ALEX BORUCKI
Dr.

aboruck@gmail.com

SNI
Humanidades / Historia y A rqueología
Categorización actual: Nivel I (Asociado)

Fecha de publicación: 26/07/2023
Última actualización: 20/12/2022

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

University of California at Irvine / Departamento de Historia / Estados Unidos

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: University of California at Irvine / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Department of History
Dirección: University of California Irvine, CA / 92697
País: Estados Unidos / IRVINE / California
Teléfono: (1) 949-824-5011
Correo electrónico/Sitio Web: https://www.uci.edu

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

DOCTORADO

Graduate School of Arts and Sciences (2005 - 2011)

Emory University , Estados Unidos
Título de la disertación/tesis/defensa: From Shipmates to Soldiers: Emerging Black Identities in Montevideo, 1770-1850
Tutor/es: David Eltis
Obtención del título: 2011
Financiación:
Social Science Research Council , Estados Unidos
Palabras Clave: Uruguay Afrodescendientes Siglos XVIII-XIX
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

MAESTRÍA

Graduate School of Arts and Sciences (2005 - 2008)

Emory University , Estados Unidos
Título de la disertación/tesis/defensa: Historia de América Latina Colonial e Historia de la Esclavitud comparada - Examenes comprehensivos
Tutor/es: David Eltis
Obtención del título: 2008
Palabras Clave: Historia de América LatinaHistoria de la Esclavitud comparada
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

GRADO

Licenciatura en Ciencias Históricas opción Investigación (1996 - 2002)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa:
Obtención del título: 2002
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Afrodescendientes, esclavitud, período colonial, siglo XIX

Idiomas

Inglés

Entiende muy bien / Habla muy bien / Lee muy bien / Escribe muy bien

Portugués

Entiende muy bien / Habla regular / Lee muy bien /

Areas de actuación

HUMANIDADES

Historia y Arqueología /Historia /Afrodescendientes, esclavitud, período colonial, siglo XIX

Actuación profesional

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESTADOS UNIDOS

University of California Irvine

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (06/2016 - a la fecha) Trabajo relevante

Associate Professor 40 horas semanales / Dedicación total

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESTADOS UNIDOS

University of California

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (09/2011 - 05/2016)

Assistant Professor 40 horas semanales / Dedicación total
Assistant Professor en el Departamento de Historia, University of California, Irvine. Continúo en la misma institución, pero en otro escalafón a partir de 2016

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (07/2012 - 08/2012)

Maestría en Historia Rioplatense, FHCE 20 horas semanales
Docente de la Maestría en Historia Rioplatense de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.
Escalafón: Docente
Grado: Grado 5
Cargo: Interino

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/ENSEÑANZA SUPERIOR - ESTADOS UNIDOS

Emory University

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Becario (08/2005 - 08/2011)

Estudiante de Doctorado 40 horas semanales / Dedicación total

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

From Shipmates to Soldiers: Emerging Black Identities in Montevideo, 1770-1850 (08/2005 - 08/2011)

40 horas semanales
Laney Graduate School, Departamento de Historia , Coordinador o Responsable
Equipo:

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (11/1998 - 07/2005)

Ayundante del Departamento de Historiología 20 horas semanales
Escalafón: Docente
Grado: Grado 1
Cargo: Efectivo

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Recuperación y sistematización de fuentes perecederas para la historia política del Uruguay contemporáneo (Archivo de Propaganda Política) (01/1999 - 07/2005)

El Archivo de Propaganda Política (APP) del Departamento de Historiología de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, es el resultado de una labor colectiva de más de dos década, cumplida dentro del marco del proyecto Recuperación y sistematización de fuentes perecederas para la Historia Política del Uruguay contemporáneo, que dirige el Profesor Carlos Zubillaga. Hasta la creación del APP, no se había constituido en el país ningún repositorio público o privado que tuviera como cometido específico recuperar y preservar tales materiales, motivo por el cual se perdía inexorablemente una documentación ineludible tanto para la investigación científico social como para la reflexión política ciudadana. Para remediar tal situación, se ha venido desarrollando este proyecto durante los últimos catorce años, a fin de recuperar, clasificar, ordenar, describir y poner en condiciones de utilización para la comunidad académica y la sociedad toda, los materiales relacionados con la comunicación política de signo proselitista en Uruguay, sin marginar ningún soporte técnico. Hasta el presente, el APP ha cubierto de manera sistemática las elecciones nacionales de los años 1989, 1994 y 1999, las elecciones municipales de 2000, los referendos de 1989 y 1992, y los plebiscitos de 1994 y 1996. Asimismo, el archivo conserva, de manera parcial, fuentes perecederas de instancias eleccionarias anteriores, gracias a diversas donaciones.
10 horas semanales
Departamento de Historiología, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Integrante del equipo
Equipo: CECILIA ROBILOTTI , CARLOS ZUBILLAGA , LAURA REALI , JUAN ANDRÉS BRESCIANO
Palabras clave: Uruguay Siglo XXElecciones
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Historia de la Fundación de Cultura Universitaria (05/2004 - 12/2004)

Realización de una historia de la FCU. Convenio Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Fundación de Cultura Universitaria.
10 horas semanales
Departamento de Historiología, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Integrante del equipo
Equipo: CECILIA ROBILOTTI , CARLOS ZUBILLAGA , JUAN ANDRÉS BRESCIANO
Palabras clave: Uruguay Siglo XXeditoriales universitarias
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Archivo del Centro Gallego de Montevideo (06/2003 - 06/2004)

Proyecto de ordenamiento y catalogación del Archivo del Centro Gallego de Montevideo. Convenio entre Conselho da Cultura Gallega Arquivo da Emigración Gallega - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.
10 horas semanales
Departamento de Historiología, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Integrante del equipo
Equipo: CECILIA ROBILOTTI , CARLOS ZUBILLAGA , JUAN ANDRÉS BRESCIANO
Palabras clave: Uruguay Inmigración Española Siglos XIX-XX
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Abolicionismo y esclavitud en Montevideo tras la fundación republicana. (1829-1853) (01/2003 - 12/2003)

Proyecto de investigación apoyado por la Comisión Sectorial de Investigación Científica, en el marco del Llamado a Jóvenes con Propuestas de Investigación. El tutor de la investigación es el Prof. Dr. Carlos Zubillaga.
10 horas semanales
Departamento de Historiología, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Coordinador o Responsable
Equipo:
Palabras clave: Uruguay Siglo XIX Afrodescendientes
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Archivo del Centro Republicano Español (01/2002 - 12/2002)

