *Número de volúmenes:* 1500, *Nro. de páginas:* 72,

*Editorial:* Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Palabras clave:* Interdisciplina; Universidad de la República

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Sociales sobre Interdisciplina

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9789974008625;

*Financiación/Cooperación:* Otra institución nacional / Espacio Interdisciplinario / Apoyo financiero

[www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

Catálogo de fotografías de estudiantes de grado de la Universidad de la República

Libro compilado , Compilación

PAULA CRUZ; VERÓNICA FERNÁNDEZ; ANDREA LORIETO; LORENA REPETTO; BIANCA VIENNI BAPTISTA; CLARA VON SANDEN

Café y Tertulia: Dilemas y desafíos en la implementación del aborto legal. 2013. *Número de volúmenes:* 1000, *Nro. de páginas:* 91, *Edicion:* 1,

*Editorial:* Universidad de la República , Montevideo

*Palabras clave:* aborto legal; Interdisciplina; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios sobre interdisciplina

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9789974007420;

*Financiación/Cooperación:* Espacio Interdisciplinario / Apoyo financiero

[www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

Libro compilado , Libro

BIANCA VIENNI BAPTISTA; PAULA CRUZ; LORENA REPETTO; MARIANA GONZÁLEZ

Colección Café y Tertulia. La inserción internacional del Uruguay. 2012. *Número de volúmenes:* 1000, *Nro. de páginas:* 76,

*Editorial:* Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Palabras clave:* Inserción internacional; Uruguay; Interdisciplina

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Sociales sobre Interdisciplina

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9789974008397;

*Financiación/Cooperación:* Otra institución nacional / Espacio Interdisciplinario / Apoyo financiero

[www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

Forma parte de la colección 'Café y tertulia: un enfoque interdisciplinario', contiene audiovisual del debate académico realizado en el Espacio Interdisciplinario

Libro compilado , Libro

BIANCA VIENNI BAPTISTA; PAULA CRUZ; LORENA REPETTO; XIMENA AGUIAR

Seminario Enclave Inter 2011: Trayectorias. 2012. *Número de volúmenes:* 1000, *Nro. de páginas:* 140,

*Editorial:* Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Palabras clave:* Interdisciplina; Universidad de la República

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Sociales sobre Interdisciplina

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9789974008632;

*Financiación/Cooperación:* Otra institución nacional / Espacio Interdisciplinario / Apoyo financiero

[www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

Libro compilado , Catálogo

BIANCA VIENNI BAPTISTA; PAULA CRUZ; LORENA REPETTO; XIMENA AGUIAR

Campos visuales. Encuentro de miradas. 2012. *Número de volúmenes:* 1000,

*Editorial:* Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Palabras clave:* Interdisciplina; Universidad de la República

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Sociales sobre Interdisciplina

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9789974008618;

*Financiación/Cooperación:* Otra institución nacional / Espacio Interdisciplinario / Apoyo financiero

[www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

Catálogo de fotografías de estudiantes de grado de la Universidad de la República.

Libro publicado , Texto integral

BIANCA VIENNI BAPTISTA

El patrimonio arqueológico de Uruguay. Análisis de la construcción de un concepto. 2011. *Nro. de páginas:* 203,

*Editorial:* Editorial Académica Española , Madrid

*Palabras clave:* Patrimonio arqueológico ; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Arqueológico

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 3846577295;

[www.eae-publishing.com](http://www.eae-publishing.com)

La modernidad de la Arqueología uruguaya trae consigo una nueva conceptualización del Patrimonio. En las últimas décadas se ha producido una importante cantidad de resultados sobre la heterogeneidad del patrimonio arqueológico en diversas zonas del país. La presente investigación propone la sistematización de tales antecedentes y el estudio detallado de la construcción del concepto de patrimonio arqueológico en Uruguay como forma de sentar las bases para la creación de planes de gestión patrimonial y la consolidación de políticas acordes a las exigencias de este tipo de patrimonio.

Libro compilado , Catálogo

BIANCA VIENNI BAPTISTA; PAULA CRUZ; MARIANA GONZÁLEZ

Colección Café y Tertulia: La desafiliación en la Educación Media y Superior, un enfoque interdisciplinario. 2011. *Número de volúmenes:* 1000, *Nro. de páginas:* 72,

*Editorial:* Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Palabras clave:* Desafiliación educación; Interdisciplina

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Educación

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9974007420;

*Financiación/Cooperación:* Sin financiamiento / Otra

[www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

Libro compilado , Otra

BIANCA VIENNI BAPTISTA; PAULA CRUZ; MARIANA GONZÁLEZ; CAROLINA PANIZZA

Colección Café y Tertulia. La matriz energética nacional: un enfoque interdisciplinario. 2010. *Número de volúmenes:* 1000, *Nro. de páginas:* 52,

*Editorial:* Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Palabras clave:* Tertulia interdisciplinaria - Matriz energética

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Investigación interdisciplinaria

*Medio de divulgación:* Papel;

*Financiación/Cooperación:* Sin financiamiento / Otra

[www.ei.ur.edu.uy](http://www.ei.ur.edu.uy)

El Café Tertulia del Espacio Interdisciplinario es un ámbito dirigido a la divulgación científica de temas de interés general. Posee un formato de debate abierto donde participan investigadores de diversas áreas. La actividad fue filmada y editada en un DVD junto con la publicación de artículos y opiniones relacionados con la temática tratada. En este segundo fascículo se debatió sobre la matriz energética nacional.

Libro compilado , Otra

BIANCA VIENNI BAPTISTA; PAULA CRUZ; MARIANA GONZÁLEZ; CAROLINA PANIZZA

Colección Café y Tertulia. La intensificación agrícola: un enfoque interdisciplinario. 2010. *Número de volúmenes:* 1000,

*Editorial:* Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Palabras clave:* Tertulia interdisciplinaria - Agricultura

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Investigación interdisciplinaria

*Medio de divulgación:* Papel;

*Financiación/Cooperación:* Sin financiamiento / Otra

[www.ei.ur.edu.uy](http://www.ei.ur.edu.uy)

El Café Tertulia del Espacio Interdisciplinario es un ámbito dirigido a la divulgación científica de temas de interés general. Posee un formato de debate abierto donde participan investigadores de diversas áreas. La actividad fue filmada y editada en un DVD junto con la publicación de artículos y opiniones relacionados con la temática tratada. En este primer fascículo se debatió sobre la intensificación del uso del suelo agrícola.

Libro compilado , Catálogo

BIANCA VIENNI BAPTISTA; PAULA CRUZ; MARIANA GONZÁLEZ; CAROLINA PANIZZA

Catálogo 2010: Redes Temáticas, carreras compartidas y proyectos del Espacio Interdisciplinario. 2010. *Número de volúmenes:* 750, *Nro. de páginas:* 79,

*Editorial:* Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Palabras clave:* Interdisciplina - Universidad de la República

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Investigación interdisciplinaria

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9974006157;

*Financiación/Cooperación:* Otra institución nacional / Espacio Interdisciplinario / Apoyo financiero

[www.ei.ur.edu.uy](http://www.ei.ur.edu.uy)

El catálogo brinda una herramienta para facilitar encuentros y vinculaciones. Presenta los datos de contacto actualizados de las redes temáticas, centros interdisciplinarios, carreras compartidas, posgrados interdisciplinarios y proyectos del EI del año 2010. Abre un canal para el intercambio y la posibilidad de generar nuevas formas de articulación entre quienes trabajan de manera interdisciplinaria en la Universidad de la República.





Capítulo de libro publicado

BIANCA VIENNI BAPTISTA; PAULA CRUZ; LORENA REPETTO

Situación de la interdisciplina en la Universidad de la República , 2012

*Libro:* Seminario En\_Clave Inter 2012: Procesos, contextos y resultados del trabajo interdisciplinario. p.: 123 - 133,

*Organizadores:* Bianca Vienni, Paula Cruz y Lorena Repetto

*Editorial:* Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Palabras clave:* Interdisciplina; Grupos académicos interdisciplinarios; Universidad de la República

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Sociales sobre Interdisciplina

*Medio de divulgación:* Papel; *ISSN/ISBN:* 9789974009813;

*Financiación/Cooperación:* Otra institución nacional / Espacio Interdisciplinario / Apoyo financiero

[www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

Capítulo de libro publicado

BIANCA VIENNI BAPTISTA; ANTONIO LEZAMA

Arqueología Marítima y Subacuática en Punta Pereira , 2010

*Libro:* Estudio de Impacto Arqueológico y Cultural en Punta Pereira - Colonia.

