



**EDUARDO ALEJANDRO  
ÁLVAREZ PEDROSIAN**

Doctor-PhD

[eduardoalvarez1975@hotmail.com](mailto:eduardoalvarez1975@hotmail.com)

[www.eduardoalvarezpedrosian.blogspot.com](http://www.eduardoalvarezpedrosian.blogspot.com)

Facultad de Información y Comunicación (FIC), Universidad de la República. San Salvador 1944. CP 11200, Montevideo (Uruguay)  
(+5982) 2413 8020

### SNI

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales

Categorización actual: Nivel I (Activo)

Fecha de publicación: 07/04/2024  
Última actualización: 07/04/2024

## Datos Generales

### INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de la República/ Facultad de Información y Comunicación / Departamento de Ciencias Humanas y Sociales (DCHS) / Uruguay

### DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación / Sector Educación Superior/Público

/ Departamento de Ciencias Humanas y Sociales, Instituto de Comunicación

Dirección: San Salvador 1944 / 11200

País: Uruguay / Montevideo / Montevideo

Teléfono: (598) 24138020

Correo electrónico/Sitio Web: [eduardo.alvarez@fic.edu.uy](mailto:eduardo.alvarez@fic.edu.uy) <https://fic.edu.uy/docente/eduardo-alvarez-pedrosian>

## Formación

### Formación académica

#### CONCLUIDA

#### DOCTORADO

##### Doctorado en Filosofía, mención Historia de la Subjetividad (2005 - 2010)

Universidad de Barcelona , España

Título de la disertación/tesis/defensa: Etnografías de la subjetividad. Alcances filosóficos de la práctica antropológica contemporánea

Tutor/es: Manuel Cruz Rodríguez

Obtención del título: 2010

Sitio web de la disertación/tesis/defensa: <https://www.educacion.gob.es/teseo/mostrarRef.do?ref=877614>

Palabras Clave: historia de la filosofía estética filosofía de la cultura

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

#### ESPECIALIZACIÓN/PERFECCIONAMIENTO

##### Diploma en Estudios Avanzados (DEA) en Filosofía (2005 - 2007)

Universidad de Barcelona , España

Título de la disertación/tesis/defensa: Gnoseo-lógica: Antropología y filosofía en el pensamiento del afuera

Tutor/es: Manuel Cruz Rodríguez

Obtención del título: 2008

Palabras Clave: filosofía antropología pensamiento del afuera postestructuralismo epistemología de las ciencias humanas y sociales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Gnoseología

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

## GRADO

### **Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Investigación (1995 - 2001)**

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay  
Título de la disertación/tesis/defensa: Los estrategias del hospital Maciel. Etnografía de un hospital público.

Tutor/es: Sonia Romero Gorski / Ana María Araújo

Obtención del título: 2002

Financiación:

Universidad de la República / Comisión Sectorial de Investigación Científica , Uruguay

Palabras Clave: etnografía contemporánea antropología de la salud instituciones totales producción de subjetividad

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

## Formación complementaria

### CONCLUIDA

## POSDOCTORADOS

### **Pos-Doutorado em Antropologia (2013 - 2015)**

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de San Pablo , Brasil

Palabras Clave: comunicación espacialidad habitar ciudad diseño

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología de las Formas Expresivas

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

## CURSOS DE CORTA DURACIÓN

### **Chamanismo, enteógenos y estados de conciencia, Dr. Luis E. Luna (UFSC) (01/1997 - 01/1997)**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias Sociales , Uruguay

10 horas

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

### **Antropología Urbana (01/1996 - 01/1996)**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

12 horas

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Urbana

### **la diversidad cultural de las Américas (01/1995 - 01/1995)**

Sector Gobierno/Público / Ministerio de Educación y Cultura / Museo Nacional de Historia Natural y Antropología , Uruguay

6 horas

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

### **la diversidad cultural de las Américas (01/1995 - 01/1995)**

Sector Gobierno/Público / Ministerio de Educación y Cultura / Museo Nacional de Historia Natural y Antropología , Uruguay

6 horas

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

### **Semiótica de la Arquitectura (01/1993 - 01/1993)**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura , Uruguay

24 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Urbana y del Espacio  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

#### **Introducción al Arte Prehistórico (01/1992 - 01/1992)**

Sector Organizaciones Privadas sin Fines de Lucro/Organizaciones No Gubernamentales /  
Organizaciones Sin Fines de Lucro / Centro de Investigación de Arte Rupestre del Uruguay,  
Uruguay

12 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

#### **PARTICIPACIÓN EN EVENTOS**

##### **Tiempo-espacio/ tecnicidad-experiencia (2013)**

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Aula Virtual desde el Centro Ático, Facultad de Comunicación y Lenguaje,  
Pontificia Universidad Javeriana, Colombia

Palabras Clave: comunicación espacialidad temporalidad tecnicidad experiencia

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de la Comunicación y la Subjetividad

##### **Experiência cultural e patrimônio universitário (2012)**

Tipo: Simposio

Institución organizadora: Centro de Preservação Cultural, Pró-Reitoria de Cultura e Extensão  
Universitária, Universidade de São Paulo (CPC-PROCEU-USP), Brasil

Palabras Clave: comunicación ciencia y tecnología política científica

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/  
Ciencias Sociales / Sociología / Tópicos Sociales / Estudios de la Ciencia

##### **Seminario Teorías del Habitar (2012)**

Tipo: Seminario

Institución organizadora: UBA - UdelaR, Uruguay

Palabras Clave: espacialidad habitar arquitectura ciudad

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/

##### **Theoretical trends in anthropological knowledge for the 21st century y The perception of the environment: movement, knowledge and skills (2011)**

Tipo: Otro

Institución organizadora: Universidad de Aberdeen - UdelaR, Uruguay

Palabras Clave: producción de subjetividad teoría antropológica hábitat Dr. Tim Ingold

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

##### **Encuentro Regional por una Comunicación Democrática (2011)**

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Asociación de Universidades Grupo Montevideo (AUGM), Uruguay

Palabras Clave: comunicación democracia mediaciones participación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

### **Seminarios Académicos CSIC: Balance y Perspectiva de las políticas de la CSIC 2007-2010 (2010)**

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Comisión Sectorial de Investigación Científica-UdelaR, Uruguay

Palabras Clave: investigación política científica

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencias de la Ciencia

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Políticas Científicas

### **Workshop sobre Comunicación de la Ciencia: «How does innovation expand?» (2010)**

Tipo: Taller

Institución organizadora: Espacio Interdisciplinario - EI-UdelaR, Uruguay

Palabras Clave: comunicación ciencia y tecnología divulgación científica

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Científica

### **Face contact. Retrato y comunicación. (2010)**

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Transatlántica Foto España-AECID-CCE, Uruguay

Palabras Clave: comunicación fotografía audiovisual

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Antropología de la Comunicación

Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte / Antropología del Arte

### **Foro Contenidos Culturales y Medios de Comunicación (2009)**

Tipo: Otro

Institución organizadora: DICREA, Dir. Nac. de Cultura (MEC, Uruguay)-AECID (España)-Unidos en la Acción (ONU), Uruguay

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

### **Jornadas Investigar en Comunicación: experiencias, debates y proyecciones (2009)**

Tipo: Otro

Institución organizadora: LICCOM-CSIC-UdelaR, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

### **Filósofos, filosofía y filosofías en la Encyclopédie de Diderot y d'Alembert (2008)**

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidades de Barcelona, Pompeu Fabra, Bologna, Bourgogne, Paris I, Pantheon-Sorbonne, España

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

### **Espai en Blanc (2006)**

Tipo: Taller

Institución organizadora: Espai en Blanc, España

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Política

### **Políticas Públicas de Comunicación en el Cono Sur (2005)**

Tipo: Seminario

Institución organizadora: FELAFACS y UdelaR, Uruguay

Áreas de conocimiento:

**Actividades Preparatorias para el Programa de Doctorado (2005)**

Tipo: Taller

Institución organizadora: Universidad de Barcelona, España

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Historia de la Filosofía, Estética y Filosofía de la Cultura

**Seminario Interno del Depto. de Historia y Filosofía de la Ciencia (2005)**

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación - UdelAR, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

**Thomas S. Kuhn 1989-1993 (2004)**

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Historia y Filosofía de la Ciencia

**Círculo de Estudios: Relaciones de Trabajo. Revisando y actualizando conceptos. (2004)**

Tipo: Taller

Institución organizadora: UITA - CONTAC, Brasil

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Tópicos Sociales /

**Coloquio Sartre y la cuestión del presente (2004)**

Tipo: Otro

Institución organizadora: Univ. Paris VIII - UdelAR, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

**Coloquio La vigencia de la filosofía de Immanuel Kant, a doscientos años de su muerte (1804-2004). (2004)**

Tipo: Otro

Institución organizadora: Goethe-Institut - UdelAR, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

**Filosofía de la Ciencia y Economía (2004)**

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Historia y Filosofía de la Ciencia

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Historia y Filosofía de las Ciencias Económicas

**Seminario Interno del Depto. de Historia y Filosofía de la Ciencia (2004)**

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Historia y Filosofía de la Ciencia

**Coloquio Global/Local: Democracia, Memoria, Identidades. (1999)**

Tipo: Otro

Institución organizadora: CEIL-FHCE-UdelaR, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Ciencias Sociales / Sociología / Tópicos Sociales /

#### **II Reunión de Antropología del Mercosur (1997)**

Tipo: Congreso

Institución organizadora: FHCE-UdelaR, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

#### **II Reunión de Antropología del Mercosur (1997)**

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Depto. de Antropología, FHCE-UdelaR., Uruguay

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

#### **I Coloquio de Cultura Gallega (1996)**

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Centro de Estudios Gallegos, FHCE-UdelaR, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

#### **Jornadas de Antropología de la Cuenca del Plata y II de Etnolingüística (1996)**

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad Nacional de Rosario, Argentina

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

#### **Coloquio de Cultura Gallega (1996)**

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Centro de Estudios Gallegos, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

#### **IV Encuentro Latinoamericano de Estudiantes de Arquitectura y Urbanismo del Cono Sur: Arquitectura Latinoam. Un Mosaico de Culturas. (1993)**

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Universidad de Sao Paulo (USP), Brasil

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Urbana y del Espacio

## **Idiomas**

### **Portugués**

Entiende muy bien / Habla regular / Lee muy bien / Escribe regular

### **Catalán**

Entiende muy bien / Habla regular / Lee muy bien / Escribe regular

### **Inglés**

Entiende bien / Habla regular / Lee bien / Escribe regular

### **Francés**

Entiende bien / Habla regular / Lee bien / Escribe regular

### **Armenio**

## Áreas de actuación

### HUMANIDADES

Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

### CIENCIAS SOCIALES

Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía Experimental

### CIENCIAS SOCIALES

Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Antropología de la Comunicación

### HUMANIDADES

Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la Subjetividad y la Comunicación

### CIENCIAS SOCIALES

Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

## Actuación profesional

### SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Información y Comunicación

### VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

#### Funcionario/Empleado (10/2021 - a la fecha) Trabajo relevante

Profesor Agregado del Dpto. de Ciencias Humanas y Sociales 30 horas semanales / Dedicación total  
Escalafón: Docente  
Grado: Grado 4  
Cargo: Efectivo

#### Funcionario/Empleado (09/2010 - 10/2021) Trabajo relevante

Prof. Adj. Depto. Ciencias Humanas y Sociales 30 horas semanales / Dedicación total  
Anteriormente el cargo tenía la denominación de la asignatura Antropología Cultural; G. 2 Interino entre 09/2006 y 09/2010, y G. 2 Interino con extensión desde la asignatura Epistemología de las Cs. de la Com. entre 03/2004 y 03/2006  
Escalafón: Docente  
Grado: Grado 3  
Cargo: Efectivo

#### Funcionario/Empleado (05/2003 - 11/2012)

Prof. Asist. Epistemología Cs. Comunicación 15 horas semanales  
Anteriormente G. 1 en el período 08/2000-05/2003  
Escalafón: Docente  
Grado: Grado 2  
Cargo: Interino

## ACTIVIDADES

### LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

#### Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee) (06/2012 - a la fecha )

El grupo trabaja a partir del ejercicio de la etnografía desde un punto de vista integral, en el entendido de que se trata de una propuesta holística que implica dimensiones técnicas, metodológicas y teóricas en lo relativo a la producción de conocimiento. A su vez, las problemáticas

abordadas, desde diferentes líneas de investigación, se articulan en torno a la línea principal del análisis de los procesos de subjetivación y sus mediaciones constitutivas, encontrando en la creatividad de las prácticas sociales el núcleo principal de interés. El grupo posee un carácter netamente transdisciplinario, tanto por las trayectorias de sus miembros como por las aspiraciones y referencias tomadas en cuenta en el quehacer investigativo (Artes (Audiovisual); Ciencias Antropológicas; Ciencias de la Comunicación; Filosofía; Geografía; Psicología). El desarrollo de estas temáticas y los espacios de actuación nos ha llevado a focalizarnos en las formas de habitar, incluyendo cuestiones como la convivencia, la producción de espacio público, las poéticas espaciales y otras formas expresivas ligadas a la creación de ambientes para la vida. Para ello hemos conformado un Programa en Comunicación, Arquitectura, Ciudad y Territorio (ACT-Com.) y nos proponemos avanzar en nuestros aportes en el contexto de los llamados estudios culturales urbanos y territoriales. Es de suma importancia para el grupo la articulación entre conocimiento e intervención, trabajando desde perspectivas clínicas, tanto en el sentido estricto del término como en el más amplio referido a la labor del pensamiento y la creación de conocimiento. Nuestras investigaciones y prácticas asociadas se han desarrollado en sectores como los de la planificación y gestión urbana y la arquitectura, la salud integral, el mundo del trabajo, la enseñanza y la producción de conocimiento, las políticas culturales y las formas de exclusión social. En todo caso, las capacidades del grupo pasan por brindar insumos conceptuales para comprender las realidades y diseñar posibles estrategias de transformación, desde el punto de vista del extrañamiento y la reflexividad etnográfica, poniendo en relevancia las prácticas creativas y sus producciones subjetivantes. El grupo trabaja desde la concepción de la investigación como forma de intervención colaborativa en las realidades específicas en las que actúa, procurando construir procesos participativos de co-creación. Los aportes del grupo son diversos, siempre centrados en la generación de herramientas conceptuales puestas en práctica en aquellos contextos donde se involucra. Desde allí se plantean investigaciones, espacios docentes y actividades de extensión, tutorías de tesis de posgrado, pasantías de investigación y participación en redes nacional e internacionales, se elaboran de artículos, libros, audiovisuales, se participa en congresos, cursos de grado y posgrado, grupos de estudio y de intervención. Es un Grupo Autoidentificado CSIC con el N° 881348. Ver ficha completa: <http://www.darwin.csic.edu.uy/grupos/grupos?tipo=unover&id=881348>.

Mixta

10 horas semanales

Departamento de Ciencias Humanas y Sociales, Instituto de Comunicación, Coordinador o Responsable

Equipo: ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., Fagundez D'Anello, Daniel, BLANCO LATIERRO, M.V., Bolaña, Natalia, Almirón, L., Lic. Gerardo Barbieri, Josefina Giucci, Rodrigo Vidal, Bertero, M., Burjel, M., Lic. Alexandra Bertocchi, Carneiro Freitas, X.

Palabras clave: etnografía experimental procesos de subjetivación creatividad social

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicología Social

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

#### **Cooperativa Dispersa: tramas alternativas a la gentrificación (05/2019 - a la fecha)**

Co-coordinador en Proyecto de investigación e intervención, desarrollado junto con la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU-Udelar), en el marco del convenio entre esta y el Dpto. de Desarrollo Urbano de la Intendencia de Montevideo, con la participación del Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente (MVOTMA), la Federación Uruguaya de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua (FUCVAM), el Centro Cooperativista del Uruguay (CCU) y la Asociación Civil Comisión Plaza N° 1: Programa Fincas. Resumen: El Programa macro trabaja en la recuperación de inmuebles abandonados, deteriorados y deudores en zonas centrales de la ciudad, para transformarlos en bienes comunes para causas sociales. En este caso, se plantea una cooperativa de viviendas en lotes dispersos en la Ciudad Vieja de Montevideo como piloto para explorar alternativas a la gentrificación. Desde nuestro equipo se contribuye en: la identificación y construcción de sentidos y significados ligados a las prácticas de los participantes, el análisis de las formas de habitar gracias a cartografías de los procesos de subjetivación en juego, produciendo historias de vida centradas en prácticas residenciales, estilos y poéticas espaciales, así como articulando todo ello con una interpretación socio-territorial de los predios seleccionados y sus entornos para problematizar el proceso de constitución de la cooperativa y sus efectos a lo largo del proceso de proyecto, construcción y habitabilidad. Enmarcado en las actividades del Labtee y su Programa ACT-Com.

Mixta

5 horas semanales

Programa en Comunicación, Arquitectura, Ciudad y Territorio (ACTCom), Laboratorio

Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee), Coordinador o Responsable

Equipo: Josefina Giucci Bellán, BERTERO, M., VIDAL, R., Gerardo Barbieri Petersen, Eduardo Alejandro ÁLVAREZ PEDROSIAN

Palabras clave: cooperativismo de vivienda ciudad gentrificación tramas socio-territoriales Ciudad Vieja de Montevideo habitar procesos de subjetivación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /

**Grupo I+D: Comunicación y subjetividad desde las etnografías del habitar contemporáneo. Hacia un Programa en Estudios Culturales Urbanos y Territoriales (12/2022 - a la fecha)**

El Programa es presentado por el Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental, Grupo creado hace diez años, integrado por docentes de la Facultad de Información y Comunicación y de Psicología, con formación en ciencias antropológicas, ciencias de la comunicación, filosofía y psicología social. El Programa se centra en el establecimiento de un espacio académico en la Universidad de la República dedicado a la investigación, la enseñanza y actividades de extensión en el campo de los estudios culturales urbanos y territoriales. Si bien el Grupo viene trabajando desde múltiples actividades orientadas hacia dichas problemáticas en forma intensa y continua, resulta necesario formalizar los esfuerzos para alcanzar otro nivel de desarrollo. Para eso se plantean tres líneas de investigación interrelacionadas: el estudio de las multiterritorialidades urbanas según espacios de resistencia y creación colectiva desde las prácticas emergentes; los estudios culturales urbanos y territoriales: las transversalidades y convergencias de un campo epistemológico pluralista; y la etnografía colaborativa en territorio: metodologías participativas para el diálogo de saberes. Se plantean proyectos de investigación, cursos de grado y posgrado y actividades en el medio a partir de espacios de prácticas integrales que constituyen un conjunto de casos de exploración etnográfica que permiten problematizar colectivamente las nociones de ciudad central, intermedia y periférica, así como la lógica múltiple y compleja de la composición territorial desde las formas contemporáneas de habitar. Metodológicamente se trabaja desde la etnografía experimental y colaborativa, lo que permite generar procesos dialógicos junto con los diversos protagonistas involucrados en los fenómenos de estudio y reflexionar sobre el diálogo de saberes y la participación en la producción de conocimiento. Se plantea la creación de una red internacional sobre el tema, la formación de recursos humanos calificados y la elaboración de productos escritos y audiovisuales a ser compartidos en diversos escenarios y medios tanto académicos como sociales más ampliamente. Se pretende promover y poner en agenda temáticas centrales en la vida social, como las formas de habitar y los vínculos entre nuevas subjetividades y los modos de comunicación, que se traducen en problemas como la convivencia, el diseño de los espacios públicos, el derecho a la ciudad y a una vida ecológicamente sustentable.

Mixta

15 horas semanales

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Programa de Grupos I+D, Coordinador o Responsable

Equipo: ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., Fagundez D'Anello, Daniel, BLANCO LATIERRO, M.V., Bolaña, Natalia, Almirón, L., Burjel, M., Lic. Gerardo Barbieri Petersen, Josefina Giucci, Lic. Alexandra Bertocchi, Carneiro Freitas, X., Bertero, M., Rodrigo Vidal

**Programa en Comunicación, Arquitectura, Ciudad y Territorio (ACT-Com.) (09/2015 - 12/2022)**

El programa aborda los fenómenos de la llamada comunicación urbana poniendo el acento en la espacialidad y la temporalidad. Procesos de significación, identitarios, de ciertos tipos de subjetividades, que constituyen formas de habitar y con ello de ser habitante en ciertos territorios, que pueden ser radicalmente heterogéneos entre sí, son algunas de las dimensiones estudiadas. El Programa se focaliza en el abordaje de las prácticas, agencias, materialidades y creación de sentido en relación al habitar; en el estudio de los fenómenos de diseño y construcción del espacio-tiempo existencial, de las espacialidades de nuestros territorios y sus territorialidades en tanto mediaciones constitutivas de la subjetividad. Para ello consideramos diversos abordajes teórico-metodológicos, en la convergencia del campo de los estudios culturales urbanos provenientes de las ciencias de la comunicación, ciencias antropológicas, psicología social, geografía, arquitectura, urbanismo y filosofía, buscando una metodología que incluya la duda y la incertidumbre como parte de su definición. En dicho marco se llevan a cabo investigaciones, espacios de docencia y extensión universitaria detallados en los diversos ítems.

10 horas semanales

Comunicación, Arquitectura, Ciudad y Territorio (ACTCom), Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee), Coordinador o Responsable

Equipo: ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

### **Cartografías de la Gruta. Revisitando Casavalle desde las perspectivas de sus jóvenes y trabajadores sociales en territorio (02/2018 - 11/2018 )**

Intervención de carácter investigativa desde el ejercicio de la etnografía experimental con grupo de profesionales de la educación no formal y jóvenes habitantes ligados a la propuesta. Análisis retrospectivo de los procesos socio-territoriales de la última década, aplicación y desafíos de las políticas sociales y propuestas para la innovación educativo-comunicacional. Ver Publicaciones Mixta

5 horas semanales

Programa en Comunicación, Arquitectura, Ciudad y Territorio (ACTCom), Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee), Coordinador o Responsable

Equipo: PINTADO, X., GARCÍA DALMÁS, A., ALMIRÓN, L., Eduardo Alejandro ÁLVAREZ PEDROSIAN, CULELA, K.

Palabras clave: territorio periferias jóvenes etnografía colaborativa

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

### **Aprendizajes colaborativos en base a problemáticas convergentes: formación en estudios culturales urbanos (06/2016 - 12/2017 )**

La propuesta se centra en el diseño e implementación de prácticas educativas que buscan innovar en el trabajo colaborativo en base a problemáticas que convergen en un campo interdisciplinario emergente, el de los llamados estudios culturales urbanos. A partir de talleres y seminarios articulados a lo largo de un proceso transversal entre una serie de grupos, se propone conformar una red colectiva en tanto espacio educativo integrado, donde los estudiantes de diferentes ámbitos disciplinares y niveles de formación puedan trabajar colaborativamente en base a la adquisición de herramientas conceptuales en su puesta en uso según ejercicios de problematización. Se propone implementar la combinación de diversas líneas de trabajo: el ejercicio de la etnografía, la práctica cartográfica, y la elaboración de diagnósticos comunicacionales e implementación de procesos de intervención psicosocial. Estas líneas se ven articuladas en base a la práctica de tutorías entre pares, lo que permite entretener una dinámica reflexiva y crítica entre los participantes como sustento de la problematización colectiva.

3 horas semanales

Innovaciones Educativas, Comisión Sectorial de Enseñanza-CSE-Udelar y ACTCom-Labtee, Coordinador o Responsable

Equipo: MOREIRA SELVA, S., GARCÍA DALMÁS, A., María Verónica BLANCO LATIERRO, Daniel Adrian Fagundez D'Anello, LAMOGLIE, G.

Palabras clave: ciudad interdisciplina aprendizajes en base a problemas aprendizajes colaborativos

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

### **Antropología de la Comunicación Urbana (07/2009 - 12/2013 )**

Dentro del Núcleo de investigación en Antropología de la Contemporaneidad, la antropología de la comunicación urbana corresponde a la primera de sus líneas. Dentro de la misma trabajamos sobre la fragmentación urbana en las periferias, articulando nuestras investigaciones en dichas zonas y en el Área Metropolitana sobre la territorialidad, la identidad y la memoria. Paralelamente se trabaja sobre las herramientas conceptuales provenientes de las ciencias de la comunicación, la arquitectura y el urbanismo.

15 horas semanales

Núcleo de Antropología de la Contemporaneidad , Integrante del equipo

Equipo: Eduardo Alejandro ÁLVAREZ PEDROSIAN

Palabras clave: antropología comunicación contemporaneidad

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología de la Comunicación

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

**Las estrategias de información y comunicación centradas en los jóvenes y adolescentes en el ámbito de la salud: análisis y propuestas (RAP-ASSE, Zona 9 de Montevideo) (07/2010 - 12/2012 )**

Coordinación: Martha Sabelli y Jorge Rasner: Esta investigación se ubica en macro-líneas del PRODIC: Políticas de información, comunicación y cultura , a través de los temas: acceso a la información pública, la sociedad y las políticas de información y comunicación, la participación ciudadana, el uso crítico de información; y Sociedad de la Información e industrias creativas y los temas: usos, apropiación y acceso a las TIC, ciudadanía y producción de contenido, gobierno electrónico y vida cotidiana. La problemática abordada involucra varias dimensiones; se centra en los ciudadanos adolescentes y jóvenes en situación vulnerable, como usuarios reales y potenciales de información en salud, y en los mediadores en el flujo de comunicación e información, especialmente el personal de salud. Los problemas de flujo y acceso a fuentes pertinentes de información son expresadas como relevantes por la sociedad civil, los servicios de salud e integrantes del equipo del PIM en la Zona 9 de Montevideo. El ciudadano tiene derecho a información sanitaria rigurosa, arbitrada, segura, confiable, amigable y accesible. Desde un abordaje multi e interdisciplinario, conocer sus comportamientos y necesidades en relación a la información y a las TIC, la disponibilidad y acceso a recursos tecnológicos personales, su contexto de uso (la comunidad, la vida cotidiana, las instituciones), el proceso de interacción entre distintos actores sociales del sector, el flujo comunicacional en la cultura organizacional de estos servicios, ofrecerá modelos sobre los que diseñar recursos electrónicos de información, acordes con las necesidades sociales y que contribuyan a la inclusión de todos los ciudadanos en la llamada Sociedad de la Información.

5 horas semanales

Línea de investigación: Información y Comunicación para la Inclusión y la Integración Social,

Programa de Desarrollo de la Información y la Comunicación , Integrante del equipo

Equipo: Jimena NÚÑEZ ANSUAS , GONZÁLEZ, L. , VIERA, P. , Gonzalo CORTIZO BENTANCOR , MALLETT, G. , VALETA, L. , BERCOVICH, I. , Paulina SZAFRAN MAICHE , María Cristina PÉREZ GIFFONI , RUGGIA, R. , Eduardo Alejandro ÁLVAREZ PEDROSIAN , RASNER, J. , Martha Adriana SABELLI GARCIA

Palabras clave: flujo información y comunicación comunicación y salud TIC procesos de subjetivación Red de Atención Primaria

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

**Territorios y territorialidades en Malvín Norte. Una aproximación a través de sus subjetividades (02/2011 - 12/2012 )**

junto a Federico Hoffmann (Programa APEX Grupo Cartografía Social - Geografía, Facultad de Ciencias, UdelaR) y Alejandro Robayna (Geografía Humana y Análisis Espacial Dpto. de Geografía, Facultad de Ciencias, UdelaR). En 2011 desarrollo de un Espacio de Formación Integral (EFI: investigación + enseñanza + extensión) entre Antropología Cultural de Ciencias de la Comunicación y Geografía Humana de Geografía: elaboración de cartografías sociales con habitantes y audiovisuales etnográficos en formato corto por parte de estudiantes, elaboración de artículos y productos académicos sobre la temática y el proceso llevado a cabo (Ver Presentaciones en congresos y Publicaciones en anales de eventos). El núcleo investigativo es el análisis de territorios y territorialidades en la convergencia interdisciplinaria de los estudios urbanos y el análisis de la espacialidad.

5 horas semanales

Departamento de Ciencias Humanas y Sociales, Antropología Cultural , Coordinador o Responsable

Equipo: HOFFMANN, F. , ROBAYNA, A.

Palabras clave: comunicación procesos de subjetivación espacialidad ciudad territorialidades etnografía audiovisual

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Geografía Económica y Social / Estudios Urbanos /

**La comunicación en la era de la mundialización de las culturas (06/2008 - 12/2009 )**

Análisis de las problemáticas de la sociedad de la información y la comunicación, las relaciones de

poder en la producción mediática, los géneros televisivos contemporáneos, los movimientos culturales y contraculturales, y la inter, multi y trans-culturación en las metrópolis contemporáneas a partir de estudios de caso. El primer producto del equipo es el libro homónimo (Ver Publicaciones).

10 horas semanales

Cátedra de Epistemología de las Ciencias de la Comunicación, Integrante del equipo

Equipo:

Palabras clave: culturas mundialización procesos de subjetivación tecnologías de la información y la comunicación medialidad

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Epistemología de las Ciencias de la Comunicación

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

## **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO**

### **Fortalecimiento de estrategias asociativas para la producción agroecológica de alimentos en el Municipio A de la ciudad de Montevideo (02/2022 - 01/2024)**

Financiado por la Comisión Sectorial de Investigación Científica, CSIC-Udelar, Investigación para la Inclusión Social. Resumen: La siguiente propuesta se genera en el contexto de crisis social, económica y sanitaria que atraviesa Uruguay. Esta repercute significativamente en la población en general, y en el caso específico del Municipio A ha generado movimientos populares para dar sostenibilidad a los derechos básicos como el de la alimentación. En ese orden, surgen estrategias como las ollas populares y las huertas comunitarias de producción agroecológica. Con el objetivo de fortalecer un entramado socio-territorial existente, marcado por la temática alimentaria y los procesos de producción agroecológica, se propone la siguiente investigación centrada en conocer y promover las redes asociativas en torno a estas huertas y ampliar sus efectos para la inclusión social. Han surgido para mitigar el acceso a los alimentos, siendo a su vez espacios potencialmente factibles de generar emprendimientos asociativos de largo plazo y mayor impacto en el territorio. En tal sentido, se constituye un equipo interdisciplinario, con el propósito de generar nuevo conocimiento en una temática con largo desarrollo, para lo cual es necesario sistematizar la información y generar un acervo colectivo de memorias y saberes implicados, analizar las redes socio-territoriales y sus articulaciones con dispositivos institucionales y otras lógicas de organización, y establecer líneas de acción. Se plantea para ello una metodología cualitativa basada en la etnografía colaborativa, en el diálogo de saberes con la comunicación social, el diseño participativo, la economía solidaria, la nutrición y las ciencias agrarias. El proyecto se inscribe en la línea temática Alimentación en condiciones de vulnerabilidad acentuada y la sublínea considerando la importancia actual de la vulneración del derecho a la alimentación.