Ordenamiento y catalogación del Archivo del Centro Republicano Español depositado en el Centro Interdisciplinario de Estudios Migratorios de la FHCE.
10 horas semanales
Departamento de Historiología, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Integrante del equipo
Equipo: CECILIA ROBILOTTI , CARLOS ZUBILLAGA , SYLVIA ACERENZA
Palabras clave: Uruguay Siglo XX Inmigración Española
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Esclavitud y Trabajo entre la guerra y la paz. Una aproximación al estudio de los morenos y pardos en la frontera del Estado Oriental (1842-1853) (01/2001 - 06/2002)

El proyecto fue apoyado por una beca del Consejo Sectorial de Investigación Científica - Programa de Apoyo Iniciación a la Investigación (2000). Tutor Prof. Dr. Carlos Zubillaga.
10 horas semanales
Departamento de Historiología, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Coordinador o Responsable
Equipo: NATALIA STALLA , KARLA CHAGAS
Palabras clave: Uruguay Siglo XIX Afrodescendientes
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Desarrollo de los estudios históricos en la Universidad de la República, relevamiento de los egresados de la Licenciatura en Ciencias Históricas (11/1998 - 12/1999)

Realización de una encuesta entre los egresados de la Licenciatura de Ciencias Históricas, el proyecto fue dirigido por Carlos Zubillaga y se enmarcó en el proyecto del Departamento de Historiología "Historiografía uruguaya: conocimiento histórico y conciencia social"
10 horas semanales
Departamento de Historiología, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Integrante del equipo
Equipo: CARLOS ZUBILLAGA
Palabras clave: Uruguay Historiografía Siglo XX
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

DOCENCIA

Licenciatura en Ciencias Históricas opción Investigación (01/1999 - 06/2005)

Grado

Asignaturas:
Filosofía de la Historia, 6 horas, Teórico-Práctico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: 10 horas
Carga horaria de investigación: 10 horas
Carga horaria de formación RRHH: Sin horas
Carga horaria de extensión: Sin horas
Carga horaria de gestión: Sin horas

Producción científica/tecnológica

Mi trabajo sobre la historia de los afrodescendientes en el Río de la Plata se orientó a investigar el proceso de abolición de la esclavitud en Uruguay, y el rol de la población de origen africano en la frontera uruguayo-brasileña en 1830-1850. Allí se señala el papel determinante de la guerra en las diferentes etapas de la abolición de la esclavitud en Uruguay, así como las estrategias de amos y esclavos en pos de beneficiarse de la coyuntura bélica para sus propios fines. En esta línea, también se analizan cómo estos procesos tuvieron un desarrollo diferente en la frontera uruguayo-brasileña, a partir de la continuidad de formas de trabajo coactivo. Este trabajo demuestra la presencia de población esclava en los partidos de Minas, Rocha, Tacuarembó, y Cerro Largo, la importancia del trabajo esclavo para la historia rural del Uruguay previo a 1860, los ámbitos de socialización de los esclavos en esas comunidades, y las relaciones amo-esclavo durante ese período de cambio.
Mi tesis de doctorado establece una historia de la experiencia de las diferentes generaciones de africanos y sus descendientes en Montevideo desde el período tardo-colonial hasta los años 1850. En primer lugar, analizo las formaciones étnicas africanas a partir del tráfico de esclavos hacia el Río de la Plata, en segundo, la experiencia de los africanos en el tráfico de esclavos a través de los expedientes matrimoniales. Este material revela que los esclavos que compartieron la travesía en barcos esclavistas continuaron en contacto en Montevideo y este lazo fue fundamental para ellos en pos de recuperar un sentido de identidad social. Esa búsqueda de la identidad social se expresó también en la participación de esclavos y negros libres en cofradías religiosas, salas de "nación" africanas y milicias negras, todo lo cual contribuyó a crear un mapa de la sociabilidad e identidad negra en Montevideo. Este estudio también señala cómo la experiencia militar de los afrodescendientes contribuyó a moldear sus redes sociales desde los tiempos de las milicias coloniales de morenos y pardos hasta los batallones de negros de la abolición de la esclavitud. En ese sentido, este trabajo ilumina el debate sobre si estas redes sociales constituyeron o no marcadores de identificación para los africanos y afrodescendientes. Por último, en pos de construir una aproximación biográfica a estos temas, analizo los escritos de Jacinto Ventura de Molina (1766-1841), un negro libre que vivió durante todo el período de mi investigación y cuyos manuscritos, depositados en la Biblioteca Nacional uruguaya, son únicos para la historia y la literatura de los afrodescendientes en América Latina. La experiencia de Jacinto señala cómo los marcadores más amplios de identidad negra partieron de la interacción de las poblaciones afrodescendientes con las élites gobernantes, canalizados a través de los líderes negros en el Río de la Plata.
Actualmente estoy preparando un nuevo proyecto de investigación sobre el tráfico transatlántico de esclavos, para lo cual he estudiado la historia de la trata en Venezuela, lo cual servirá para realizar una comparación con el Río de la Plata.

Producción bibliográfica

ARTÍCULOS PUBLICADOS

ARBITRADOS

El tráfico estadounidense de esclavos al Río de la Plata y los circuitos de la plata más allá del Atlántico, 1798-1809 (Completo, 2022)

ALEX BORUCKI

Ayer Revista de Historia Contemporánea, 2022
Medio de divulgación: Papel
Escrito por invitación
ISSN: 11342277
DOI: https://doi.org/10.55509/ayer/1093
http://www.revistasmarcialpons.es/revistaayer/article/view/el_trafico_estadounidense_de_esclavos_al_

Scopus WEB OF SCIENCE latindex

250 años de tráfico de esclavos hacia el Río de la Plata De la fundación de Buenos Aires a los ?colonos? africanos de Montevideo, 1585-1835 (Completo, 2021)

ALEX BORUCKI
Claves Revista de Historia, 2021
Palabras clave: Tráfico de Esclavos Uruguay Argentina Siglos XVI-XIX Afrodescendencia
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Montevideo
ISSN: 23936584
DOI: https://doi.org/10.25032/crh.v7i12.11
https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/claves/article/view/834

latindex

From Colonial Performers to Actors of ?American Liberty?: Black Artists in Bourbon and Revolutionary Río de la Plata (Completo, 2018)