*Organizadores:* Programa de Arqueología Subacuática, Departamento de Arqueología, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

*Editorial:* Linardi y Risso , Montevideo

*Palabras clave:* Estudio de impacto - Colonia

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Marítima

*Medio de divulgación:* Papel; *En prensa:* Si

*Financiación/Cooperación:* Otra institución nacional / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Otra

Se trata de la publicación de los resultados obtenidos durante la investigación "Estudio de Evaluación y Mitigación de Impacto Arqueológico y Cultural de la Obra Fábrica de Celulosa y Energía Eléctrica e instalaciones portuarias en Punta Pereira, Colonia, Uruguay", realizado por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación en el período 2007 - 2009

Capítulo de libro publicado

BIANCA VIENNI BAPTISTA; PAULA CRUZ; CAROLINA PANIZZA; FEDERICO PRISTCH; MARIANA GONZÁLEZ

Espacio Interdisciplinario en construcción , 2010

*Libro:* Hacia la Reforma Universitaria. Espacio Interdisciplinario en construcción. v.: 8, p.: 13 - 33,

*Organizadores:* Rectorado Universidad de la República

*Editorial:* Universidad de la República , Montevideo

*Palabras clave:* Interdisciplina - Universidad de la República

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Gestión interdisciplinaria

*Medio de divulgación:* Papel;

El Espacio Interdisciplinario de la Universidad de la República (Udelar) trabaja para generar y apoyar ámbitos de interacción entre diversas disciplinas, fomentando la diversidad de enfoques para abordar problemas complejos. Se crea a partir de la resolución del Consejo Directivo Central de la Udelar en 2007. El texto presenta el conjunto de actividades realizadas tendientes a la consolidación de este espacio.

[Capítulo de libro publicado](#)

[BIANCA VIENNI BAPTISTA](#)

[Pinturas prehistóricas de Durazno , 2004](#)

*Libro:* [Informe Documental sobre los Monumentos Históricos Nacional de la República Oriental de Uruguay](#). p.: 189 - 191,

*Organizadores:* [Centro UNESCO de Montevideo](#)

*Editorial:* [Centro Unesco de Montevideo , Montevideo](#)

*Palabras clave:* [Patrimonio Cultural - Uruguay](#)

*Áreas del conocimiento:* [Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Patrimonio Cultural](#)

*Medio de divulgación:* [CD-Rom; ISSN/ISBN: 9975997294;](#)

*Financiación/Cooperación:* [Otra institución nacional / Centro UNESCO de Montevideo / Otra](#)

[La publicación tiene como objetivo llegar a los medios académicos, universitarios, y profesionales, a los medios públicos y privados que actúan en lo nacional, regional e internacional a las empresas, al sistema educativo, entre otros, con los instrumentos más idóneos, para involucrarlos en la valoración y preservación del patrimonio cultural nacional. Este catálogo de los Monumentos Históricos Nacionales cumple con esa finalidad al brindar un panorama de conjunto sobre los mismos.](#)

## Documentos de Trabajo

Completo

ISABEL BORTAGARAY; ANDRÉS CARAVAJALES; MARÍA LAURA LÁZARO; LUCÍA SIMÓN; BIANCA VIENNI BAPTISTA  
Hacia la construcción de un mapa CTS en Uruguay: Relatoría del encuentro CTS.Uy y caracterización preliminar del colectivo , 2015

*Serie:* 1 , 1 , Montevideo

*Palabras clave:* CTS; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y Sociedad

*Medio de divulgación:* Otros

Completo

ANA MARÍA CORBACHO; PAULA CRUZ; BIANCA VIENNI BAPTISTA; VERÓNICA FERNÁNDEZ; LORENA REPETTO; CLARA VON SANDEN; ANDREA LORIETO

Informe de las Jornadas de Evaluación de los programas del Espacio Interdisciplinario , 2015

*Serie:* 1 , 1 , Montevideo

*Palabras clave:* Interdisciplina; Universidad; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y Sociedad

*Medio de divulgación:* Internet

[www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

Completo

BIANCA VIENNI BAPTISTA; PAULA CRUZ; LORENA REPETTO

Jornada Puertas Abiertas , 2012

*Serie:* 1 , [www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

*Palabras clave:* Interdisciplina; Grupos académicos interdisciplinarios; Universidad de la República

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Sociales sobre Interdisciplina

*Medio de divulgación:* Internet

[www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

Completo

BIANCA VIENNI BAPTISTA; PAULA CRUZ; LORENA REPETTO; XIMENA AGUIAR

Interdisciplina e Integralidad , 2012

*Serie:* 1 , [www.extension.edu.uy](http://www.extension.edu.uy)

*Palabras clave:* Interdisciplina; Extensión; Universidad de la República

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Sociales sobre Interdisciplina

*Medio de divulgación:* Internet

[www.extension.edu.uy](http://www.extension.edu.uy)

## Trabajos en eventos

Completo

EXEQUIEL FONTANS; NATALIA AGUIRRE LIGÜERA; BIANCA VIENNI BAPTISTA

Una mirada a la interdisciplina desde los estudios métricos de la Información y el análisis de redes sociales. Estudio de caso: Centro Interdisciplinario de Nanotecnología y Física y Química de los materiales (CINQUIFIMA) del Espacio Interdisciplinario , 2015

*Evento:* Internacional , IV Jornadas de intercambio y reflexión acerca de la investigación en Bibliotecología , La Plata , 2015

*Anales/Proceedings:* IV Jornadas de intercambio y reflexión acerca de la investigación en Bibliotecología Arbitrado: SI

*Palabras clave:* Interdisciplina; estudios bibliométricos; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y Sociedad

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

*Medio de divulgación:* CD-Rom;



Completo

BIANCA VIENNI BAPTISTA; LEZAMA

Arqueología Marítima y Subacuática en Punta Pereira, Colonia , 2010

*Evento:* Internacional

*Palabras clave:* Arqueología

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Estudios de impacto

*Medio de divulgación:* Papel;

*Financiación/Cooperación:* Institución del exterior / Univerisdad Nacional de Luján / Otra

A partir del convenio firmado entre la empresa Darecor S.A y la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (UdelaR), en el marco de la obra "Fábrica de Celulosa y Energía Eléctrica e Instalaciones Portuarias en Punta Pereira, Colonia", se llevó a cabo el Estudio de Impacto Arqueológico Subacuático en la zona a ser afectada por la construcción de un puerto y las operaciones de dragado para acceder al canal Martín García (Colonia, Uruguay). El trabajo presenta los resultados de la investigación llevada a cabo en el área por el equipo técnico del Programa de Arqueología Subacuática.

Completo

BIANCA VIENNI BAPTISTA; ANTONIO LEZAMA; LAURA BRUM; VICTORIA LEMBO; LETICIA D AMBROSIO

Patrimonio local y Turismo: los desafíos de la investigación para promover el desarrollo local , 2010

*Evento:* Internacional , IV Congreso Internacional de Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo , Sevilla , 2010

*Anales/Proceedings:* Libro de Actas del IV Congreso Internacional de Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo , 221 , 227Arbitrado: SI

*Editorial:* Comité Científico del IV Congreso de Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo , Sevilla

*Palabras clave:* Patrimonio Cultural - Turismo

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Patrimonio Cultural

*Medio de divulgación:* CD-Rom; ISSN/ISBN: 978-8448240110;

*Financiación/Cooperación:* Sin financiamiento / Otra

En el marco del programa de Proyectos de Vinculación Universidad - Sector Productivo (CSIC-UR) el equipo del PAS está llevando a cabo el proyecto «Identificación e inventario del patrimonio cultural del departamento de Maldonado como recurso para el desarrollo del turismo cultural». El objetivo principal de este proyecto es profundizar en el estudio del patrimonio cultural del departamento y crear un inventario que sirva de insumo al sector turístico. El desarrollo de un turismo cultural que promueva el disfrute de los bienes culturales y complemente la oferta turística tradicional abre la posibilidad de un nuevo espectro de actividades que trasciendan lo estacional y que promuevan un desarrollo local, alternativo al modelo de balnearios, en otras regiones del departamento con importantes valores patrimoniales.