3 horas semanales

Programa Aprendizaje y Extensión (Apex) y Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee)

Otra

Coordinador o Responsable

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:15

Maestría/Magister:3

Doctorado:2

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Palabras clave: tramas socio-territoriales agroecología estrategias asociativas etnografía colaborativa rururbanidades

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Geografía Económica y Social / Estudios Urbanos /

### **Multiterritorialidades urbanas: espacios de resistencia y creación colectiva desde las prácticas emergentes (10/2021 - 10/2023)**

Aprobado académicamente por la Comisión Sectorial de Investigación Científica, CSIC-Udelar por

el período 2021-2022, aunque se extiende hasta 2025. Financiado con otros fondos. Enmarcado en las actividades del Labtee y su Programa ACT-Com. Resumen: Esta investigación se centra en el estudio del carácter múltiple de las territorialidades urbanas contemporáneas, desde la perspectiva de las prácticas emergentes en espacios de resistencia y creación colectiva. Ello se realiza a partir de la descripción y análisis de las diferentes tramas comunicacionales y los procesos de subjetivación que generan y son generadas desde el doble vínculo entre los hábitats y las formas de habitar desplegadas en su seno. Tomando en cuenta una serie de casos paradigmáticos en la diversidad de contextos urbanos con-siderados como centrales, intermedios y periféricos de la ciudad de Montevideo, a partir de diferentes proyectos colectivos e iniciativas ciudadanas sobre problemáticas asociadas al habitar urbano, se procura entretejer una cartografía en base a la multiplicidad de componentes (agentes, seres, entidades y fuerzas), en el devenir de las transformaciones presentes en todos ellos y en las conexiones entre sí y con otros. Ante una visión simplificadora que anunciaba el fin de los territorios, nos encontramos ante una proliferación sin igual de procesos de desterritorialización y reterritorialización, que nos exige contribuir académica y socialmente a la elaboración de una perspectiva compleja y rizomática. En tal sentido procuramos avanzar en la comprensión de las formas en que este tipo de prácticas disruptivas son determinadas y al mismo tiempo diseñan los territorios en que tienen cabida, generan efectos y se proyectan potencialmente en nuevos espacios a ser concebidos y materializados según diferentes modos de existencia. La producción de ciudadanía en la defensa y conquista del derecho a la ciudad y al habitar más en general, el diseño promovido por los propios habitantes como respuesta activa ante los emprendimientos públicos y privados, la creatividad social encarnada y materializada en ambientes a múltiples escalas y dimensiones, son algunos de los temas específicos incluidos en la investigación. Para ello nos proponemos desplegar diversos dispositivos de investigación e intervención en el encuentro de la antropología sociocultural, la comunicación urbana y la psicología social, con el fin de construir conocimiento colaborativo inmersos en las diferentes configuraciones colectivas, junto a los protagonistas de los fenómenos de territorialización analizados y promoviendo estas prácticas junto a diversos grupos de investigación, enseñanza y extensión afines. Esperamos con ello aportar en las realidades específicas y contribuir a escala nacional, regional e internacional, en la producción de conocimiento sobre las dinámicas socio-territoriales contemporáneas, a partir de la perspectiva de las prácticas del habitar orientadas a la creación de alternativas frente a los desafíos ambientales, desde una ecología integral bio-psico-social, según el desarrollo de una lógica de las multiplicidades y sus composiciones.

10 horas semanales

Programa en Comunicación, Arquitectura, Ciudad y Territorio (ACT-Com.), Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental

Investigación

Coordinador o Responsable

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:10

Maestría/Magister:3

Doctorado:2

Equipo: ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Palabras clave: multiterritorialidades comunicación urbana procesos de subjetivación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicología Social

### **Habitares de un Montevideo aún "novísimo": narrativas, procesos de subjetivación y prácticas espaciales en territorios urbanos entre el deterioro y la gentrificación (03/2016 - 12/2020)**

Aprobado académicamente por la Comisión Sectorial de Investigación Científica, CSIC-Udelar por el período 2017-2018. Financiado con otros fondos. Enmarcado en las actividades del Labtee y su Programa ACT-Com. Resumen: Esta investigación tiene por objeto la producción de co-nocimiento sobre las formas de habitar los actuales territorios incluidos en el segundo ensanche histórico de la ciudad de Montevideo, conocido en términos técnicos como "Ciudad Novísima", ámbito de gestación de importantes matrices identitarias de la sociedad uruguaya. Desde fines del siglo XIX, esta zona contó con el potencial de la centralidad, la accesibilidad y la dotación de todo tipo de servicios, que la siguen haciendo especialmente atractiva para el desarrollo de la vida urbana. Dados múltiples factores sociales, económicos y culturales, la expansión de la ciudad y el vaciamiento de zonas consolidadas como esta en particular, se han generado situaciones de abandono y deterioro combinadas con altos niveles de confort y calidad. En la actualidad, este conjunto complejo y heterogéneo de territorios son un medio excepcional para investigar di-námicas socioculturales

urbanas contemporáneas, tensionadas entre el deterioro y la gentrificación. Abordamos los procesos de subjetivación inherentes en las formas de habitar de su población, a partir del estudio de prácticas y narrativas, tanto espaciales como discursivas, constitutivas de imaginarios urbanos, memorias colectivas y maneras de hacer presentes en la vida cotidiana. Se cartografían los principales componentes culturales, psicosociales y comunicacionales de estas configuraciones, analizando las diversas realidades determinadas por condiciones de abandono y elitización. Para ello hay que profundizar en las diferencias a la interna de la zona, al mismo tiempo que se proyecta el conocimiento generado hacia dinámicas socio-territoriales presentes en la ciudad de Montevideo y en comparación con otras, especialmente latinoamericanas, dado lo paradigmático del caso. La estrategia de investigación se sustenta en la combinación de metodologías cualitativas de tipo participativas provenientes de la antropología, la psicología social, los estudios en comunicación y los urbanos, implicadas directamente en las teorías que fundamentan la propuesta y que son practicadas por los integrantes del equipo. En especial cabe señalar la centralidad del método etnográfico contemporáneo, en diálogo con perspectivas interdisciplinarias de la comunicación y el urbanismo, así como del trabajo con colectivos sociales desde la psicología social y la comunicación comunitaria. Con esta investigación se busca promover la temática del hábitat urbano y las formas de habitar en la agenda pública, estudiando una zona consolidada, de fuertes contrastes, con un gran potencial para el desarrollo de la inclusión social y la mejora de la calidad de vida de los habitantes actuales y futuros. Se busca dinamizar y empoderar a diversos colectivos sociales presentes en el territorio y habitantes en general, al involucrarlos en un proceso de investigación reflexivo y crítico sobre sus formas de habitar el entorno urbano, planteando también posibles líneas de desarrollo.

10 horas semanales

Programa en Comunicación, Arquitectura, Ciudad y Territorio (ACTCom), Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee)

Investigación

Coordinador o Responsable

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:50

Especialización:2

Maestría/Magister:4

Doctorado:3

Financiación:

Comisión Central de Dedicación Total, Uruguay, Otra

Equipo: ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Palabras clave: habitar procesos de subjetivación territorialidades ciudad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicología Social

**Laboratorio/Observatorio de hábitat urbano. Abordaje crítico, desde el proyecto de arquitectura, de la noción de hábitat en la producción de ciudad contemporánea (03/2013 - 03/2015 )**

Bajo la coordinación de las Arq. Alina del Castillo y Graciela Lamoglie, Facultad de Arquitectura (FArq), Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC)-UdelaR. Asesoramiento en la interpretación de las prácticas urbanas, responsable académico de uno de los módulos teórico-prácticos del MVDLab, participación en seminarios internos y espacios de intercambio.

5 horas semanales

Departamento de Ciencias Humanas y Sociales

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: DEL CASTILLO, A. (Responsable) , LAMOGLIE, G. (Responsable) , BERIO, H.

Palabras clave: espacialidad ciudad hábitat urbano investigación y proyecto

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/

## **DOCENCIA**

### **Licenciatura en Comunicación (03/2023 - a la fecha)**

Grado

Responsable

Asignaturas:

EFI Taller de Etnografía: Comunicación y territorios del habitar, 3 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

### **Licenciatura en Comunicación (03/2015 - a la fecha)**

Grado

Responsable

Asignaturas:

Ontologías de la Comunicación Contemporánea, 3 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/ Filosofía de la Comunicación y la Subjetividad

### **Maestría en Información y Comunicación (03/2017 - a la fecha)**

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Diálogos entre antropología, arquitectura y comunicación, 20 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

### **Educación Permanente (08/2023 - 12/2023 )**

Especialización

Responsable

Asignaturas:

Herramientas comunicacionales para el habitar colectivo, 3 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

### **Licenciatura en Comunicación (07/2020 - 07/2022 )**

Grado

Responsable

Asignaturas:

Taller de Etnografía: el habitar en la pandemia y sus territorios existenciales, 3 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

### **Licenciatura en Comunicación (03/2021 - 07/2021 )**

Grado

Organizador/Coordinador

Asignaturas:

Estrategias asociativas para la producción agroecológica de alimentos y su impacto en la trama socio-territorial, 3 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos y Territoriales

**Licenciatura en Comunicación (06/2015 - 12/2019)**

Grado

Organizador/Coordinador

Asignaturas:

EFI Taller de Etnografía: Comunicación y Ciudad, 3 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

**Maestría en Arquitectura, Orientación Hábitat y Vivienda (08/2018 - 08/2018)**

Maestría

Invitado

Asignaturas:

CH+ Estrategias para el reprojeto de los conjuntos habitacionales vulnerables, 3 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos

**Licenciatura en Comunicación (07/2010 - 12/2017)**

Grado

Responsable

Asignaturas:

La construcción del fenómeno comunicacional, 3 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de las Ciencias de la Comunicación

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Metodología de la  
Investigación

**Maestría en Información y Comunicación (10/2017 - 12/2017)**

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Territorio, Diseño y Comunicación Urbana, 20 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos

**Diploma de Investigación Proyectual, FADU (08/2015 - 10/2017)**

Especialización

Responsable

Asignaturas:

Epistemología para arquitectos, 6 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

**Maestría en Información y Comunicación (07/2017 - 07/2017)**

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Diálogos entre antropología, arquitectura y comunicación, 15 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos

**Maestría en Información y Comunicación (03/2017 - 03/2017)**

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Componente I: La teoría como caja de herramientas (teoría/método/técnica) y Las ciencias y estudios en comunicación en el contexto de las cs. humanas y sociales, Unidad curricular Teorías de la Información y la Comunicación, 3 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

**Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (06/2016 - 12/2016)**

Grado

Organizador/Coordinador

Asignaturas:

Territorio, Diseño y Comunicación Urbana, 3 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

**Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (09/2006 - 12/2015)**

Grado

Asistente

Asignaturas:

Antropología Cultural, 3 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

**Maestría en Información y Comunicación (05/2015 - 06/2015)**

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Etnografías de la Comunicación Contemporánea, 4 horas, Teórico

**Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (06/2014 - 12/2014)**

Grado

Responsable

Asignaturas:

opcional Farq: Seminario-Taller Cartografía etnográfica: territorios de lo público, 3 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /

**Educación Permanente (07/2014 - 08/2014)**

Especialización

Responsable

Asignaturas:

Representaciones discursivas sobre lo extranjero en los medios de comunicación, 3 horas

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

**Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (10/2013 - 10/2013 )**

Grado  
Asistente  
Asignaturas:  
Pensamiento Social I, 4 horas, Teórico

**Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (07/2013 - 07/2013 )**

Grado  
Invitado  
Asignaturas:  
Lenguaje Audiovisual, 3 horas, Teórico-Práctico

**Maestría en Información y Comunicación (04/2013 - 04/2013 )**

Maestría  
Responsable  
Asignaturas:  
Etnografías de la Comunicación Contemporánea, 3 horas, Teórico  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía

**Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (05/2003 - 11/2012 )**

Grado  
  
Asignaturas:  
Epistemología de las Cs. de la Comunicación, 2 horas, Teórico  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Ciencias de la Comunicación

**Curso de educación permanente para egresados (07/2011 - 09/2011 )**

Especialización  
Responsable  
Asignaturas:  
Etnografías de la comunicación contemporánea, 3 horas, Teórico

**Educación Permanente (08/2010 - 10/2010 )**

Especialización  
  
Asignaturas:  
La construcción del fenómeno comunicacional, 3 horas, Teórico  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de la Comunicación

**Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (07/2009 - 12/2009 )**

Especialización  
Asistente  
Asignaturas:  
Curso de Ed Permanente para Egresados: Antropología de la Comunicación Urbana, 3 horas,  
Teórico-Práctico  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología de la Comunicación  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Urbana

**Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (08/2009 - 12/2009 )**

Grado  
  
Asignaturas:  
Metodologías cualitativas en las ciencias humanas y sociales. Discusión epistemológica de sus  
fundamentos teóricos y abordajes metodológicos, 3 horas, Teórico-Práctico

**Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (06/2008 - 10/2008 )**

Grado

Asignaturas:

La publicación del conocimiento científico-tecnológico., 3 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Epistemología de las Ciencias de la Comunicación

**Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (05/2008 - 10/2008 )**

Grado

Asignaturas:

Introducción al Estudio de la Comunicación, 4 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información /

**Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (05/2008 - 06/2008 )**

Especialización

Asignaturas:

Ed. Permanente Interservicio: La investigación en ciencias sociales. De la epistemología a la metodología y viceversa., 3 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Metodología de la Investigación

**Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (05/2005 - 07/2005 )**

Especialización

Asignaturas:

Ed. Permanente: Las ciencias de la comunicación en el contexto de las ciencias sociales., 3 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Epistemología de las Ciencias de la Comunicación

**Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (05/2003 - 05/2004 )**

Grado

Asignaturas:

Seminario Taller Análisis de la Comunicación, 3 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la Subjetividad y la Comunicación

**Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (08/2003 - 11/2003 )**

Especialización

Asignaturas:

Curso de Ed Permanente para Egresados: Perspectivas en torno a las teorías de la comunicación y la información, 3 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias de la Comunicación

## EXTENSIÓN

### **Participación en Consejo Plan Cuenca Casavalle (06/2023 - 06/2023)**

3 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos y Territoriales  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

### **Entrevista en UniRío TV, Televisión de la Universidad Nacional de Río Cuarto (UNRC), Río Cuarto (Córdoba, Argentina) (05/2023 - 05/2023)**

Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=Yf52pmb9gds>

2 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos y Territoriales

### **Entrevista audiovisual para el Boletín del DocSoc, 3 (3), junio (Doctorado en Ciencias Sociales), Universidad Nacional de Río Cuarto (UNRC), Río Cuarto (Córdoba, Argentina), a propósito del curso de doctorado Antropología urbana y territorial: etnografías del habitar. (05/2023 - 05/2023)**

Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=5ns0JsE2AQ8>

2 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos y Territoriales

### **Entrevista en periódico El Puntal (Río Cuarto, Córdoba, Argentina), edición del 12 de mayo, nota La extrema derecha domesticó la virtualidad y hay que democratizarla (05/2023 - 05/2023)**

Disponible en: <https://www.puntal.com.ar/derecha/la-extrema-derecha-domestico-la-virtualidad-y-hay-que-democratizarla-n190692>

2 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos y Territoriales

### **Entrevista para Rasgos, episodio 7: Bahía de Montevideo (05/2023 - 05/2023)**

Conducción Valeria Tanco, Dirección Aldo Garay. TV Ciudad. 31 de mayo, Disponible en:

[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=eP7yEVKhFFk&list=PL7D3aRV4I6NynuVRgGdzmSKspqB51Umiz)

[v=eP7yEVKhFFk&list=PL7D3aRV4I6NynuVRgGdzmSKspqB51Umiz](https://www.youtube.com/watch?v=eP7yEVKhFFk&list=PL7D3aRV4I6NynuVRgGdzmSKspqB51Umiz)

3 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos y Territoriales  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

### **Entrevistado para la exposición Somos nuestras montañas. Comunidad armenia en Uruguay, Museo de las Migraciones (Mumi, Intendencia de Montevideo) (04/2023 - 04/2023)**

Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=Atm-1p37XpE>

2 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

### **Entrevista/presentación en televisión: Ciclo 150 años del natalicio de Carlos Vaz Ferreira, Episodio I: Lógica Viva, La Letra Chica-TV Ciudad (10/2022 - 10/2022)**

Disponible en (desde min. 22:30): <https://youtu.be/-X-KK6QvzTc>

3 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

**Participación en la Mesa del Consejo Plan Cuenca Casavalle (05/2022 - 05/2022)**

3 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos y Territoriales  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

**Jornadas de trabajo de campo colectivo: ¿Dónde está lo barrial? Explorando el Anglo desde nuestros modos de habitar (04/2022 - 04/2022)**

Organizado por el Labtee (Ver Líneas de Investigación) junto a la Casa de la Universidad de Río Negro, Polo de Salud Comunitaria del Cenur Litoral Norte-Udelar y Ministerio de Educación y Cultura (MEC 10 horas)

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos y Territoriales  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

**Entrevistas en radio: Radio Arax-CX 40 Fénix, Maricatica-96.5 FM Visión (08/2021 - 04/2022)**

1 hora

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos y Territoriales

**Integrante del Podcast Cultura del riesgo, N° 5 del Glosario, término Vulnerabilidad. Catálogo de conceptos claves para entender la gestión integral del riesgo (02/2022 - 02/2022)**

Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=tEeDH0a6Yb8>

2 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos y Territoriales  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

**Taller de Mapeo colectivo: ¿Dónde está lo barrial? Explorando el Anglo desde nuestros modos de habitar (11/2021 - 11/2021)**

Lanzamiento de experiencia de etnografía colaborativa en el Barrio Anglo de Fray Bentos.

Organizado por el Labtee junto a la Casa de la Universidad de Río Negro, Polo de Salud Comunitaria del Cenur L 3 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos y Territoriales  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

**Participación en dos sesiones del curso de extensión: Taller de narración sobre identidades, procesos culturales y comunidad armenia en el Uruguay, junto a Pilar Uriarte y Hovhannés Bodukian, en el marco de las actividades de la Línea en Estudios Armenios (Ceinmi-FHCE-Udelar) (07/2021 - 08/2021)**

3 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

**Entrevista en televisión: Mirá Montevideo-TV Ciudad (04/2021 - 04/2021)**

A propósito de la presentación del libro Filigranas. Para una teoría del habitar (Ver Publicaciones).

Disponible en (desde min. 26:53): <https://www.youtube.com/watch?v=ZNOERslhSW4>  
1 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos y Territoriales

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/

**Entrevistas en Radio: Abran Cancha-99.5 FM del Sol y 810 AM El Espectador, Las Cosas en su Sitio-690 AM Sarandí (07/2020 - 10/2020)**

3 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos y Territoriales

**Entrevistas en medios escritos: El País (10/2020 - 10/2020)**

1 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

**Ciclo de Conversatorios (1. Transdisciplinarietà y ecología de saberes, 2. Integralidad: vínculos entre investigación, enseñanza y extensión, 3. Territorios y territorialidades de Casavalle) en Complejo Municipal Salud, Deporte y Juventud (Sacude) (07/2020 - 08/2020)**

3 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

**Programa radial Subjetividad y habitares en tiempos de pandemia, Ciclo El año que vivimos en peligro, DCHS-Uni Radio (05/2020 - 07/2020)**

Disponible en: <http://www.uniradio.edu.uy/2020/07/el-ano-que-vivimos-en-peligro-programa-2-subjetividad-y-habita-res-en-tiempos-de-pandemia/>

3 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/

**Entrevistas en radio y televisión: Efecto Mariposa, 1050 AM Radio Uruguay, Informe Capital, TV Ciudad, Mañanas de Radio, CX 36, 1250 AM Radio Centenario, Informe Capital Especial, TV Ciudad, Portal Raíces Nómades, Radio Dreyeckland 102.3 FM (Friburgo) y Radio Placeres 87.7 FM (Valparaíso) (02/2020 - 06/2020)**

1 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/

**Entrevistas en medios escritos: Sala de Redacción-FIC, Zur. Pueblo de Voces, El Observador, Qué Pasa-El País, La Diaria, Brecha (03/2012 - 12/2019)**

1 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/

**Entrevistas en radio: Arial 12, Ciclo EFI en la FIC Uni-Radio, La Nueva Mañana-Uni-Radio, Pisando Fuerte-Metrópolis FM, Puntos de vista-Radio Uruguay SODRE, Hora de Cierre-CX 8 Sarandí, Justicia Infinita-FM Océano, Tiempo Presente-CX 12 Radio Oriental, Radio Arax-CX 40 Radio Fénix, Yo te lo dije-CX 30 Radio Nacional, Cría Cuervos-CX 30 Radio Nacional, etc. (03/2011 - 10/2019)**

1 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/

**Entrevistas en televisión: Monumento de País, E. XIII: Patrimonio Ciudadano-TNU Canal 5, Vespertinas-Monte Carlo Canal 4, Informe Capital-TV Ciudad, Arriba Gente Saeta Canal 10, Especiales: Exclusión social-TNU Canal 5, Desayunos Informales-La Tele canal 12, Cambiando el Aire-TNU canal 5, VTV Noticias-VTV, La Mañana-TNU Canal 5, Al Día-TV Ciudad, Ciudad + -TV Ciudad, etc (01/2012 - 12/2018)**

Programa en Comunicación, Arquitectura, Ciudad y Territorio (ACTCom), Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee)

1 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/

**Proyecto De colores diferentes. Narrativas urbanas audiovisuales desde la experiencia de los niños y niñas (08/2018 - 12/2018)**

Programa en Comunicación, Arquitectura, Ciudad y Territorio (ACTCom), Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee) junto a La Casa del Árbol

3 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

**Caminata por Montevideo: una invitación a sumergirse en la ciudad. V Escuela de Verano de ALAIC (Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación) (03/2018 - 03/2018)**

Programa en Comunicación, Arquitectura, Ciudad y Territorio (ACTCom), Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee)

3 horas

**Disertación "La radio: ayer, hoy y sus perspectivas de futuro". Acto por los 10 años del Programa Armenio Radio Arax (CX40 Radio Fénix) (08/2017 - 08/2017)**

2 horas

**Columna en programa La Tarde, 89.1 FM UNI Radio: Extraños Urbícolas (11/2016 - 12/2016)**

Programa en Comunicación, Arquitectura, Ciudad y Territorio (ACTCom), Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee)

2 horas

**Charla con colectivo de jóvenes de minorías identitarias uruguayas sobre identidad, subjetividad y**

**política. UGAB (11/2016 - 11/2016)**

3 horas

**Taller de Narrativa e Investigación. Sobre las historias, culturas y miradas de nuestros barrios (04/2016 - 09/2016)**

Programa en Comunicación, Arquitectura, Ciudad y Territorio (ACTCom), Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee) junto a Espacio Cultural y Editorial Artesanal Bibliobarrio, Club Social y Deportivo Reducto

3 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

**Participación en Consejo Plan Cuenca Casavalle (05/2014 - 05/2014)**

3 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

**CAPACITACIÓN/ENTRENAMIENTOS DICTADOS**

**Espacio de Prácticas Pre-Profesionales: Etnografía colaborativa en territorio (03/2022 - a la fecha)**

Prácticas comunicacionales en espacios de investigación

3 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

**Servicio de Investigación y Extensión, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU-Udelar), Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee) (07/2018 - 10/2018)**

Seminario-Taller La integralidad en obra: sus dispositivos en cuestión, para docentes e investigadores.

3 horas semanales

Elaboración de libro (Ver Publicaciones)

1 hora semanal

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

**SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO**

**Asesoría del proyecto FADU en Casavalle: Programa para la proyección de un itinerario de educación integral en territorio (01/2019 - 12/2019)**

Programa en Comunicación, Arquitectura, Ciudad y Territorio (ACTCom), Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee)

1 hora semanal

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

## GESTIÓN ACADÉMICA

### **Integrante por el Orden Docente de la Asamblea General del Claustro (03/2022 - a la fecha )**

Participación en cogobierno 2 horas semanales

### **Integrante de la Comisión Académica de Investigación, FIC-Udelar (10/2023 - a la fecha )**

Gestión de la Investigación 2 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

### **Integrante de Tribunales y Asesoras: 13 Profs. Adj. Grado 3, 18 Asist. Grado 2, 9 Ayud. Grado 1 y 7 Col. Hon. (01/2009 - a la fecha )**

Tanto en Facultad de Información y Comunicación como en otras Dependencias de la Universidad de la República (en especial Facultades de Humanidades y Ciencias de la Educación, Psicología, Programa Apr Participación en consejos y comisiones 2 horas semanales

### **Gestión de la Estancia de investigación y profesora visitante de la Dra. Isleny Cruz Carvajal (Grupo de Investigación en Innovación, Educación y Comunicación (Ineco), Universidad Rey Juan Carlos, España) en Labtee (08/2023 - 01/2024 )**

Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee) Gestión de la Investigación 3 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

### **Gestión de la Estancia de investigación del Dr. Pablo Fernández Christlieb (Procesos Psicosociales y Culturales, Facultad de Psicología de la Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM) en Labtee (08/2023 - 12/2023 )**

Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee) Gestión de la Investigación 3 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicología Social

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos y Territoriales

### **Coordinador del Departamento de Ciencias Humanas y Sociales, Instituto de Comunicación (10/2021 - 10/2023 )**

Otros 3 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

### **Encuentro de trabajo entre grupos académicos con los Drs. Igor Ahedo e Ízaro Gorostidi (Grupo Parte Hartuz), Universidad del País Vasco (UPV-EHU), Campus de Vizkaia (Leioa), Bilbao, País Vasco (10/2023 - 10/2023 )**

Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee) Gestión de la Investigación 3 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

### **Gestión de la Estancia Académica de la Dra. Liliana Sánchez Mazo (Grupo Medio Ambiente y Sociedad (Maso), Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia) en Labtee (06/2023 - 06/2023 )**

Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee) Gestión de la Investigación 3 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos y Territoriales

### **Gestión de la Visita del Dr. Ricardo Klein (Departament de Sociologia i Antropologia Social, Universitat de València, España) en Labtee (03/2023 - 03/2023 )**

Gestión de la Investigación 3 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

**Integrante (12/2016 - 06/2020)**

Comité Académico de la Maestría en Información y Comunicación (CAMIC), Posgrados  
Gestión de la Investigación

**Responsable ante Científicos Visitantes-CSIC de postulación y estadía Dra. Fernanda Areas Peixoto (USP, Brasil) en la FIC (01/2020 - 03/2020)**

Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee) Otros 15 horas semanales  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

**Delegado en la Red Temática de Medio Ambiente (RETEMA) (03/2016 - 12/2017)**

Otros 1 horas semanales  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

**Responsable ante Científicos Visitantes-CSIC de postulación y estadía Dra. Fernanda Areas Peixoto (USP, Brasil) en la FIC (03/2017 - 08/2017)**

Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee), Núcleo Territorialidades  
Barriales en la Ciudad Contemporánea (Tebac), Espacio Interdisciplinario  
Gestión de la Investigación 1 horas semanales  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos

**Apoyo a las actividades planteadas por CSIC, desarrollo del PRODIC centrado en la investigación y los estudios de posgrado, elaboración de publicaciones, miembro del equipo organizador del XI Congreso ALAIC, nueva estructura académica. (11/2010 - 05/2012)**

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación - Equipo de Dirección, Asistentes Académicos  
Gestión de la Investigación  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

**Integrante de la Comisión Académica para la elaboración de propuesta de Maestría, representante alterno por la LICCOM (06/2010 - 12/2010)**

Programa de Desarrollo de la Información y la Comunicación - PRODIC, Comisión Académica de  
Maestría en Información y Comunicación - CAMIC  
Participación en consejos y comisiones  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información /

**Gestiones para recepción de visitantes extranjeros, presentación y seminario sobre libro colectivo editado por CSIC, y entrevistas en medios radiales (03/2009 - 06/2009)**

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación y Relaciones y Cooperación, Proyecto 720  
Gestión de la Investigación  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía e Historia de las Ciencias de la Comunicación  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

**Integrante por el Orden Docente (03/2008 - 03/2009)**

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Asamblea del Claustro  
Participación en cogobierno  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

**Reuniones de trabajo sobre Convenios de Cooperación y Diseño de la Carrera de Antropología, con autoridades de la Universidad de Artes y Ciencias Sociales (ARCIS), Valparaíso (Chile), representando a LICCOM. (06/2008 - 06/2008 )**

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Epistemología de las Cs. de la Com y Antropología Cultural

Gestión de la Enseñanza

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

**Reunión de trabajo sobre Convenios Específicos de Cooperación, con autoridades de la Universidad de Playa Ancha (UPLA), Valparaíso (Chile), representando a LICCOM. (06/2008 - 06/2008 )**

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación y Relaciones y Cooperación, Comisiones

Gestión de la Investigación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

**Reuniones de trabajo sobre Convenios de Cooperación y Postgrados Conjuntos, con autoridades del Depto. de Historia de la Filosofía, Estética y Filosofía de la Cultura, Facultad de Filosofía, Universidad de Barcelona (España), representando a LICCOM. (05/2007 - 05/2007 )**

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación y Relaciones y Cooperación, Comisiones

Gestión de la Investigación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

**SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - BRASIL**

Universidad de San Pablo

**VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

**Otro (04/2012 - a la fecha)**

Integrante equipo, Pos-Doctor, pasantías prep 5 horas semanales

Realización del Pos-Doctorado en Antropología en el Colectivo Artes, Saberes y Antropología, y posterior permanencia en el grupo. Departamento de Antropología, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias Humanas (ASA-FFLCH-USP), bajo supervisión de la Dra. Fernanda Areas Peixoto, desde 04/2013. Actividades de investigación y formación en diferentes fases, como instancias preparatorias e integración del colectivo en general desde 2012.