ALEX BORUCKI
The Americas A Quarterly Review of Latin American History, v.: 75 2 , p.:261 - 289, 2018
Medio de divulgación: Papel
ISSN: 15336247
https://www.cambridge.org/core/journals/americas/article/from-colonial-performers-to-actors-of-ameri

Scopus

Across Iberian boundaries: Black social networks across the Iberian South Atlantic, 1760-1810 (Completo, 2017)

ALEX BORUCKI
Atlantic Studies, p.:1 - 26, 2017
Palabras clave: Uruguay Argentina Brasil Siglo XVIII
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Medio de divulgación: Papel
ISSN: 14788810
DOI: 14788810.2016.1233793

Scopus

Patterns in the intercolonial slave trade across the Americas before the nineteenth century (Completo, 2017)

ALEX BORUCKI , Gregory E. O'Malley
Tempo, v.: 23 2 , p.:315 - 338, 2017
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Rio de Janeiro
Escrito por invitación
ISSN: 14137704
http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-77042017000200314&lng=en&nrm=iso&tlng=e

Scopus WEB OF SCIENCE SciELO

Notas sobre el tráfico de esclavos al Río de la Plata durante el Siglo XVIII (Completo, 2016)

ALEX BORUCKI
Revista Latino-Americana de Estudos Avançados, v.: 1 p.:7 - 28, 2016
Palabras clave: Tráfico de esclavos Río de la Plata Siglo XVIII
Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Medio de divulgación: Papel
Escrito por invitación
ISSN: 25253794
https://revistas.unila.edu.br/relea/article/view/534

Atlantic History and the Slave Trade to Spanish America, (Completo, 2015) Trabajo relevante

ALEX BORUCKI , DAVID ELTIS , DAVID WHEAT
The American Historical Review, v.: 120 2 , p.:433 - 461, 2015
Palabras clave: Tráfico de esclavos Historia América Latina
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Medio de divulgación: Papel
ISSN: 00028762
Esta es la revista de historia más importante de Estados Unidos, y la de mayor continuidad en el mundo, en la disciplina histórica.
Scopus WEB OF SCIENCE™

Shipmate Networks and Black Identities in the Marriage Files of Montevideo, 1768-1803 (Completo, 2013)

ALEX BORUCKI
Hispanic American Historical Review, v.: 93 2 , p.:205 - 238, 2013
Palabras clave: Siglos XVIII-XIX Tráfico de esclavos Río de la Plata
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de los Afrodescendientes
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Estados Unidos
ISSN: 00182168
Scopus WEB OF SCIENCE™

Using African Names to Identify the Origins of Captives in the Transatlantic Slave Trade: Crowd-Sourcing and the Registers of Liberated Africans, 1808-1862 (Completo, 2013)

ALEX BORUCKI , DAVID ELTIS , RICHARD ANDERSON , DANIEL DOMINGUES DA SILVA , OLATUNJI OJO , PHILLIP MISEVICH , PAUL LACHANCE
History in Africa, p.:1 - 27, 2013
Palabras clave: Siglo XIX Historia Africa
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Inglaterra
ISSN: 03615413
DOI: 10.1017/hia.2013.3
http://journals.cambridge.org/download.php?file=%2FHIA%2FS036154131300003Xa.pdf&code=de0cc144ee23938

Trans-imperial History in the Making of the Slave Trade to Venezuela, 1526-1811 (Completo, 2012)

ALEX BORUCKI
Itinerario, v.: 36 2 , p.:29 - 54, 2012
Palabras clave: Tráfico de esclavos Venezuela Siglos XVI-XIX
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de los Afrodescendientes
Medio de divulgación: Papel
ISSN: 01651153
Scopus WEB OF SCIENCE™

The Slave Trade to the Río de la Plata, 1777-1812: Trans-imperial Networks and Atlantic Warfare (Completo, 2011)

ALEX BORUCKI
Colonial Latin American Review, v.: 20 1 , p.:81 - 107, 2011
Palabras clave: Siglos XVIII-XIX Tráfico de esclavos Río de la Plata
Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de los Afrodescendientes
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Londres
ISSN: 10609164
Scopus WEB OF SCIENCE™

The African Colonists of Montevideo. New Light on the Illegal Slave Trade to Rio de Janeiro and the Río de la Plata (1830-1842) (Completo, 2009)

ALEX BORUCKI
Slavery and Abolition, v.: 30 3 , p.:427 - 444, 2009
Palabras clave: Siglo XIX Afrodescendientes Tráfico de esclavos
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de los Afrodescendientes
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Londres
ISSN: 0144039X
Scopus WEB OF SCIENCE™

Entre el aporte a la identidad nacional y la reivindicación de las minorías. Apuntes sobre los Afrodescendientes y la esclavitud en la historiografía uruguaya (Completo, 2006)

ALEX BORUCKI
História Unisinos, v.: 10 3 , p.:310 - 320, 2006
Palabras clave: Uruguay Afrodescendientes Historiografía
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Afrodescendientes, Historiografía
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Vale dos Sinos
ISSN: 15193861
latindex

Tensiones raciales en el juego de la representación. Actores afro en Montevideo tras la fundación republicana (1830-1840) (Completo, 2006)

ALEX BORUCKI
Gestos. Teoría y práctica del teatro hispánico, v.: 21 42 , p.:33 - 56, 2006
Palabras clave: Uruguay Siglo XIX Afrodescendientes Teatro
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Afrodescendientes, teatro, siglo XIX
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Irvine
ISSN: 1040438X

¿Es posible integrar la esclavitud al relato de la historia económica uruguaya? (Completo, 2005)

ALEX BORUCKI
Boletín de Historia Económica, v.: 4 p.:42 - 51, 2005
Palabras clave: Uruguay Esclavitud Siglos XVIII-XIX
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Afrodescendientes
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Montevideo
ISSN: 16885082

NO ARBITRADOS

Apuntes sobre el tráfico ilegal de esclavos hacia Brasil y Uruguay: los colonos africanos de Montevideo (1832-1842) (Completo, 2010)

ALEX BORUCKI

História Questões & Debates, v.: 27 52 , p.:119 - 146, 2010
Palabras clave: Siglo XIX Tráfico de esclavos Río de la Plata
Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de los Afrodescendientes
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Curitiba, Brasil
ISSN: 01006932