Completo

BIANCA VIENNI BAPTISTA

La gestión del patrimonio arqueológico: una propuesta desde y hacia la interdisciplina , 2010

*Evento:* Internacional , Seminario La actuación desde y sobre el patrimonio , Medellín , 2010

*Anales/Proceedings:* Memorias del Seminario La actuación desde y sobre el patrimonioArbitrado: SI

*Editorial:* Facultad de Arquitectura Universidad Nacional de Colombia , Medellín

*Palabras clave:* Patrimonio arqueológico - Gestión

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Patrimonio

*Medio de divulgación:* Papel;

*Financiación/Cooperación:* Institución del exterior / Universidad Nacional de Colombia - Sede Medellín / Apoyo financiero

El patrimonio, conjunto de todos los recursos que se heredan tanto tangibles como intangibles; ha adquirido variadas acepciones que dan cuenta de los desarrollos que ha sufrido como parte integrante de la cultura. Como construcción social es objeto de estudio de múltiples disciplinas, llegando a constituirse en lo que se denomina, en la actualidad, Patrimonio Cultural. La gestión patrimonial es un proceso socialmente situado y sujeto tanto a las especificidades culturales de cada sociedad como a los contextos sociales. Sobre estos supuestos, el presente trabajo propone la conceptualización de la gestión del patrimonio cultural como integral e integrada, considerándola como un problema interdisciplinario. Patrimonio Natural y Cultural, tangible e intangible, material e inmaterial, son instancias teóricas que deben reinsertarse para dar volumen a un concepto dinámico y complejo. La propuesta evalúa a la interdisciplina como fundamento de las estrategias para el desarrollo de la gestión de un tipo particular de patrimonio: el patrimonio arqueológico en el contexto de Uruguay. Se propone analizar el desarrollo de su gestión a través de la construcción de categorías constitutivas del concepto, con el objetivo de ponderar el papel que juega la interdisciplina en este proceso.

Completo

BIANCA VIENNI BAPTISTA

El patrimonio arqueológico de Uruguay: la construcción de un concepto , 2010

*Evento:* Internacional , XVII Congreso Nacional de Arqueología , Mendoza , 2010

*Anales/Proceedings:* Arqueología Argentina en el Bicentenario de la Revolución de Mayo , 3 , 569 , 574Arbitrado: SI

*Editorial:* XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina , Mendoza

*Palabras clave:* Patrimonio arqueológico - Uruguay

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Arqueológico

*Medio de divulgación:* Papel; ISSN/ISBN: 9789879126851;

<http://www.xviicnaa.org.ar/>

Este documento presenta los resultados obtenidos de la investigación de la construcción del concepto de patrimonio arqueológico con el objetivo de determinar cuales son sus componentes en el contexto de Uruguay a través de los proyectos de investigación arqueológica desarrollados en el marco de la Universidad de la República. La relevancia de este tipo de estudio radica en la visión de conjunto que otorga sobre el panorama actual de la Arqueología uruguaya y su rol en la construcción del concepto de patrimonio, específicamente el arqueológico.

Completo

ANTONIO LEZAMA; BIANCA VIENNI BAPTISTA; VICTORIA LEMBO

El rol de la Universidad de la República en los Estudios de Impacto Patrimonial , 2008

*Evento:* Local , IV Jornadas de Investigación , Montevideo , 2008

*Anales/Proceedings:* Actas de las IV Jornadas de Investigación - Facultad de Ciencias Sociales

*Editorial:* Facultad de Ciencias Sociales - Universidad de la República , Montevideo

*Palabras clave:* Estudios Impacto Udelar

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Arqueología Antropología

*Medio de divulgación:* CD-Rom;

[Completo](#)

[ANTONIO LEZAMA; BIANCA VIENNI BAPTISTA; ELENA SACCONI](#)

[El Programa de Arqueología Subacuática: Plan de Gestión Integral del Patrimonio para el Departamento de Maldonado , 2007](#)

*Evento:* [Internacional , Jornadas Los Paisajes Culturales en Argentina , Rosario , 2007](#)

*Palabras clave:* [Arqueología Marítima en Maldonado](#)

*Areas del conocimiento:* [Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Arqueología Marítima, Patrimonio](#)

*Medio de divulgación:* [CD-Rom;](#)

Completo

BIANCA VIENNI BAPTISTA

El Programa de de Arqueología Subacuática en Punta Burros: el caso de Sitio Vértigo (Maldonado) , 2007

*Evento:* Nacional , II Jornadas de Estudiantes de Antropología , Montevideo , 2007

*Palabras clave:* Arqueología Marítima

*Areas del conocimiento:* [Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Arqueología Marítima, Patrimonio](#)

*Medio de divulgación:* CD-Rom;

*Financiación/Cooperación:* Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Otra

en prensa

Completo

BIANCA VIENNI BAPTISTA; ELENA SACCONI

Navegación prehistórica en la región , 2007

*Evento:* Nacional , II Jornadas de Estudiantes de Antropología , Montevideo , 2007

*Palabras clave:* Arqueología Marítima Prehistórica

*Areas del conocimiento:* [Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Arqueología Marítima](#)

*Medio de divulgación:* CD-Rom;

*Financiación/Cooperación:* Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Otra

en prensa

Completo

ANTONIO LEZAMA; BIANCA VIENNI BAPTISTA; ELENA SACCONI

*El Programa de Arqueología Subacuática: Plan de Gestión Integral del Patrimonio para el Departamento de Maldonado , 2007*

Evento: *Regional , V Encuentro de Turismo y Areas Protegidas , Flores , 2007*

Palabras clave: *Patrimonio Arqueología Marítima*

Areas del conocimiento: *Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Arqueología Marítima, Patrimonio*

Medio de divulgación: *CD-Rom;*

Financiación/Cooperación: *Otra institución nacional / Sistema Nacional de Areas Protegidas / Otra en prensa*

## Producción técnica

### Trabajos Técnicos

Asesoramiento

BIANCA VIENNI BAPTISTA

International Board of Advisors , del proyecto Interdisciplinarity in research and funding. The cases of water and urban development , 2015 , 10 , 36

Institución financiadora: *European Cooperation in Science and Tachnology (COST)*

Palabras clave: *Interdisciplina; Perspectiva comparada; Investigación*

Areas del conocimiento: *Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina*

Medio de divulgación: *Internet; Disponibilidad: Irrestricita; Ciudad: Lisboa/Portugal*

<http://www.intrepid-cost.eu/international-advisory-group/>

Asesoramiento

BIANCA VIENNI BAPTISTA; CAMILA GIANOTTI

Más cerca del cielo. Misterios de la arqueología uruguaya para niños curiosos , Asesoría y apoyo a la publicación del volumen , 2014 , 83 , 24

Institución financiadora: *Agencia Nacional de Investigación e Innovación*

Palabras clave: *Arqueología; Patrimonio; Uruguay*

Areas del conocimiento: *Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología prehistórica*

Medio de divulgación: *Papel; Disponibilidad: Irrestricita; Ciudad: Montevideo/Uruguay*

[mascerca.blogspot](http://mascerca.blogspot)

Consultoría

BIANCA VIENNI BAPTISTA

Massive Open Online Course Ignorance , Evaluación del curso online Ignorance , 2014 , 13 , 12

Institución financiadora: *Australian National University*

Palabras clave: *Interdisciplina; Transdisciplina; Perspectiva comparada*

Areas del conocimiento: *Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina*

*Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y*

Sociedad

Medio de divulgación: *Internet; Disponibilidad: Restricta; Ciudad: Canberra/Uruguay*

### Otros

Cursos de corta duración dictados

Extensión extracurricular

Seminario sobre interdisciplina 2013 , 2013

Uruguay , Español , Internet , [www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

*Tipo de participación:* Organizador, *Unidad:* Unidad Académica, *Duración:* 6 semanas

Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Institución Promotora/Financiadora:* Espacio Interdisciplinario

*Palabras clave:* Interdisciplina; Transdisciplina; Perspectiva comparada

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Cursos de corta duración dictados