**ACTIVIDADES**

**LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN**

**Artes, Saberes y Antropología (04/2012 - a la fecha )**

El Colectivo de Pesquisa ASA es un grupo que reúne investigadores de todos los niveles de formación en función de una perspectiva etnográfica y de un abordaje pragmático de la vida social, que privilegia las formas y estilos de las prácticas, es decir, una poética social. Las principales líneas de actuación del grupo son: prácticas e imaginarios urbanos, expresión artística, memoria y experiencia social, artes y saberes de (y para) la antropología. Coordinado por la Dra. Fernanda Arêas Peixoto (DA-FFLCH-USP). Sitio web: <http://www.colectivoasa.dreamhosters.com>.

2 horas semanales

Colectivo Artes, Saberes y Antropología, Depto. de Antropología, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias Humanas, Integrante del equipo

Equipo: PEIXOTO, F. A. , SPIRA, V. , OBISPO, A. A. , VASCONCELLOS DE CARVALHO, D. , ZUKER, F. O. , OLIVEIRA, I. , DI GIOVANNI, J. , GOYATÁ, J. V. , MUNIAGURRIA, L. A. , CAVALCANTI, L. , VALENTINI, L. , ZORZI, M. V. G. , WALDMAN, T. , BRITO, T. F. S.

Palabras clave: etnografía contemporánea antropología artes saberes

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología de las Formas Expresivas

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía Contemporánea

**Por un Plan Juntos. La comunicación en el diseño y construcción de nuevos habitares (04/2013 - 09/2015)**

La investigación pos-doctoral se centra en el estudio de los fenómenos comunicacionales y los procesos de subjetivación en las experiencias suscitadas por el llamado Plan Nacional de Integración Socio-Habitacional Juntos implementado en Uruguay. Nos limitaremos al Área Metropolitana de Montevideo por la magnitud de intervenciones llevadas a cabo y por las proyecciones realizadas hasta el 2015. Los objetivos son la comprensión de los procesos de creación y transformación del espacio y la generación de formas de vida a partir de una situación de crisis socio-habitacional; brindar herramientas para el conocimiento de los fenómenos comunicacionales en su relación con las formas de creación de espacialidades, habitares y diseños de universos existenciales socialmente producidos; y aportar insumos conceptuales y explicativos para el desarrollo de procesos inclusivos donde los habitantes participen activamente en la construcción de su hábitat. Esto implica analizar las concepciones relativas a la subjetividad, la comunicación y la espacialidad presentes en las prácticas profesionales de arquitectos, urbanistas y otros actores sociales involucrados en el fenómeno. También conlleva el análisis de dichas concepciones en los diversos tipos de habitantes y usuarios de los espacios en cuestión, tanto en sus prácticas espaciales como en las imágenes, percepciones e ideaciones sobre las mismas. Consideramos fundamental generar una comprensión del tipo de relaciones entre ambos universos en los contextos y situaciones de diseño y construcción de espacios. Esto nos permitirá realizar una caracterización de los diversos tipos de fenómenos comunicacionales presentes en tales procesos, así como poner en consideración dispositivos posibles y virtuales que puedan desprenderse de las experiencias concretas a ser abordadas desde el trabajo de campo etnográfico focalizado en casos de relevancia. Pretendemos generar conceptos capaces de aprehender los tipos de espacialidades generadas en el relacionamiento de los actores sociales, tanto en el diseño como en la construcción y posterior habitabilidad de los sujetos. Se trata, finalmente, de describir e interpretar las formas de construcción de ciudad en tales intervenciones, tanto desde el punto de vista de la pieza urbana como en su relación con la ciudad y el territorio más en general.

5 horas semanales

Colectiva Artes, Saberes y Antropología, Depto. de Antropología, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias Humanas, Coordinador o Responsable

Equipo:

Palabras clave: comunicación espacialidad habitar ciudad diseño Plan de Integración Socio-Habitacional Juntos

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

**PASANTÍAS**

**(11/2014 - 11/2014)**

Colectivo Arte, Saberes y Antropología, Depto. de Antropología, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias Humanas

20 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

**(11/2013 - 12/2013)**

Colectivo Arte, Saberes y Antropología, Depto. de Antropología, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias Humanas

10 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

**(04/2013 - 04/2013)**

Colectivo Artes, Saberes y Antropología, Depto. de Antropología, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias Humanas

10 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

**(03/2012 - 03/2012)**

Colectivo Artes, Saberes y Antropología, Depto. de Antropología, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias Humanas

10 horas semanales  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

#### **SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ARGENTINA**

Universidad Nacional de Río Cuarto / Facultad de Ciencias Humanas,  
Doctorado en Ciencias Sociales

#### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

##### **Profesor visitante (04/2023 - 05/2023)**

Profesor Extraordinario Visitante 25 horas semanales

#### **ACTIVIDADES**

##### **DOCENCIA**

##### **Doctorado en Ciencias Sociales (04/2023 - 05/2023 )**

Doctorado

Responsable

Asignaturas:

Antropología urbana y territorial: etnografías del habitar, 24 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos y Territoriales

#### **SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY**

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

#### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

##### **Profesor visitante (06/2021 - 09/2021)**

3 horas semanales

Escalafón: Docente

#### **ACTIVIDADES**

##### **DOCENCIA**

##### **Maestría en Arquitectura, marco histórico-teórico-crítico (06/2021 - 09/2021 )**

Maestría

Invitado

Asignaturas:

Temas y Problemas del Arte y la Cultura. Estética, Filosofía, Antropología, 3 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/

Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte /

#### **SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY**

Espacio Interdisciplinario / Núcleo Interdisciplinario Territorialidades  
Barriales en la Ciudad Contemporánea

#### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

##### **Otro (01/2017 - 06/2018)**

Co-Coordinar del Núcleo Interdisciplinario 5 horas semanales / Dedicación total  
Junto a Alicia Rodríguez (Instituto de Psicología Social, Facultad de Psicología) y Laura Bozzo (Instituto de la Construcción, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo). La propuesta hace converger unidades académicas involucradas en la producción de conocimiento sobre la vida urbana, cuestión de gran relevancia social donde se articulan problemáticas de variada índole. De los temas abordados destacamos: la construcción del nosotros y los otros en ámbitos barriales, la acción colectiva y los espacios públicos, el cuerpo y su relación con el tiempo libre, las formas de habitar según los diferentes tipos de viviendas, las territorialidades en tanto configuraciones espacio-temporales de existencia, sus mediaciones y los procesos de subjetivación involucrados en ellas. Todo ello se desarrolla en la ciudad consolidada, en contextos de periferia urbana y de nuevas formas territoriales fruto de la disgregación y segregación de la población, considerando los efectos de la gestión y las políticas urbanas y habitaciones en la cotidianidad de todos los involucrados. El Núcleo pretende articular los desarrollos existentes y promover la creación de conocimiento en torno a la temática. Se hace necesario revisar la potencia explicativa de categorías que intentan dar cuenta de diversas configuraciones de lo territorial: barrio, comunidad, territorio, hogar, ciudad. Con ello se pretenden identificar nuevas líneas de investigación. En términos de extensión, se intenta favorecer las condiciones para el ejercicio del derecho a la ciudad a partir del trabajo en las territorialidades barriales, revisando y recreando dispositivos y metodologías para el abordaje de los vínculos sociales en el medio urbano. Se genera un espacio de intercambio con actores sociales involucrados en estos fenómenos. Desde la enseñanza, todo ello se articula en propuestas de formación de grado y posgrado, dirigidas a actores universitarios y a otros actores sociales. También es pertinente la incorporación de estudiantes para su formación, así como el fortalecimiento de la formación de sus miembros.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 3

Cargo: Efectivo

## ACTIVIDADES

### DOCENCIA

#### **Maestría en Psicología Social y afines (12/2017 - 12/2017)**

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Reinventando la ciudad, repensando sus prácticas, 12 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

#### **SECTOR ORGANIZACIONES PRIVADAS SIN FINES DE LUCRO/ORGANIZACIONES NO GUBERNAMENTALES - ORGANIZACIONES SIN FINES DE LUCRO - URUGUAY**

Centro Nacional Armenio

## VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

#### **Otro (01/2015 - 09/2016)**

Responsable de la investigación colaborativa: 4 horas semanales

## ACTIVIDADES

### LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

#### **80 Años del Centro Nacional Armenio (01/2015 - 09/2016)**

Abordada como trabajo de extensión en clave integral, la investigación se centra en el cartografiado de los principales procesos de subjetivación que históricamente han constituido al colectivo armenio con sus variaciones identitarias, políticas y artísticas. Para ello se trabaja en historias de vida y análisis documental, en espacios individuales y colectivos. De ello surge el libro *Devenires armenios del Uruguay*. Un esbozo antropológico junto al colectivo del Centro Nacional Armenio (Ver Publicaciones).

4 horas semanales, Coordinador o Responsable

Equipo: AHARONIÁN, N., KASSARDJIAN, A., OLIVAR, F., PÉREZ MANUKIAN, V.

Palabras clave: producción de subjetividad identidad diáspora armenia

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

**SECTOR ENSEÑANZA TÉCNICO-PROFESIONAL/SECUNDARIA/PÚBLICO - ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA - URUGUAY**

**VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

**Otro (03/2011 - 11/2014)**

1 hora semanal

Presidente en los tribunales de evaluación de méritos de la asignatura Antropología Cultural para la carrera de Educador Social (ANEP-CODICEN), para los Centros Regionales de Profesores (CERP) de Artigas, Florida, Maldonado, Montevideo y Paysandú.

**Funcionario/Empleado (09/2008 - 09/2011)**

Docente 5 horas semanales

Integrante de equipo docente de Seminarios de Metodología de la Investigación del Diploma y Maestría en Educación y Desarrollo-IPES, según los requerimientos de la institución (2008 y 2011).

**ACTIVIDADES**

**DOCENCIA**

**(08/2011 - 09/2011 )**

Perfeccionamiento

Responsable

Asignaturas:

De la epistemología a la metodología y viceversa, 5 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Metodología de la Investigación

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

**(02/2011 - 02/2011 )**

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Metodología de la investigación sociológica, 5 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Metodología de la Investigación

**(03/2010 - 03/2010 )**

Perfeccionamiento

Responsable

Asignaturas:

Jornada de Actualización «Etnografías de la subjetividad. Aportes para la investigación en educación», 5 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Método etnográfico

**(09/2008 - 02/2010 )**

Maestría

Asignaturas:

Metodología Cualitativa para las Ciencias Sociales, 15 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Metodología de Investigación

## **GESTIÓN ACADÉMICA**

**Presidente en los tribunales para asignatura Antropología Cultural, carrera de Educador Social (ANEP-CODICEN), para los Centros Regionales de Profesores (CERP) (03/2011 - 11/2014 )**

Educador Social, CERP, Concursos

Participación en consejos y comisiones

## **SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY**

Facultad de Ciencias Sociales

### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

#### **Otro (03/2014 - 07/2014)**

3 horas semanales

Como parte de las actividades generales desde la FIC-Udelar. Cátedra UNESCO-ONU de Carnaval y Patrimonio e Instituto de Ciencias Políticas FCS-Udelar. Junto a Pilar Uriarte (FHCE-Udelar) y Carlos Santos (SCEAM y FCS-Udelar).

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

#### **Becario (05/1998 - 02/1999)**

Miembro de Equipo de I+D 4 horas semanales

Escalafón: No Docente

Cargo: Interino

### **ACTIVIDADES**

#### **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO**

**El aglomerado urbano-binacional Rivera-Sant'Ana. Globalización e Integración uruguayo-brasileña. (05/1998 - 02/1999 )**

5 horas semanales

Facultad de Ciencias Sociales , Departamento de Sociología

Desarrollo

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: 1 (Responsable)

Palabras clave: integración regional frontera transculturación Uruguay-Brasil

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Estudios Fronterizos

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

#### **DOCENCIA**

##### **(03/2014 - 07/2014 )**

Perfeccionamiento

Organizador/Coordinador

Asignaturas:

Seminario de Metodología I, 3 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

**SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY**

Facultad de Psicología

**VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

**Funcionario/Empleado (06/2012 - 07/2013)**

Prof. Epistemología en Maestrías 8 horas semanales  
Seminario Troncal de las Maestrías en Psicología Clínica, Psicología Social, y Psicología y Educación.  
Responsable en 2012, encargado de dos módulos desde 2013.  
Escalafón: Docente  
Grado: Grado 3  
Cargo: Efectivo

**Profesor visitante (09/2005 - 09/2005)**

Prof. visit. Maestría Psicología y Educación 2 horas semanales  
Escalafón: Docente  
Grado: Grado 2  
Cargo: Honorario

**Funcionario/Empleado (08/2001 - 04/2004)**

Prof. Ayud. Historia Social del Uruguay 9 horas semanales  
Escalafón: Docente  
Grado: Grado 1  
Cargo: Interino

**ACTIVIDADES**

**LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN**

**Los estrategias del Maciel. Etnografía de un hospital público. (01/2002 - 04/2004 )**

El trabajo de campo de esta investigación se ha realizado a lo largo de un período de cinco años, entre 1999 y 2004, teniendo como central el período 2001-2003, que coincidió con una importante crisis social y política en la región... La transformación del sistema sanitario del Uruguay se ha emprendido a partir del 2007 con la puesta en funcionamiento del llamado Sistema Nacional Integrado de Salud, con el cual se están llevando a cabo una serie de procesos novedosos, y otros no tanto. Esta etnografía es, en este sentido, una investigación que da cuenta del estado de la cuestión hasta dicho cambio institucional, testimonio a la vez de un conjunto de experiencias del período más duro de la crisis... La dinámica que envuelve a esta etnografía es, a grandes rasgos, la de la implantación, crisis y caída del modelo neoliberal aplicado al campo de la salud específicamente, y las resistencias y creaciones desde y contra el mismo a partir de los procesos de subjetivación que se dieron lugar.

10 horas semanales

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Iniciación a la Investigación , Coordinador o Responsable

Equipo:

Palabras clave: producción de subjetividad salud estrategia hospital

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

**PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO**

**Repercusiones psicosociales de las nuevas formas de exclusión social en la sociedad uruguaya (05/2001 - 12/2002 )**

Trabajo de campo individual y grupal de corte clínico con desocupados, investigación en colectivo de obreros autogestionados y en otros campos sociales acerca de los efectos de la desocupación en sus modos de vida. Observaciones participantes, entrevistas en profundidad, realización de historias de vida, análisis de registros y discursos. En 2003 integrante de equipo de Difusión de los

Resultados de la investigación en cuestión, financiado por Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio (CSEAM, CSIC). Producto: Elaboración del Informe Final posteriormente publicado (Ver Publicaciones).

9 horas semanales

Investigador , Equipo I+D

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: I (Responsable)

Palabras clave: producción de subjetividad desempleo uruguayidad trabajo

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / psicopsicología clínica

## **DOCENCIA**

### **Psicología (06/2012 - 07/2012 )**

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Epistemología de las ciencias humanas y sociales para la investigación, 5 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios de la Ciencia

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/ Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

### **Maestría en Psicología y Educación (12/2009 - 12/2009 )**

Maestría

Invitado

Asignaturas:

Seminario de Metodología Cualitativa de Investigación en Psicología y Educación, 4 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Metodologías cualitativas de investigación

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Método etnográfico

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/ Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

### **Maestría en Psicología y Educación (09/2005 - 09/2005 )**

Maestría

Invitado

Asignaturas:

Taller de Investigación y Tesis I, 4 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Método etnográfico

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Metodologías cualitativas de investigación

### **Psicología (08/2001 - 04/2004 )**

Grado

Asignaturas:

Historia Social del Uruguay, 5 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Sociología / Psicopsicología Clínica

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

## **OTRA ACTIVIDAD TÉCNICO-CIENTÍFICA RELEVANTE**

### **Conferencia sobre investigación en antropología y educación (07/2004 - 07/2004 )**

Área de Psicología Educacional, Psicología Educacional  
3 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Tópicos Sociales / Antropología de la Educación

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

#### **Conferencia Metodologías cualitativas de investigación (05/2003 - 05/2003 )**

Área de Psicología Social, Curso Introducción a la Psicología Social

2 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de la subjetividad

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicología Social

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Metodología de Investigación

#### **Avance de investigación Los estrategias del Maciel. Etnografía de un hospital público (05/2003 - 05/2003 )**

Área Salud, Aspectos Psicológicos de la Atención Sanitaria

3 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología de la Salud

Ciencias Sociales / Sociología / Tópicos Sociales / Antropología de la Salud

### **SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY**

Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes

#### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

##### **Profesor visitante (03/2012 - 07/2013)**

Profesor Visitante 15 horas semanales

Profesor invitado en el Taller de Producción Cinematográfica II de la Licenciatura en Lenguajes y Medios Audiovisuales (Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes), Playa Hermosa (Maldonado), en dos periodos específicos durante 2012 y 2013. En 2012 dos instancias de Seminario sobre perspectivas etnográficas y su aplicación para la exploración de temáticas y fenómenos. Trabajo con los estudiantes sobre las temáticas y las metodologías de abordaje para sus proyectos cinematográficos. En 2013 realización de dos instancias en el mismo periodo: un seminario sobre teoría de la cultura y sensibilización etnográfica, y ejercicio Un minuto de extrañamiento en la vida cotidiana, posterior debate y análisis de los resultados de los cortos audiovisuales elaborados.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 3

Cargo: Interino

#### **ACTIVIDADES**

##### **DOCENCIA**

##### **Licenciatura en Lenguajes y Medios Audiovisuales (03/2012 - 07/2013 )**

Grado

Invitado

Asignaturas:

Taller de Producción Cinematográfica II, 4 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios sobre Cine, Radio y Televisión / Producción Cinematográfica

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

### **SECTOR EMPRESAS/PRIVADO - EMPRESA PRIVADA - URUGUAY**

O.S. Media

## VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

### Otro (07/2010 - 07/2011)

Asesor en Cs. Humanas y Soc. en Audiovisual 5 horas semanales  
Asesor especializado en ciencias humanas y sociales en Equipo de Producción de Documental Audiovisual sobre Acceso a la tierra, bajo la dirección de Leonardo Zorrilla y Fabián Arocena, a través de concurso público de la Dirección General de Desarrollo Rural del Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca (MGAP) a través del Proyecto Uruguay Rural (PUR), conjuntamente con el Instituto de Investigación Agropecuaria (INIA). En proceso.

## SECTOR EMPRESAS/PRIVADO - EMPRESA PRIVADA - URUGUAY

Radio 1410 AmLibre

## VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

### Colaborador (09/2002 - 09/2010)

Comunicador 3 horas semanales  
Columnista radial sobre temáticas relacionadas a la filosofía y las ciencias humanas y sociales.

## ACTIVIDADES

### EXTENSIÓN

#### Columnista radial (09/2002 - 09/2010)

Programa Mateína, Columnas de divulgación científica y filosófica  
3 horas  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

## SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESPAÑA

Universidad de Barcelona

## VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

### Profesor visitante (05/2007 - 05/2010)

Profesor de Seminarios Especiales 4 horas semanales  
Impartición de Seminarios Especiales: (2008) "Trayectorias epistemológicas de las ciencias humanas y sociales en el siglo XX", 12 hs.; (2007) "Alcances filosóficos de la práctica antropológica contemporánea", 9 hs.; (2010) "Problemáticas filosóficas de las ciencias humanas y sociales", 8 hs.

## ACTIVIDADES

### DOCENCIA

#### (05/2010 - 05/2010)

Especialización  
Responsable  
Asignaturas:  
Seminario «Problemáticas filosóficas de las ciencias humanas y sociales», 4 horas, Teórico  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

#### (10/2008 - 11/2008)

Especialización

Asignaturas:

Trayectorias epistemológicas de las ciencias humanas y sociales en el siglo XX, 4 horas, Teórico  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

**(05/2007 - 05/2007 )**

Especialización

Asignaturas:

Alcances filosóficos de la práctica antropológica contemporánea, 3 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

### **PASANTÍAS**

**(04/2010 - 05/2010 )**

Facultad de Filosofía, Dpto. Historia de la Filosofía, Estética y Filosofía de la Cultura

15 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de la subjetividad

**(10/2008 - 11/2008 )**

Facultad de Filosofía, Dpto. Historia de la Filosofía, Estética y Filosofía de la Cultura

10 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de la subjetividad

**(07/2005 - 07/2005 )**

Facultad de Filosofía, Dpto. Historia de la Filosofía, Estética y Filosofía de la Cultura

10 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de la subjetividad

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

### **SECTOR GOBIERNO/PÚBLICO - MINISTERIO DE DESARROLLO SOCIAL - URUGUAY**

#### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

**Otro (04/2008 - 04/2009)**

Coordinador de Investigación Participativa 8 horas semanales

Equipo interdisciplinario, integrado a la UMU, a través de la cual desarrolla un proyecto en el marco del programa Uruguay Integra del MIDES.

#### **ACTIVIDADES**

#### **LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN**

**Territorialidad, identidad y memoria en Unidad Casavalle y sus vecinos. (01/2008 - 12/2011 )**

Investigación participativa sobre la resistencia a la "marginalidad avanzada" a principios de milenio en Uruguay. Constituye un proceso de intervención que tiene como uno de sus productos una cartografía de los procesos de subjetivación que constituyen las configuraciones antropológicas de los participantes. En primer lugar se realiza un análisis histórico-urbanístico de la zona, para luego pasar al análisis de la territorialidad, los procesos de construcción de identidad, y las características de las memorias y los imaginarios.

5 horas semanales

UMU-MIDES: Uruguay Integra (Plan de Equidad), Grupos Territoriales, Coordinador o Responsable

Equipo:

Palabras clave: producción de subjetividad territorialidad identidad memoria

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

## **SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - CHILE**

Universidad de Playa Ancha

### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

#### **Profesor visitante (06/2008 - 06/2008)**

Profesor visitante 6 horas semanales

### **ACTIVIDADES**

#### **DOCENCIA**

##### **(06/2008 - 06/2008 )**

Grado

Asignaturas:

Teoría de la Comunicación, 3 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Periodismo /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Bibliotecología /

## **SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - NO CORRESPONDE - URUGUAY**

Proyecto Aeroparque

### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

#### **Funcionario/Empleado (08/2007 - 12/2007)**

Coordinador de Investigación Participativa 8 horas semanales

### **ACTIVIDADES**

#### **LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN**

##### **Diagnóstico de una villa rural en el Área Metropolitana de Montevideo, Uruguay (08/2007 - 12/2007 )**

Puesta en práctica y elaboración de productos que el colectivo de intervención socio-educativa Proyecto Aeroparque ha llevado a cabo en la localidad de Villa Aeroparque, Ruta 101, KM. 25.500, 7ª Sección del Departamento de Canelones, Uruguay, entre los meses de agosto y diciembre.

Desarrollo de trabajo de campo intensivo (dos veces por semana durante cinco meses), que incluye observaciones participantes, historias de vida y entrevistas en profundidad, en instancias individuales y grupales. Los productos finales elaborados han sido: la redacción del guión argumental para el cortometraje Historias de Aeroparque, (Punto Ciego Producciones, dur.: 10 min.) así como el asesoramiento en su realización; y la elaboración del texto Aterrizando en Aeroparque: diagnóstico antropológico de una villa rural en el Área Me-tropolitana de Montevideo, producto devuelto a la comunidad a partir de sus participantes en el trabajo de campo, y también reelaborado en un formato académico para su publicación en medios especializados (Ver Publicaciones).

8 horas semanales , Coordinador o Responsable

Equipo:

Palabras clave: etnografía saber-poder-subjetividad rural-urbano área metropolitana intervención comunitaria

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

#### **SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESPAÑA**

MCM Sondeig D'opinió S. L.

#### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

##### **Funcionario/Empleado (09/2005 - 07/2007)**

Colaborador Estable 20 horas semanales

#### **ACTIVIDADES**

##### **OTRA ACTIVIDAD TÉCNICO-CIENTÍFICA RELEVANTE**

**Ejecución de trabajos de campo (entrevistas en profundidad, encuestas, relevamientos de información), en una amplia variedad de estudios de opinión, tanto en Barcelona ciudad, como en varias provincias de Cataluña, para los sectores público y privado (09/2005 - 07/2007 )**

MCM BARCELONA, Equipos de Trabajo de Campo  
20 horas semanales

#### **SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

#### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

##### **Funcionario/Empleado (05/2002 - 12/2005)**

Docente investigador 30 horas semanales  
Escalafón: No Docente  
Cargo: Interino

#### **ACTIVIDADES**

##### **LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN**

##### **Filosofía de las ciencias humanas y sociales: problemas y perspectivas (05/2002 - 10/2005 )**

Línea de trabajo individual, en el marco colectivo de las temáticas generales del Seminario Interno, así como de los cursos dictados a partir del Departamento y el Semestre Básico Común. Los resultados se encuentran en el libro "Hacer ciencias humanas: ensayos epistemológicos" (Ver Publicaciones), donde se tratan diferentes aspectos conceptuales y metodológicos propios de este tipo de saberes.

15 horas semanales

Departamento de Historia y Filosofía de la Ciencia, Seminario Interno, Coordinador o Responsable

Equipo:

Palabras clave: ciencias humanas y sociales conocimiento procesos de subjetivación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

##### **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO**

**Prostitución y Ciudadanía: Etnografías de la Prostitución Callejera en Montevideo (09/1995 - 05/1997 )**

10 horas semanales  
Integrante de equipo de investigación , Depto. de Antropología  
Investigación  
Integrante del Equipo  
Concluido  
Equipo: 1 (Responsable)  
Palabras clave: etnografía urbana prostitución género desigualdad  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Estudios de Género

## **DOCENCIA**

### **Licenciatura en Filosofía opción Investigación (06/2004 - 11/2004 )**

Grado

Asignaturas:

Epistemologías I y II, 6 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

### **(05/2002 - 09/2004 )**

Grado

Asignaturas:

Introd. a la Epistemología, 6 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

## **OTRA ACTIVIDAD TÉCNICO-CIENTÍFICA RELEVANTE**

### **Selección de textos e introducciones de las Fichas Historia de las ciencias, y Las ciencias humanas (03/2005 - 10/2005 )**

Instituto de Filosofía, Curso Introducción a la Epistemología

5 horas semanales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

### **Colaborador en la compilación de Trabajos sobre el incesto (10/1997 - 09/1998 )**

Instituto de Antropología, Curso de Antropología Social

2 horas semanales

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

## **GESTIÓN ACADÉMICA**

### **Miembro de Comisión Académica (representando a estudiantes) de II Reunión de Antropología del Mercosur, Pirápolis. (03/1997 - 11/1997 )**

Instituto de Ciencias Antropológicas, Dpto. Antropología Social y Cultural

Participación en consejos y comisiones

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

## **SECTOR ENSEÑANZA TÉCNICO-PROFESIONAL/SECUNDARIA/PRIVADO - EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA PRIVADA - URUGUAY**

Colegio Nubarián y Liceo Alex Manoogján de la Unión Gral. Armenia  
de Benef.

## VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

### Funcionario/Empleado (04/2005 - 09/2005)

Profesor 6 horas semanales

## ACTIVIDADES

### DOCENCIA

#### (04/2005 - 09/2005 )

Secundario

Asignaturas:

Historia Armenia, 3 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

### SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/REDES INTERNACIONALES - REDES INTERNACIONALES - URUGUAY

Unión Internacional de Trabajadores de la Alimentación y Afines

## VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

### Colaborador (09/2003 - 05/2005)

Investigador, comunicador (prensa, eventos) 5 horas semanales

## ACTIVIDADES

### LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

#### **Diálogos con Don Antonio Soria. La vida de un productor rural de Bella Unión, Uruguay (09/2004 - 08/2005 )**

Historia de vida de reconocido productor rural del norte del Uruguay, en el marco de los estudios e intervenciones desarrolladas por la Unión Internacional de Trabajadores de la Alimentación y Afines (UITA), Regional Latinoamericana. Actividades: Observaciones participantes en la ciudad de Bella Unión y campos de la región de triple frontera, entrevistas en profundidad, análisis de discurso y revisión crítica de investigaciones en la región y temática. (Ver Publicaciones).

5 horas semanales

UITA, Secretaría Regional Latinoamericana , Coordinador o Responsable

Equipo:

Palabras clave: producción rural Bella Unión historia de vida

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología del Trabajo

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Estudios Fronterizos

#### **Aspectos antropológico-filosóficos inherentes a una agricultura orgánica y sustentable (02/2003 - 02/2005 )**

En el marco del Foro homónimo, organizado por Unión Internacional de Trabajadores de la Alimentación, Agricultura y Afines (UITA), Peacework Organic Form, Comité de Apoyo a los Trabajadores Agrícolas (CATA), Rural Advancement Foundation International (RAFI USA), 2 al 5 de febrero, Montevideo. Responsable de proceso de sistematización del evento para UITA, participación en talleres, y exposición final de los aspectos antropológico-filosóficos presentes en los debates y procesos llevados a cabo por los participantes. Publicación del informe (Ver Publicaciones)

5 horas semanales

UITA/Secretaría Regional Latinoamericana , Integrante del equipo

Equipo:

Palabras clave: capitalismo agricultura orgánica justicia social naturaleza y sociedad

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/

### **Nuevos Desafíos del Sindicalismo (01/2004 - 12/2004 )**

Integrante de Grupo de Elaboración de Manual para Círculos de Estudios Sindicales. Responsable de la redacción final del mismo ante OIT-ONU.

10 horas semanales

Grupo de Elaboración de Manual de Círculos de Estudio , Coordinador o Responsable

Equipo: E. I.