ARTÍCULOS ACEPTADOS

ARBITRADOS

The Voyage of the Slave Ship Ascension and the Traffic of Captives and Silver in Late Eighteenth-Century Río de la Plata (Completo, 2019) Trabajo relevante

ALEX BORUCKI

Colonial Latin American Review, 2019
Medio de divulgación: Papel
Fecha de aceptación: 04/11/2019
ISSN: 10609164

LIBROS

The Rio de la Plata from Colony to Nations: Commerce, Society and Politics (Compilación , 2021)

ALEX BORUCKI , Fabricio Prado , Viviana Grieco
Publicado
Editorial: Palgrave
Tipo de puplicación: Investigación
DOI: https://doi.org/10.1007/978-3-030-60323-6
Referado
Palabras clave: Rio de la Plata Historia Colonial Siglo XIX
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-3-030-60322-9
https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-60323-6#bibliographic-information

From the Galleons to the Highlands Slave Trade Routes in the Spanish Americas (, 2020) Trabajo relevante

ALEX BORUCKI , David Eltis , David Wheat
Publicado
Número de páginas: 376
Editorial: University of New Mexico Press , Albuquerque
Tipo de puplicación: Investigación
Referado
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-0-8263-6116-5
https://unmpress.com/books/galleons-highlands/9780826361165
Escribí la introducción y el primer capítulo en co-autoría, así como otro capítulo de mi autoría.

From Shipmates to Soldiers: Emerging Black Identities in the Río de la Plata (, 2015) Trabajo relevante

ALEX BORUCKI
Publicado
Número de volúmenes: 1
Número de páginas: 320
Editorial: University of New Mexico Press , Albuquerque
Tipo de puplicación: Investigación
Referado
Palabras clave: Uruguay Afrodescendientes Argentina
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9780826351807

Sitios de Memoria y culturas vivas de los afrodescendientes, Argentina, Paraguay y Uruguay (Participación , 2012)

ALEX BORUCKI
Publicado
Número de volúmenes: 1
Editorial: Representación de la UNESCO ante el MERCOSUR , Montevideo
Tipo de puplicación: Divulgación
Escrito por invitación
Palabras clave: Uruguay Esclavitud Patrimonio
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de los Afrodescendientes
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789290891826

Capítulos:
Uruguay
Organizadores: Representación de la UNESCO ante el MERCOSUR
Página inicial 112, Página final 153

Negros de la Patria. Los afrodescendientes en las luchas por la Independencia en el Antiguo Virreintaro del Río de la Plata (Participación , 2010)

ALEX BORUCKI , NATALIA STALLA , KARLA CHAGAS
Publicado
Número de volúmenes: 1
Editorial: SB , Buenos Aires
Tipo de puplicación: Investigación
Palabras clave: Siglo XIX Afrodescendientes Historia
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de los Afrodescendientes
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789871256693

Capítulos:
Abolición y esclavitud en el Estado Oriental del Uruguay, 1830-1860
Organizadores: Silvia Mallo e Ignacio Telesca
Página inicial 211, Página final 228

Jacinto Ventura de Molina. Los caminos de la escritura negra en el Río de la Plata (Compilación Libro , 2010)

ALEX BORUCKI , WILLIAM G. ACREE JR.
Publicado
Número de páginas: 285
Editorial: Iberoamericana-Vervuet , Madrid
Palabras clave: Afrodescendientes Biografía literatura
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de los Afrodescendientes
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 8484894926
Esta es una nueva edición con textos de Jacinto Ventura de Molina, artículos introductorios de Alex Borucki y William Acree, así como un prólogo de George Reid Andrews

Abolicionismo y tráfico de esclavos en Montevideo tras la fundación republicana, 1829-1853 (, 2009) Trabajo relevante

ALEX BORUCKI
Publicado
Número de páginas: 218
Editorial: Biblioteca Nacional , Montevideo
Palabras clave: Afrodescendientes Tráfico de esclavos Abolición de la esclavitud
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de los Afrodescendientes
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9974550501

Jacinto Ventura de Molina y los caminos de la escritura negra en el Río de la Plata (Compilación Libro , 2008)

ALEX BORUCKI , WILLIAM G. ACREE JR.

Publicado
Número de volúmenes: 1
Número de páginas: 256
Edición: 1
Editorial: Linardi y Risso , Montevideo
Tipo de puplicación: Investigación
Palabras clave: Uruguay Afrodescendientes literatura negra Siglos XVIII-XIX
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Afrodescendientes, esclavitud, siglos XVIII- XIX
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9974675131
Selección de textos de Jacinto Ventura de Molina (1766-1841) realizada por Alex Borucki y William Acree, con introducción de George Reid Andrews.

Cultura y sociedad afro-rioplatense (Participación , 2008)

ALEX BORUCKI
Publicado
Número de volúmenes: 1
Edición: 1
Editorial: Perro Andaluz , Montevideo
Tipo de puplicación: Investigación
Palabras clave: Uruguay Siglo XIX Afrodescendientes Teatro
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Afrodescendientes, teatro, siglo XIX
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974780552

Capítulos:
Tensiones raciales en el juego de la representación. Actores afro en Montevideo tras la fundación republicana (1830-1840)
Organizadores: Gustavo Goldman
Página inicial 243, Página final 270

Revista Histórica Rochense (Participación , 2008)

ALEX BORUCKI , KARLA CHAGAS , NATALIA STALLA
Publicado
Editorial: Ediciones de la Plaza , Montevideo
Palabras clave: Esclavitud Afrodescendientes Rocha
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de los Afrodescendientes
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9974481309

Capítulos:
Rocha en tiempos de esclavitud y abolición
Organizadores: Alejo Umpierrez
Página inicial 25, Página final 37

Jacinto Ventura de Molina y los caminos de la escritura negra en el Río de la Plata (Participación , 2008)

ALEX BORUCKI
Publicado
Editorial: Linardi y Risso , Montevideo
Palabras clave: Afrodescendientes literatura negra Biografía
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de los Afrodescendientes
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974675131

Capítulos:
El Río de la Plata en los años de Jacinto Ventura de Molina
Organizadores: William Acree y Alex Borucki
Página inicial 19, Página final 31

Estudios sobre la cultura afro-rioplatense. Historia y Presente. Tercera entrega de las Actas del Seminario realizado en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación los días 8, 9 y 10 de octubre de 2003 (Compilación Compilación , 2007)