Perfeccionamiento

Interdisciplina e Innovación. Perspectivas regionales en torno al Patrimonio Cultural. , 2011

Argentina , Español , Internet

*Tipo de participación:* Docente, *Unidad:* Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura, *Duración:* 1 semanas

Corrientes

*Institución Promotora/Financiadora:* Universidad Nacional del Nordeste

*Palabras clave:* Interdisciplina; Patrimonio; Perspectiva comparada

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Organización de eventos

Congreso / Curaduría

Seminario En\_Clave Inter 2014: Educación Superior e Interdisciplina , 2014

Uruguay , Español , Internet , [www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

*Duración:* 2 semanas

*Evento itinerante:* NO, *Catálogo:* SI

Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Institución Promotora/Financiadora:* Espacio Interdisciplinario

*Palabras clave:* Interdisciplina; Educación Superior; Perspectiva comparada; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y

Sociedad

Organización de eventos

Congreso / Curaduría

Seminario En\_Clave Inter 2013: Interdisciplina, instituciones y políticas públicas , 2013

Uruguay , Español , Internet , [www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

*Duración:* 1 semanas

*Evento itinerante:* NO, *Catálogo:* NO

Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Institución Promotora/Financiadora:* Espacio Interdisciplinario

*Palabras clave:* Interdisciplina; políticas públicas; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y

Sociedad

Organización de eventos

Congreso / Curaduría

Co-conference Fisrt Global Conference Research Integration and Implementation Science , 2013

Uruguay , Español , Internet , [www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

*Duración:* 2 semanas

*Evento itinerante:* SI, *Catálogo:* SI

Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Institución Promotora/Financiadora:* Espacio Interdisciplinario

*Palabras clave:* Interdisciplina; Transdisciplina; Perspectiva comparada

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Organización de eventos

Congreso / Curaduría

Seminario En\_Clave 2012: Procesos, contextos y resultados del trabajo interdisciplinario , 2012

Uruguay , Español , Papel

*Duración:* 2 semanas

*Evento itinerante:* NO, *Catálogo:* SI

Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Institución Promotora/Financiadora:* Espacio Interdisciplinario

*Palabras clave:* Interdisciplina; Universidad; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Organización de eventos

Congreso / Organización

Seminario En\_Clave Inter 2015: Transdisciplina y co-producción de conocimiento , 2015

Uruguay , Español , Internet , [www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

*Duración:* 2 semanas

*Evento itinerante:* NO, *Catálogo:* NO

Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Institución Promotora/Financiadora:* Espacio Interdisciplinario

*Palabras clave:* Transdisciplina; Institucionalización; Perspectiva comparada

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Organización de eventos

Otro / Curaduría

Taller en el marco del proyecto Transferring climate knowledge in the science - policy interface for adaptation to drought in Uruguay , 2015

Uruguay , Español , Internet , <http://www.iai.int/?p=2770>

*Duración:* 1 semanas

*Evento itinerante:* NO, *Catálogo:* NO

Maldonado

*Institución Promotora/Financiadora:* Centro de Respuesta al Cambio y la Variabilidad Climática

*Palabras clave:* Interdisciplina; Cambio climático; Uruguay; Perspectiva comparada

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y

Sociedad

Organización de eventos

Otro / Curaduría

Primer Encuentro CTS.Uy , 2015

Uruguay , Español , Internet , [www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

*Duración:* 1 semanas

*Evento itinerante:* NO, *Catálogo:* SI

Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Institución Promotora/Financiadora:* Espacio Interdisciplinario

*Palabras clave:* CTS; Uruguay; Perspectiva comparada

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y Sociedad

Organización de eventos

Otro / Curaduría

Segundo Encuentro CTS.Uy , 2015

Uruguay , Español , Internet , [www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

*Duración:* 1 semanas

*Evento itinerante:* SI, *Catálogo:* SI

Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Institución Promotora/Financiadora:* Espacio Interdisciplinario

*Palabras clave:* CTS; Uruguay; Perspectiva comparada

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y Sociedad

Organización de eventos

Otro / Curaduría

Taller en el marco del proyecto Transferring climate knowledge in the science - policy interface for adaptation to drought in Uruguay , 2014

Uruguay , Español , Internet , <http://www.iai.int/?p=2770>

*Duración:* 1 semanas

*Evento itinerante:* NO, *Catálogo:* NO

Maldonado

*Institución Promotora/Financiadora:* Centro de Respuesta al Cambio y la Variabilidad Climática

*Palabras clave:* Interdisciplina; Cambio climático; Uruguay; Perspectiva comparada

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y Sociedad

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Organización de eventos

Otro / Curaduría

Jornadas de Evaluación de los programas del Espacio Interdisciplinario , 2014

Uruguay , Español , Internet , [www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

*Duración:* 2 semanas

*Evento itinerante:* NO, *Catálogo:* NO

Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Institución Promotora/Financiadora:* Espacio Interdisciplinario

*Palabras clave:* Interdisciplina; evaluación; Universidad; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Organización de eventos

Otro / Curaduría

Seminario En\_Clave 2011: Trayectorias , 2011

Uruguay , Español , Papel , [www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

*Duración:* 2 semanas

*Evento itinerante:* NO, *Catálogo:* SI

Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Institución Promotora/Financiadora:* Espacio Interdisciplinario

*Palabras clave:* Interdisciplina; Universidad; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Organización de eventos

Otro / Curaduría

Encuentro de Posgrados Interdisciplinarios de la Universidad de la República , 2010

Uruguay , Español , Internet , [www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

*Duración:* 1 semanas

*Evento itinerante:* NO, *Catálogo:* SI

Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Institución Promotora/Financiadora:* Espacio Interdisciplinario

*Palabras clave:* Interdisciplina; Educación Superior; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Organización de eventos

Otro / Curaduría

Seminario En\_Clave Inter 2010: Reflexiones sobre interdisciplina en la Universidad de la República , 2010

Uruguay , Español , Papel , [www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

*Duración:* 2 semanas

*Evento itinerante:* NO, *Catálogo:* SI

Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Institución Promotora/Financiadora:* Asociación Uruguaya de Antropología Social

*Palabras clave:* Interdisciplina; Universidad; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Organización de eventos

Otro / Curaduría

Encuentro de redes temáticas y carreras compartidas de la Universidad de la República , 2009

Uruguay , Español , Internet , [www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

*Duración:* 1 semanas

*Evento itinerante:* NO, *Catálogo:* SI

Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Institución Promotora/Financiadora:* Espacio Interdisciplinario

*Palabras clave:* Interdisciplina; Institucionalización; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Informes de investigación

Informe final del proyecto La socialización del conocimiento científico como problema interdisciplinario: el caso del patrimonio arqueológico de Uruguay , 2014

Uruguay , Español , Internet , <http://www.csic.edu.uy>

*Nombre del proyecto:* La socialización del conocimiento científico como problema interdisciplinario: el caso del patrimonio arqueológico de Uruguay, *Número de páginas:* 35, *Disponibilidad:* Restringida

*Institución Promotora/Financiadora:* Comisión Sectorial de Investigación Científica

*Palabras clave:* Interdisciplina; Socialización; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Informes de investigación

Informe final de las actividades realizadas en Laboratorio y Gabinete , 2008

Uruguay , Español , CD-Rom

*Nombre del proyecto:* Estudio de Impacto Arqueológico y Cultural Punta Pereira, *Número de páginas:* 10, *Disponibilidad:* Irrestringida

*Institución Promotora/Financiadora:* Convenio Darecor - Udelar

*Palabras clave:* Laboratorio Arqueología

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Arqueología

[Informes de investigación](#)

[Informe Actividades de Laboratorio y Gabinete. Etapa de Diagnóstico , 2007](#)

[Uruguay , Español , CD-Rom](#)

*Nombre del proyecto:* [Estudio Impacto Arqueológico y Cultural Punta Pereira](#), *Número de páginas:* 255, *Disponibilidad:* Irrestringida

*Institución Promotora/Financiadora:* [Convenio Darecor - Udelar](#)

*Áreas del conocimiento:* [Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Investigación](#)

Otra producción técnica

Visita académica del Dr. Ismael Rafols (Universidad Politécnica de Valencia) , 2015

Uruguay , Español , Internet , [www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