Palabras clave: sindicalismo trabajo y subjetividad círculos de estudio de trabajadores

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Laboral

### **EXTENSIÓN**

#### **Articulista (05/2004 - 12/2005 )**

Servicio de Información de la Regional Latinoamericana (SIREL)

4 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

### **CARGA HORARIA**

Carga horaria de docencia: 15 horas

Carga horaria de investigación: 35 horas

Carga horaria de formación RRHH: 5 horas

Carga horaria de extensión: 5 horas

Carga horaria de gestión: Sin horas

## **Producción científica/tecnológica**

Datos del Régimen de Dedicación Total (RDT), Universidad de la República

Título: Comunicación y Procesos de Subjetivación para la Integración Social

Resumen: Nuestro interés se centra en analizar los procesos de subjetivación contemporánea a partir de las formas de comunicación en todas sus variantes, especialmente focalizados en los contextos y situaciones de fragmentación y exclusión social. Para ello trabajamos desde una concepción etnográfica y transdisciplinaria, procurando articular la creación de conocimiento científico con la conceptualización filosófica, en relación con otras formas de saberes y la aprehensión estética de los fenómenos abordados. Esto implica un nivel correlativo al anterior, de investigación epistemológico-ontológica, tanto sobre la etnografía como sobre los procesos de subjetivación y las dinámicas comunicacionales en cuestión.

Dentro de esta temática general en ambos niveles, nos focalizamos actualmente en una sub-línea de trabajo específica, con sus proyectos y actividades concretas. Esta refiere al estudio de la ciudad, la comunicación y las espacialidades, llevando a cabo investigaciones etnográficas sobre el diseño, construcción y cotidianidad de las prácticas del habitar, sus representaciones y mediaciones, en el marco de las formas del hábitat contemporáneo en diversos territorios, así como su relación con el pensamiento proyectual arquitectónico y las políticas urbanas y habitacionales, junto a las implicancias de todo ello para la teoría de la comunicación. Con tales objetivos hemos creado y coordinamos el Grupo Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee) y su Programa en Comunicación, Arquitectura, Ciudad y Territorio (ACT-Com.).

Palabras Clave: Comunicación, Etnografía, Procesos de Subjetivación, Transdisciplinarietà, Epistemología Pluralista, Ciudad, Espacialidad, Habitar, Diseño Existencial, Integración Social

## **Producción bibliográfica**

### **ARTÍCULOS PUBLICADOS**

### **ARBITRADOS**

**Sembrando esperanzas: tipos y contextos de las huertas agroecológicas en el Oeste de Montevideo (Completo, 2023)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

REVISTARQUIS, v.: 12 2, p.:136 - 164, 2023

Palabras clave: formas de habitar huertas agroecológicas movimientos sociales territorialidades Zona Oeste de Montevideo

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: San José de Costa Rica

E-ISSN: 2215275X

DOI: <https://doi.org/10.15517/ra.v12i2.54281>

<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/revistarquis/article/view/54281>

En el marco del estudio sobre las lógicas multiterritoriales del habitar contemporáneo, nos encontramos envueltos en el universo de redes más o menos entramadas de huertas agroecológicas existentes en la zona conocida como el Oeste de la ciudad y del departamento de Montevideo en su conjunto. En esta oportunidad, ensayamos una posible caracterización de distintos tipos morfológicos, en términos de las configuraciones socio-territoriales resultantes de diseños ambientales y estrategias asociativas presentes en casos considerados como significativos por sus cualidades socioespaciales. En primer lugar, realizamos una introducción general presentando los objetivos y el marco de actividades, para luego pasar a las coordenadas metodológicas y reflexiones epistemológicas ligadas a la práctica etnográfica experimental de tipo colaborativa. Después nos sumergimos en cinco casos especialmente seleccionados, para de allí sentar las bases de la discusión sobre las cualidades que definen las posibles variables a tomar en cuenta en una cartografía, siempre abierta y en proceso, de este fenómeno socio-territorial tan significativo para la realidad local, regional e internacional. Cerramos con algunas consideraciones finales acerca de las transformaciones en las formas de habitar y las territorialidades que ello implica, en lo tocante a los vínculos entre ambiente, ciudad y territorio.

latindex

**Los pliegues de la colaboración etnográfica: investigando desde los oficios de la comunicación (Completo, 2023)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E. , Lic. Gerardo Barbieri Petersen , Burjel, M. , Rodrigo Vidal

Temas y Problemas de Comunicación, v.: 21 p.:1 - 13, 2023

Palabras clave: oficios de la comunicación mediaciones metodologías participativas etnografía colaboración

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Metodologías de investigación en ciencias humanas y sociales

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Río Cuarto (Córdoba, Argentina)

ISSN: 15142159

E-ISSN: 27186423

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10262617>

<http://www2.hum.unrc.edu.ar/ojs/index.php/TyPC/article/view/1892>

En este artículo presentamos una reflexión colectiva sobre la práctica de la etnografía contemporánea en contextos signados por el ejercicio de distintos oficios comunicacionales. En primer lugar, realizamos una introducción de la propuesta, para pasar luego a desplegar nuestra caja de herramientas teóricas, al mismo tiempo que trazamos un horizonte de discusión en torno a las relaciones entre investigación, intervención y colaboración. En segundo lugar, analizamos la problemática central a partir de la descripción de tres casos etnográficos según tres categorías: roles, acciones y procedimientos comunicacionales. Después planteamos la discusión en los términos de los dispositivos específicos puestos en práctica a partir de esos casos, situándolos como mecanismos de mediación entre, a través y más allá de dichas prácticas de base. Por último, concluimos con una serie de reflexiones metodológicas orientadas a la co-creación de conocimiento en tanto temática central que nos permite recuperar las diferentes líneas argumentales presentadas.

latindex

**Comunicación y subjetividad en las etnografías del habitar: una perspectiva desde los estudios culturales urbanos y territoriales (Completo, 2023)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., BLANCO LATIERRO, M.V., Fagundez D'Anello, Daniel, MOREIRA SELVA, S.

Cuadernos del CLAEH, v.: 42 117, p.:99 - 114, 2023

Palabras clave: estudios culturales urbanos y territoriales habitar subjetividad etnografía

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicología Social

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

E-ISSN: 23935979

DOI: <https://doi.org/10.29192/clae.42.1.6>

<https://ojs.claeh.edu.uy/publicaciones/index.php/cclae/article/view/587>

Este artículo presenta una propuesta conceptual centrada en las etnografías del habitar y situada en el campo de los estudios culturales urbanos y territoriales, llevada adelante por un equipo de investigación transdisciplinario y su programa de desarrollo académico. En la introducción se plantean la temática general y el enfoque específico para su abordaje. A continuación se despliegan las dimensiones de la problemática: en primer lugar, la concepción del habitar en el seno de la subjetividad, del territorio como entramado y de las mediaciones como universo de prácticas; seguidamente, la lógica de composición de los ensamblajes urbanos y territoriales, con sus implicancias epistemológicas sobre los vínculos entre subjetividades y actantes tecnosociales, y en tercer término las prácticas de creación y resistencia, particularmente en las dinámicas de los nuevos movimientos sociales, y sus formas más significativas de territorialización ante los desafíos políticos contemporáneos implicados en el avance de la precariedad existencial. Se concluye con consideraciones generales sobre el horizonte de exploración implicado en esta perspectiva.

latindex

**"Espacios vacíos" en Ciudad Vieja de Montevideo y su problematización desde el "artivismo" (Completo, 2022)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., Lic. Gerardo Barbieri Petersen, Baldassari, S., Madeiro, N.

Fotocronografías, v.: 8 19, p.:174 - 191, 2022

Palabras clave: Ciudad Vieja de Montevideo gentrificación multiterritorialidades artivismo

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Porto Alegre

E-ISSN: 25953559

<https://seer.ufrgs.br/index.php/fotocronografias/article/view/129753/87875>

A partir de un trabajo etnográfico colaborativo junto a colectivos sociales y en especial con uno de "artivismo" radicado en la Ciudad Vieja de Montevideo, presentamos una serie fotográfica que permite pensar los movimientos sociales urbanos desde las prácticas de creación y resistencia ante las formas de gentrificación. En el texto se reflexiona sobre las metamorfosis de este tipo de cascos históricos, buscando comprender etnográficamente las lógicas multiterritoriales de su composición.

**Entre las tramas: análisis de los tejidos urbanos (Completo, 2022)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Aisthesis, v.: 71 p.:189 - 221, 2022

Palabras clave: tramas urbanas tejido urbano habitar Montevideo

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Santiago de Chile

E-ISSN: 07187181

DOI: <https://doi.org/10.7764/Aisth.71.11>

<http://revistaaithesis.uc.cl/index.php/index>

Este artículo tiene por objeto reflexionar sobre las tramas urbanas a partir del análisis de sus tejidos barriales. Desde una perspectiva estética y comunicacional de la subjetividad, proponemos un abordaje socio-territorial para intentar comprender la composición de nuestros ambientes de vida en la ciudad contemporánea. Para ello tomamos como caso la zona del histórico segundo ensanche de Montevideo por sus cualidades socioculturales, tanto de sus habitantes como de sus entornos arquitectónicos: una centralidad dinámica, con altos niveles de oportunidad para la renovación urbana con inclusión social. Primero se realiza una breve contextualización. En segundo lugar se explicita el ejercicio conceptual propuesto. Luego, se pasa a analizar los diferentes aspectos del fenómeno presentando las cualidades de esta zona de Montevideo, siempre orientados en el estudio de lo que acontece en las fronteras como un entre, buscando cartografiar las configuraciones de las tramas generadas por las diversas maneras de tejer la vida urbana.

Scopus'

latindex

### **Habitar en (la) pandemia: indagaciones etnográfico-proyectuales sobre nuestros territorios existenciales (Completo, 2022)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., Amado, M., Bolaña, N., Garrido López, F., Moreira Selva, S., Sánchez Llorens, M., Varela Martínez, A.

Labor e Engenho, v.: 16 p.:1 - 13, 2022

Palabras clave: pandemia Covid-19 habitar etnografía vivienda ciudad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Campinas

E-ISSN: 21768846

DOI: <https://doi.org/10.20396/labore.v16i00.8667943>

<https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/labore/article/view/8667943>

Este artículo es resultado de un proceso de diálogo interdisciplinario entre perspectivas de la antropología, la arquitectura y la comunicación, centrado en el habitar durante la pandemia de Covid-19. En primer lugar presentamos las claves teórico-metodológicas de este diálogo experimental. Luego, reflexionamos acerca de las mutaciones de la dimensión de lo doméstico, para después focalizarnos a partir de otros casos etnográficos en una de las tensiones principales de esta crisis en principio sanitaria, entre el cuidado y la soledad. Esto nos lleva a situaciones en las que se revaloriza el cuerpo y se buscan nuevas formas de ejercer los derechos en los espacios públicos. Por último, exploramos desde un ejercicio poético las potencialidades proyectuales en los peores momentos del confinamiento, para concluir sobre los aprendizajes etnográficos y los desafíos para la imaginación proyectual.

latindex

### **Más allá de la dialéctica entre deterioro y gentrificación (Completo, 2021)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Revista uruguaya de Antropología y Etnografía, v.: 6 1, p.:51 - 70, 2021

Palabras clave: zonas urbanas centrales políticas públicas movimientos sociales deterioro gentrificación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

E-ISSN: 23936886

DOI: [10.29112/RUAE.v6.n1.3](https://doi.org/10.29112/RUAE.v6.n1.3)

<http://www.scielo.edu.uy/pdf/ruae/v6n1/2393-6886-ruae-6-01-51.pdf>

Este artículo expone una reflexión sobre las dinámicas de producción del espacio urbano contemporáneo, a partir del histórico segundo ensanche de Montevideo. En particular nos centramos en la búsqueda de una perspectiva compleja que nos permita superar la dicotomía entre deterioro y gentrificación. En primer término realizamos una breve contextualización. Luego,

reflexionamos sobre los fenómenos de deterioro en zonas consolidadas de la ciudad, preguntándonos sobre su sentido y significación desde el habitar cotidiano. Posteriormente problematizamos la noción de gentrificación, considerando posibles alternativas desde prácticas emergentes y analizando el proceso histórico de la zona desde diferentes agentes que han intervenido en su conformación. Por último, consideramos los intentos por producir espacios públicos desde las políticas urbanas del último período como forma de promover el derecho a la ciudad. Sumamos unas consideraciones finales centradas en las cualidades de las territorialidades urbanas latinoamericanas.



#### **Etnografías desde el sur y convergencias políticas contemporáneas. Presentación (Completo, 2021)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Plural, v.: 47, p.:15 - 18, 2021

Palabras clave: etnografía América Latina Sur global epistemología políticas de conocimiento

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 23937491

<https://asociacionlatinoamericanadeantropologia.net/revistas/index.php/plural/article/view/195>

Como cierre de los espacios centrales del VI Congreso de la ALA, se llevó a cabo el conversatorio "Etnografías desde el sur y convergencias políticas contemporáneas", integrado por Rosana Guber (Argentina), Francisca Márquez (Chile), Pablo Sandoval (Perú) y moderado por Eduardo Álvarez Pedrosian (Uruguay). Lo que aquí compartimos es una derivación de este cuarto encuentro, un texto colectivo donde cada participante comparte sus planteamientos luego de llevado a cabo el evento, en el entendido de la riqueza suscitada en dicha instancia y lo estimulante que puede resultar para proseguir con los intercambios generados.

#### **¿De qué hablamos cuando hablamos de ciudad? Entrevista a Rossana Reguillo (Completo, 2021)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., Póo Figueroa, X., Zapata Agudello, J. D.

Revista Latinoamericana de Ciencias de la Comunicación, v.: 2037, p.:215 - 226, 2021

Palabras clave: ciudad urbano territorio América Latina

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Sao Paulo

ISSN: 18073026

E-ISSN: 22381694

<http://revista.pubalaic.org/index.php/alaic/article/view/1818>

Rossana Reguillo Cruz conversó largo con nosotr@s el 20 de mayo de 2021, en medio de una trágica pandemia. Ella en Ciudad de México, Eduardo Álvarez Pedrosian en Montevideo (E.); Juan David Zapata Agudelo en Medellín (J.D.) y Ximena Póo Figueroa en Santiago de Chile (X.). Así, la cita se concretó en la pantalla de un computador, coordinando tres husos horarios. Fundadora del Grupo de Trabajo Comunicación y Ciudad (GT15) de la Asociación Latinoamericana de Investigadores en Comunicación, Reguillo nos desafía siempre a pensar en futuros límites, a correr los cercos y así comenzamos. En este diálogo a cuatro voces la pregunta transversal se centró en la pregunta por la ciudad estallada y sus límites, en las formas de habitar y en los territorios diversos que nos convocan desde la comunicación y sus complejas articulaciones, que remueven los cimientos de este GT fundamental a la hora de mover la brújula entre poder y política y construcción de subjetividades y producción de acciones para una transformación social que permita fisurar estructuras autoritarias en pos de un buen vivir. Un locus para una América Latina que supera su superficie, siendo simbólica y metafórica en una materialidad que se densifica con los movimientos sociales, las diásporas, las cotidianidades en emergencia.



#### **Desde la comunicación urbana a las multiterritorialidades del habitar contemporáneo: trayectos y horizontes transdisciplinarios (Completo, 2021)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., Póo Figueroa, X., Zapata Agudello, J. D.

Revista Latinoamericana de Ciencias de la Comunicación, v.: 20 37 , p.:228 - 235, 2021

Palabras clave: ciudad urbano territorio habitar América Latina

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Sao Paulo

ISSN: 18073026

E-ISSN: 22381694

<http://revista.pubalaic.org/index.php/alaic/article/view/1823>

El artículo presenta una experiencia de diálogo transdisciplinario a partir de grupos de investigación que fueron y son los ámbitos principales de trabajo del actual equipo de coordinación del GT Comunicación y Ciudad de la ALAIC. Primeramente se realiza una breve contextualización, luego se pasa a describir las perspectivas y abordajes respectivos de estos programas académicos, para finalizar con una problematización que busca reflexionar sobre el horizonte contemporáneo del GT de la ALAIC, sus temáticas y los desafíos que conllevan.

[latindex](#)

### **Comunicación y ciudad: formas de habitar durante las transformaciones sociales (Completo, 2021)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E. , Póo Figueroa, X. , Zapata Agudello, J. D.

Revista Latinoamericana de Ciencias de la Comunicación, v.: 20 37 , p.:13 - 15, 2021

Palabras clave: ciudad comunicación territorialidades urbano América Latina habitar

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Sao Paulo

ISSN: 18073026

E-ISSN: 22381694

<http://revista.pubalaic.org/index.php/alaic/article/view/1854/853>

[latindex](#)

### **Tipologías arquitectónicas y estilos de vida: paisajes del habitar (Completo, 2021)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Módulo Arquitectura CUC, v.: 26 1 , p.:29 - 46, 2021

Palabras clave: diseño arquitectónico estilo de vida paisaje tipología zona urbana

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Barranquilla

ISSN: 01246542

E-ISSN: 23897732

DOI: <https://doi.org/10.17981/mod.arq.cuc.26.1.2021.02>

<https://revistascientificas.cuc.edu.co/moduloarquitecturacuc/article/view/3266>

En este ensayo nos centramos en la forma en que se relaciona íntimamente una tipología arquitectónica y urbana con paisajes del habitar, según prácticas y sus espacialidades. Se trata del caso de la casa a patio, dominante en el histórico segundo ensanche de Montevideo. En primer lugar realizamos una breve presentación. Después, nos focalizamos en el tipo y sus implicaciones históricas y antropológicas, para luego caracterizar una sensibilidad urbana a partir de entornos y ambientes del habitar. Por último, retomamos la discusión sobre lo moderno en clave contemporánea, buscando compartir una reflexión abierta a la multiplicidad de oportunidades que nos presenta el caso.

[latindex](#)

### **Narrativas etnográficas das e nas metrópoles contemporâneas: desafios e perspectivas (Completo, 2020)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E. , ECKERT, C. , DA ROCHA, A. L. C. , SEGURA, R.

ILUMINURAS, v.: 21 54 , p.:5 - 16, 2020

Palabras clave: etnografía urbana ciudad narrativa

Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos  
Medio de divulgación: Internet  
Lugar de publicación: Porto Alegre  
E-ISSN: 19841191  
<https://seer.ufrgs.br/iluminuras/article/view/107871/58541>

[latindex](#)

#### **Visualizando el trabajo de campo etnográfico. Claves para su consideración (Completo, 2020)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Trama (AUAS), v.: 11 p.:47 - 52, 2020

Palabras clave: etnografía trabajo de campo antropología visual comunicación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 16886356

<http://www.auas.org.uy/trama/index.php/Trama/article/view/198>

Entre las múltiples actividades desarrolladas a lo largo de estos años por nuestra Asociación, y que hoy celebramos, se encuentra la serie de concursos fotográficos en los que tuve el privilegio de participar, primero como postulante y luego como miembro del jurado en varias ocasiones, junto a queridas y queridos colegas de la región. En aquellas últimas ediciones en las que participé desde dicho rol, lo que más interés me despertó fue la posibilidad de generar un espacio de reflexión sobre esa experiencia que tantas veces se ha repetido, es y seguirá siendo seña distintiva de nuestra profesión: el trabajo de campo etnográfico (Lins Ribeiro, 1998).

#### **Para situarnos en el mapa latinoamericano de la investigación en comunicación (Completo, 2020)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Informatio, v.: 25 2, p.:258 - 260, 2020

Palabras clave: comunicación investigación América Latina

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

E-ISSN: 23011378

<https://informatio.fic.edu.uy/index.php/informatio/article/view/291>

A propósito del nombramiento del Dr. Gabriel Kaplún como Presidente de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC).

[latindex](#)

#### **Acción directa: una plaza de nadie y de todos (Completo, 2020)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., VÍGO, D.

ILUMINURAS, v.: 21 54, p.:478 - 499, 2020

Palabras clave: etnografía urbana anarquismo intervención urbana plaza esquina

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Porto Alegre

E-ISSN: 19841191

DOI: <https://doi.org/10.22456/1984-1191.103197>

<https://seer.ufrgs.br/iluminuras/article/view/103197/pdf>

En este artículo nos sumergimos en una experiencia urbana particularmente interesante, en tanto es resultado de una experimentación colectiva: una plaza creada sobre las ruinas de un predio en

una esquina de Montevideo por parte de un grupo autodefinido como anarquista. En primer término hacemos una introducción para contextualizar la aproximación etnográfica en la investigación mayor dentro de la cual se llevó a cabo, referida a las formas de habitar contemporáneas en los territorios del histórico segundo ensanche de Montevideo, el que consideramos como un laboratorio de exploración antropológica. Posteriormente presentamos el caso desde las concepciones y prácticas de ocupación anarquista, desde el devenir que nos lleva de las ruinas a su recuperación para la ciudad. Luego, problematizamos la noción de acción directa y las alternativas frente a la precariedad del habitar urbano, para llegar a analizar el fenómeno en los términos de las fuerzas que movilizan estos colectivos desde el anonimato en el diseño de espacialidades disruptivas.

latindex

### **Heterotopías fabriles: bahía portuaria, flujos transnacionales y espacios industriales en reconversión (Completo, 2019)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., FAGUNDEZ D'ANELLO, D.

EURE (Santiago), v.: 45 135 , p.:177 - 200, 2019

Palabras clave: cultura urbana distritos industriales transformaciones socioterritoriales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Santiago de Chile

E-ISSN: 02507161

<http://www.eure.cl/index.php/eure/article/view/2662/1178>

Este artículo presenta resultados preliminares de un proyecto de investigación que estudia la heterogeneidad y multiplicidad de las formas de habitar en el segundo ensanche histórico de Montevideo, a partir de una etnografía experimental. Aquí nos centramos en las características de la zona de la bahía desde nuestro presente caracterizado por grandes transformaciones a escala local, según flujos transnacionales que componen al territorio en su dimensión socio-técnica. El objetivo es analizar dichos procesos focalizados en la arquitectura fabril y su ciudad. Para ello exploramos conceptualmente la noción de heterotopía acuñada por Foucault, presente en diversas investigaciones de tipo transdisciplinario. Se identifican territorialidades heterotópicas en tensión entre el deterioro y la gentrificación. Se concluye que esta zona de Montevideo guarda un gran potencial para repensar la relación con la bahía desde la que nació y la que ha sido capturada por la infraestructura energética y de negocios asociados al puerto.

Scopus® WEB OF SCIENCE™ latindex Scopus®

### **Vivir juntas: arquitecturas del cuidado en el Cordón de Montevideo (Completo, 2019)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., BLANCO LATIERRO, M.V.

Athenea Digital Revista de pensamiento e investigación social, v.: 19 3 , 2019

Palabras clave: arquitecturas del cuidado habitar urbano procesos de subjetivación ciudad consolidada

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Barcelona

E-ISSN: 15788946

DOI: <https://doi.org/10.5565/rev/athenea.2525>

<https://atheneadigital.net/article/view/v19-3-alvarez-blanco/2525-pdf-es>

Nuestro artículo se focaliza en la temática de las arquitecturas del cuidado desde una aproximación etnográfica y un trabajo de intervención psicosocial en un edificio para jubilados y pensionistas en el barrio Cordón de Montevideo, Uruguay. La experiencia es parte de un dispositivo de investigación más amplio sobre procesos de subjetivación y mediaciones relativos a su segundo ensanche histórico. En primer lugar caracterizamos el fenómeno en el contexto de la ciudad capitalista. En segundo término, nos sumergimos en las historias del habitar de los residentes, en su gran mayoría mujeres. Luego, nos centramos en las condiciones emergentes de la vida en el conjunto habitacional, para avanzar en una micropolítica del cuidado cotidiano. Por último, realizamos una serie de consideraciones a escala urbana sobre la centralidad y las redefiniciones de las territorialidades involucradas en la zona. Concluimos reflexionando sobre los desafíos de esta política de vivienda y la ciudad que promueve.

Scopus®

latindex

**La dimensión de lo barrial en la encrucijada entre la comunicación, la ciudad y el espacio público. Una mirada etnográfica sobre la subjetividad urbana contemporánea (Completo, 2018)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Contratexto, v.: 30 p.:63 - 84, 2018

Palabras clave: barrio ciudad comunicación espacio público subjetividad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Lima

ISSN: 10259945

E-ISSN: 19934904

DOI: [10.26439/contratexto2018.n030.3149](https://doi.org/10.26439/contratexto2018.n030.3149)

<https://revistas.ulima.edu.pe/index.php/contratexto/article/view/3149>

Planteamos la dimensión de lo barrial como llave para la comprensión de los fenómenos urbanos en relación con las prácticas de sus habitantes, procurando a un mismo tiempo dar lugar a la heterogeneidad y la conexión de perspectivas y experiencias. En la introducción se esbozan los alcances de la propuesta, su relación con las temáticas de la comunicación, la ciudad y el espacio público. Luego, nos centramos en la comunicación urbana en tanto universo de las mediaciones que inevitablemente expresa y con las que produce subjetividad, así como en casos etnográficos en los que pueden observarse dinámicas que son tanto intencionales como involuntarias en sus efectos. Posteriormente, problematizamos la distinción entre lo barrial y lo urbano, también desde casos etnográficos, para afirmar una perspectiva compositiva de los territorios según la multiplicidad de elementos y sus escalas relativas. Por último, concluimos retomando la problematización del espacio público y formulando consideraciones más amplias sobre esferas similares en otros sentidos y prácticas.

[latindex](#)

**"Saberes habitantes" en la ciudad contemporánea: narrativas barriales de una etnografía colaborativa (Completo, 2018)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Mediaciones Sociales, v.: 17 p.:67 - 82, 2018

Palabras clave: ciudad mediaciones urbanas narrativas barriales etnografía colaborativa cartografía social

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Madrid

E-ISSN: 19890494

DOI: <https://doi.org/10.5209/MESO.60094>

<https://revistas.ucm.es/index.php/MESO/article/view/60094>

Presentamos los resultados de una experiencia de trabajo basada en la etnografía colaborativa en ambientes urbanos contemporáneos, llevada a cabo en la zona del segundo ensanche histórico de Montevideo. Nos focalizamos en lo que denominamos saberes habitantes, a través del análisis de las producciones de los participantes. En una primera parte hacemos foco en la exploración de la ciudad. Luego avanzamos en el análisis considerando los aprendizajes colaborativos desde la subjetivación etnográfica. Después nos detemos en las condiciones preexistentes según imaginarios sociales urbanos emergentes gracias a ejercicios cartográficos. Concluimos caracterizando estos saberes y retomando lo concerniente a las mediaciones urbanas.

[latindex](#)

**Sentidos de lo experimental en la etnografía contemporánea: un debate epistemológico (Completo, 2018)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Antropología Experimental, v.: 18 p.:249 - 262, 2018

Palabras clave: etnografía experimental producción de conocimiento creación conceptual laboratorio antropológico revolución permanente

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Jaén, España

E-ISSN: 15784282

DOI: <https://dx.doi.org/10.17561/rae.v0i18.3531>

<https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/rae/issue/view/294>

En este ensayo nos proponemos problematizar la concepción de lo "experimental" en la etnografía contemporánea a partir de preguntarnos sobre los sentidos que pueden considerarse al respecto, en particular aquellos que evaluamos como los más fértiles para su desarrollo. Un primer haz de sentidos nos exige plantearnos el rol de la experiencia en la producción de conocimiento etnográfico en todas las etapas del proceso. En segundo lugar, llegamos al corazón de la problemática epistemológica recuperando los sentidos de lo experimental provenientes de las ciencias naturales, las artes y la filosofía más afines a la labor etnográfica. Concluimos por último, con una serie de consideraciones sobre la necesidad de superar la dicotomía entre tradición e innovación de una forma pos-vanguardista, encontrando en la revolución permanente la mejor dinámica que se ajusta a esta estrategia de investigación e intervención.

[latindex](#)

### **Las disputas por el sentido y sus lógicas de emplazamiento en la escena urbana neoliberal (Completo, 2018)**

FERRETTI, M., NAVARRETE ESCOBEDO, D., ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Revista de Arquitectura (Colombia), v.: 20 1, p.:14 - 23, 2018

Palabras clave: arquitectura y sujeto dinámicas territoriales espacio urbano neoliberal procesos de subjetivación sentido del lugar

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Bogotá

ISSN: 16570308

E-ISSN: 2357626X

DOI: [DOI: http://dx.doi.org/10.14718/RevArq.2018.20.1.1](http://dx.doi.org/10.14718/RevArq.2018.20.1.1)

[http://editorial.ucatolica.edu.co/ojsucaticolica/revistas\\_ucatolica/index.php/RevArq/article/view/1535](http://editorial.ucatolica.edu.co/ojsucaticolica/revistas_ucatolica/index.php/RevArq/article/view/1535)

El contexto actual de la hiper-acumulación del capital, las disputas entre el sistema social y el sistema técnico que, como formaciones de poder, inciden en el proceso de producción y estructuración del espacio urbano. El reconocimiento que los procesos de subjetivación poseen en la producción de sentido como también la forma en la que el sistema técnico perturba las acciones comunicativas entre los sujetos, es el eje de esta investigación. A partir de una hermenéutica dialéctica entre diferentes posturas teóricas, se busca la confrontación y síntesis con el propósito de reconstruir procedimientos semióticos que den cuenta de las disputas planteadas dentro del objeto de estudio. La deriva teórica dará cuenta así, de los movimientos internos que el Deseo o el Goce puedan generar dentro de los sistemas cuando lo que está en juego es la diferencia respecto de su entorno.

[latindex](#)

### **Atrevernos a pensarnos a nosotros mismos: un legado foucaultiano (Completo, 2016)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Athenea Digital Revista de pensamiento e investigación social, v.: 16 1, p.:291 - 304, 2016

Palabras clave: ciencias humanas y sociales procesos de subjetivación Michel Foucault ontología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Barcelona

E-ISSN: 15788946

DOI: <http://dx.doi.org/10.5565/rev/athenea.1522>

<http://atheneadigital.net/article/view/v16-n1-alvarez/1522-pdf-es>

Este artículo es una invitación a pensar las décadas recientes y las próximas en el espacio de las ciencias humanas y sociales, así como de la filosofía más involucrada en ellas, a partir de la obra de Michel Foucault, a treinta años de su fallecimiento. Mi interés ha sido la profundización al mismo

tiempo en dos direcciones complementarias: la tarea filosófica en diálogo con la práctica etnográfica contemporánea. Es desde esta actitud que considero las principales claves de su pensamiento. Para ello, en primer término, planteo el tipo de abordaje que considero oportuno. En segundo lugar expongo una síntesis del abordaje gnoseológico del análisis de los procesos de subjetivación, para llegar en tercer término a las consideraciones finales en torno al estudio de las formas de problematización en tanto ontología del presente o de nosotros mismos. De allí intento extraer las consideraciones más importantes para la tarea de investigación sobre la subjetividad contemporánea.