ALEX BORUCKI , ANA FREGA , ARTURO BENTANCUR
Publicado
Número de páginas: 142
Editorial: FHCE-UdelaR , Montevideo
Palabras clave: Esclavitud Afrodescendientes Río de la Plata
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de los Afrodescendientes
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9974003880

Estudios sobre la cultura afro-rioplatense. Historia y presente. Segunda entrega de las Actas del Seminario realizado en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación los días 8, 9 y 10 de octubre de 2003 (Compilación Compilación , 2005)

ALEX BORUCKI , ANA FREGA , ARTURO BENTANCUR
Publicado
Número de páginas: 80
Editorial: FHCE-UdelaR , Montevideo
Palabras clave: Esclavitud Afrodescendientes Río de la Plata
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de los Afrodescendientes
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9974002885

Archivo del Centro Gallego de Montevideo. Inventario Analítico (, 2004)

ALEX BORUCKI , CARLOS ZUBILLAGA , CECILIA ROBILOTTI , JUAN ANDRÉS BRESCIANO , LAURA REALI
Publicado
Número de páginas: 252
Edición: 1
Editorial: Centro Gallego de Montevideo , Montevideo
Palabras clave: Uruguay Inmigración Española Siglos XIX-XX
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN:

Esclavitud y Trabajo. Un estudio sobre los afrodescendientes en la frontera uruguaya, 1835-1855 (, 2004) Trabajo relevante

ALEX BORUCKI , NATALIA STALLA , KARLA CHAGAS
Publicado
Número de volúmenes: 320
Número de páginas: 320
Edición: 1
Editorial: Pulmón , Montevideo
Palabras clave: Uruguay Esclavitud Siglo XIX Afrodescendientes
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Afrodescendientes, esclavitud, siglo XIX
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9974397294

La historiografía académica y la historiografía militante en Argentina y Uruguay (Participación , 2004)

ALEX BORUCKI , CECILIA ROBILOTTI
Publicado
Edición: 1
Editorial: Byblos , Buenos Aires
Palabras clave: Uruguay Historiografía Frente Amplio Siglo XX
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historiografía
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789507864421

Capítulos:
La reafirmación del artiguismo en el discurso fundacional del Frente Amplio
Organizadores: Fernando Devoto y Nora Pagano
Página inicial 59, Página final 80

Diez miradas jóvenes sobre diversidad cultural (Participación , 2004)

ALEX BORUCKI , NATALIA STALLA , KARLA CHAGAS
Publicado
Editorial: IMM Centro UNESCO Montevideo , Montevideo
Palabras clave: Uruguay Afrodescendientes Siglos XVIII-XIX
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Afrodescendientes, esclavitud, período colonial, siglo XIX
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9974779278

Capítulos:
La diversidad como la nueva moral de la historia
Organizadores: Centro UNESCO Montevideo
Página inicial 71, Página final 80

Estudios sobre la cultura afro-rioplatense. Historia y Presente. Primera entrega de las Actas del Seminario realizado en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación los días 8, 9 y 10 de octubre de 2003 (Compilación Compilación , 2004)

ALEX BORUCKI , ANA FREGA , ARTURO BENTANCUR
Publicado
Número de páginas: 96
Editorial: FHCE-UdelaR , Montevideo
Palabras clave: Esclavitud Afrodescendientes Río de la Plata
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de los Afrodescendientes
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9974002524

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS

Los colonos africanos de Montevideo. El tráfico ilegal de esclavos en las relaciones entre Gran Bretaña, Brasil y Uruguay, 1822-1842 (2008)

ALEX BORUCKI
Publicado
Completo
Evento: Internacional
Descripción: En torno a las invasiones inglesas. Relaciones políticas, económicas y culturales con Gran Bretaña a lo largo de dos siglos
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2008
Anales/Proceedings:En torno a las invasiones inglesas. Relaciones políticas, económicas y culturales con Gran Bretaña a lo largo de dos siglos
Pagina inicial: 111
Pagina final: 118
ISSN/ISBN: 9789974004061
Editorial: FHCE-UdelaR
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Uruguay Siglo XIX Tráfico de esclavos
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Medio de divulgación: Papel

Los primeros 25 años de la Institución Teatral El Tinglado, 1947-1972 (2007)

ALEX BORUCKI
Publicado
Completo
Evento: Internacional

Descripción: Teatro Rioplatense. Cuerpo, Palabra, Imagen.
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2007
Anales/Proceedings:Teatro Rioplatense. Cuerpo, Palabra, Imagen.
Pagina inicial: 133
Pagina final: 143
ISSN/ISBN: 9789974003781
Editorial: FHCE-UdelaR
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Uruguay Siglo XXTeatro
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Medio de divulgación: Papel

Esclavitud y abolición en el Río de la Plata en tiempos de revolución y república (2005)

ALEX BORUCKI , ANA FREGA , KARLA CHAGAS , NATALIA STALLA
Publicado
Completo
Evento: Internacional
Descripción: La ruta del esclavo en el Río de la Plata: su historia y sus consecuencias
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2005
Anales/Proceedings:Memorias del Simposio La ruta del esclavo en el Río de la Plata: su historia y sus consecuencias.
Pagina inicial: 117
Pagina final: 150
ISSN/ISBN: 9290890819
Editorial: Oficina UNESCO en Montevideo
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Uruguay Siglo XIX Afrodescendientes Argentina
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Medio de divulgación: Papel

Después de la abolición La reglamentación laboral de los morenos y pardos en el Estado Oriental, 1852-1860 (2004)

ALEX BORUCKI
Publicado
Completo
Evento: Internacional
Descripción: Seminario Estudios sobre la cultura afro-rioplatense. Historia y presente
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2004
Anales/Proceedings:Estudios sobre la cultura afro-rioplatense. Historia y presente
Pagina inicial: 67
Pagina final: 84
ISSN/ISBN: 9974002524
Editorial: FHCE-UdelaR
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Uruguay Siglo XIX Afrodescendientes
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Medio de divulgación: Papel

TEXTOS EN PERIÓDICOS O REVISTAS

El Oratorio de los Correa en tiempos de esclavitud y abolición (2005)

Diario El Este v: 17163, 1, 4
Periodicos
ALEX BORUCKI , NATALIA STALLA , KARLA CHAGAS

Palabras clave: Uruguay Siglo XIX Afrodescendientes
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Papel
Fecha de publicación: 07/05/2005
Lugar de publicación: Rocha

Cerro Largo en tiempos de esclavitud y abolición (2005)