Organización de la visita académica del Dr. Ismael Rafols (Universidad Politécnica de Valencia)

Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Institución Promotora/Financiadora:* Espacio Interdisciplinario

*Palabras clave:* Interdisciplina; estudios bibliométricos; Perspectiva comparada

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y

Sociedad

Otra producción técnica

Visita académica de la Dra. Gabriele Bammer (Universidad Nacional de Australia) , 2015

Uruguay , Español , Internet , [www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

Organización de la visita académica de la Dra. Gabriele Bammer (Universidad Nacional de Australia)

Espacio Interdisciplinario , Montevideo

*Institución Promotora/Financiadora:* Espacio Interdisciplinario

*Palabras clave:* Interdisciplina; Transdisciplina; Perspectiva comparada

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y

Sociedad

Otra producción técnica

La Apropiación del Patrimonio por la comunidad de Conchillas: Propuesta de creación de un Museo , 2008

Uruguay , Español , Papel

Propuesta para la creación de un museo y centro cultural

Conchillas , Colonia

*Institución Promotora/Financiadora:* en el marco del Proyecto de Estudio de Impacto Punta Pereira

*Palabras clave:* Patrimonio Cultural

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Museología Arqueología Patrimonio

## Evaluaciones

Evaluación de Eventos

2014

*Nombre:* Jornadas de Educación Superior,

Universidad de la República

Integrante del Comité Científico y del Comité Académico

Evaluación de Publicaciones

2015

*Nombre:* Transdisciplinary research and practice for sustainable outcomes,

*Cantidad:* Menos de 5

Evaluación de Publicaciones

2015

*Nombre:* Revista Inter\_cambios. Dilemas y transiciones de la Educación Superior,

*Cantidad:* Menos de 5

Evaluación de Publicaciones

2014 / 2015

*Nombre:* GAIA. Ecological perspectives for Science and Society,

*Cantidad:* De 5 a 20

Evaluación de Publicaciones

2013 / 2013

*Nombre:* td-net Delphi survey 2013 – Recommended reading in inter- and transdisciplinarity: Introductory texts,

*Cantidad:* Mas de 20

Integrante invitada del estudio Delphi realizado por la Red td-net ([www.transdisciplinarity.ch](http://www.transdisciplinarity.ch)). Es una red internacional para el trabajo transdisciplinario. Al momento se han ejecutado las etapas 1 y 2.

Evaluación de Publicaciones

2012 / 2012

*Nombre:* Cuadernos del Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano,

*Cantidad:* Menos de 5

Evaluación de Publicaciones

2010 / 2010

*Nombre:* Memorias del Seminario La actuación desde y sobre el patrimonio,

*Cantidad:* Menos de 5

Edición de la publicación de las Memorias del Seminario y evaluación de los trabajos presentados para ser publicados.

Evaluación de Convocatorias Concursables

2013 / 2013

*Nombre:* Llamado a un cargo docente Grado 1 interino de la Unidad Académica,

*Cantidad:* Mas de 20

Espacio Interdisciplinario

Tribunal junto con Claudio Martínez Debat y Daniel Conde

Evaluación de Convocatorias Concursables

2013 / 2013

*Nombre:* Integrante de tribunal de Asignaturas de la Tecnicatura en Museología,

*Cantidad:* De 5 a 20

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Tribunal de Asignaturas de la Tecnicatura en Museología: Instrumentos Patrimoniales, Museología I, Museología II, Educación Patrimonial y Museografía II. En los períodos de mayo, julio y diciembre de 2013.

Evaluación de Convocatorias Concursables

2012 / 2012

*Nombre:* Llamado a un cargo de becario informático,

*Cantidad:* De 5 a 20

Espacio Interdisciplinario

Tribunal junto con Franco Simini y Daniel Viñar

Evaluación de Convocatorias Concursables

2012 / 2012

*Nombre:* Llamado a un cargo de becario informático,

*Cantidad:* De 5 a 20

Espacio Interdisciplinario

Tribunal conformado junto a Franco Simini y Daniel Viñar

Evaluación de Convocatorias Concursables

2011 / 2011

*Nombre:* Llamado a un cargo de becario informático,

*Cantidad:* De 5 a 20

Espacio Interdisciplinario

Tribunal conformado junto con Franco Simini y Daniel Viñar

Evaluación de Convocatorias Concursables

2011 / 2011

*Nombre:* Llamado a un cargo de bibliotecólogo,

*Cantidad:* De 5 a 20

Espacio Interdisciplinario

Tribunal conformado junto con Lidia Silva y Franco Simini

Evaluación de Convocatorias Concursables

2010 / 2010

*Nombre:* Grado 1 Núcleo Interdisciplinario de Estudios sobre Vejez y Envejecimiento,

*Cantidad:* Menos de 5

Espacio Interdisciplinario, Uruguay

Conformé el tribunal de evaluación para el Grado 1 a ser incorporado al grupo de investigación del Núcleo Interdisciplinario de Estudios sobre Vejez y Envejecimiento, proyecto adscrito al Espacio Interdisciplinario (Udelar).

## Formación de RRHH

### Tutorías concluidas

#### Grado

Tesis/Monografía de grado

Piedras que suenan: las piedras campana como patrimonio interdisciplinario de Uruguay , 2014

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* María del Pilar Varela

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay , Técnico en Museología

*Palabras clave:* Patrimonio; Interdisciplina; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

*Medio de divulgación:* Internet, *País/Idioma:* Uruguay/Español

[www.fhuce.edu.uy](http://www.fhuce.edu.uy)

Docente adscriptor/Practicantado

Pasantía final de la Tecnicatura en Museología , 2013

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Pablo Gatti

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

*Palabras clave:* Patrimonio arqueológico ; Museología; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Arqueológico

*País/Idioma:* Uruguay/Español

*Información adicional:* Esta pasantía es un requisito para obtener el título de Técnico en Museología de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Consta de cuarenta horas de trabajo de campo y doscientas de gabinete junto con la elaboración de un informe final. Se enmarca en las actividades del proyecto titulado 'La socialización del conocimiento científico como problema interdisciplinario: el caso del patrimonio arqueológico de Uruguay', financiado por la Comisión Sectorial de Investigación Científica.

Docente adscriptor/Practicantado

Pasantía final de la Tecnicatura en Museología , 2013

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Natacha Gorgoroso

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

*Palabras clave:* Patrimonio arqueológico ; Educación Patrimonial; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Museología

*País/Idioma:* Uruguay/Español

*Información adicional:* Esta pasantía es un requisito para obtener el título de Técnico en Museología de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Consta de cuarenta horas de trabajo de campo y doscientas de gabinete junto con la elaboración de un informe final. Se enmarca en las actividades del proyecto titulado 'La socialización del conocimiento científico como problema interdisciplinario: el caso del patrimonio arqueológico de Uruguay', financiado por la Comisión Sectorial de Investigación Científica.

## Otras

Iniciación a la investigación

Representaciones rurales de la muerte en la frontera norte de Uruguay , 2013

*Tipo de orientación:* Tutor único o principal

*Nombre del orientado:* Elena Saccone

Espacio Interdisciplinario , Uruguay

*Palabras clave:* Arqueología; Representaciones rurales; Interdisciplina

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Arqueológico

*Medio de divulgación:* Papel, *País/Idioma:* Uruguay/Español

[www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

*Información adicional:* Proyecto financiado por el Espacio Interdisciplinario en su Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación Interdisciplinarios de Estudiantes de Grado.