Scopus® WEB OF SCIENCE™ latindex

### **Paisajes de la resistencia: territorios, expresión y poder (Completo, 2016)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Revista uruguaya de Antropología y Etnografía, v.: 1 1 , p.:73 - 87, 2016

Palabras clave: periferia urbana Paisaje Expresión Resistencia oeste de Montevideo

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

E-ISSN: 23936886

<http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Montevideo/pdf/SHS->

[RevistaUyAntropologiyEtno-1](http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Montevideo/pdf/SHS-RevistaUyAntropologiyEtno-1)

El presente artículo trata sobre los paisajes urbanos en territorios periféricos, a partir de profundizar en la exploración etnográfica de una zona, al mismo tiempo que se intenta avanzar en la conceptualización de la dimensión mediacional en el estudio de las formas de habitar. Primero se consideran los principales trazos territoriales del oeste montevideano. Luego, nos concentramos en uno: el principal medium que une y separa, confluencia y máxima densidad de rasgos generales. Ruinas fabriles y barrios obreros, presentan la oportunidad para encontrarnos con las huellas de la resistencia y su presente. Finalmente, el paisaje es planteado como la expresión del territorio: flujos de materialidad/inmaterialidad que se construyen junto a posiciones subjetivantes específicas.

latindex Scopus

### **Las tramas socio-territoriales en las que habitamos: aportes para pensar la composición urbana en clave comunicacional (Completo, 2016)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Informatio, v.: 21 2 , p.:69 - 87, 2016

Palabras clave: comunicación habitar Trama socio-territorial Composición

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la Comunicación y la Subjetividad

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

E-ISSN: 23011378

<http://informatio.eubca.edu.uy/ojs/index.php/Infor/article/view/189>

En este artículo nos proponemos realizar aportes para pensar la composición urbana en clave comunicacional. Consideramos las tramas socio-territoriales como tema principal. Se plantean los territorios desde la teoría del habitar como una cuestión existencial, más allá de la separación entre "lo físico" y "lo social". Intentamos avanzar a partir del estudio del diseño de la espacio-temporalidad, articulando temáticas como la formalización y la materialidad, las mediaciones y composición de ciertos tipos de territorios y territorialidades. Concluimos con algunos casos de estudio desde donde hemos avanzado en esta línea de investigación.

latindex

### **Vislumbrando intimidades: narrativas espaciales en tránsito (Completo, 2015)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Contratexto, v.: 23 p.:197 - 229, 2015

Palabras clave: comunicación espacialidad narrativas intimidad plan habitacional

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Lugar de publicación: Lima  
ISSN: 10259945  
E-ISSN: 19934904

<http://revistas.ulima.edu.pe/index.php/contratexto/article/view/416>

En este artículo nos centramos en el estudio de los espacios de la intimidad, intentando poner en juego esta dimensión muchas veces dejada de lado en los estudios sobre comunicación y ciudad. Nuestro análisis se inscribe en una investigación etnográfica más amplia, en relación a las transformaciones en el hábitat y las formas de habitar a partir de las acciones de un plan socio-habitacional estatal en Uruguay. En primer lugar, proponemos un desplazamiento conceptual desde la noción de lo privado a la de lo íntimo. En segundo término, tratamos las estrategias y tácticas de abordaje de la intimidad surgidas en nuestro trabajo de campo. Posteriormente, nos sumergimos en dos casos de estudio que permiten tratar las cuestiones centrales al respecto. In this paper we focus in studying intimate spaces, aiming at putting into play this dimension often times set aside by communication and studies of cities. Our analysis is part of a wider research of ethnographic nature about the transformation of the habitat and ways of dwelling, parting from the actions of a social housing plan in Uruguay. First, we propose a conceptual shift from the notion of the private to the intimate. Second, we address the strategies and tactics of the intimacy approach that emerged from our fieldwork. Later, we dive into two case studies that allow addressing our central questions.

latindex

### **Etnografía prospectiva: el trabajo en la fragilidad, lo incierto e incipiente (Completo, 2015)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

ILUMINURAS, v.: 16 39 , p.:33 - 57, 2015

Palabras clave: etnografía experimental prospectiva trabajo de campo involucramiento incertidumbre

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Porto Alegre

E-ISSN: 19841191

<http://seer.ufrgs.br/index.php/iluminuras/article/view/58209>

En este artículo planteamos una serie de consideraciones para pensar en la etnografía como una tarea prospectiva a partir de nuestro reciente trabajo de investigación. En primer lugar, se caracteriza a la etnografía como la experiencia de los alcances y las limitaciones por excelencia. Luego planteamos una serie de debates contemporáneos sobre el estatus epistemológico de la etnografía, sus componentes y condiciones de realización, con especial énfasis en el concepto de involucramiento. Posteriormente ensayamos una suerte de desplazamiento de la narrativa de los encuentros, a partir de nuestra investigación en curso sobre las transformaciones en el hábitat y las formas de habitar. Concluimos sobre las incertidumbres del trabajo de campo como factor necesario y deseable, en tanto dinamizador del proceso general. Para ello consideramos la puesta en crisis del conocimiento académico como ingrediente fundamental en el contexto contemporáneo, envuelto en las dinámicas del extrañamiento y la reflexividad propias de la práctica etnográfica. In this paper we propose a number of considerations to think about ethnography as a prospective task from our recent research work. First, it characterizes ethnography as the experience of the scope and limitations par excellence. Then we propose a number of contemporary debates about the epistemological status of ethnography, its components and conditions of realization, with special emphasis on the concept of engagement. Later we rehearsed a kind of displacement of the narrative of encounters, from our ongoing research on the changes in habitat and ways of dwelling. We conclude about the uncertainties of fieldwork as a factor necessary and desirable, while revitalizing the overall process. To do this we consider commissioning crisis of academic knowledge as a key ingredient in the contemporary context, wrapped in the dynamics of estrangement and ethnography own practice reflexivity.

latindex

### **Siglo deleuziano, siglo de los mapas. Calidad, procesos y sentidos puestos en juego en las cartografías de la subjetividad (Completo, 2014)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Raega - O Espaço Geográfico em Análise, v.: 30 p.:11 - 40, 2014

Palabras clave: procesos de subjetivación cartografía pensamiento nómada rizoma etnografía experimental

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Curitiba

ISSN: 15164136

E-ISSN: 21772738

DOI: <http://dx.doi.org/10.5380/raega.v30i0.36081>

<http://ojs.c3sl.ufpr.br/ojs2/index.php/raega>

Deleuzian's century, century of maps. Qualities, senses and processes at stake in the cartographies of subjectivity. La sentencia de Foucault, acerca de que nuestro siglo sería un siglo deleuziano, puede entenderse como un siglo de mapas, de cartografías de la subjetividad. Plantearemos las relaciones entre estructuralismo, pos-estructuralismo y pensamiento del afuera. Posteriormente, trabajaremos las relaciones entre arte, ciencia y filosofía en la confección de estas cartografías de las formas de ser a partir de prácticas abordadas etnográficamente, para caracterizar las cualidades, los sentidos y procesos puestos allí en juego. Y por último, plantearemos los elementos y formas de composición de las cartografías, considerando variantes como el diagrama, rizoma, patchwork, cuadro y guión audiovisual, abordando temas como el espacio-tiempo y la creatividad.

Scopus'

#### **En el nido de la grulla errante. Minorías étnicas, creación de identidades y devenires contemporáneos (Completo, 2014)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Antropología Social y Cultural en Uruguay, v.: 12 p.:257 - 262, 2014

Palabras clave: producción de subjetividad identidad diáspora armenia

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 15103846

<http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Montevideo/pdf/SHS-AnuarioAntropologia2014.pdf>

Las diversas configuraciones antropológicas que conforman el panorama contemporáneo de construcción de identidades son mucho más que un abanico de variedades históricamente generadas. Están, sí, cifradas por una historia y son fruto de devenires a veces milenarios. El caso de las llamadas minorías étnicas es por demás significativo, pero podremos captar el sentido que cobran en el mundo contemporáneo si no las consideramos como simples supervivencias, formas invariantes, vestigios inertes de un pasado remoto congelado en el tiempo. Para exponer las complejidades y perplejidades de lo intrincado y denso que puede resultar este proceso de creación de identidades, compartiré con ustedes algunas reflexiones a partir del caso de la armenidad en el contexto de la sociedad uruguaya de las últimas décadas del siglo pasado, en especial en las correspondientes a la dictadura cívico-militar y al proceso de transición democrática en Sudamérica.

latindex

#### **Espacialidades emergentes en un territorio disgregado. Lecciones montevidéanas sobre habitares, territorialidades y diseño existencial (Completo, 2014)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Antropología Social y Cultural en Uruguay, v.: 12 p.:77 - 92, 2014

Palabras clave: Montevideo espacialidad habitar territorialidad diseño existencial disgregación territorial

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 15103846

<http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Montevideo/pdf/SHS-AnuarioAntropologia2014.pdf>

Este artículo constituye una síntesis de una conferencia y de varias investigaciones etnográficas llevadas a cabo desde 2007 a la fecha en diferentes emplazamientos de Montevideo y su Área Metropolitana. Se plantea la línea de investigación en ciudad, comunicación y espacialidades en el contexto de los llamados estudios culturales urbanos, dentro de los cuales se focaliza en la etnografía del habitar y los procesos de subjetivación. Posteriormente se recogen los principales aportes de tres investigaciones: una en el área metropolitana, otra en zona zona periferia, y la siguiente en un intersticio urbano, dentro de la ciudad consolidada. Se esbozan los objetivos de la siguiente investigación en marcha sobre creación y diseño de nuevos habitares, a partir de un plan socio-habitacional. Concluimos sobre los aspectos centrales de un tipo de dinámica espacial del Montevideo contemporáneo, intentando extraer consideraciones generales sobre la teoría del habitar, la ciudad y lo urbano. This article is a synthesis of several ethnographic investigations performed since 2007 to this time in different locations of Montevideo and his Metropolitan Area. First, we expose the line of research on city, communication and spatiality in the context of urban cultural studies, within which we focus on ethnography of dwelling and processes of subjectivation. Later, we collect the main contributions of three investigations: in the metropolitan area, in the zone most paradigmatic of the periphery, and in an urban interstice, very significant in the consolidated city. Then, we outline the principal objectives to the next investigation ongoing about creation and design of new dwellings, from a social housing plan. We conclude with central aspects of a type of spatial dynamic of contemporary Montevideo, attempting to extract general considerations about theory of dwelling, city and the urban thing.

latindex

### **Economía política de los medios de comunicación: una tradición de pensamiento crítico latinoamericano. Entrevista con Roque Faraone (Completo, 2013)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Revista Latinoamericana de Ciencias de la Comunicación, v.: 10 19 , p.:96 - 102, 2013

Palabras clave: comunicación América Latina medios masivos economía política

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Epistemología de las Ciencias de la Comunicación

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Sao Paulo

ISSN: 18073026

E-ISSN: 22381694

<http://www.alaic.net/revistaalaic/index.php/alaic>

Con la intención de destacar una tradición fundante de los estudios en comunicación en nuestro contexto regional e internacional, ofrecemos este diálogo con Roque Faraone, investigador y docente de una larga trayectoria, nombre ineludible de la investigación en este campo. Luego de una década de desencantamiento generalizado, el pensamiento crítico volvió a mostrar su necesidad y potencia para dar cuenta de los grandes procesos de producción y reproducción de las formaciones sociales. En estos últimos años, ya es un hecho incuestionable: la crítica de la comunicación es un signo distintivo de los investigadores latinoamericanos, no solamente, pero sí en gran medida. Faraone comenzó sus trabajos en la década del cincuenta del siglo pasado, y cuenta con una prolifera obra que aún sigue creciendo año a año. Fiel a su estilo punzante y concreto, sigue siendo una voz fundamental en la realidad uruguaya enfrentada a las contradicciones generales del desarrollo del mundo contemporáneo. Cuestiones relativas a su formación y participación en las asociaciones de investigadores de la comunicación, su perfil epistemológico, la visión sobre el presente de las sociedades latinoamericanas y los conflictos en torno a las regulaciones y el ejercicio de la comunicación social, son algunas de las cuestiones que tratamos en esta entrevista que esperamos constituya un insumo de gran interés para los lectores.

latindex

### **La salud como comunicación: medicina familiar y comunitaria (Completo, 2013)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Revista de Comunicación y Salud, v.: 3 2 , p.:21 - 31, 2013

Palabras clave: epistemología comunicación procesos de subjetivación mediaciones medicina familiar y comunitaria

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios de la Ciencia

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Madrid

ISSN: 21731675

E-ISSN: 21745323

<http://www.revistadecomunicacionysalud.es/index.php/rcys/article/view/106>

En este artículo se plantean algunas claves para comprender la relación intrínseca que puede existir entre salud y comunicación a partir de la perspectiva de la medicina familiar y comunitaria.

Epistemológicamente se considera necesario reflexionar sobre dicho vínculo en el entendido de que generalmente se toman ambos conceptos de forma externa, lo que implica instrumentalizar la comunicación y simplificar el servicio ofrecido por los agentes sanitarios. A partir de la experiencia de creación y crecimiento de este tipo de medicina en el contexto de Uruguay, se plantea la presencia cercana aunque muchas veces poco evidente de la práctica médica generalista en la historia social de las poblaciones. Al considerar como principal actividad a la atención en el primer nivel de salud, la comunicación es valorada como una experiencia de encuentros entre subjetividades, y su gestión dialógica pasa a ser crucial para conceptualizar de otra manera la misma noción de salud. La comunicación en salud es abordada, por tanto, como un elemento sanitario más, al tiempo que la salud muestra su aspecto comunicacional desde el punto de vista de las dinámicas culturales y los procesos de subjetivación.

[latindex](#)

### **Componer, habitar, subjetivar. Aportes para la etnografía del habitar (Completo, 2013)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., BLANCO LATIERRO, MA. V.

Bifurcaciones, v.: 15 2013

Palabras clave: etnografía espacialidad habitar subjetivación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Talca (Chile)

E-ISSN: 07181132

<http://www.bifurcaciones.cl/2013/12/componer-habitar-subjetivar/>

Desde una epistemología pluralista y concibiendo al quehacer etnográfico como un programa integral de investigación mucho más profundo y complejo que una simple dimensión descriptiva de recolección de datos, consideramos necesario ampliar la caja de herramientas tradicional de la teoría antropológica sobre la problemática de la socio-espacialidad, recurriendo a los aportes filosóficos y de otras tendencias presentes en las ciencias humanas y sociales focalizadas en el análisis de los procesos de subjetivación. Para ello nos proponemos profundizar en los aportes conceptuales que consideramos más significativos al respecto a partir del siguiente itinerario: primeramente analizando la concepción heideggeriana del habitar desde nuestro horizonte gnoseológico, luego la naturaleza de las heterotopías formulada por Foucault, posteriormente problematizando la noción de desterritorialización trabajada por Deleuze y Guattari a la luz de la geografía actual, para dar paso a la dimensión vincular desde la psicología social afín al esquizoanálisis. In this paper, we aim to extend the usual "toolbox" of anthropological theory on socio-spatial issues, drawing upon philosophical contributions and other developments present in human and social sciences focused on the processes of subjectivation. In order to do so, we assume a pluralistic epistemological standpoint, conceiving the ethnographic practice as something deeper and more complex than just a descriptive dimension to data collection. Therefore, we propose the following path: first, we analyze the heideggerian conception of "dwelling", based on our common gnoseological background; then, the nature of "heterotopias" formulated by Foucault is approached, after which we attempt to problematize the notion of "deterritorialization" as elaborated by Deleuze and Guattari in light of current geography, as well as the relational dimension of social psychology.

[latindex](#)

### **Mediaciones en el universo de las policlínicas de atención primaria. Un ejercicio etnográfico sobre los flujos de comunicación e información en el campo de la salud (Completo, 2013)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Augusto Guzzo Revista Acadêmica, v.: 11 p.:105 - 123, 2013

Palabras clave: etnografía comunicación mediaciones información atención primaria y salud pública

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /  
Medio de divulgación: Internet  
Lugar de publicación: São Paulo  
ISSN: 15189597  
E-ISSN: 23163852

DOI: <https://doi.org/10.22287/ag.v1i11.156>

[http://www.fics.edu.br/index.php/augusto\\_guzzo/article/view/156/220](http://www.fics.edu.br/index.php/augusto_guzzo/article/view/156/220)

Mediations at the universe of the primary care polyclinics. An ethnographic exercise about the flow of communication and information on the field of health. Mediações no universo das policlínicas de atenção primária. Um exercício etnográfico sobre os fluxos de comunicação e informação no campo da saúde. En este artículo se analizan los flujos de comunicación e información en una sala de espera de una policlínica media en la zona nordeste del Departamento de Montevideo (Uruguay). En el contexto de un entretreído de instituciones, se llevó a cabo la práctica etnográfica en la policlínica ubicada en COVIPRO, pequeña localidad sobre una ruta afectada por fuertes cambios territoriales. Se estudian los tipos de mediadores del sistema sanitario y sus estrategias de información y comunicación y la generación de territorios informacionales en las distintas mediaciones sanitarias, especialmente en el espacio-tiempo de la espera. Por último, se señalan algunas características particulares del estilo de comunicación adolescente en tales circunstancias.

### **Reflexiones en medio de la conmoción. La comunicación en (de) la etnografía y la etnografía de la comunicación (Completo, 2012)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Antropología Social y Cultural en Uruguay, v.: 10 p.:47 - 61, 2012

Palabras clave: etnografía comunicación mediaciones nuevas tecnologías información y comunicación devenir humano

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía de la comunicación

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 15103846

[http://www.unesco.org.uy/shs/fileadmin/shs/Anuario\\_Antropologia\\_2012/04\\_Alvarez.pdf](http://www.unesco.org.uy/shs/fileadmin/shs/Anuario_Antropologia_2012/04_Alvarez.pdf)

El presente artículo es el resultado de una serie de reflexiones sobre el rol de la comunicación en la etnografía, tanto moderna como contemporánea. Surge a partir de experiencias de campo que ponen en crisis los modelos teóricos y las herramientas metodológicas de investigación, buscando asumir la relevancia del factor comunicacional en el corazón de la práctica etnográfica. En primer lugar, se caracteriza el contexto contemporáneo, intentando poner de manifiesto las permanencias y los cambios en relación a los fenómenos comunicacionales y la práctica etnográfica precedente. Posteriormente nos focalizamos en la conceptualización de la comunicación como acontecimiento generador de virtualizaciones. Por último, nos detenemos en el análisis de dos tipos de experiencias etnográficas relacionadas a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, para profundizar en la comprensión del tipo de conmoción que generan en el proceso de investigación.

latindex

### **Des-geografizando mapas. Aportes de la cartografía social para interpretar la espacialidad y su necesaria incorporación a la planificación (Completo, 2012)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., ROBAYNA, A.

Geo-Espacio, v.: XXVI 42, p.:61 - 75, 2012

Palabras clave: espacialidad territorios cartografías sociales territorialidades

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Geografía Económica y Social / Estudios Urbanos /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 99990000

### **La comprensión como acción en el proceso de producción de conocimiento (Completo, 2012)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Sofía, v.: 7 p.:45 - 54, 2012

Palabras clave: comprensión crítica trabajo de campo etnográfico metodologías cualitativas de investigación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Quito

ISSN: 1676417X

<http://www.revistasophia.com>

En este artículo abordaremos las problemáticas concernientes a la concepción y el ejercicio de la comprensión como actividad inscrita en el proceso de producción de conocimiento, en particular, en el formulado a partir de la práctica etnográfica, y desde la misma, en la antropología y en el espacio epistemológico de las ciencias humanas y sociales. Para ello analizaremos posiciones centrales en las tradiciones filosóficas modernas y contemporáneas, encontrando un mismo horizonte gnoseológico para el cual la comprensión más que oponerse a la acción cognoscente, constituye uno de sus momentos y estratos fundamentales.

### **El antes y el después de la ciudad neoliberal: La problematización de las políticas sociales y la reconfiguración de la periferia montevideana desde la experiencia de sus habitantes (Completo, 2011)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Ponto Urbe, v.: 8 2011

Palabras clave: periferia urbana políticas sociales modos de problematización

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Ciudad y comunicación

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Urbana

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: NAU-USP-Sao Paulo

E-ISSN: 19813341

DOI: <https://doi.org/10.4000/pontourbe.1856>

<https://journals.openedition.org/pontourbe/1856?lang=en>

Este artigo aborda a questão o problematização da implementação de políticas sociais recentes destinadas aos setores mais vulneráveis da periferia de Montevidéu, por seus próprios habitantes. Centra-se sobre o caso de Casavalle, onde estamos desenvolvendo uma extensa pesquisa em profundidade. Para isso, usamos uma contextualização histórico-antropológica dos processos que tiveram lugar nos anos de políticas neoliberais e seus efeitos sobre a crise de 2002, colocando em consideração as memórias coletivas em jogo por parte dos habitantes e seus reflexos sobre a situação contemporânea. Palavras-chave: periferia urbana; políticas sociais; modos de problematização

### **Transformar la fragmentación urbana (Completo, 2010)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Barcelona, Metrópolis Mediterránea, v.: 80 p.:10 - 15, 2010

Palabras clave: producción de subjetividad periferia urbana fragmentación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Urbana

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Arquitectura de la Comunicación

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Barcelona

ISSN: 02146223

<http://www.barcelonametropolis.cat>

Ediciones impresa y electrónica: <http://www.barcelonametropolis.cat>. Versiones en castellano y catalán (e inglés en internet)

### **La cuarta dimensión del triedro: ciencias de la comunicación y virtualización de la subjetividad (Completo, 2009)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

F@ro, v.: 9 2009

Palabras clave: ciencias humanas y sociales ciencias de la comunicación virtualización de la subjetividad

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Epistemología de las Ciencias de la Comunicación

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Valparaíso

ISSN: 07184018

web.upla.cl/revistafaro

Las ciencias humanas y sociales han sido cartografiadas por Foucault según un triedro de saberes donde el espacio del volumen resultante es identificado como el de la representación. Junto a su crisis en las décadas finales del siglo pasado, se da el desarrollo exponencial de las ciencias de la comunicación. Este hecho no es fortuito, sino que responde al proceso de construcción y domesticación de lo virtual. Mientras el proceso de hominización y sus mutaciones siguen en marcha en la dirección marcada por las tecnociencias, los productos cognoscentes elaborados sobre el mismo también experimentan una transformación concomitante, la que implica el análisis de los procesos de transver-salización desterritorializante constitutivos de toda subjetividad, en el contexto en el cual además se generan territorios en dicha virtualización (culturas, sociedades, historias mediáticas). Las ciencias de la comunicación absorben y llevan más allá a las ciencias humanas y sociales clásicas, reformulando a su vez los vínculos con los saberes del triedro: las ciencias naturales y exactas, la antropología filosófica kantiana, y los tres saberes de la producción, la vida y el lenguaje. Cualquier intento serio por reflexionar y conocer la contemporaneidad, no puede prescindir de una perspectiva comunicacional, para la cual lo central son las dinámicas transversales, los procesos de subjetivación generados desde su condición de mediación entre subjetividades.

[latindex](#)

#### **Para no morirse con tantas cosas adentro. Tres operaciones fazferreirianas (Completo, 2009)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Encrucijadas, v.: 13, p.:185 - 189, 2009

Palabras clave: psiqueo afectivo fermento pensante graduación de la creencia

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Gnoseología

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Caracas

ISSN: 15156435

<http://www.cipost.org/revista/index3.php>

Psiqueo afectivo, fermento pensante, y graduación de la creencia: tres conceptos profundamente fazferreirianos, conceptos metodológicos que implican operaciones específicas, las que posibilitan hacer las experiencias del pensar y el conocer, "para no morir con tantas cosas adentro".

#### **El aura de la subjetividad. Intersticios entre la filosofía y las ciencias humanas (Completo, 2008)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Ghrebh, v.: 12, 2008

Palabras clave: subjetividad ciencias humanas y sociales aura Benjamin

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Sao Paulo, Brasil

E-ISSN: 16799100

[https://www.cisc.org.br/portal/jdownloads/Ghrebh/Ghrebh-%2012/05\\_pedrosian.pdf](https://www.cisc.org.br/portal/jdownloads/Ghrebh/Ghrebh-%2012/05_pedrosian.pdf)

[latindex](#)

**El poder y sus fantasmas en la era de la mundialización de las culturas (Completo, 2008)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

F@ro, v.: 2 2 , p.:207 - 218, 2008

Palabras clave: culturas mundialización occidente-oriente poder subjetividades

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología de la Comunicación

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Conocimiento, Información y Comunicación

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Valparaíso, Chile

ISSN: 07184018

[latindex](#)

**La antropología en la crisis de las ciencias humanas y sociales (Completo, 2008)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

F@ro, v.: 7 2008

Palabras clave: ciencias humanas y sociales antropología filosofía de la subjetividad pensamiento contemporáneo

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Valparaíso, Chile.

ISSN: 07184018

<http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2784870.pdf>

[latindex](#)

**Aterrizando en Aeroparque. Diagnóstico antropológico de una villa rural en el Área Metropolitana de Montevideo, Uruguay (Completo, 2008)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Encuentros Uruguayos, v.: 1 p.:166 - 193, 2008

Palabras clave: etnografía saber-poder-subjetividad rural-urbano área metropolitana intervención comunitaria

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

E-ISSN: 16885236

<http://www.encuru.fhuce.edu.uy/images/revistas/revista-encuentros-uruguayos-2008-diciembre.pdf>

**Cartografías de la uruguayidad (Completo, 2008)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Relea - Comisión de Estudios de Postgrado de la Facultad de Economía. Universidad Central de Venezuela, v.: 14 27 , p.:109 - 128, 2008

Palabras clave: uruguayidad subjetividad ciencias humanas y sociales cartografía América Latina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Caracas

ISSN: 13160486

[www.cipost.org](http://www.cipost.org)

El caso de la uruguayidad en tanto resultante abierta de una multiplicidad de procesos de subjetivación (de creación de formas de hacer(se) sujeto) genealógicamente determinantes- nos

permite evidenciar el carácter artificial de toda forma humana de existencia, su creación y producción permanente, en un grado que quizás en otros casos no encontraremos con tanta claridad. La diversidad de aportes a su conformación poblacional, lo reciente del proceso en su conjunto, y los rasgos resultantes de esta hibridez y su gestión política, la posicionan como un modo de subjetivación privilegiado para un análisis del mestizaje y la heterogeneidad característica de las sociedades latinoamericanas. A continuación, trataremos de caracterizar los diferentes atributos de las subjetividades uruguayas a partir de la sucesión de escenarios, o mejor dicho, en medio de los cambios de escenarios, para procurar no perder de vista en ningún momento que todo esto cartografía estratigráfica de arqués más o menos donadoras de sentidos en disímiles estados de fuerza- se encuentra en devenir, en movimiento.

latindex

#### **El aura de la subjetividad. Intersticios entre la filosofía y las ciencias humanas. (Completo, 2006)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Comuniquiatra, 2006

Palabras clave: subjetividad ciencias humanas y sociales aura Benjamin

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Sevilla, España.

E-ISSN: 15778398

<http://comuniquiatra.dk3.com>

#### **El poder y sus fantasmas en la era de la mundialización de las culturas (Completo, 2006)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

F@ro, v.: 3 2, 2006

Palabras clave: culturas mundialización occidente-oriente poder subjetividades

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología de la Comunicación

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Conocimiento, Información y Comunicación

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Valparaíso, Chile.

ISSN: 07184018

<http://web.upla.cl/revistafaro/03>

latindex

#### **Los problemas para asumir la incompletud en el campo de las ciencias de la comunicación. (Completo, 2004)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Comuniquiatra, v.: 8 2004

Palabras clave: incompletud conocimiento científico ciencias de la comunicación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Epistemología de las Ciencias de la Comunicación

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Sevilla, España.

E-ISSN: 15778398

<http://comuniquiatra.dk3.com>

#### **NO ARBITRADOS**

#### **La prehistoria en territorio uruguayo. Un esbozo genealógico. (Completo, 2002)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., LIC.

Revista de la Educación del Pueblo , v.: 87 p.:20 - 26, 2002

Palabras clave: prehistoria indígenas Banda Oriental Conquista de América hibridación cultural exterminio indígena

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología de la Cuenca del Plata Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Etnohistoria

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 15100405

## LIBROS

### **La Ciudad Novísima ( Compilación , 2023)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Número de volúmenes: 1

Número de páginas: 444

Edición: 1, Colección Plural

Editorial: CSIC-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: habitar urbano procesos de subjetivación territorialidades espacios públicos intimidades narrativas segundo ensanche urbano ciudad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicología Social

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974-0-2077-1

Financiación/Cooperación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay

El libro trata sobre los fenómenos del habitar contemporáneo desde una zona de la ciudad de Montevideo particularmente estratégica, por su pasado, presente y futuros posibles: la de su segundo ensanche histórico, denominada por los técnicos de fines del siglo XIX como Ciudad Novísima. Zona intermedia de fuerte impronta central desde su génesis, tensionada entre el deterioro y la gentrificación, sigue invisibilizada en la mayoría de los regímenes discursivos, a un tiempo que es fuente de producción de formas culturales emblemáticas de la identidad urbana en su conjunto, a partir de una rica proliferación de territorialidades barriales. En el amplio contexto de los estudios culturales urbanos, trabajamos centrados en diversas estrategias etnográficas de intervención y producción de conocimiento colaborativo, involucrando una multiplicidad de actores. El resultado es esta publicación, que incluye una serie de cortos audiovisuales debidamente referenciados, entre los textos y las imágenes montadas cartográficamente. El libro cuenta con una presentación y con una primera sección que reúne un conjunto de capítulos que contextualizan y enmarcan las exploraciones singulares. Avanzando en algunos casos territoriales específicos, se problematizan aspectos conceptuales medulares en el campo de estudio con proyección histórica en el proceso morfológico urbano y de conformación socio-cultural de la población de residencia en el contexto más amplio de la ciudad en su conjunto y el país. Se esbozan los trazos gruesos de las dinámicas socio-territoriales que se despliegan en la sección siguiente, donde nos encontramos con una variedad de experiencias etnográficas ricas en los casos tratados, interconectados a partir de tres ejes: territorios, territorialidades y abordajes teórico-metodológicos específicos. Se incluye un anexo con consideraciones finales sobre la centralidad urbana y la experimentación sobre nuevas formas de habitar a partir del diálogo con las artes contemporáneas. Prólogo de Ramiro Segura (UNLP y IDAES/UNSAM)

### **La Ciudad Novísima ( Participación , 2023)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E. , Gian Franco LAVIANO OVIEDO

Publicado

Edición: 1

Editorial: CSIC-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: habitar urbano procesos de subjetivación territorialidades espacios públicos intervenciones artísticas ciudad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974-0-2077-1

Capítulos:

Centralidad expositiva de una ciudad subterránea

Organizadores: Álvarez Pedrosian, E.