Diario Atlas v: 4045, 7,
Periodicos
ALEX BORUCKI , KARLA CHAGAS , NATALIA STALLA

Palabras clave: Uruguay Siglo XIX Afrodescendientes
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Medio de divulgación: Papel
Fecha de publicación: 04/05/2005
Lugar de publicación: Melo

La tragedia de los Pírez: Tiempos de esclavitud y abolición (2005)

Diario del Este v: 17139, 1, 4
Periodicos
ALEX BORUCKI , KARLA CHAGAS , NATALIA STALLA

Palabras clave: Uruguay Siglo XIX Afrodescendientes
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Medio de divulgación: Papel
Fecha de publicación: 09/04/2005
Lugar de publicación: Rocha

Evaluaciones

EVALUACIÓN DE PROYECTOS

EVALUACIÓN INDEPENDIENTE DE PROYECTOS

CONACYT (2015 / 2016)

Paraguay
Cantidad: Menos de 5

ANII (2014)

Uruguay
Cantidad: Menos de 5
Sistema Nacional de Becas (SNB 2014).

CSIC (2013 / 2013)

Uruguay
CSIC
Cantidad: Menos de 5
Iniciación a la Investigación - Modalidad 1 - 2013

CSIC (2011 / 2011)

Uruguay
CSIC
Cantidad: Menos de 5
Iniciación a la Investigación - Modalidad 1 - 2011

EVALUACIÓN DE PUBLICACIONES

COMITÉ EDITORIAL

Journal of Global Slavery (2015 / 2016)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: De 5 a 20

Transhumante: Revista Americana de Historial Social (2013 / 2016)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: De 5 a 20

REVISIONES

European Review of Economic History (2016)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Claves. Revista de Historia (2016)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5
Revista de la FHCE, UdelaR

Trama (2016)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5
Revista de la ASOCIACIÓN URUGUAYA DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL.

Cambridge University Press (2016)

Tipo de publicación: Libros
Cantidad: Menos de 5

Indiana University Press (2016)

Tipo de publicación: Libros
Cantidad: Menos de 5

Fronteras de la Historia (2016)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5
Revista del Instituto Colombiano de Antropología e Historia

A Contracorriente (2016)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Journal of World History (2015)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Estudios Atacameños (2015)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5
Chile

Hispanofila (2015)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Topoi (2015)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5
Brasil

Journal of Iberian and Latin American Economic History (2015)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Boletin del Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani (2015)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5
Argentina

Yale University Press (2015)

Tipo de publicación: Libros
Cantidad: Menos de 5

Colonial Latin American Review (2015 / 2016)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

The Americas (2013 / 2016)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Journal of Social History (2013)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5
Arbitraje

Revista Uruguaya de Historia Económica (2013 / 2015)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5
Arbitraje

The University of Alabama Press (2013)

Tipo de publicación: Libros
Cantidad: Menos de 5
Arbitraje de un libro

EVALUACIÓN DE PREMIOS

Ciencias Sociales - LASA (2012 / 2012)

Estados Unidos

Cantidad: Menos de 5
Latin American Studies Association
Integrante del jurado

Formación de RRHH

TUTORÍAS CONCLUIDAS

POSGRADO

Dribbling with the Left and Shooting with the Right: Soccer Repertoires and the Production of the Cold War in the Southern Cone, 1952-1981

Tesis de doctorado
Sector Extranjero/Internacional/Otros / University of California Irvine , Estados Unidos
Programa: Historia
Tipo de orientación: Asesor
Nombre del orientado: Pedro Acuña
País: Estados Unidos
Palabras Clave: Historia Cono Sur Deporte
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia
Miembro del comité de prospectus y del comité de tesis

Coerción y relaciones de trabajo en el Montevideo independiente, 1829-1842

Tesis de maestria

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay
Programa: Maestría en Ciencias Humanas opción Historia Rioplatense
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad
Nombre del orientado: Florencia Thul
País: Uruguay
Palabras Clave: Uruguay Esclavitud Siglo XIX
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

TUTORÍAS EN MARCHA

POSGRADO

Revolviendo los escombros del pasado: Usos del pasado e identidad en el discurso de los letrados negros (Montevideo, 1872-1942) (2016)

Tesis de maestria
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay
Programa: Maestría en Ciencias Humanas opción Historia Rioplatense
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Hernán Rodríguez
Medio de divulgación: Papel
País/Idioma: Uruguay, Español
Palabras Clave: Afrodescendientes Siglos XIX-XX Historia Intelectual
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Otros datos relevantes

PREMIOS, HONORES Y TÍTULOS

Mellon Dissertation Fellowship in the Humanities in Original Sources (2008)

(Internacional)
Council on Library and Information Resources, EEUU
Es una beca que me permitió hacer trabajo de relevamiento de archivo en Uruguay en el año 2008.

International Dissertation Research Fellowship (2008)

(Internacional)
Social Science Research Council, EEUU
Esta beca me permitió realizar tareas de relevamiento de archivos en Buenos Aires, Londres, Madrid y Sevilla durante el año 2009 para mi tesis de doctorado

Ross and May B. Mc Lean Prize (2006)

(Nacional)
Departamento de Historia, Emory University, EEUU

Premio Anual de Literatura, rubro Inéditos, categoría Historia, Biografía y Afines (2004)

(Nacional)
Ministerio de Educación y Cultura, Uruguay

Premio Anual de Literatura, rubro Inéditos, categoría Historia, Biografía y Afines (2003)

(Nacional)
Ministerio de Educación y Cultura, Uruguay
El premio fue por un trabajo en coautoría con Karla Chagas y Natalia Stalla

Mención en Concurso de Ensayos para Jóvenes (2003)

(Nacional)
Intendencia Municipal de Montevideo - Centro UNESCO de Montevideo, Uruguay

PRESENTACIONES EN EVENTOS

4th Annual Seminar Rio de la Plata (2013)

Seminario
Jacinto Ventura de Molina: A Black Quixote of Montevideo
Estados Unidos
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: College of William and Mary, Williamsburg VA Palabras Clave: Afrodescendientes Río de la Plata literatura

New Frontiers in the Economic, Cultural, and Digital History of the Atlantic Slave Trade (2013)

Simposio
Trans-Imperial History in the Making of the Slave Trade to Venezuela
Estados Unidos
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 15
Nombre de la institución promotora: Emory University Palabras Clave: Esclavitud Tráfico de esclavos Venezuela
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

El trafico de esclavos en Buenos Aires, 1776-1830 (2013)

Otra
El trafico de esclavos en Buenos Aires, 1776-1830
Chile
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 3
Nombre de la institución promotora: Universidad de Chile Palabras Clave: Esclavitud Tráfico de esclavos Río de la Plata
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia
Fui invitado por los responsables del Proyecto FONDECYT 1130585 para dar una charla y además reunirme con su grupo de trabajo.