## Iniciación a la investigación

Valoración de utilidad, percepción y apropiación social del Sistema de Información Patrimonial del Uruguay (SIPAU) como herramienta de construcción y gestión patrimonial desde un abordaje interdisciplinario , 2013

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Jimena Blasco

Espacio Interdisciplinario , Uruguay

Palabras clave: Patrimonio arqueológico ; Interdisciplina; Sistemas de Información Geográfica

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Arqueológico

Medio de divulgación: Papel, País/Idioma: Uruguay/Español

[www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

Información adicional: Proyecto financiado por el Espacio Interdisciplinario en su Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación Interdisciplinarios de Estudiantes de Grado

## Tutorías en marcha

### Posgrado

Tesis de maestría

Las políticas públicas para la adaptación a las sequías agronómicas en Uruguay y su vínculo con el conocimiento experto para la toma de decisiones (2005-2015). , 2015

Tipo de orientación: Asesor/Orientador

Nombre del orientado: Rossanna González

Facultad de Ciencias Sociales - UDeLaR , Uruguay , Maestría en Ciencia Política

Palabras clave: políticas públicas; Interdisciplina; Uruguay

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y Sociedad

Medio de divulgación: Internet, País/Idioma: Uruguay/Español

[www.cienciassociales.edu.uy](http://www.cienciassociales.edu.uy)

### Otras

Iniciación a la investigación

Abordaje interdisciplinario de los zoológicos Villa Dolores y el Parque Lecocq como espacios de reflexión sobre el vínculo naturaleza - sociedad , 2015

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Elizabeth de los Santos

Espacio Interdisciplinario , Uruguay

Palabras clave: Antropología; Interdisciplina; zoológicos de Uruguay

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de la ciencia

Medio de divulgación: Internet, País/Idioma: Uruguay/Español

[www.ei.udelar.edu.uy](http://www.ei.udelar.edu.uy)

Otras tutorías/orientaciones

Diplomado de actualización profesional en Investigación Interdisciplinaria , 2015

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Claudia Simón Zinno

Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades , México

Palabras clave: Interdisciplina; metodologías; Perspectiva comparada

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y Sociedad

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Medio de divulgación: Internet, País/Idioma: México/Español

<http://www.ceiich.unam.mx/0/0000Home.html>

## Otros datos relevantes

### Premios y títulos

2009 Beca para Apoyo a la Finalización de Posgrados (Nacional) Comisión Académica de Posgrado Udelar

2014 Beca 'Transdisciplinary Research at the Science - Society Interface' (Internacional) Leuphana Universitat  
Beca otorgada para realizar el curso y módulo de entrenamiento con el mismo nombre en el Center for Methods de la Universidad de Leuphana.

2014 Premio para la Finalización de Doctorado (Nacional) Comisión Sectorial de Investigación

2011 Graduate Scholar Award (Internacional) Common Ground Publishing  
En el marco de Ninth International Conference on New Directions in the Humanities.

2008 Beca para el programa de Doctorado en Gestión y Conservación del Patrimonio (Internacional) Asociación Universitaria Iberoamericana de Posgrado

2011 Beca de movilidad del Programa Escala Docente (Internacional) Asociación Universitaria Grupo Montevideo

## Jurado/Integrante de comisiones evaluadoras de trabajos académicos

Tesis

*Candidato:* Varenka Parentelli

BIANCA VIENNI BAPTISTA; MARIELA GANDOLFO; FELIPE STEVANEZZI

La concepción de los docentes con respecto a la inclusión de la interdisciplina en la enseñanza de grado. Un estudio a partir de los Espacios de Formación Integral , 2014

Tesis (Maestría en Enseñanza Universitaria) - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR - Uruguay

*Referencias adicionales:* Uruguay , Español

*Palabras clave:* Interdisciplina; Integralidad; Universidad

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

*Candidato:* William Tedesco

BIANCA VIENNI BAPTISTA; RAQUEL PONTET

Propuesta en la Biblioteca Pedagógica Central dentro del área EAC (Educación y Acción Cultural) , 2015  
(Tecnatura en Museología) - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR - Uruguay

*Referencias adicionales:* Uruguay , Español

*Palabras clave:* Museos; Patrimonio; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

*Candidato:* Gerardo Cantou Prado

BIANCA VIENNI BAPTISTA; RAQUEL PONTET

Creación de un departamento educativo para primaria Museo de Ciencias Naturales Colegio Pío , 2015  
(Tecnatura en Museología) - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR - Uruguay

*Referencias adicionales:* Uruguay , Español

*Palabras clave:* Museos; Patrimonio; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

*Candidato:* Dahiane Oviedo

BIANCA VIENNI BAPTISTA; RAQUEL PONTET

Diagnóstico y estudio de público Adulto Mayor, 2015  
(Tecnatura en Museología) - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR - Uruguay

*Referencias adicionales:* Uruguay , Español

*Palabras clave:* Museos; Patrimonio; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

*Candidato:* Susana Luzardo

BIANCA VIENNI BAPTISTA; RAQUEL PONTET

"TENDIENDO PUENTES..." Propuesta de mejora y plan de desarrollo , 2015  
(Tecnatura en Museología) - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR - Uruguay

*Referencias adicionales:* Uruguay , Español

*Palabras clave:* Museos; Patrimonio; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

*Candidato:* Maira Malán

BIANCA VIENNI BAPTISTA; RAQUEL PONTET

MUSEO DE JUAN LACAZE ANTEPROYECTO – GUIÓN MUSEOLÓGICO , 2014

(Técnica en Museología) - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR - Uruguay

*Referencias adicionales:* Uruguay , Español

*Palabras clave:* Museos; Patrimonio; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

*Candidato:* Fabiana Operti

BIANCA VIENNI BAPTISTA; RAQUEL PONTET

MUSEO DE JUAN LACAZE ANTEPROYECTO – GUIÓN MUSEOGRAFICO , 2014

(Técnica en Museología) - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR - Uruguay

*Referencias adicionales:* Uruguay , Español

*Palabras clave:* Museos; Patrimonio; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

*Candidato:* Ana Malvar

BIANCA VIENNI BAPTISTA; RAQUEL PONTET

Proyecto de Investigación y Gestión del Patrimonio Arqueológico del Departamento de Colonia: Arqueología Costera Colonia Sur (ACCS) - DICYT- MEC , 2014

(Técnica en Museología) - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR - Uruguay

*Referencias adicionales:* Uruguay , Español

*Palabras clave:* Museos; Patrimonio; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

*Candidato:* Noelia Bortolotto

BIANCA VIENNI BAPTISTA; RAQUEL PONTET; LEONEL CABRERA

Propuesta de mejora y plan de desarrollo para la Colección Arqueológica del ex – Museo Municipal de Historia Natural de Fray Bentos , 2013

(Técnico en Museología) - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR - Uruguay

*Referencias adicionales:* Uruguay , Español

*Palabras clave:* Museología; Colecciones arqueológicas; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Arqueológico

*Candidato:* Jorge Schinca

BIANCA VIENNI BAPTISTA; RAQUEL PONTET; NERY GONZÁLEZ

Quinta Vaz Ferreira , 2013

(Técnico en Museología) - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR - Uruguay

*Referencias adicionales:* Uruguay , Español

*Palabras clave:* Museología; Patrimonio Cultural; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Museología

*Candidato:* Álvaro Carámbula

BIANCA VIENNI BAPTISTA; RAQUEL PONTET; ISABEL TORRES

Educación Ambiental en Humedales del Santa Lucía , 2013

(Técnico en Museología) - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR - Uruguay

*Referencias adicionales:* Uruguay , Español

*Palabras clave:* Museología; Educación Patrimonial; Patrimonio natural

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Museología

*Candidato:* Andrés Rinderknecht

BIANCA VIENNI BAPTISTA; RAQUEL PONTET; CLAUDIA BARRA

Plan de manejo de la colección paleontológica del Museo Nacional de Historia Natural , 2013

(Técnico en Museología) - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR - Uruguay

*Referencias adicionales:* Uruguay , Español

*Palabras clave:* Museología; Colecciones arqueológicas; Conservación

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Museología

*Candidato:* Marcelo Fleitas

BIANCA VIENNI BAPTISTA; RAQUEL PONTET; CLAUDIA BARRA

Plan de desarrollo para el Museo Santa Teresa , 2013

(Técnico en Museología) - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR - Uruguay

*Referencias adicionales:* Uruguay , Español

*Palabras clave:* Museología; Colecciones arqueológicas; Conservación

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Museología

Otros tipos

*Candidato:* Claudia Cohanoff

BIANCA VIENNI BAPTISTA; AMILCAR DAVYT; MÓNICA GÓMEZ

Construcción de la Agenda de Investigación en Manejo Costero Integrado en Uruguay , 2013

Otra participación (Maestría en Manejo Costero Integrado del Cono Sur) - Centro Universitario Regional Este - UDeLaR - Uruguay

*Referencias adicionales:* Uruguay , Español

*Palabras clave:* Investigación; manejo costero; agendas de investigación; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y Sociedad