Página inicial 387, Página final 400

### **La Ciudad Novísima ( Participación , 2023)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Edición: 1

Editorial: CSIC-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: habitar urbano procesos de subjetivación territorialidades segundo ensanche urbano ciudad tramas urbanas narrativas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974-0-2077-1

Capítulos:

Los ensanches históricos como aperturas a nuevos posibles

Organizadores: Álvarez Pedrosian, E.

Página inicial 43, Página final 52

### **La Ciudad Novísima ( Participación , 2023)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Edición: 1

Editorial: CSIC-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: habitar urbano procesos de subjetivación segundo ensanche urbano territorialidades narrativas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974-0-2077-1

Capítulos:

En medio de la ciudad y su cultura

Organizadores: Álvarez Pedrosian, E.

Página inicial 33, Página final 42

### **La Ciudad Novísima ( Participación , 2023)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Edición: 1

Editorial: CSIC-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
Palabras clave: habitar urbano etnografía colaborativa etnografía experimental narrativas cartografía  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 978-9974-0-2077-1

Capítulos:  
Cartografías etnográficas del habitar urbano  
Organizadores: Álvarez Pedrosian, E.  
Página inicial 25, Página final 29

#### **Hoku hayrenik (mitos, leyendas y tradiciones armenias) ( Participación , 2022)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.  
Publicado  
Editorial: Auspicio Centro de Estudios Interdisciplinarios Migratorios, Ceinmi-FHCE-Udelar  
Tipo de publicación: Investigación  
Escrito por invitación  
Palabras clave: producción de subjetividad identidad diáspora armenia  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 380928  
[https://www.academia.edu/80407107/Pr%C3%B3logo\\_de\\_Hoku\\_hayrenik\\_mitos\\_leyendas\\_y\\_tradicione](https://www.academia.edu/80407107/Pr%C3%B3logo_de_Hoku_hayrenik_mitos_leyendas_y_tradicione)

Prologo:  
Prólogo  
Organizadores: Hovhannés Bodukian  
Página inicial 11, Página final 18

#### **Próximamente. Visiones desde el territorio mínimo. Catálogo de la muestra de Uruguay en la 17ª Bienal de Arquitectura de Venecia: ¿How will we live together? ( Participación , 2022)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.  
Publicado  
Edición: 1  
Editorial: FADU-Udelar , Montevideo  
Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
Escrito por invitación  
Palabras clave: territorialidades diseño existencial política territorial bienal de arquitectura ciudadanía  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 381059

Capítulos:  
Figuraciones territoriales, promesas para el porvenir / Territorial figurations, promises for the future  
Organizadores: Curaduría de Federico Lagomarsino, Federico Lapeyre y Lourdes Silva  
Página inicial 149, Página final 152

#### **Saberes construidos. Reflexiones sobre extensión en la FIC ( Participación , 2022)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E. , Lic. Gerardo Barbieri Petersen , Bertero, M. , BLANCO LATIERRO,

M.V. , Burjel, M. , Fagundez D'Anello, Daniel , Josefina Giucci , Rodrigo Vidal

Publicado

Edición: 1

Editorial: FIC-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: integralidad (investigación+extensión+enseñanza) etnografía experimental  
etnografía colaborativa diálogo de saberes

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974-747-66-1

[https://www.academia.edu/85665706/Desaf%C3%ADos\\_experimentales\\_en\\_el\\_di%C3%A1logo\\_etnogr](https://www.academia.edu/85665706/Desaf%C3%ADos_experimentales_en_el_di%C3%A1logo_etnogr)

En el presente trabajo desarrollamos una problematización de la integralidad ¿como articulación de las formas de crear conocimiento y pensamiento? con las dinámicas de aprendizaje y las maneras de compartir dicho proceso en la multiplicidad de subjetividades ¿en particular las existentes fuera del ámbito estrictamente académico?. Partimos de las experiencias llevadas a cabo por nuestro Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee) y su Programa en Comunicación, Arquitectura, Ciudad y Territorio (act-com.), ambos radicados en la Facultad de Información y Comunicación de la Universidad de la República (fic-Udelar) y siempre en diálogo con diversos colectivos afines a escala local e internacional. Nos planteamos los desafíos en clave experimental, situados en la dialógica de saberes y sus respectivas ecologías. En primer término, nos proponemos reflexionar sobre el tipo de ámbito intersticial en el que desenvuelven estas experiencias etnográficas, para luego pasar a la tarea constructiva de ponerlas en conexión. Después, nos abocamos a la lógica de transversalización como forma de concebir la comunicación, en cuanto mediaciones productoras de subjetividad, para finalizar, pensamos sobre los alcances y desafíos, siempre renovados, de nuestro accionar. A través del despliegue de los diferentes componentes en diálogo con perspectivas y herramientas teóricas, vamos a presentar algunas de las experiencias etnográficas en clave integral sostenidas por nuestro colectivo y particularmente consideradas en esta oportunidad.

Capítulos:

Desafíos experimentales en el diálogo etnográfico de saberes

Organizadores: Pritsch, F. y Verrua, R.

Página inicial 65, Página final 84

### **Filigranas. Para una teoría del habitar ( Completo , 2021)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Número de volúmenes: 300

Número de páginas: 184

Edición: 1

Editorial: CSIC-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: habitar procesos de subjetivación tramas socio-territoriales cartografía social  
etnografía mediaciones

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/

Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte /

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974-0-1803-7

Este libro está compuesto por una serie de ensayos de carácter teórico, elaborados a lo largo de los últimos años en diversos contextos académicos y de intervención inter y transdisciplinaria, en medio de las exploraciones etnográficas sobre los procesos de subjetivación y sus mediaciones

centradas en el habitar. Si título da cuenta de ello: Filigranas, los hilamientos más sutiles e inasibles de las tramas que componen el devenir de la existencia. A lo largo de los distintos capítulos se despliegan diversos aportes desde la filosofía, la teoría e historia del arte, la arquitectura y el urbanismo, la geografía humana y cultural y, principalmente, desde las ciencias antropológicas, proyectándose sobre distintos espacios epistémicos de las demás ciencias humanas y sociales, con especial énfasis en la dimensión comunicacional en sus diversas perspectivas teóricas.

#### **Nuestros territorios en tiempos de crisis: un ejercicio de escritura colectiva ( Participación , 2021)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Edición: 1

Editorial: Universidad de Los Lagos , Osorno

Tipo de publicación: Otros

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: inteligencia colectiva habitar crisis social tramas socio-territoriales mediaciones ecología

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9566-0-4352-2

Capítulos:

Tramas vitales de la inteligencia colectiva

Organizadores: Trabuco Zeran, S. K.

Página inicial 65, Página final 71

#### **Antropologías hechas en Uruguay ( Participación , 2020)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Editorial: Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA) , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 978-9915-9333-2-0

<http://www.auas.org.uy/wp-content/uploads/2020/11/Antropolog%C3%ADas-hechas-en-Uruguay.pdf>

Capítulos:

Sentidos de lo experimental en la etnografía contemporánea. Un debate epistemológico

Organizadores: Gatti, P. & Tabakian, G.

Página inicial 35, Página final 52

#### **Differences in the city. Postmetropolitan heterotopias as liberal utopian dreams ( Participación , 2020)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Edición: 1

Editorial: Nova Publisher , Nueva York

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Montevideo intervención urbana urban intervention feminist urbanism urbanismo feminista activism activismo way of dwelling formas de habitar processes of subjectivation procesos de subjetivación

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-1-53618-496-9

We propose a double-entry approach to the subject as a strategy between thinking and knowing.

Firstly, we will pose a conceptual problem based on various connections of Foucault's work with lines of thought that allow us to thicken his approach to heterotopias in order to draw ontological considerations regarding processes of subjectivation and contemporary city dwelling. We will then focus on an ethnographic case involving a recent urban intervention in the city of Montevideo, exploring the senses and practices involved in its formulation which emerged from the very event of its opening. We will conclude by reflecting on the challenges resulting from the proposed transformation and the rights involved in it. (Photography: Culela Carvallo, K)

Capítulos:

From the processes of subjectivation to the ways of dwelling: the rights of a becoming ontotopology

Organizadores: León Casero, J. & Urabayen, J.

Página inicial 223, Página final 240

**Materiales. Programa Pedagógico. Proyecto CasaMario reside en Centro de Exposiciones Subte ( Participación , 2020)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Edición: 1

Editorial: Ediciones CasaMario , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: arquitectura arte política espacio público diseño urbano espacialidad ciudad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9-91540-082-2

Financiación/Cooperación:

Foundation for Arts Initiatives / Apoyo financiero, Estados Unidos

Capítulos:

Se armó Entrevero: La enunciación arquitectónica como obra de arte y acción política

Organizadores: Alonso, S.

Página inicial 488, Página final 491

**Razones para convivir: la hospitalidad como punto de partida ( Participación , 2019)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Editorial: Ministerio de Desarrollo Social (MIDES) , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: procesos de subjetivación convivencia territorialidades barriales ciudad espacio público formas expresivas comunicación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974902145

Capítulos:

Lo ajeno más cercano, lo propio más expuesto

Organizadores: Dirección Nacional de Políticas Sociales, Ministerio de Desarrollo Social

Página inicial 29, Página final 41

**Plexo #regram ( Participación , 2019)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado  
Edición: 1  
Editorial: FADU-Udelar , Montevideo  
Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
Escrito por invitación  
Palabras clave: viaje etnografía arquitectura espacialidad comunicación  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9789974857025

Capítulos:  
Viaje, etnografía y arquitectura: comunicar la experiencia de la espacialidad / Travel, ethnography and architecture: communicating the experience of spatiality  
Organizadores: Fernando García Amen  
Página inicial 79, Página final 99

#### **Paréntesis. Encuentros de formación integral ( Participación , 2019)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.  
Publicado  
Edición: 1  
Editorial: FADU-Udelar , Montevideo  
Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
Escrito por invitación  
Palabras clave: investigación+extensión+enseñanza producción de conocimiento pensamiento de diseño pensamiento proyectual  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9789974017115

Capítulos:  
La integralidad en obra: sus dispositivos en cuestión  
Organizadores: Servicio de Investigación y Extensión, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (SIE-FADU-Udelar)  
Página inicial 12, Página final 21

#### **Territorialidades barriales en la ciudad contemporánea ( Participación , 2019)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E. , Lic. Gerardo Barbieri , BLANCO LATIERRO, M.V. , FAGUNDEZ D'ANELLO, D. , GARCÍA DALMÁS, A.  
Publicado  
Edición: 1, 1  
Editorial: EI-Udelar , Montevideo  
Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
Palabras clave: ciudad habitar urbano barrio formas expresivas producción de subjetividad  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9789974016910  
Financiación/Cooperación:  
Espacio Interdisciplinario / Otra, Uruguay  
Proponemos una reflexión teórica sobre lo que significa habitar desde lo barrial, que procura poner herramientas conceptuales en consideración para el enriquecimiento de las investigaciones e intervenciones llevadas a cabo. En primer lugar se caracterizan los fenómenos a partir de los

procesos de subjetivación y sus mediaciones constitutivas, brindando una introducción general para luego pasar a desplegar tres ejes articulados ente sí, en lo que sería la estética de la vida en común, la lógica de los ensamblajes y el ejercicio de la política ciudadana desde los fenómenos en cuestión. El trabajo incluye una serie de fotografías de autoría propia y breves apuntes etnográficos en tanto indicaciones útiles e insumos para la conceptualización general, procurando estimular las asociaciones posibles en los ejercicios interpretativos que puedan efectuarse por parte de los lectores. Concluimos reflexionando acerca de la necesaria problematización de lo territorial y las territorialidades en relación a cómo concebir a las subjetividades y otro tipo de entidades presentes, procurando alimentar una perspectiva orientada a la creatividad de las prácticas cotidianas y su valorización.

Capítulos:

Ser en la ciudad: las expresiones de lo barrial en los procesos del habitar urbano

Organizadores: Núcleo Tebac

Página inicial 163, Página final 181

**Crónicas de un nuevo habitar. Producción de subjetividad urbana entre las mediaciones de un plan sociohabitacional ( Completo , 2018)** Trabajo relevante

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Número de volúmenes: 300

Número de páginas: 262

Edición: 1, Colección Plural

Editorial: CSIC-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: habitar ciudad plan sociohabitacional tramas socio-territoriales mediación producción de subjetividad

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974015791

Financiación/Cooperación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay

<https://fic.edu.uy/sites/default/files/2020-03/A%CC%81lvarez%20Pedrosian%20-%20Cro%CC%81nicas%20de%2>

Relatoría de Pos-Doctorado en Antropología (USP). Prólogo de Fernanda Arêas Peixoto: Las artes de construir.

**Conocer la ciudad. Imaginarios, métodos, cartografías, sentidos ( Participación , 2018)** Trabajo relevante

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E. , BLANCO LATIERRO, M.V.

Publicado

Edición: 1

Editorial: Editorial Bifurcaciones , Talca

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: imaginarios cartografías sentidos ciudad habitar etnografía

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789569501029

Capítulos:

Componer, habitar, subjetivar

Organizadores: Ricardo Greene

Página inicial 103, Página final 124

**Crisis, comunicación y crítica política ( Participación , 2017)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Editorial: CIESPAL , Quito

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: poder subjetividades comunicación cultura crisis

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789978551660

Capítulos:

Impulsos, frenos y crisis en la aldea mundializada

Organizadores: Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina (CIESPAL)

Página inicial 125, Página final 150

### **Iº Jornadas de precariedad urbana y desigualdad territorial ( Participación , 2017)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Editorial: PIM-CSEAM-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: interdisciplina territorialidades precariedad urbana desigualdad territorial

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974015166

<http://www.universidad.edu.uy/prensa/renderItem/itemId/41515>

Capítulos:

Prólogo

Organizadores: Programa Integral Metropolitano (PIM) - CSEAM-Udelar, Intendencia de Montevideo (Junta Departamental, Municipio F y Consejo Cuenca Chacarita)

Página inicial 9, Página final 11

### **Devenires armenios del Uruguay. Un esbozo antropológico junto al colectivo del Centro Nacional**

#### **Armenio ( Completo , 2016)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Número de volúmenes: 500

Número de páginas: 330

Editorial: Centro Nacional Armenio , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: producción de subjetividad identidad diáspora armenia

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974855908

Financiación/Cooperación:

Centro Nacional Armenio / Apoyo financiero, Uruguay

Los ochenta años que transcurren desde la fundación del Centro Nacional Armenio (CNA) hasta la escritura de este libro (1935-2015) que coincide con el centenario del Genocidio Armenio, son abordados en esta investigación no tanto desde el ángulo de la reconstrucción histórica y la periodización institucional en sus aspectos formales u organizativos, sino en tanto construcción de un «espacio social de prácticas culturales y políticas» que forjan al colectivo del CNA. El enfoque antropológico predominante constituye, sin dudas, un aporte original y sustancial orientado a reconstruir, antes que nada, la trama humana y subjetiva, la recreación de identidades y trayectorias de vida, la elaboración de imaginarios y sentidos que sostienen y dan continuidad a la misma historia del CNA en su larga duración, a la vez que dotan de contenidos y de coherencia a las prácticas de sus integrantes, siempre sujetas a las distintas tensiones y conflictos provenientes de la realidad política y social." Dr. Álvaro Rico, prólogo del libro. Equipo de investigación: Eduardo Álvarez Pedrosian (Dirección)/ Nairí Aharonián (Corrección, fotografías y diseño)/ Alejandro

Kassardjian (Archivos, lengua e historia armenia)/ Fernanda Olivar (Asistencia en Antropología)/ Verónica Pérez Manukian (Asistencia en archivos e informantes calificados). Presentación realizada en el MEC, 08-08-16, por las Dras. Sonia Romero Gorski y Pilar Uriarte:  
<http://www.mec.gub.uy/innovaportal/v/92632/2/mecweb/armenios-en-uruguay?parentid=79771>

**Producción de conocimiento en la integralidad: potencialidades y alcances en la Universidad de la República ( Participación , 2016)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Editorial: EI-CSEAM-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: intervención social investigación-enseñanza-extensión producción de conocimiento interdisciplina integralidad

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios de Ciencia, Tecnología y Sociedad

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974014350

<http://cienciassociales.edu.uy/wp-content/uploads/2017/05/Producci%C3%B3n-de-conoc.-Libro.pdf>

Capítulos:

Navegar en la experiencia de la integralidad

Organizadores: Grupo de Trabajo Producción de Conocimiento en la Integralidad, Programa Semillero de Iniciativas Interdisciplinarias, Espacio Interdisciplinario (EI-Udelar) - Red de Extensión (CSEAM-Udelar)

Página inicial 63, Página final 72

**Estrategias de información y comunicación en salud centradas en adolescentes ( Participación , 2015)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Edición: 1

Editorial: CSIC-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: epistemología comunicación procesos de subjetivación mediaciones medicina familiar y comunitaria

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios de la Ciencia

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974012127

Financiación/Cooperación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica / Otra, Uruguay

Capítulos:

La salud como comunicación: medicina familiar y comunitaria

Organizadores: Martha Sabelli y Jorge Rasner

Página inicial 57, Página final 66

**Estrategias de información y comunicación en salud centradas en adolescentes ( Participación , 2015)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Editorial: CSIC-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: etnografía comunicación mediaciones información atención primaria y salud pública

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9789974012127  
Financiación/Cooperación:  
Comisión Sectorial de Investigación Científica / Otra, Uruguay

Capítulos:  
El abordaje de una red de policlínicas  
Organizadores: Martha Sabelli y Jorge Rasner  
Página inicial 69, Página final 72

**Estrategias de información y comunicación en salud centradas en adolescentes ( Participación , 2015)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Editorial: CSIC-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: etnografía comunicación mediaciones información atención primaria y salud pública

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974012127

Financiación/Cooperación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica / Otra, Uruguay

Capítulos:  
A medio camino: Covipro entre lo barrial y lo zonal  
Organizadores: Martha Sabelli y Jorge Rasner  
Página inicial 77, Página final 91

**Estrategias de información y comunicación en salud centradas en adolescentes ( Participación , 2015)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Editorial: CSIC-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: etnografía comunicación mediaciones información atención primaria y salud pública

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974012127

Financiación/Cooperación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica / Otra, Uruguay

Capítulos:  
El cruce de los flujos: Jardines del Hipódromo  
Organizadores: Martha Sabelli y Jorge Rasner  
Página inicial 92, Página final 94

**1915-2015 Memoria. Miradas sobre la identidad armenia ( Participación , 2015)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Editorial: Comisión de Conmemoración del Centenario del Genocidio Armenio, Uruguay ,  
Montevideo

Tipo de publicación: Divulgación

Palabras clave: procesos de subjetivación identidad diáspora armenia

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 364.013

Capítulos:

Los recién llegados. Sobre la armenidad arribada al Uruguay moderno

Organizadores: Kuyunjian Attarian, I. Chamblan, A. Pérez Manukian, V. Topalian, R.

Página inicial 18, Página final 26

**PRODIC: Seminarios de Investigación 2014. Un espacio de reflexión y difusión de buenas prácticas de investigación en información y comunicación ( Participación , 2015)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E. , SABELLI, M. , RASNER, J. , SZAFRAN, P. , GONZÁLEZ, L.

Publicado

Editorial: Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: intervención social interdisciplina Información y comunicación inclusivas atención primaria en salud

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 9789974012714

Financiación/Cooperación:

Programa de Desarrollo Académico de la Información y la Comunicación / Otra, Uruguay

<http://www.comunicacion.edu.uy/noticias/investigaci%C3%B3n-reflexi%C3%B3n-y-s%C3%ADntesis>

Capítulos:

La producción de conocimiento en información y comunicación en un contexto interdisciplinario

Organizadores: Programa de Desarrollo Académico de la Información y la Comunicación -

PRODIC-FIC-Udelar

Página inicial 27, Página final 42

**Cartografías de territorios y territorialidades. Un ejercicio de integralidad en el encuentro de la geografía humana y la antropología de la comunicación ( Compilación , 2014)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Número de volúmenes: 300

Número de páginas: 103

Editorial: El-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: etnografía cartografía ciudad integralidad Malvín Norte (Montevideo)

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974011588

Financiación/Cooperación:

Espacio Interdisciplinario / Apoyo financiero, Uruguay

[http://www.ei.udelar.edu.uy/renderPage/index/pageId/1124#heading\\_5698](http://www.ei.udelar.edu.uy/renderPage/index/pageId/1124#heading_5698)

Este libro reúne los resultados de una experiencia de investigación interdisciplinaria en el encuentro de la geografía humana y la antropología de la comunicación, dentro del dispositivo de los denominados Espacios de Formación Integral (EFI), buscando articular investigación, enseñanza y extensión. A partir del ejercicio de metodologías cualitativas provenientes de ambas áreas (principalmente elaboración de cartografías sociales y de audiovisuales del género documental etnográfico), los docentes, estudiantes, colaboradores, vecinos y trabajadores de la zona conocida como Malvín Norte, se embarcaron en el esfuerzo por elaborar cartografías de los territorios que

habitan y las territorialidades por las cuales son habitados. En una primera instancia, se propone una reflexión sobre lo urbano como laboratorio para la exploración transdisciplinaria. Posteriormente se trabajó sobre una teoría de la comunicación urbana que dé cuenta de las cualidades y procesos que definen territorios y territorialidades a partir del caso estudiado. Después se trabaja sobre la cartografía social desde y más allá de la geografía tradicional para ponerla al servicio de la planificación y el diseño participativo en la ciudad. Luego se analiza la dinámica grupal de trabajo a partir del dispositivo de integralidad, donde estudiantes e investigadores de diversas disciplinas llevaron a cabo la experiencia conjunta de producción de conocimiento y relacionamiento con el medio. Por último, se analizan los planteos audiovisuales sobre la temática a la luz de los problemas epistemológicos y estéticos de la llamada antropología audiovisual, a partir de los productos elaborados por los cuatro grupos que intervinieron en el campo. Con textos de Álvarez Pedrosian, E. Royana, A. Pérez Céspedes, F. Benvenuto, S.

**[Des]Bordes Urbanos. Política, proyecto y gestión sostenible en la ciudad de la periferia 2-2013 ( Participación , 2014)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Editorial: Unidad Permanente de la Vivienda, Farq-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: procesos de subjetivación periferia urbana movilidad

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974011175

[http://www.flacsoandes.edu.ec/sites/default/files/%25f/agora/files/fa-agora-2014-carrion\\_1.pdf](http://www.flacsoandes.edu.ec/sites/default/files/%25f/agora/files/fa-agora-2014-carrion_1.pdf)

Capítulos:

Mediaciones periféricas: la movilidad en los desbordes

Organizadores: Unidad Permanente de la Vivienda, Facultad de Arquitectura-Udelar

Página inicial 107, Página final 111

**Dinámica cultural en la producción de salud y de riesgos. Encuentros, estudios, ateneos, 2012-2014 del Programa Antropología y Salud, FHCE ( Participación , 2014)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Editorial: Programa Antropología y Salud-FHCE-Udelar - Nordan-Comunidad , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: salud-enfermedad-asistencia atención primaria y salud pública

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974421615

Comentarios. En la sección Mesa de diálogo de antropología y medicina 2012, pp. 45-47, 55-56, y 65-66.

Capítulos:

Comentarios

Organizadores: Romero Gorski, S.

Página inicial 45, Página final 47

**Abordajes hacia una etnografía de la comunicación contemporánea ( Compilación , 2013)**

GUIGOU, L. N. , ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Número de volúmenes: 500

Número de páginas: 176

Edición: 1

Editorial: UCEP-Udelar , Montevideo

Palabras clave: etnografía comunicación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974010130

El material reunido aborda diversas problemáticas de la Etnografía de la Comunicación, como los intercambios simbólicos en las ciudades contemporáneas; las mediaciones en las instituciones de salud; los rituales escolares; la investigación etnográfica en espacios educativos; el rol de la etnografía en la identificación de demandas sociales; la producción de nuevas tecnologías y sus repercusiones en la sociedad contemporánea; el lugar de los objetos en la Antropología y en las sociedades de consumo. Estos abordajes permiten construir nuevos trayectos teóricos y metodológicos, que transversalicen los distintos campos de conocimiento implicados en ellos: La institucionalización del pensamiento de Gilles Deleuze en el campo de las ciencias de la comunicación, la antropología social y las ciencias sociales. Derivas de las artes de domesticar un pensamiento (Guigou), Miradas y voces en el espacio-tiempo de la espera: notas etnográficas sobre las mediaciones sanitarias (Álvarez Pedrosian), Rituales escolares: el oxi (Corral), El lugar de los objetos en la etnografía y la etnografía de los objetos de un lugar (Gatti), Acerca de la construcción del objeto y sus derroteros: una etnografía de la escuela pública uruguaya (Correa), Problemáticas sociales y demanda de conocimiento. Aproximaciones al problema de construir y detectar demandas de conocimiento provenientes de sectores de la sociedad (Alzugaray), Videojuegos. Reflexiones de trabajo de campo (Corena), Configuraciones biosocioculturales en el Futuro. Una discusión epistemológica para su abordaje antropológico (Garrido). (Armado y edición de Magnone).

### **Abordajes hacia una etnografía de la comunicación contemporánea ( Participación , 2013)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Número de volúmenes: 1

Edición: 1

Editorial: UCEP-UdelaR , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: etnografía comunicación mediaciones información atención primaria y salud pública espacio-temporalidad

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974010130

Este trabajo se inscribe en las indagaciones llevadas a cabo dentro de un proyecto de investigación mucho más vasto. En el mismo, nos centramos en varios aspectos, entre ellos, en la puesta en práctica de un abordaje etnográfico en las policlínicas de atención primaria de salud, focalizado en los flujos de comunicación e información. Desde un comienzo consideramos la atención sanitaria como un espacio-tiempo de producción de subjetividad más amplio que lo restringido a su función principal, la que define la existencia de la institución, más aún en el caso de la atención primaria en policlínicas de carácter local. Igualmente, dicho campo de experiencias está determinado en primer lugar por ello, por lo que resulta interesante analizar la forma en que se relacionan las condiciones siempre singularmente históricas y problemáticas y lo condicionado en tal sentido (Deleuze), los márgenes de posibilidades que son franqueados (Foucault) por experiencias más allá y más acá de las estrictamente definidas por el campo sanitario.

Capítulos:

Miradas y voces en el espacio-tiempo de la espera: notas etnográficas sobre las mediaciones sanitarias

Organizadores: Guigou, L. N. Álvarez Pedrosian, E.

Página inicial 25, Página final 47

### **Casavalle bajo el sol. Investigación etnográfica sobre territorialidad, identidad y memoria en la periferia urbana de principios de milenio ( Completo , 2013)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Número de volúmenes: 300

Número de páginas: 311

Edición: 1

Editorial: Comisión Sectorial de Investigación Científica - UdelaR , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: producción de subjetividad territorialidad identidad memoria periferia urbana

investigación e intervención

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974010178

Financiación/Cooperación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay

INDICE: Prólogo de Diego Barboza. Introd.: Investigar e intervenir: formas de la participación. I

Casavalle: una zona, un barrio, un lugar. Periferia urbana y fragmentación de la subjetividad. II

Territorialidades de barrio jardín, complejos habitacionales y asentamientos. Tres lugares y muchas

situaciones: 1 La llegada: los sujetos y sus circunstancias, 2. Una lógica de fragmentación, 3. La

contaminación: una mancha voraz, 4. La expansión de la ocupación en los bordes de lo urbano, 5. El

hacinamiento y la compartimentación, 6. Entre la homogeneización previa de los complejos y la

fluidez del asentamiento, 7. La particularización de la autoconstrucción. III Identidades de un

Casavalle múltiple. El poder de ser más allá de los estigmas: 8. Hacia las ciudades, 9. Por los caminos

de la región, 10. Sosteniendo otros hogares, 11. En los cuarteles y comisarías, en Haití o el Congo,

12. Recolectando y clasificando basura, 13. Haciendo feria o por donde sea, 14. Usando las manos:

de la madera al hardware, 15. La presencia afro-descendiente y su transversalidad, 16.

Estigmatizaciones, 17. Pasta base: donde el círculo se cierra. IV Tras las huellas de los procesos.

Construyendo en la intemperie: 18. 1908 Quintas y barrios jardín, 19. 1958 Las Sendas, 20. Los

Palomares, 21. 1990 Los años neoliberales y la proliferación de asentamientos, 22. La última crisis y

las nuevas políticas sociales. Conclusiones: 23. Un collage en la ciudad, 24. Por una política

instituyente. Glosario de términos. Siglas institucionales. Bibliografía.

### **La construcción de ciudadanía: un desafío para la academia ( Participación , 2013)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Edición: 1

Editorial: Psicolibros - Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: intervención social investigación-enseñanza-extensión producción de conocimiento

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/ Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios de la

Ciencia

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974682368

www.psicollibroswaslala.com

Capítulos:

Crear, aprender y compartir: apuntes epistemológicos sobre la integralidad

Organizadores: Tommasino, H. et. al.

Página inicial 123, Página final 138

### **Information Access and Library User Needs in Developing Countries ( Participación , 2013)**

SABELLI, M. , RASNER, J. , PÉREZ GIFFONI, C. , ÁLVAREZ PEDROSIAN, E. , GONZÁLEZ, L. ,

RUGGIA, R.