Historia Atlántica y el Tráfico de Esclavos a la América Española (2013)

Otra
Historia Atlántica y el Tráfico de Esclavos a la América Española
Chile
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 2
Nombre de la institución promotora: Universidad de Chile Palabras Clave: Esclavitud Tráfico de esclavos América Española
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia
Fui invitado por los responsables del Proyecto FONDECYT 1130585 para dar una charla y además reunirme con su grupo de trabajo.

Jacinto Ventura de Molina: Un Quijote Negro de Montevideo (2013)

Otra
Jacinto Ventura de Molina: Un Quijote Negro de Montevideo
Chile
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 2
Nombre de la institución promotora: Universidad de Chile Palabras Clave: Afrodescendientes Río de la Plata literatura
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia
Fui invitado por los responsables del Proyecto FONDECYT 1130585 para dar una charla y además reunirme con su grupo de trabajo.

XIV Congreso Internacional ALADAA: Asia y África. Conexiones, intercambio y nuevos abordajes académicos desde América Latina (2013)

Congreso
El trafico de esclavos al Rio de la la Plata
Argentina
Tipo de participación: Panelista
Carga horaria: 20
Nombre de la institución promotora: Asociacion Latinoamericana para el estudio de Asia y Africa
Palabras Clave: Esclavitud Tráfico de esclavos Río de la Plata
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia
El evento tuvo lugar en la Universidad Nacional de La Plata, Argentina

Third Meeting of The Rio de la Plata Working Group (2012)

Seminario
African-based Associations and the Quest of the Day of Kings in Montevideo, 1830-1850
Estados Unidos
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Roosevelt University

126th Annual Meeting of the American Historical Association (2012)

Congreso
Networks of Patronage or Subaltern Politics? Black Battalions in the formation of Uruguay
Estados Unidos
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: American Historical Association

XVI Southern California Brazilian Studies Conference (2012)

Congreso
Across Imperial Boundaries: Black Social Networks between late-colonial Brazil and the Río de la Plata
Estados Unidos
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: Southern California Brazilian Studies Association Palabras Clave: Río de la Plata Historia Brasil
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia
Soka University, Aliso Viejo, CA

Second Meeting of The Rio de la Plata Working Group (2011)

Seminario
Black Batallions and Caudillo Politics in Independent Uruguay
Estados Unidos
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Roosevelt University

125th Annual Meeting of the American Historical Association (2011)

Congreso
Black Leaderships, Religious projects, and Collective Identities in the Río de la Plata, 1780-1840
Estados Unidos
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: American Historical Association

Conference of the American Historical Association (2010)

Congreso
Lo empezó a conocer en su tierra Africans and their descendants in the marriage files of Montevideo, 1768-1803
Estados Unidos
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 40
Nombre de la institución promotora: American Historical Association Palabras Clave: Afrodescendientes Tráfico de esclavos Redes de sociabilidad
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de los Afrodescendientes

IV Encontro Escravidao e Liberdade no Brasil Meridional (2009)

Encuentro
Las rutas brasileñas del tráfico de esclavos hacia el Río de la Plata, 1777-1812
Brasil
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 28
Nombre de la institución promotora: Universidad Federal do Paraná Palabras Clave: Afrodescendientes Siglos XVIII-XIX Tráfico de esclavos
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de los Afrodescendientes

A 200 años de la Junta de Gobierno de Montevideo. Soberanía y pacto colonial en el Río de la Plata ante la crisis de la monarquía española. (2008)

Simposio
El tráfico de esclavos en el Virreinato del Río de la Plata, 1777-1812
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UdelaR
Palabras Clave: Siglos XVIII-XIX Tráfico de esclavos Río de la Plata
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

32nd Annual Meeting of the Social Science History Association, Chicago (2007)

Encuentro
The Slave Trade to the Río de la Plata, 1786-1806
Estados Unidos
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Social Science History Association Palabras Clave: Siglos XVIII-XIX Tráfico de esclavos Río de la Plata
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

XVII Congress of the Latin American Studies Association, Montreal, Canada (2007)

Congreso
From Celebrity to Oblivion: The Life and Writing of Jacinto Ventura de Molina in Early Independent Uruguay, 1820-1840
Canadá
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Latin American Studies Association Palabras Clave: Uruguay Siglo XIX literatura negra
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

En torno a las invasiones inglesas. Relaciones políticas, económicas y culturales con Gran Bretaña a lo largo de dos siglos. (2007)

Seminario
Los colonos africanos de Montevideo. El tráfico ilegal de esclavos en las relaciones entre Gran Bretaña, Brasil y Uruguay, 1822-1842
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UdelaR
Palabras Clave: Uruguay Siglo XIX Tráfico de esclavos
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

XIII Jornadas de Jóvenes Investigadores de AUGM (2005)

Encuentro
Apuntes sobre el trabajo esclavo y su persistencia en el Río de la Plata: la frontera uruguayo-brasileña a mediados del siglo XIX
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de Tucumán, Tucumán-Argentina
Palabras Clave: Uruguay Esclavitud Siglo XIX

Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia
En coautoría con Natalia Stalla y Karla Chagas

Segundas Jornadas de História Regional Comparada e Primerias Jornadas de Economia Regional Comparada (2005)

Encuentro
Debates y problemas sobre los estudios recientes en torno a la esclavitud en el Río de la Plata (1750-1850)
Brasil
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Pontifícia Universidade Católica do Río Grande Do Sul, Porto Alegre-Brasil Palabras Clave: Afrodescendientes Historiografía Río de la Plata
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia
En coautoría con Natalia Stalla y Karla Chagas

La Ruta del Esclavo en el Río de la Plata: su historia y sus consecuencias (2004)

Simposio
Esclavitud y abolición en el Río de la Plata en tiempos de revolución y república
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Oficina Unesco en Montevideo Palabras Clave: Uruguay Siglo XIX Afrodescendientes Argentina
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia
En coautoría con Ana Frega, Karla Chagas y Natalia Stalla

Simposio Las Dependencias (2004)