## Presentaciones en eventos

Congreso

Ponencia Construcción interdisciplinaria para el caso de estudio de la sequía agronómica en Uruguay , 2015

*Tipo de participación:* Expositor oral, *Carga horaria:* 8

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* XI RAM. Reunión de Antropología del Mercosur; *Nombre de la institución promotora:* Asociación Uruguaya de Antropología Social

*Palabras clave:* Interdisciplina; Uruguay; Perspectiva comparada

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de la ciencia

Congreso

Grupo de trabajo Antropología de la ciencia y enfoques interdisciplinarios , 2015

*Tipo de participación:* Moderador, *Carga horaria:* 8

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* XI RAM. Reunión de Antropología del Mercosur; *Nombre de la institución promotora:* Asociación Uruguaya de Antropología Social

*Palabras clave:* Antropología; Interdisciplina; Perspectiva comparada; América Latina

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de la ciencia

Junto con la Dra. Cecilia Hidalgo

Congreso

Ponencia Cross-cutting issues in transdisciplinarity at the Uruguayan University , 2015

*Tipo de participación:* Expositor oral, *Carga horaria:* 3

*Referencias adicionales:* Suiza; *Nombre del evento:* International Transdisciplinary Conference 2015. Sustainability and health: emerging topics and new challenges for inter- and transdisciplinarity; *Nombre de la institución promotora:* Td - net. Network for transdisciplinary research

*Palabras clave:* Transdisciplina; Universidad; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y Sociedad

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Estudios sobre interdisciplina

Congreso

Conferencia Education and Interdisciplinarity: groups, practices and dynamics , 2013

*Tipo de participación:* Conferencista Invitado, *Carga horaria:* 30

*Referencias adicionales:* Australia; *Nombre del evento:* First Global Conference on Research Integration and Implementation Science;

*Nombre de la institución promotora:* Australian National University

*Palabras clave:* Interdisciplina; Uruguay; Perspectiva comparada

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y

Sociedad

Congreso

Poster en co-autoría What does interdisciplinarity mean at the Universidad de la República. First results from a qualitative study , 2013

*Tipo de participación:* Poster, *Carga horaria:* 30

*Referencias adicionales:* Australia; *Nombre del evento:* First Global Conference on Research Integration and Implementation Science;

*Nombre de la institución promotora:* Australian National University

*Palabras clave:* Interdisciplina; Universidad; Uruguay; Perspectiva comparada

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y

Sociedad

Co- autoría con Paula Cruz y Lorena Repetto

Sistema Nacional de Investigadores

Congreso

Congreso internacional sobre interdisciplina , 2012

*Tipo de participación:* Expositor oral, *Carga horaria:* 30

*Referencias adicionales:* Noruega; *Nombre del evento:* Academic demarcations: Disciplines and Interdisciplinarity; *Nombre de la*

*institución promotora:* KULTRANS - Universidad de Oslo

*Palabras clave:* Interdisciplina; Disciplinas

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Sociales sobre Interdisciplina

Presentación de la ponencia titulada 'The interdisciplinary construction of socialisation: the archaeological heritage of Uruguay as a case of study', de mi autoría y de la ponencia titulada 'Interdisciplinarity in Higher Education: Espacio Interdisciplinario (Universidad de la República, Uruguay) en co-autoría con Paula Cruz y Lorena Repetto.

Congreso

The socialisation of the archaeological heritage in Uruguay: an interdisciplinary perspective , 2011

*Tipo de participación:* Moderador, *Carga horaria:* 24

*Referencias adicionales:* España; *Nombre del evento:* Ninth International Conference on New Directions in the Humanities;

*Palabras clave:* Socialización del conocimiento; Patrimonio arqueológico ; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Arqueológico

Congreso

La gestión del patrimonio arqueológico: una propuesta para la construcción del concepto , 2011

*Tipo de participación:* Conferencista Invitado, *Carga horaria:* 18

*Referencias adicionales:* Argentina; *Nombre del evento:* Congreso Regional Historia, Patrimonio y Turismo; *Nombre de la institución*

*promotora:* Universidad Nacional del Nordeste

*Palabras clave:* Patrimonio arqueológico ; Gestión patrimonial; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Arqueológico

La conferencia tuvo como objetivo plantear a un público diverso, las complejidades del concepto de patrimonio cultural y específicamente los elementos investigados en torno a la construcción de un patrimonio arqueológico integral

Congreso

Congreso internacional sobre interdisciplina , 2011

*Tipo de participación:* Expositor oral, *Carga horaria:* 40

*Referencias adicionales:* España; *Nombre del evento:* Ninth International Conference on New Directions in the Humanities; *Nombre de la*

*institución promotora:* Common Ground Publishing

*Palabras clave:* Interdisciplina; Patrimonio arqueológico ; Socialización conocimiento científico

Congreso

Conferencia La gestión del patrimonio arqueológico: una propuesta desde y sobre la interdisciplina , 2010

*Tipo de participación:* Conferencista Invitado, *Carga horaria:* 15

*Referencias adicionales:* Colombia; *Nombre del evento:* Seminario La actuación desde y sobre el patrimonio; *Nombre de la institución*

*promotora:* Facultad de Arquitectura Universidad de Colombia . Sede Medellín

*Palabras clave:* Patrimonio Cultural; Interdisciplina

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Interdisciplina

En el marco de esta actividad, fui invitada a dar clases en la Facultad de Arquitectura, a nivel de pregrado sobre la temática patrimonial y su vinculación con la interdisciplina.

## Congreso

Interdisciplina en construcción: El Espacio Interdisciplinario de la Universidad de la República, Uruguay , 2010

*Tipo de participación:* Expositor oral, *Carga horaria:* 24

*Referencias adicionales:* Chile; *Nombre del evento:* Congreso Internacional de Ciencias, Tecnologías y Culturas; *Nombre de la institución promotora:* Universidad de Santiago de Chile

*Palabras clave:* Interdisciplina; Universidad; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Gestión académica

La presentación tuvo como ejes centrales las líneas de trabajo que se vienen llevando a cabo en el Espacio Interdisciplinario y en la promoción de la interdisciplina en la Universidad de la República, Uruguay

## Congreso

Arqueología Marítima en Punta Pereira: Estudio de Impacto Arqueológico Subacuático , 2009

*Tipo de participación:* Moderador, *Carga horaria:* 10

*Referencias adicionales:* Argentina; *Nombre del evento:* IV Congreso Nacional de Arqueología Histórica; *Nombre de la institución promotora:* Universidad Nacional de Luján

*Palabras clave:* Arqueología Histórica

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Marítima

Coautoría con Antonio Lezama. Co - coordinación de la Mesa Arqueología Marítima y Subacuática: Desarrollos Regionales. Edición de los trabajos presentados en dicha mesa.

## Seminario

Tercer Seminario Red de Extensión , 2015

*Tipo de participación:* Moderador, *Carga horaria:* 4

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Aportes regionales a la producción de conocimiento en la integralidad; *Nombre de la institución promotora:* Red de Extensión

*Palabras clave:* Integralidad; Universidad; Extensión

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

## Seminario

Seminario Internacional Patrimonio, Interdisciplina y Multivocalidad , 2013

*Tipo de participación:* Conferencista Invitado, *Carga horaria:* 40

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Seminario Internacional Patrimonio, Interdisciplina y Multivocalidad; *Nombre de la institución promotora:* Trama 3 Red Cyted

*Palabras clave:* Interdisciplina; Patrimonio arqueológico ; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Sociales sobre Interdisciplina

Conferencia y relatoría del evento

## Seminario

Seminario sobre interdisciplina , 2013

*Tipo de participación:* Expositor oral, *Carga horaria:* 12

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Seminario sobre interdisciplina 2013; *Nombre de la institución promotora:* Espacio Interdisciplinario

*Palabras clave:* Interdisciplina; Grupos académicos interdisciplinarios; Universidad de la República

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Sociales sobre Interdisciplina

Organizadora del seminario teórico con invitados docentes nacionales. Presentación oral de los resultados preliminares del proyecto 'Situación actual de la Interdisciplina en la UDELAR'

## Seminario

Identificación e inventario del Patrimonio Cultural con fines turísticos: la construcción participativa , 2010