Publicado

Edición: 1, 23264136

Editorial: Information Science Reference-IGI Global , Hershey (PA)

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: Digital Information Resources Everyday Life Information Seeking Health

Information Human Information Behavior Information and Communication Flow Subjectification

Processes

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9781466643536

This chapter focuses on multidisciplinary research about needs and the behavior of real and potential information users. The research is carried out in a university context to address social issues as well as to find solutions appropriate to the Uruguayan context, which is rather different from the one in developed countries. The chapter focuses on the discussion of the research results, on the developed electronic information resources, and on the impact on the target population and social mediators. The chapter also focuses on the multidisciplinary work experience, which carries out the research group through meetings and workshops with social actors and decision makers on social policies. This research constitutes a step forward in the development of information and communication sciences as well as to improve the information domain in Uruguay.

Capítulos:

Developing Electronic Information Resources to Promote Social Inclusion of Vulnerable Communities in Uruguay

Organizadores: Al-Suqri, M. Lillard, L. Al-Saleem, N. E.

Página inicial 140, Página final 159

### **Handbook of Research on ICTs and Management System for Im-proving Efficiency in Healthcare and Social Care ( Participación , 2013)**

SABELLI, M. , RASNER, J. , PÉREZ GIFFONI, C. , ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Edición: 1

Editorial: IGI Global , Hershey (PA)

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: Digital Information Resources Everyday Life Information Seeking Human Information Behavior Information and Communication Flow Subjectification Processes

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9781466639904

Within the framework of the implementation of the Integrated National Healthcare System (SNIS) along with national policies of information and communication at the República Oriental del Uruguay, a research is being conducted, focusing on adolescents and young people in vulnerable contexts in the city of Montevideo, taking them as both real and potential users of healthcare information. It also centers in the mediators in the flow of communication and information, especially among healthcare staff. From a multi- interdisciplinary approach, this investigation aims at identifying the behaviors and needs of the target population in relation to the information and ICTs, the availability and access to personal technological resources, its context of use (the community, their everyday lives, the institutions), the process of interaction among the different social actors in the sector as well as in the communication flow within the organizational culture of these services. On this basis, it will provide models to design electronic information resources according to the social needs, and which may contribute to the inclusion of all citizens in the so-called Information Society.

Capítulos:

The information and Communication Strategies Focused on young people and adolescents within the field of Public Health

Organizadores:

Página inicial 247, Página final 267

### **Escalar 2013 ( Participación , 2013)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E. , ROBAYNA, A.

Publicado

Editorial: Facultad de Arquitectura, Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: espacialidad territorialidad Territorio escalaridad

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la Subjetividad y la Comunicación

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Antropología del Diseño

Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 23011238  
<http://farq.edu.uy/tallerscheps/publicaciones/escalar-7/>

Capítulos:  
Devenires escalares en la composición territorial  
Organizadores: Anteproyecto 5, Taller Scheps  
Página inicial 242, Página final 243

**La docencia interpelada. Aportes para pensar la experiencia universitaria en la actualidad ( Participación , 2013)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.  
Publicado  
Editorial: UDIFU-Liccom-Udelar , Montevideo  
Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
Palabras clave: ciudad integralidad urbanidad transdisciplina  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9789974010567

Capítulos:  
Lo urbano como laboratorio para la experimentación transdisciplinaria. Un ejercicio de integralidad en el encuentro de la geografía humana y la antropología de la comunicación  
Organizadores: Antonio Romano y Macarena Gómez  
Página inicial 211, Página final 227

**La inserción internacional del Uruguay. Un enfoque interdisciplinario ( Participación , 2012)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.  
Publicado  
Edición: 1  
Editorial: EI-Udelar , Montevideo  
Tipo de publicación: Investigación  
Palabras clave: uruguayidad mundialización procesos de subjetivación transdiscipliniedad  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9789974008397

Capítulos:  
Nuestra casa es el mundo. La uruguayidad en el contexto de la mundialización de las culturas  
Organizadores: Espacio Interdisciplinario  
Página inicial 43, Página final 55

**Etnografías de la subjetividad. Herramientas para la investigación ( Completo , 2011)** Trabajo relevante

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.  
Publicado  
Número de volúmenes: 300  
Número de páginas: 341  
Editorial: Ciencias de la Comunicación - Universidad de la República , Montevideo  
Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
Palabras clave: ciencias humanas y sociales metodología de investigación científica  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/ Filosofía de la subjetividad

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974007338

[https://www.academia.edu/68729157/Etnografías\\_de\\_la\\_subjetividad\\_Herramientas\\_para\\_la\\_investigac](https://www.academia.edu/68729157/Etnografías_de_la_subjetividad_Herramientas_para_la_investigac)

La presente investigación trata sobre las problemáticas epistemológicas y ontológicas del ejercicio de la etnografía contemporánea, en particular de aquella focalizada en el análisis de los procesos de subjetivación. La primera parte refiere a la experiencia del extrañamiento, su transversalidad en el pensamiento y el conocimiento. La segunda se centra en la caja de herramientas del etnógrafo moderno y del contemporáneo, históricamente provenientes de corrientes y modelos de las ciencias humanas y sociales, conjugadas desde una perspectiva ecléctica. En tercer lugar se caracterizan las etnografías como cartografías, donde operan diferentes concepciones de la verdad, y se analizan los componentes científicos, filosóficos y artísticos que se combinan en la creación de conocimiento. La cuarta parte recoge los capítulos dedicados a los horizontes epistemológicos y las líneas de fuga de esta formulación gnoseológica. El paso de los productos a los procesos, y la revisión del contexto experimental contemporáneo, da paso a la descripción de tres direcciones de desarrollo: las etnografías de la comunicación, la ciencia y la tecnología, y las provenientes de las llamadas antropologías del mundo. Por último, las conclusiones buscan poner en evidencia el rol de la etnografía en el desplazamiento general de las tradiciones filosóficas y científicas desde el ser al hacer, desde el sujeto hacia la subjetividad.

### **El afuera en el adentro. Estética, nomadismo y multiplicidades ( Completo , 2011)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Número de volúmenes: 300

Número de páginas: 192

Editorial: Liccom-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: comunicación procesos de subjetivación antropología cultural posestructuralismo

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974007345

[https://www.academia.edu/40047925/El\\_afuera\\_en\\_el\\_adentro\\_Estética\\_nomadismo\\_y\\_multiplicidades](https://www.academia.edu/40047925/El_afuera_en_el_adentro_Estética_nomadismo_y_multiplicidades)

Porque ni la globalización tiene por qué equivaler a una uniformización de obligado cumplimiento (sería una excelente noticia la globalización de una democracia pluralista, pongamos por caso), ni todas las identidades deben ser despachadas de un plumazo, como si sólo pudieran contener particularismos miopes o provincianos. Porque si en vez de mirar de reojo como solemos hacer con demasiada frecuencia a las identidades proclamadas desde los discursos de matriz comunitarista-nacionalista, nos fijamos en las identidades colectivas constituidas, en diferentes momentos de nuestro pasado reciente, por gays y lesbianas, por feministas o por cualquier grupo objeto de una injusticia, y analizamos sus reivindicaciones y sus luchas, probablemente interpretaremos la cosa de diferente manera, y no parecerá tan incontestable el conflicto entre lo particular y lo universal (incluso podría llegar a suceder que ya no apareciera el tal conflicto por lado alguno). Manuel Cruz, "Más allá de disyuntivas paralizantes", prólogo de la obra.

### **Espacios etnográficos y comunicación urbana ( Compilación , 2011)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E. , GUIGOU, L. N.

Publicado

Número de volúmenes: 500

Número de páginas: 186

Editorial: UCEP-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: etnografía comunicación ciudad

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Comunicación Urbana

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Urbana

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974008014

<http://archivos.liccom.edu.uy/Publicaciones/EspaciosEtnograficosComunicacionUrbana.pdf>

Este volumen reúne las investigaciones producidas en el marco del curso de Educación Permanente Antropología de la Comunicación Urbana, llevado a cabo en la Lic. en Ciencias de la Comunicación bajo la coordinación del Dr. L. Nicolás Guigou y el Dr. Eduardo Álvarez Pedrosian. El mismo contó con la participación de profesionales con formación transdisciplinaria en Ciencias de la Comunicación, Ciencias Antropológicas, Diseño Industrial, Filosofía, Psicología y Sociología. Los trabajos abordan diversos casos y temáticas relacionadas a los fenómenos comunicacionales generados en y por lo urbano y sus tipos de espacialidades, incluyendo las desterritorializadas: La ciudad del Google Earth (Guigou), Los abusos de Ayman. Movilidad y comunicación transcultural en espacios de la metrópolis catalana (Álvarez Pedrosian), Relocalización de un asentamiento (Larroca Ghan), La ciudad y sus encuentros. De lo fático en el lenguaje y su estudio en contextos urbanos (Fabreu), Fenómeno de reapropiación momentánea de la ciudad. La cultura del desvío (Nadruz), Los niños de la nieve. Los pequeños nórdicos, esos otros exilios (Mattioli), El cuerpo "apropiado" en la Rambla de Montevideo. Construcción de identidades (Corral), Poder, espacio público y modernidad. Miradas enfrentadas de la ciudad (Chávez Sabando), y Parque Artigas de Pando: de la integración a la exclusión (Pérez Lacuez).

### **Espacios etnográficos y comunicación urbana ( Participación , 2011)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Editorial: UCEP-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: producción de subjetividad transculturalidad comunicación espacios urbanos

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Urbana

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Comunicación Urbana

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974008014

<http://www.comunicacion.edu.uy/node/3843>

En este ensayo se practica la auto-etnografía para el conocimiento de los fenómenos comunicacionales en espacios urbanos contemporáneos, en particular en el contexto cosmopolita de la Barcelona de principios del siglo XXI. Se trabaja sobre las formas multi, inter y transculturales, con especial hincapié en la producción de subjetividad generada en los contextos de comunicación urbana signados por la movilidad y los flujos.

Capítulos:

Los abusos de Ayman. Movilidad y comunicación transcultural en espacios de la metrópolis catalana

Organizadores: Guigou, L. N. Álvarez Pedrosian, E.

Página inicial 19, Página final 54

### **Integralidad: tensiones y perspectivas. Cuadernos de Extensión ( Participación , 2011)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Editorial: CSEAM-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: intervención social investigación-enseñanza-extensión producción de conocimiento

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/ Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios de la

Ciencia

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 16888324

[www.extension.edu.uy/sites/extension.edu.uy/files/Cuaderno\\_integralidad.pdf](http://www.extension.edu.uy/sites/extension.edu.uy/files/Cuaderno_integralidad.pdf)

Capítulos:

Crear, aprender y compartir: apuntes epistemológicos sobre la integralidad

Organizadores: Arocena, R. Tommasino, H. Rodríguez, N. Sutz, J. Álvarez Pedrosian, E. Romano, A.

Página inicial 61, Página final 83

### **Anuario de Antropología Social y Cultural en Uruguay 2009-10 ( Participación , 2010)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Editorial: Nordan Comunidad - FHCE-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: instituciones totales etnografía procesos de subjetivación hospital salud-enfermedad-asistencia

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología de la Salud

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 15103846

Financiación/Cooperación:

Institución del exterior / Apoyo financiero,

<http://www.unesco.org.uy/shs/es/areas-de-trabajo/ciencias-sociales/publicaciones/anuario-2009.html>

Capítulos:

Espacios de internación hospitalaria: desafíos para la etnografía de la subjetividad

Organizadores: Romero Gorski, S

Página inicial 123, Página final 140

**De la epistemología a la metodología y viceversa. Una aproximación a la investigación en ciencias humanas y sociales ( Participación , 2010)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Editorial: UCEP-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: métodos cualitativos hermenéutica fenomenología

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Método etnográfico

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974006003

Capítulos:

Tras la exploración de lo cualitativo y singular. Fenomenología, hermenéutica y más allá

Organizadores: Rasner, J

Página inicial 69, Página final 137

**La comunicación en la era de la mundialización de las culturas. Exploraciones transdisciplinarias ( Participación , 2009)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Edición: 1

Editorial: CSIC-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: culturas mundialización occidente-oriente poder subjetividades

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología de la Comunicación

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Conocimiento, Información y Comunicación

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974005242

Financiación/Cooperación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay

Capítulos:

El poder y sus fantasmas en la era de la mundialización de las culturas

Organizadores: Rasner, Jorge

**La comunicación en la era de la mundialización de las culturas. Exploraciones transdisciplinarias ( Participación , 2009)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Edición: 1

Editorial: CSIC-Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: migraciones comunidad afro transculturalidad cosmópolis

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Medios masivos e imaginario social

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología de los Mundos

Contemporáneos

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974005242

Financiación/Cooperación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay

Capítulos:

Sobre Carabelas y Pateras. Reflexiones desde un contrafestejo de la comunidad afro en Barcelona

Organizadores: Rasner, Jorge

Página inicial 141, Página final 145

**La comunicación en la era de la mundialización de las culturas. Exploraciones transdisciplinarias ( Participación , 2009)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Edición: 1

Editorial: CSIC-UdelaR , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: transculturación reality show televisión medios masivos de comunicación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología de los medios masivos de comunicación

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974005242

Financiación/Cooperación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay

Capítulos:

El vacío en la búsqueda del éxito: reality shows en las dos orillas del Plata

Organizadores: Rasner, Jorge.

Página inicial 83, Página final 117

**Los estratgas del Maciel. Etnografía de un hospital público ( Completo , 2009)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Número de páginas: 328

Edición: 1

Editorial: CSIC-UdelaR , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: producción de subjetividad salud estrategia hospital

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de la subjetividad  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9974005259  
Financiación/Cooperación:  
Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay  
Prólogo de Daniel Vidart, pp. 7-25

**Contrapuntos y entrelíneas sobre Cultura, Comunicación y Discurso ( Participación , 2008)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Editorial: Ed Universidad de la Frontera , Temuco, Chile

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: incompletud conocimiento científico ciencias de la comunicación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Epistemología de las Ciencias de la Comunicación

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de la subjetividad

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789562361941

Financiación/Cooperación:

Institución del exterior / Apoyo financiero,

Capítulos:

Los problemas para asumir la incompletud en el campo de las ciencias de la comunicación

Organizadores: Del Valle, C.; et. alt.

Página inicial 59, Página final 71

**Ciencia, conocimiento y subjetividad ( Participación , 2008)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Edición: 1

Editorial: CSIC-UdelaR , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: Teoría subjetividad ciencia filosofía

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974004115

Financiación/Cooperación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay

Capítulos:

Teoría y producción de subjetividad: ¿qué es una caja de herramientas?

Organizadores: Rasner, J. (comp.)

Página inicial 121, Página final 151

**Ciencia, conocimiento y subjetividad ( Participación , 2008)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Edición: 1

Editorial: CSIC-UdelaR , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: Ciencias naturales Ciencias humanas objetivación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974004115

Financiación/Cooperación:  
Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay

Capítulos:  
Las objetivaciones de las ciencias naturales y humanas  
Organizadores: Rasner, J. (comp.)  
Página inicial 73, Página final 102

**Ciencia, conocimiento y subjetividad ( Participación , 2008)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.  
Publicado  
Edición: 1  
Editorial: CSIC-UdelaR , Montevideo  
Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
Palabras clave: epistemología Kuhn ciencias humanas y sociales  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9789974004115  
Financiación/Cooperación:  
Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay

Capítulos:  
Los efectos de la epistemología kuhniana en las ciencias humanas y sociales  
Organizadores: Rasner, J. (comp.)  
Página inicial 21, Página final 38

**Ciencia, conocimiento y subjetividad. ( Participación , 2008)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.  
Publicado  
Edición: 1  
Editorial: Montevideo , Montevideo  
Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
Palabras clave: verdad falsacionismo conocimiento  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9789974004115  
Financiación/Cooperación:  
Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay

Capítulos:  
La duda como el movimiento hacia la verdad. Apuntes sobre el falsacionismo.  
Organizadores: Rasner, J. (comp.)  
Página inicial 7, Página final 20

**Etnografías del (des)empleo en Montevideo. Ensayos de antropología laboral y micropolítica ( Completo , 2006)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.  
Publicado  
Número de páginas: 162  
Edición: 1  
Editorial: Ediciones Abrelabios , Montevideo  
Tipo de publicación: Investigación  
Palabras clave: uruguayidad trabajo etnografía procesos de subjetivación economía  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de la subjetividad  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía del Trabajo  
Ciencias Sociales / Sociología / Tópicos Sociales / Micropolítica

Medio de divulgación: Internet  
ISSN/ISBN: XX  
<http://lsdrevista.todouy.com/PEDROSIAN.pdf>

**Hacer ciencias humanas. Ensayos epistemológicos. ( Completo , 2005)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.  
Publicado  
Número de páginas: 49  
Edición: 1  
Editorial: Depto. de Publicaciones FHCE-Udelar , Montevideo  
Tipo de publicación: Investigación  
Palabras clave: ciencias humanas y sociales conocimiento procesos de subjetivación  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: XX

**Los nuevos desafíos del sindicalismo. ( Completo , 2004)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.  
Publicado  
Número de páginas: 31  
Edición: 1  
Editorial: Secretaría Regional Latinoamericana UITA , Lima  
Tipo de publicación: Otros  
Escrito por invitación  
Palabras clave: producción de subjetividad sindicalismo movimiento obrero investigación participativa  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Círculos de Estudio con Trabajadores  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: XX  
Financiación/Cooperación:  
Institución del exterior / Remuneración,

**Sociología Clínica ( Participación , 2003)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.  
Publicado  
Edición: 1  
Editorial: Argos , Montevideo  
Tipo de publicación: Investigación  
Escrito por invitación  
Palabras clave: métodos cualitativos observación participante entrevista en profundidad comprensión crítica  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Metodología de Investigación  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: XX

Capítulos:  
La escucha activa en la comprensión crítica  
Organizadores: Barceló, J. (comp.)  
Página inicial 81, Página final 86

**Impactos del desempleo. Transformaciones en la subjetividad. ( Participación , 2002)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.  
Publicado  
Edición: 2

Editorial: Argos , Montevideo  
Tipo de publicación: Investigación  
Palabras clave: desempleo subjetividad etnografía  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía  
Ciencias Sociales / Sociología / Tópicos Sociales / Antropología Laboral  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 12347  
Financiación/Cooperación:  
Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay

Capítulos:  
Impactos imaginarios  
Organizadores: Araujo, A. M. (coord.)  
Página inicial 43, Página final 83

### **La palabra a los estudiantes de la Opción Docencia ( Participación , 2001)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.  
Publicado  
Edición: 1  
Editorial: Publicaciones Universitarias, FHCE-Udelar , Montevideo  
Tipo de publicación: Investigación  
Palabras clave: métodos cualitativos método etnográfico técnicas cualitativas  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: XX

Capítulos:  
Técnica para moverse en el laberinto. Los pliegues de un abordaje metodológico  
Organizadores: Unidad Opción Docencia, Fac. de Humanidades y Cs. de la Educación-UdeLaR  
Página inicial 15, Página final 26

## **DOCUMENTOS DE TRABAJO**

### **Fermentarios/Bitácoras del Laboratorio N° 1: El habitar en (la) pandemia y sus territorios existenciales (2023)**

Completo  
ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.  
v: 1  
Montevideo  
Palabras clave: etnografía etnografía experimental pandemia COVID-19 procesos de subjetivación territorialidades espacialidades formas de habitar ciudad comunicación  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /  
Medio de divulgación: Internet  
<https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/handle/20.500.12008/39639>  
Editor Coordinador de Serie Monográfica. Montevideo: Labtee (FIC-FP), Programa Grupos I+D-CSIC, Udelar. Colección editorial en el marco de las actividades del Labtee-PECUT (Ver Investigación/Grupos I+D CSIC). ISBN 978-9974-0-2056-6

### **Para fomentar la creatividad y el trabajo colaborativo. Presentación de la Colección (2023)**

Completo  
ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

v: 1

Montevideo

Palabras clave: etnografía experimental etnografía colaborativa producción de conocimiento Vaz Ferreira investigación en ciencias humanas y sociales trabajo de campo etnográfico escritura investigación en filosofía creación de conocimiento

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Medio de divulgación: Internet

<https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/handle/20.500.12008/39639>

En Serie Monográfica Fermentarios/Bitácoras del Laboratorio, N° 1: El habitar en (la) pandemia y sus territorios existenciales (7-15). Montevideo: Labtee (FIC-FP), CSIC-Udelar. ISBN 978-9974-0-2056-6

### **Ya nada será como antes. Presentación del N° 1 (2023)**

Completo

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

v: 1

Montevideo

Palabras clave: pandemia COVID-19 procesos de subjetivación etnografía experimental territorialidades espacialidades formas de habitar ciudad comunicación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Internet

<https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/handle/20.500.12008/39639>

En Serie Monográfica Fermentarios/Bitácoras del Laboratorio, N° 1: El habitar en (la) pandemia y sus territorios existenciales (17-20). Montevideo: Labtee (FIC-FP), CSIC-Udelar. ISBN 978-9974-0-2056-6

### **Subjetividad y habitares en tiempos de pandemia (2023)**

Completo

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E. , Altuna, Mercedes , BLANCO LATIERRO, M.V. , Bolaña, Natalia , Mag. Siboney MOREIRA SELVA

v: 1

Montevideo

Palabras clave: pandemia COVID-19 procesos de subjetivación formas de habitar ciudad vivienda espacios públicos prácticas cotidianas crisis creatividad social estrategias de sobrevivencia solidaridad social control social desigualdad social recepción mediática intimidad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Internet

<https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/handle/20.500.12008/39639>

En Serie Monográfica Fermentarios/Bitácoras del Laboratorio, N° 1: El habitar en (la) pandemia y sus territorios existenciales (31-48). Montevideo: Labtee (FIC-FP), CSIC-Udelar. ISBN 978-9974-0-2056-6

### **"Volver a volver." A propósito de una puesta en escena de Recuerdos de Niza (2023)**

Completo

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

v: 1

Montevideo

Palabras clave: pandemia COVID-19 teatro carnaval poética social procesos de subjetivación formas de habitar uruguayidad identidad

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión / Estética

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Medio de divulgación: Internet

<https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/handle/20.500.12008/39639>

En Serie Monográfica Fermentarios/Bitácoras del Laboratorio, Número 1: El habitar en (la) pandemia y sus territorios existenciales (143-151). Montevideo: Labtee (FIC-FP), CSIC-Udelar. ISBN 978-9974-0-2056-6

## **PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS**

### **Multiterritorialidades del habitar contemporáneo: etnografía colaborativa desde una epistemología pluralista (2024)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., Almirón, L., Lic. Gerardo Barbieri Petersen, Bertero, M., Bolaña, Natalia, Burjel, M., Josefina Giucci, Mag. Siboney MOREIRA SELVA

Completo

Evento: Internacional

Descripción: Foro del Grupo de Trabajo ALAIC Comunicación y Ciudad: Construyendo espacios de diálogo para habitar desde la comunicación

Ciudad: Modo Virtual

Año del evento: 2024

Anales/Proceedings: Actas del Foro del Grupo de Trabajo ALAIC Comunicación y Ciudad:

Construyendo espacios de diálogo para habitar desde la comunicación

Publicación arbitrada

Palabras clave: habitar territorialidades procesos de subjetivación etnografía colaborativa epistemología pluralista tramas socioterritoriales prácticas de creación y resistencia heterotopías participación ciudadanía ciudad cascos urbanos históricos periferias urbanas rurbandades patrimonio metodologías participativas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Ciencias Sociales / Geografía Económica y Social / Estudios Urbanos /

Medio de divulgación: Internet

### **Ciudades y territorios desde las etnografías del habitar: decolonizar para multiplicar las heterotopías de lo cotidiano (2023)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: Reunião de Antropologia do Mercosul: Reconexões e desafios para a Antropologia e o Sul global

Ciudad: Niterói (RJ, Brasil)

Año del evento: 2023

Anales/Proceedings: Actas electrónicas de la XIV Reunião de Antropologia do Mercosul:

Reconexões e desafios para a Antropologia e o Sul global

Publicación arbitrada

Editorial: Universidade Federal Fluminense (UFF)

Ciudad: Niterói (RJ)

Palabras clave: ciudad territorio etnografía territorialidades habitar decolonialidad heterotopías prácticas de creación y resistencia

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos y Territoriales

Medio de divulgación: Internet

Financiación/Cooperación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay

[https://www.ram2023.sinteseeventos.com.br/atividade/view?](https://www.ram2023.sinteseeventos.com.br/atividade/view?q=YTToyOntzOjY6InBhcmFtcyl7czoZnJoiYT0xOntzO)

[q=YTToyOntzOjY6InBhcmFtcyl7czoZnJoiYT0xOntzO](https://www.ram2023.sinteseeventos.com.br/atividade/view?q=YTToyOntzOjY6InBhcmFtcyl7czoZnJoiYT0xOntzO)

En esta ponencia compartimos avances de nuestras investigaciones centradas en el estudio de las multiterritorialidades del habitar contemporáneo, a partir del ejercicio de etnografías elaboradas de forma experimental en espacios de resistencia y creación colectiva según prácticas emergentes. Enmarcados en una red de proyectos y colectivos asociados, nuestra propuesta es llevada adelante desde el Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee) y su Programa en Estudios Culturales Urbanos y Territoriales (PECUT), en una amplia muestra de contextos socioterritoriales de Montevideo y otras zonas del Uruguay. En clave con la propuesta del GT, se plantea problematizar los componentes constitutivos de las tramas del habitar, sus procesos de subjetivación y las mediaciones implicadas, con perspectiva histórica y política, desde el surgimiento de las ciudades latinoamericanas hasta el presente desde los estudios de caso seleccionados. Ni déficit ni excesos: singularidades de configuraciones antropológicas donde surgen diseños de espaciotemporalidades, ambientes sociotécnicos según formas de urbanidades y ruralidades híbridas que desafían las colonialidades vigentes. El ejercicio cartográfico permite identificar cualidades y procesos para la comprensión de estos fenómenos, entre los que se destacan: las tensiones entre factores multiescalares, las luchas por el espacio y la preservación ambiental, y las historicidades en la composición heterotópica de lo cotidiano.

**Somos como habitamos: pensar la ciudadanía desde los procesos de subjetivación contemporáneos / We are how we dwell: to think the citizenship since the contemporary processes of subjectivation (2023)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., BLANCO LATIERRO, M.V., Fagundez D'Anello, Daniel

Publicado

Resumen expandido

Evento: Internacional

Descripción: Congreso Internacional Filosofía y Ciudad: Nuevas Ciudadanías para una globalización en colapso/ III International City and Philosophy Congress. New Citizenships for a collapsing civilization

Ciudad: Pamplona/Iruña

Año del evento: 2023

Anales/Proceedings: Martínez Ciriero, M. (ed.), Actas del III Congreso Internacional Filosofía y

Ciudad: Nuevas Ciudadanías para una globalización en colapso / Proceedings of the III International City and Philosophy Congress. New Citizenships for a collapsing civilization

Volumen: 1

Página inicial: 104

Página final: 109

ISSN/ISBN: 978-84-09-56498-9

Publicación arbitrada

Editorial: Ediciones AFC

Ciudad: Pamplona/Iruña

Palabras clave: formas de habitar procesos de subjetivación poética social ecosofía territorialidades ciudadanías tramas socioterritoriales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Medio de divulgación: Internet

<https://www.filosofiayciudad.com/congreso>

Texto bilingüe. Disponible en: <https://www.filosofiayciudad.com/congreso>

[https://www.academia.edu/112938609/Somos\\_como\\_habitamos\\_pensar\\_la\\_ciudadan%C3%ADa\\_desde](https://www.academia.edu/112938609/Somos_como_habitamos_pensar_la_ciudadan%C3%ADa_desde)

**Explorando el habitar tras los velos del patrimonio mundial. Barrio Anglo de Fray Bentos (Uruguay) desde un dispositivo cartográfico colaborativo (2022)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., Josefina Giucci, Urgoite, R.

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: XVI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC): La comunicación como bien común global: nuevos lenguajes críticos y debates hacia el

porvenir  
Ciudad: Buenos Aires  
Año del evento: 2022  
Anales/Proceedings:Memorias del XVI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC): La comunicación como bien común global: nuevos lenguajes críticos y debates hacia el porvenir  
ISSN/ISBN: 2179-7617  
Publicación arbitrada  
Editorial: Federación Argentina de Carreras de Comunicación Social (Fadeccos)  
Ciudad: Buenos Aires  
Palabras clave: habitar patrimonio mundial cartografía social etnografía colaborativa  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Medio de divulgación: Internet  
<https://alaic2022.ar/memorias/index.php/2022/article/view/684>  
A partir de un ejercicio de etnografía colaborativa, basado en la realización de cartografías sociales y derivas territoriales, presentamos la problematización colectiva de las formas de habitar un sitio patrimonial de Unesco desde los desafíos para sus residentes.

### **Reconfiguraciones de lo cotidiano en pandemia: ejercicios etnográficos sobre el habitar y sus mediaciones (2022)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., VARELA, ALMA

Resumen expandido

Evento: Internacional

Descripción: XVIII Encuentro de la Federación Latinoamericana de Facultades de Comunicación Social (FelaFacs): Encrucijadas y nuevos escenarios de la comunicación

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2022

Anales/Proceedings:Anales del XVIII Encuentro de la Federación Latinoamericana de Facultades de Comunicación Social (FelaFacs): Encrucijadas y nuevos escenarios de la comunicación

Publicación arbitrada

Editorial: FIC-Udelar

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: habitar pandemia mediaciones vida cotidiana territorialidades

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /

Medio de divulgación: Internet

Los efectos de la pandemia de Covid-19 son múltiples, dependiendo de las condiciones de vida, lo que ha acentuado las desigualdades sociales de base. Al tratarse de un proceso en marcha y de devenires inciertos, es necesario esbozar un pensamiento que no caiga fácilmente en polarizaciones y se deje arrastrar por el vértigo argumental de las teorías preconcebidas (Waisbord, 2020). En todo caso nos encontramos ante una puesta en crisis de la vida cotidiana, donde las tecnologías de la información y la comunicación ocupan un protagonismo decisivo, siempre según las condiciones de acceso y los contextos culturales de apropiación y uso. Desde una perspectiva transdisciplinaria sustentada en la convergencia de la antropología, la arquitectura y la comunicación, en tanto campos de saberes y prácticas, hemos desarrollado una serie de actividades, entre las que se destaca el espacio curricular Taller de Etnografía: el habitar en pandemia y sus territorios existenciales, centrado en las temáticas y tópicos presentes en su designación. Con la participación de más de una centena de estudiantes de grado de las carreras de comunicación, diseño industrial y de arquitectura en su edición 2020, se trabajó con grupos de investigación donde fueron abordadas diferentes dimensiones del fenómeno y explorados diversos contextos etnográficos de sumo interés al respecto. En esta ocasión presentamos reflexiones acerca de la presencia de las tecnologías de la información y la comunicación en tanto artefactos culturales, según los usos y prácticas cotidianas identificadas en los ejercicios etnográficos curriculares, para la recomposición de los ambientes de vida en el diseño de las espacio-temporalidades del habitar, como efecto directo del impacto de la pandemia en sus diferentes etapas, aún en marcha.