Simposio
Esclavitud y Abolición. Múltiples caras de un legado traumático
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Consulado General de Austria en Uruguay - Centro de Estudios Adlerianos Palabras Clave: Uruguay Siglo XIX Afrodescendientes
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia
En coautoría con Karla Chagas y Natalia Stalla

XIII Congreso Internacional de Teatro Iberoamericano y Argentino (2004)

Congreso
Tensiones raciales en el juego de la representación. Actores afro en Montevideo tras la fundación republicana (1830-1840)
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Grupo de Estudios de Teatro Argentino y Latinoamericano Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires Palabras Clave: Uruguay Siglo XIX Afrodescendientes Teatro
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

3ras Jornadas de Historia Económica (2003)

Encuentro
Familia, esclavitud y pecuaria en la frontera del Estado Oriental (1830-1860)
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Asociación Uruguaya de Historia Económica Palabras Clave: Uruguay Siglo XIX Afrodescendientes
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia
En coautoría con Karla Chagas y Natalia Stalla

II Encuentro de Historia Regional (2003)

Encuentro
La persistencia de los sistemas coactivos de trabajo en la frontera del Estado Oriental (1840-1860)
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Grupo de Investigación y Docencia Ave Fénix, Melo Palabras Clave: Uruguay Siglo XIX Afrodescendientes
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia
En coautoría con Karla Chagas y Natalia Stalla

Seminario Estudios sobre la Cultura Afro rioplatense. Historia y Presente (2003)

Seminario
Después de la abolición... La reglamentación laboral de los morenos y pardos en el Estado Oriental. 1852-1860
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UdelaR Palabras Clave: Uruguay Siglo XIX Afrodescendientes
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Seminario Debates y Polémicas en la Historiografia Rioplatense (2003)

Seminario
Relecturas de una revolución malograda. El levantamiento antiterrista de 1935.
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UdelaR Palabras Clave: Uruguay Historiografía Siglo XX
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Jornadas de Historiografia Rioplatense (2002)

Encuentro
La reafirmación del artiguismo en el discurso fundacional del Frente Amplio
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Programa de Investigaciones en Historiografía Argentina Instituto Emilio Ravignani, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires Palabras Clave: Uruguay Historiografía Siglo XX
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia
En coautoría con Cecilia Robilloti

VIII Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia (2001)

Encuentro
Apuntes sobre El Oratorio de los Correa, Esclavitud y pecuaria en la frontera del Estado Oriental (1834-1854)
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de Salta, Facultad de Humanidades-Escuela de Historia, Salta-Argentina Palabras Clave: Uruguay Siglo XIX Afrodescendientes
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia
En coautoría con Karla Chagas y Natalia Stalla

Grupos Minoritarios en Uruguay (2000)

Seminario
Los morenos y pardos en las comunidades de frontera. Un estudio poblacional desde los padrones (1822-1836)
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Universidad de la República, Facultad de Humanidad y Ciencias de la Educación, Centro de Estudios Interdisciplinarios Uruguayos Palabras Clave:

Uruguay Siglo XIX Afrodescendientes
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia
En coautoría con Natalia Stalla y Karla Chagas

Primer Congreso Regional de Estudiantes del Área Social (2000)

Congreso
Esclavitud y trabajo entre la guerra y la paz. Una aproximación al estudio de los morenos y pardos en la frontera del Estado Oriental (1842-1853)
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Universidad de la República Palabras Clave: Uruguay Siglo XIX Afrodescendientes
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia
En coautoría con Karla Chagas y Natalia Stalla

Grupos Minoritarios en Uruguay (2000)

Seminario
Apuntes sobre los morenos en Minas tras la Guerra Grande. La reglamentación y corrección de la servidumbre (1850-1855)
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Universidad de la República, Facultad de Humanidad y Ciencias de la Educación, Centro de Estudios Interdisciplinarios Uruguayos Palabras Clave: Uruguay Siglo XIX Afrodescendientes
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Jornadas Luz negra sobre la cultura Rioplatense. La africanía ayer y hoy en el Río de la Plata (2000)

Encuentro
Los procesos de manumisión en el Estado Oriental durante la Guerra Grande (1839-1851)
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, Argentina Palabras Clave: Uruguay Afrodescendientes Abolición de la esclavitud
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia
En coautoría con Karla Chagas y Natalia Stalla

CONSTRUCCIÓN INSTITUCIONAL

He colaborado en el dictado de cursos de la Maestría de Ciencias Humanas, en opción Historia Rioplatense de la FHCE, así como he servido de contacto de ese programa para invitar docentes de Estados Unidos para dar cursos en el Uruguay, como George Reid Andrews y Jaime Rodrigues. Asimismo, en forma más amplia, he servido a mis colegas de Historia (FHCE) en Uruguay en pos de obtener contactos institucionales (individuales y colectivos) en Estados Unidos y Europa en lo referido a recursos bibliográficos, bases de datos, coordinación de eventos académicos, becas, etc.

Información adicional

Co-organizador, junto a Ana Frega y Arturo Bentancur, del Seminario Estudios sobre la cultura afro-rioplatense. Historia y Presente. El evento contó con la participación de 40 investigadores de Argentina, Brasil y Uruguay, que presentaron 30 exposiciones. Montevideo, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, 8, 9 y 10 de octubre de 2003.
Co-Organizador de la Conferencia: Liberated Africans and Digital Humanities: African Diaspora Reconsidered. Irvine, California, Estados Unidos. 1-2 de octubre de 2013.
Preparación del artículo de investigación "Atlantic History and the Slave Trade to Spanish America" junto a David Eltis y David Wheat, que provee una nueva visión general sobre el volumen y las rutas del tráfico de esclavos hacia la América Española. El artículo ya fue remitido, se han recibido las observaciones, y se está en proceso de remitir nuevamente.

Indicadores de producción

PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA	**42**
Artículos publicados en revistas científicas	16
Completo	16
Artículos aceptados para publicación en revistas científicas	1
Completo	1
Trabajos en eventos	4
Libros y Capítulos	18
Libro publicado	11
Capítulos de libro publicado	7
Textos en periódicos	3
Periodicos	3
EVALUACIONES	**25**
Evaluación de proyectos	4
Evaluación de publicaciones	21
FORMACIÓN RRHH	**3**
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas	2
Tesis de maestria	1
Tesis de doctorado	1
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha	1
Tesis de maestria	1