*Tipo de participación:* Expositor oral, *Carga horaria:* 5

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Seminario de Metodología de la Investigación en Ciencias Sociales; *Nombre de la institución promotora:* Facultad de Ciencias Sociales

*Palabras clave:* Patrimonio Cultural; Turismo Maldonado

## Seminario

Situación actual de la interdisciplina en la Universidad de la República, Uruguay , 2010

*Tipo de participación:* Poster, *Carga horaria:* 24

*Referencias adicionales:* Brasil; *Nombre del evento:* Seminario Latinoamericano sobre Interdisciplinaridade do Ensino da Ciências da Natureza; *Nombre de la institución promotora:* Universidade Federal da Integração Latinoamericana

*Palabras clave:* Interdisciplina; Universidad; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Investigación cualitativa

Poster con los objetivos y fundamentación de la investigación llevada a cabo en el marco de la Unidad Académica del Espacio Interdisciplinario

## Seminario

El rol de la Universidad de la República en los Estudios de Impacto Patrimonial , 2008

*Tipo de participación:* Expositor oral, *Carga horaria:* 24

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Patrimonio y Sustentabilidad. Problemas y Potencialidades en Latinoamérica;

*Nombre de la institución promotora:* Icomos Uruguay

*Palabras clave:* Patrimonio Cultural; Universidad; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Arqueología, Patrimonio

Presentación referente al rol que cumplen la Universidad en el desarrollo de los estudios de impacto patrimoniales.

## Simposio

Conferencia El Espacio Interdisciplinario de la Universidad de la República: retos y desafíos de institucionalizar la interdisciplina , 2015

*Tipo de participación:* Conferencista Invitado, *Carga horaria:* 40

*Referencias adicionales:* México; *Nombre del evento:* Simposio Internacional Los restos del trabajo interdisciplinario en el campo de la formación y la investigación; *Nombre de la institución promotora:* Universidad Autónoma de Querétaro

*Palabras clave:* Interdisciplina; Institucionalización; Perspectiva comparada; América Latina

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y

## Sociedad

### Simposio

Conferencia Arqueología Marítima y Subacuática en Uruguay: desarrollos desde la academia en el marco de la Maestría Arqueología y Territorio de la Universidad de Granada , 2009

*Tipo de participación:* Conferencista Invitado, *Carga horaria:* 4

*Referencias adicionales:* España; *Nombre del evento:* Conferencia Arqueología Marítima y Subacuática en Uruguay: desarrollos desde la academia ; *Nombre de la institución promotora:* Departamento de Prehistoria y Arqueología. Universidad de Granada

*Palabras clave:* Arqueología Patrimonio Sumergido

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Interdisciplina

## Taller

La construcción participativa del Patrimonio Cultural de Maldonado , 2009

*Tipo de participación:* Expositor oral, *Carga horaria:* 5

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* ¿Qué podemos hacer para transformar a Piriápolis en una Ecópolis?; *Nombre de la institución promotora:* Red Temática Medio Ambiente - Universidad de la República

*Palabras clave:* Patrimonio Cultural

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Marítima

Junto con Antonio Lezama, Leticia D Ambrosio, Laura Brum y Victoria Lembo

## Encuentro

Conferencia Interdisciplina e Integralidad , 2014

*Tipo de participación:* Conferencista Invitado, *Carga horaria:* 40

*Referencias adicionales:* México; *Nombre del evento:* Diplomado de Metodología interdisciplinaria; *Nombre de la institución promotora:* Universidad Nacional Autónoma de México

*Palabras clave:* Interdisciplina; Institucionalización; Uruguay

*Áreas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y

## Sociedad

### Encuentro

Mesa Arqueología Marítima y Subacuática , 2010

*Tipo de participación:* Otros, *Carga horaria:* 15

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Primer Encuentro Regional sobre Patrimonio Marítimo y Costero; *Nombre de la institución promotora:* Programa de Arqueología Subacuática

*Palabras clave:* Arqueología Marítima

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Marítima

Participación e la organización del evento y co - coordinación de la Mesa de Mesa Arqueología Marítima y Subacuática junto con Antonio Lezama y Laura Brum. Edición de los textos publicados en las Actas del Encuentro.

## Encuentro

El Programa de Arqueología Subacuática: Plan de Gestión Integral del Patrimonio para el departamento de Maldonado , 2007

*Tipo de participación:* Expositor oral, *Carga horaria:* 16

*Referencias adicionales:* Argentina; *Nombre del evento:* Los paisajes culturales en Argentina; *Nombre de la institución promotora:* Icomos Argentina

*Palabras clave:* Patrimonio; Arqueología Marítima

*Áreas del conocimiento:* Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Arqueología, Patrimonio

Co autoría con Antonio Lezama

Encuentro

Navegación prehistórica en la región , 2007

*Tipo de participación:* Expositor oral, *Carga horaria:* 5

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* II Jornadas de Estudiantes de Antropología; *Nombre de la institución promotora:* Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

*Palabras clave:* Arqueología Marítima; Nevegación Prehistórica

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Marítima

Co autoría con Elena Saccone.

Otra

Una mirada a la interdisciplina desde los Estudios Métricos de la Información y el análisis de Redes Sociales. Estudio de caso: Centro interdisciplinario en Nanotecnología y Física y Química de los materiales del Espacio Interdisciplinario , 2015

*Tipo de participación:* Expositor oral, *Carga horaria:* 4

*Referencias adicionales:* Argentina; *Nombre del evento:* IV Jornadas de intercambio y reflexión acerca de la investigación en Bibliotecología; *Nombre de la institución promotora:* Universidad de La Plata

*Palabras clave:* Interdisciplina; estudios bibliométricos; Uruguay

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencia, Tecnología y

Sociedad

Otra

Conferencia Puentes interinstitucionales para la construcción de interdisciplina , 2013

*Tipo de participación:* Conferencista Invitado, *Carga horaria:* 8

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Primera Jornada PEDECIBA - Espacio Interdisciplinario; *Nombre de la institución promotora:* Programa de Desarrollo de las Ciencias Básicas (PEDECIBA)

*Palabras clave:* Interdisciplina; Uruguay; Institucionalización

*Areas del conocimiento:* Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios sobre interdisciplina

Exposición en la mesa de cierre junto con el Rector Rodrigo Arocena y Enrique Lessa

Otra

El Programa de Arqueología Subacuática , 2009

*Tipo de participación:* Expositor oral, *Carga horaria:* 10

*Referencias adicionales:* Uruguay; *Nombre del evento:* Primeras Jornadas sobre Museos; *Nombre de la institución promotora:* Intendencia Municipal de Rocha

*Palabras clave:* Arqueología Marítima; Patrimonio Cultural

*Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Marítima

Junto con Antonio Lezama, Leticia D Ambrosio y Vistoria Lembo

## Indicadores de producción

<i>Producción bibliográfica</i>	63
<i>Artículos publicados en revistas científicas</i>	8
Completo (Arbitrada)	8
<i>Artículos aceptados para publicación en revistas científicas</i>	3
Completo (Arbitrada)	3
<i>Trabajos en eventos</i>	14
Completo (Arbitrada)	4
Completo (No Arbitrada)	6
Resumen (Arbitrada)	2
Resumen (No Arbitrada)	1
Resumen expandido (Arbitrada)	1
<i>Libros y capítulos de libros publicados</i>	34
Libro publicado	7
Capítulo de libro publicado	10
Libro compilado	17
<i>Textos en periódicos</i>	0
<i>Documentos de trabajo</i>	4
Completo	4

<i>Producción técnica</i>	25
<i>Productos tecnológicos</i>	0
<i>Procesos o técnicas</i>	0
<i>Trabajos técnicos</i>	3
<i>Otros tipos</i>	22
<i>Evaluaciones</i>	14
Evaluación de Eventos	1
Evaluación de Publicaciones	6
Evaluación de Convocatorias Concursables	7
<i>Formación de RRHH</i>	8
<i>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas</i>	5
Tesis/Monografía de grado	1
Iniciación a la investigación	2
Docente adscriptor/Practicantado	2
<i>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha</i>	3
Tesis de maestría	1
Iniciación a la investigación	1
Otras tutorías/orientaciones	1

Sistema Nacional de Investigadores