**(2022)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: III Congreso de la Asociación Iberoamericana de Historia Urbana (AIHU): Repensar la ciudad iberoamericana. Construir el pasado y diseñar el futuro

Ciudad: Madrid

Año del evento: 2022

Anales/Proceedings: Anales del III Congreso de la Asociación Iberoamericana de Historia Urbana (AIHU): Repensar la ciudad iberoamericana. Construir el pasado y diseñar el futuro.

Página inicial: 74

Página final: 91

Publicación arbitrada

Editorial: Universidades Autónoma, Complutense y Politécnica de Madrid

Ciudad: Madrid

Palabras clave: creatividad social prácticas emancipatorias modos de habitar rurbanidades tramas socio-territoriales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Medio de divulgación: Internet

[https://eventos.ucm.es/\\_files/\\_event/\\_68253/\\_editorFiles/file/Mesa%2061%20-%20III%20AIHU.pdf](https://eventos.ucm.es/_files/_event/_68253/_editorFiles/file/Mesa%2061%20-%20III%20AIHU.pdf)

A partir de dos experiencias etnográficamente abordadas procuramos realizar una reflexión sobre la naturaleza de lo patrimonial y la condición periférica desde el habitar y los procesos de subjetivación involucrados. Los casos corresponden a situaciones y procesos socio-territoriales diferentes del Gran Montevideo: las tramas asociadas a un parque público sobre la costa y a un gran complejo polifuncional sobre las bases de un antiguo salón vecinal. La pluralidad de condiciones periféricas da paso a una multi-territorialidad donde emergen, desde prácticas creativas y de resistencia, alternativas a las condiciones de vida que implican reconfiguraciones donde se combinan las herencias con la innovación.

**El diseño de la trama: desafíos y oportunidades de una cooperativa de vivienda en red (2021)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E. , Barbieri, G. , Bertero, M.

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: XV Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC): Desafíos y paradojas de la comunicación en América Latina: las ciudadanías y el poder

Ciudad: Medellín

Año del evento: 2021

Anales/Proceedings: Memorias del XV Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC): Desafíos y paradojas de la comunicación en América Latina: las ciudadanías y el poder

Página inicial: 154

Página final: 173

ISSN/ISBN: 2179-7617

Publicación arbitrada

Editorial: Universidad Pontificia Bolivariana (UPB)

Ciudad: Medellín

Palabras clave: trama socio-territorial mediación urbana producción de subjetividad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Internet

<http://hdl.handle.net/20.500.11912/8688>

Desde la experiencia de conformación de una cooperativa de viviendas de ayuda mutua en la Ciudad Vieja de Montevideo en lotes dispersos, se propone una reflexión sobre teoría de la comunicación urbana, como aporte a dicho proceso innovador.

**La proliferación de huertas: impacto actual y potencial en la trama socio-territorial del Oeste de Montevideo (2021)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., Camacho, E., López Deluccas, C., Aida Pérez Conde

Publicado

Resumen expandido

Evento: Regional

Descripción: XIII Bienal del Coloquio Transformaciones Territoriales: Estrategias territoriales ante problemáticas globales en escenarios de in-certidumbre, fragmentación y desigualdad social

Ciudad: Paraná

Año del evento: 2021

Anales/Proceedings: XIII Bienal del Coloquio Transformaciones Territoriales: Estrategias territoriales ante problemáticas globales en escenarios de incertidumbre, fragmentación y desigualdad social

Página inicial: 319

Página final: 324

ISSN/ISBN: 978-950-793-388-2

Publicación arbitrada

Editorial: Universidad Nacional de Entre Ríos (UNER)

Ciudad: Paraná

Palabras clave: tramas socio-territoriales huertas rururbanidades prácticas de resistencia Oeste de Montevideo

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Geografía Económica y Social / Estudios Urbanos /

<https://xiiibienalaugm.wixsite.com/territorio>

Presentamos una primera caracterización y análisis del impacto actual y el potencial trans-formador de la proliferación de huertas agroecológicas en la trama socio-territorial de la zona Oeste de Montevideo, a partir de un trabajo colaborativo de investigación e intervención. Desencadenadas a partir de la crisis alimentaria generada por la precarización de las condiciones de vida fuertemente agudizadas por la pandemia de Covid-19 en sectores vulnerables de la población, estas experiencias y los diseños emergentes que conllevan en términos sociales y ambientales, van mucho más allá en sus implicancias, retomándose experiencias previas de largo alcance y permitiéndonos considerar una serie de aspectos de suma importancia para pensar y actuar en los procesos urbanos actuales y territoriales más en general. Primero se presentan los desafíos históricos y contemporáneos de la zona, luego se pone en consideración la agricultura urbana en un contexto más amplio, para después pasar a esbozar la metodología empleadas hasta el momento y presentar una descripción interpretativa del fenómeno en cuestión. Posteriormente ensayamos un análisis y su discusión en términos de las lógicas de composición y la heterogeneidad de los elementos a considerar, para concluir con consideraciones generales sobre las implicancias de todo ello y los pasos a seguir.

**Cartografías tridimensionales del habitar urbano: montajes etnográficos en exploraciones colaborativas de un Montevideo aún "novísimo" (2019)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: VIII Encuentro de Docentes e Investigadores en Historia del Diseño, la Arquitectura y la Ciudad

Ciudad: Córdoba (Arg.)

Año del evento: 2019

Anales/Proceedings: Actas electrónicas del VIII Encuentro de Docentes e Investigadores en Historia del Diseño, la Arquitectura y la Ciudad

Página inicial: 873

Página final: 884

ISSN/ISBN: 9789874415509

Editorial: Universidad Nacional de Córdoba

Ciudad: Córdoba (Arg.)

Palabras clave: cartografía etnografía colaborativa ciudad

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Medio de divulgación: Internet  
<https://rdu.unc.edu.ar/bitstream/handle/11086/11593/2.11%20Cartograf%c3%adas%20tridimensiona>

**Cartografías de la Gruta. Tejer la periferia, hacer territorio, construir ciudadanía (2019)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., ALMIRÓN, L., CULELA, K., GARCÍA DALMÁS, A., PINTADO, X.  
Publicado  
Completo  
Evento: Nacional  
Descripción: Seminario de Estudios Urbanos: Miradas sobre Montevideo  
Ciudad: Montevideo  
Año del evento: 2019  
Anales/Proceedings: Habitar Montevideo: 21 miradas sobre la ciudad  
Página inicial: 307  
Página final: 334  
ISSN/ISBN: 9789974858336  
Editorial: IM-Depto. Desarrollo Social - Depto. de Sociología, FCS-Udelar y Fundación Friedrich Ebert en Uruguay  
Ciudad: Montevideo  
Palabras clave: territorio periferias jóvenes etnografía colaborativa  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Medio de divulgación: Papel  
Financiación/Cooperación:  
Departamento de Desarrollo Social / Apoyo financiero, Uruguay  
[https://www.fes-uruguay.org/fileadmin/user\\_upload/Habitar\\_Montevideo.pdf](https://www.fes-uruguay.org/fileadmin/user_upload/Habitar_Montevideo.pdf)

**Habitar lo interdisciplinario. Una aproximación desde espacios y proyectos colectivos en relación a la Ciudad Novísima (2018)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., GARCÍA DALMÁS, A., MOREIRA SELVA, S.  
Publicado  
Completo  
Evento: Nacional  
Descripción: II Jornadas de Investigación, Facultad de Información y Comunicación  
Ciudad: Montevideo  
Año del evento: 2018  
Anales/Proceedings: Actas electrónicas de las II Jornadas de Investigación  
Editorial: FIC-Udelar  
Ciudad: Montevideo  
Palabras clave: estudios culturales urbanos transdisciplina comunicación ciudad  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos  
Medio de divulgación: Internet  
<http://ji.fic.edu.uy/wp-content/uploads/2018/07/GT9-Pedrosian-Dalm%C3%A1s-Moreira.pdf>

**Las territorialidades barriales y sus espacios de creación (2018)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.  
Publicado  
Completo  
Evento: Internacional  
Descripción: XIV Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC): Comunicación en sociedad diversas: horizontes de inclusión, equidad y democracia.  
Ciudad: San José de Costa Rica  
Año del evento: 2018  
Anales/Proceedings: Memorias del XIV Congreso de la ALAIIC: GT Comunicación y Ciudad  
Página inicial: 72

Página final: 77  
ISSN/ISBN: 21797617  
Editorial: Universidad de Costa Rica  
Ciudad: San José de Costa Rica  
Palabras clave: territorialidades barriales subjetividad urbana creatividad  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos  
Medio de divulgación: Internet  
<http://alaic2018.ucr.ac.cr/sites/default/files/2019-02/GT%2015%20-%20ALAIC%202018.pdf>

**Artes de la resistencia: etnografías de las formas expresivas (2018)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.  
Publicado  
Completo  
Evento: Internacional  
Descripción: I Encontro Internacional de Cultura, Linguagens e Tecnologias do Recôncavo:  
Diálogos Interdisciplinares  
Ciudad: Santo Amaro (Bahía)  
Año del evento: 2018  
Anales/Proceedings: Diálogos Interdisciplinares: intercâmbios e tensionamentos nos estudos de  
cultura e linguagens  
Página inicial: 29  
Página final: 52  
ISSN/ISBN: 978-85-232-1769-3  
Publicación arbitrada  
Editorial: Editora da Universidade Federal da Bahia (Edufba)  
Ciudad: Salvador de Bahía  
Palabras clave: Arte Producción de subjetividad etnografía formas expresivas  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/  
Medio de divulgación: Otros  
<http://www.edufba.ufba.br/2018/10/dialogos-interdisciplinares-intercambios-e-tensionamentos-nos-estu>  
1: Resistir y crear: de la vida como obra de arte. 2: Etnografía contemporánea: el ejercicio de pensar  
entre los casos. 3: Universos existenciales: prácticas, materias y sentidos. 4: Estilos de prácticas:  
poéticas de un nuevo habitar y danza diaspórica. 5: Devenir político: artesanías, ingenierías... A  
modo de conclusión: obras, técnicas y juegos.

**El habitar como mediación ambiental: el diseño de nuestras prácticas entre el determinismo y la libertad (2018)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.  
Publicado  
Completo  
Evento: Internacional  
Descripción: XV Jornadas de la Red Temática de Medio Ambiente (Retema): Derechos humanos y  
ambiente  
Ciudad: Montevideo  
Año del evento: 2018  
Anales/Proceedings: XV Jornadas de la Red Temática de Medio Ambiente (Retema): Derechos  
humanos y ambiente  
Página inicial: 47  
Página final: 50  
ISSN/ISBN: 978-9974-8656-6-2  
Editorial: Red Temática de Medio Ambiente- Retema-Udelar e Institución Nacional de Derechos  
Humanos y Defensorí  
Ciudad: Montevideo  
Palabras clave: habitar mediación ambiente procesos de subjetivación prácticas  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/

Medio de divulgación: Papel

<https://www.youtube.com/watch?v=q1qNn3Zr9X8>

Nuestra propuesta está focalizada en la investigación e intervención de las prácticas del habitar y los ambientes de vida, y con ello intentamos aportar en la comprensión de lo territorial y los procesos de subjetivación en general. A partir de la práctica etnográfica, del conocimiento desde la inmersión y el distanciamiento simultáneos gracias al extrañamiento antropológico, procuramos crear conceptos que sirvan en tal sentido. Esas son las coordenadas epistemológicas de lo que vamos a tratar a continuación. Esta cuestión del habitar, como manera de comprender la relación entre los factores humanos y no humanos que hacen a los territorios y las territorialidades, es uno de los aspectos decisivos en el horizonte contemporáneo. Cómo concebimos el ambiente, cómo tratamos de superar el pensamiento dicotómico para ganar en complejidad y estar a la altura de los fenómenos que acontecen cotidianamente. De esto depende la posibilidad de proyectar y llevar a cabo otras políticas, otra gestión, poniendo directamente en juego la cuestión principal o meollo de estos asuntos como se expresó en la mesa anterior, el llamado cambio cultural. Siempre ese último resquicio, ese último punto, que no es último en ningún sentido, pero es siempre lo que queda como en suspenso. Veamos una serie de conceptos, dimensiones que yo les quería plantear, que tienen que ver con las perspectivas disciplinarias, transdisciplinarias y, por último, relacionarlas de manera ilustrativa con una de nuestras investigaciones que refieren a estos fenómenos.

### **El sueldo del presidente y su buque insignia: Pepe Mujica y la mediatización de la cuestión urbana desde la crisis socio-habitacional (2016)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: VIII Seminario de Investigación de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC)

Ciudad: San Juan (Puerto Rico)

Año del evento: 2016

Anales/Proceedings: Actas del VIII Seminario de Investigación de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC)

Publicación arbitrada

Editorial: Universidad Metropolitana (UMET) - ALAIIC

Ciudad: San Juan (Puerto Rico)

Palabras clave: mediaciones modos de problematización plan habitacional José "Pepe" Mujica medios

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Internet

<http://www.seminarioalaic2015.com/>

La UMET aún se encuentra en proceso de editar las Actas.

### **Si cambia el medio, cambia el mensaje: entorno y habitar (2016)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: XIII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC): Sociedad del conocimiento y comunicación: reflexiones críticas desde América Latina

Ciudad: México

Año del evento: 2016

Anales/Proceedings: Memorias del XIII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC): Sociedad del conocimiento y comunicación: reflexiones críticas desde América Latina

Página inicial: 115

Página final: 121

ISSN/ISBN: 21797617

Publicación arbitrada

Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Unidad Cuajimalpa - ALAIIC

Ciudad: México

Palabras clave: comunicación procesos de subjetivación habitar ciudad diseño

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Internet

<http://alaic2016.cua.uam.mx/documentos/memorias/GT15.pdf>

El objetivo de esta ponencia es compartir algunas de las líneas principales de análisis de una investigación centrada en las formas de habitar. Consideramos el estudio de la comunicación urbana desde el punto de vista del análisis de los procesos de subjetivación. En primer lugar, caracterizamos la temática general para el caso de Montevideo. En segundo término, presentamos el contexto específico de estudio: la experiencia de transformación del entorno a partir de un plan socio-habitacional, en la periferia urbana con la participación de los habitantes. En un tercer momento, describimos el paisaje como expresión del territorio, y la experiencia principal centrada en las obras de construcción y transformación del hábitat. En cuarto lugar, nos centramos en las poéticas y narrativas espaciales presentes en estas experiencias, en la conformación heterogénea de espacios públicos e íntimos. Finalmente, planteamos los aprendizajes etnográficos en términos de las relaciones entre proyectos y concreciones, según un proceso que no es otro que el devenir del habitar

### **El arte de construir ciudad allí donde es más urgente (2015)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: Seminario Quince años, más de cien historias. Programa de Mejoramiento de Barrios, Uruguay

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2015

Anales/Proceedings: Actas del Seminario...

Página inicial: 106

Página final: 117

ISSN/ISBN: 9789974658110

Editorial: PMB-PIAI-MVOTMA - PNUD-ONU

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: periferia urbana habitar ciudad diseño existencial planificación urbana

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Medio de divulgación: Papel

### **Manos a la obra (2015)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: Simposio Etnografía de la materialidad y las prácticas sociales: hallazgos, desafíos y perspectivas desde contextos latinoamericanos, dentro de la XI Reunión de Antropología del Mercosur (RAM)

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2015

Anales/Proceedings: Actas de la XI Reunión de Antropología del Mercosur. Diálogos, prácticas y visiones desde el Sur

ISSN/ISBN: 9789974013858

Publicación arbitrada

Editorial: FHCE-RAM

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: procesos de subjetivación habitar Plan Socio-habitacional Juntos auto-construcción materialidad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/  
Medio de divulgación: Internet  
[http://xiram.com.uy/ponencias/S-7/Eduardo%20%C3%81lvarez%20Pedrosian\\_Manos%20a%20la%20obra.pdf](http://xiram.com.uy/ponencias/S-7/Eduardo%20%C3%81lvarez%20Pedrosian_Manos%20a%20la%20obra.pdf)

**La investigación en comunicación, ciudad y espacialidades: avances y perspectivas del Programa en Comunicación, Arquitectura, Ciudad y Territorio (ACTCom) (2015)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Completo

Evento: Nacional

Descripción: I Jornada de Investigación de la Facultad de Información y Comunicación (FIC)

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2015

Anales/Proceedings: Actas electrónicas de la I Jornada de Investigación de la Facultad de Información y Comunicación (FIC)

Editorial: FIC-Udelar

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: procesos de subjetivación habitar ciudad espacialidades diseño existencial

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/  
Medio de divulgación: Internet

[http://www.comunicacion.edu.uy/sites/default/files/Ponencias\\_I\\_Jornadas\\_por\\_mesas\\_2016\\_03\\_07/5\\_C](http://www.comunicacion.edu.uy/sites/default/files/Ponencias_I_Jornadas_por_mesas_2016_03_07/5_C)

Pretendemos exponer los resultados de una serie de investigaciones llevadas a cabo en estos últimos años sobre Comunicación y Ciudad. Haremos especial énfasis en la que hemos concluido recientemente, sobre las formas de habitar desde el análisis de los procesos de subjetivación y las dinámicas comunicacionales, en el marco de las obras de un plan de desarrollo urbano en situaciones de emergencia "socio-habitacional" (elaborada en el marco del Pos-Doctorado en Antropología 2013- 2015, USP, Brasil). Dichas investigaciones nos han conducido a la creación del Programa en Comunicación, Arquitectura, Ciudad y Territorio (ACTCom), a partir de un nuevo proyecto integral de investigación, enseñanza y extensión. El Programa se inscribe en el Grupo Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (LABTEE), en asociación con el Núcleo de Antropología de la Contemporaneidad (NAC), ambos del DCHS-IC-FIC. El Laboratorio se encuentra integrado actualmente por una quincena de estudiantes de grado y posgrado, docentes de diversas casas de estudio de la Udelar, con formaciones y prácticas de investigación y enseñanza en arquitectura, ciencias antropológicas, artes y ciencias de la comunicación, geografía, psicología social y filosofía. Expondremos las líneas generales de análisis de estas investigaciones, las problemáticas y perspectivas con las que se conectan en debates y diálogos contemporáneos, y las proyecciones planteadas para el desarrollo del Programa en nuestro contexto nacional e iberoamericano.

**Práctica teórica en emergencia permanente: creación conceptual desde el ejercicio de la etnografía contemporánea (2014)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: II Coloquio de historia y filosofía de la ciencia

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2014

Anales/Proceedings: Cambio conceptual y elección de teorías

Página inicial: 273

Página final: 299

ISSN/ISBN: 9789974010956

Publicación arbitrada

Editorial: II-FIC-Udelar

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Teoría filosofía ciencias humanas y sociales etnografía creatividad

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la Subjetividad y la Comunicación

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

1 La teoría desde la "inversión del platonismo". 2 La "filosofía abierta del científico". 3 Ontologías occidentales. 4 Síntesis etnográfica y vector epistemológico. 5 Creatividad y experiencia. 6 Grados y estados de transformación. En este artículo intentaremos abordar la cuestión del cambio conceptual y la elección de teorías a partir de la noción de creación teórica, y lo haremos desde el punto de vista del oficio de investigación en el campo de las llamadas ciencias humanas y sociales, en especial desde lo que la etnografía como me-todología integral de investigación ha ido planteando, consolidándose gracias a la producción epistemológica y filosófica más en general elaborada en las décadas recientes. Como veremos más adelante, la producción de conocimiento en las ciencias humanas y sociales posee características que la distinguen de las ciencias naturales, y a partir de sus aspiraciones y propósitos desde sus comienzos ha constituido un frente de problemáticas por demás complejas para la filosofía, desde la cual se ha experimentado algo así como una constante sustracción de áreas, dimensiones y sub-campos desgajados por aproximaciones que se planteaban como sostenidas en los hechos sin más. Nuestro propósito es plantear cómo desde el ejercicio de la etnografía contemporánea se puede pensar en una nueva forma de relacionamiento entre la ciencia y la filosofía, también entre estas y el arte, que aspira a una creatividad y pluralismo beneficio para todas las formas de pensamiento consideradas

**Laboratorio observatorio del hábitat urbano. Abordaje crítico desde el proyecto de arquitectura de la noción de hábitat en la producción de ciudad contemporánea (2014)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., DEL CASTILLO, A., LAMOGLIE, G.

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: Desafíos territoriales contemporáneos

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2014

Anales/Proceedings: Actas electrónicas del Seminario...

Editorial: Instituto de Teoría y Urbanismo, Facultad de Arquitectura de la Universidad de la República

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: espacialidad ciudad hábitat urbano proyecto

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

Medio de divulgación: CD-Rom

**La gestación de un territorio o de cómo se teje la convivencia (2014)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: XII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC): Pensamiento crítico latinoamericano y los desafíos de la contemporaneidad

Ciudad: Lima

Año del evento: 2014

Anales/Proceedings: Anales electrónicos...

ISSN/ISBN: 21797617

Editorial: Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP)

Ciudad: Lima

Palabras clave: territorialidad espacialidad habitar convivencia Territorio

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

Medio de divulgación: Internet

<http://congreso.pucp.edu.pe/alaic2014/wp-content/uploads/2013/09/Ponencia-%C3%81lvarez-Pedrosian-XII>

En este ensayo, se pretende poner en consideración una serie de problematizaciones a partir de una investigación de corte etnográfico en dos emplazamientos montevideanos donde está en marcha un plan de intervención socio-habitacional, orientado a sectores en situación crítica en relación al hábitat. Nos centramos en uno de estos casos para conocer y pensar desde el ejercicio de la etnografía, cómo es que se crean nuevos territorios en estas situaciones intensas, por su emergencia y radicalidad en la modificación material y poblacional. Nuestro tema central es un tipo de territorio en concreto dentro de este panorama, el que se corresponde con lo público. A partir de ello proponemos una reflexión sobre la noción de espacio público, su abordaje y conceptualización, intentando disolver la esencialización que se ha generado a su alrededor, buscando lo que está en juego más allá de dicotomías subsidiarias de esta simplificación, como puede ser la dialéctica de lo público y lo privado, de la sociedad y el individuo. Analizando la comunicación desde las dinámicas de producción de subjetividad, resulta por demás significativo plantearse la generación de nuevos territorios de lo público donde el habitar y la espacialidad sean las claves de análisis, y gracias a ello podamos considerar, más que tipos de propiedad, el espacio-tiempo de lo que constituye o no un hogar, en sus diferentes escalas y dimensiones.

### **Investigando sobre información y comunicación para la inclusión y la integración social desde la interdisciplina: sus procesos, contextos y resultados (2013)**

SABELLI, M. , RASNER, J. , ÁLVAREZ PEDROSIAN, E. , GONZÁLEZ, L.

Publicado

Completo

Evento: Nacional

Descripción: Seminario En Clave-Inter: Procesos, contextos y resultados del trabajo interdisciplinario

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2013

Anales/Proceedings: Actas del Seminario En Clave-Inter: Procesos, contextos y resultados del trabajo interdisciplinario

Página inicial: 91

Página final: 98

Publicación arbitrada

Editorial: Espacio Interdisciplinario, El-UdelaR

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: investigación interdisciplinaria inclusión social información y comunicación en salud

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Papel

Se presenta las experiencias de la conformación y desarrollo de un grupo interdisciplinario ubicado en el Programa de Desarrollo Académico de la Información y la Comunicación PRODIC, centrado en las estrategias de información y comunicación para la inclusión y la integración social. En primer término, los procesos de construcción que atraviesan los diferentes campos disciplinares (bibliotecología/ciencia de la información, ciencias de la comunicación, ingeniería, informática, antropología, sociología), la filosofía entre las disciplinas, las tendencias y perspectivas heterogéneas propias de cada una de ellas que intervienen e interactúan en la propuesta investigativa y sus resultados en el lapso julio 2010- agosto 2012. Un segundo eje se ubica en el contexto que atraviesa la investigación con respecto a sus referentes teóricos metodológicos, a los sujetos-objeto de investigación en el territorio seleccionado y a la relación de estos con los recursos electrónicos de información diseñados. La tercera dimensión aborda los resultados, analizándolos desde la perspectiva del equipo de investigación y de los mediadores sociales del área de la atención primaria de salud, y su contrastación con las actuales agendas de políticas de información y comunicación hacia el ciudadano de contextos desfavorables. Finalmente, se consideran los posibles escenarios y recursos de información dirigidos a promover ciudadanos capaces de autoconstruirse como usuarios reales de información.

### **El ser habitado: diseño existencial y procesos de subjetivación (2013)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: III Congreso Iberoamericano de Teoría del Habitar: Entre prácticas, materialidades y significaciones

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2013

Anales/Proceedings: Actas electrónicas del III Congreso Iberoamericano de Teoría del Habitar: Entre prácticas, materialidades y significaciones

ISSN/ISBN: 9789974009578

Publicación arbitrada

Editorial: ALTEHA/FARQ-UdelaR

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: comunicación espacialidad habitar diseño subjetivación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Medio de divulgación: CD-Rom

En este artículo intentaremos desarrollar algunos de los alcances de las teorías de los procesos de subjetivación especialmente presentes en filosofías y planteos del espacio epistemológico de las ciencias humanas y sociales en diálogo con el arte y el diseño, en lo que respecta a las problemáticas de una teoría del habitar. Los planteos de inspiración heideggeriana han insistido en la necesidad de avanzar en la desustancialización de la concepción de lo humano, para profundizar en lo que Nietzsche ya había esbozado como una concepción estética o compositiva del mismo. La vida como obra de arte en definitiva, implica el análisis de prácticas y hábitos, pero es fundamental hacerlo alcanzando a deconstruir la espacialización, los territorios y territorialidades que nos constituyen como sujetos. Más aún: somos sujetos no solo porque nos disponemos en ciertos espacio-tiempos, sino por ser habitados por espacio-temporalidades, acercamientos y orientaciones que nos atraviesan, entradas-en y salidas-de estados que son devenir, comunicación. Esta ontotopología, en los términos de Sloterdijk, se encuentra en el fundamento de toda ontología constructivista, necesaria para la creación de conocimiento innovador en las ciencias humanas y sociales contemporáneas, en especial en aquellas que se sustentan en la etnografía orientada a conocer y generar procesos de creación de formas de ser a partir de prácticas o haceres específicos, diseñadores de la existencia.

### **Territorios y territorialidades en Malvín Norte. Ciudades en comunicación (2012)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., ROBAYNA, A., HOFFMANN, F.

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: XI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC): Interdisciplina, pensamiento crítico y compromiso social

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2012

Anales/Proceedings: Actas electrónicas del XI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC): Interdisciplina, pensamiento crítico y compromiso social

ISSN/ISBN: 21797617

Publicación arbitrada

Editorial: Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación

Ciudad: ALAIIC

Palabras clave: comunicación espacialidad ciudad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Geografía Económica y Social / Estudios Urbanos /

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Internet

<http://alaic2012.comunicacion.edu.uy/content/territorios-y-territorialidades-en-malvin%C3%ADn-norte-ci>

Objetivos y/o tema central a abordar: Abordaremos las características de los procesos comunicacionales existentes en Malvín Norte (Montevideo), partiendo de los fenómenos espaciales allí implicados, en tanto dimensión de construcción de subjetividad. La elección del área de estudio responde principalmente a demandas provenientes de la Facultad de Ciencias ubicada en su interior, y a la necesidad de establecer formas de comunicación con sus habitantes. Asimismo, dicha porción de ciudad guarda características sobresalientes en relación a la heterogeneidad de territorialidades existentes (asentamientos irregulares, complejos habitacionales genéricos y

cooperativos, y amanzanamiento tradicional). La fragmentación y repliegue de las unidades territoriales sobre sí mismas, las estéticas y sus configuraciones expresivas, representacionales y mediacionales en general, constituyen problemáticas a ser abordadas. A su vez, durante los últimos años, se ha venido consolidando una mirada parcial del barrio, resultante de crónicas policiales, que reducen su compleja realidad al calificativo de zona roja. En tal sentido, mediante la intervención universitaria, procuramos revalorizar distintas miradas de pro-actores del cotidiano de Malvín Norte, posibilitando la conexión y el encuentro entre las partes, siendo la mencionada Facultad una de ellas. Caracterización del estudio, experiencia o reflexión teórica propuesta: El estudio de carácter empírico se lleva a cabo a partir de la puesta en diálogo de saberes provenientes de las ciencias de la comunicación en particular en la senda de la antropología cultural y la filosofía de la subjetividad y la comunicación y la geografía. Abordar lo urbano como entidad de estudio nos exige poner en consideración diversas perspectivas, pero todas ellas recalcan en la necesidad de estudiar la creación de espacialidades como formas de habitar la ciudad: como lugar político, de intercambios y producción de sentidos y significaciones, disposiciones y formas de vida socialmente producidas y reproducidas. El abordaje de una zona tan extensa y heterogénea, lo hemos llevado a cabo a partir de cuatro estudios de caso donde se ha profundizado. Los locus de análisis e intervención constituyen distintos tipos de entidades: se trabajó en dos asentamientos irregulares, uno de ellos en proceso de regularización in situ y el otro no; y en dos instituciones de diferente tipos y alcances: el Centro Cultural Malvín Norte, donde convergen vecinos de todo el barrio más los promotores culturales, y finalmente un centro educativo (nivel secundario) localizado allí, al que concurren adolescentes que habitan en Malvín Norte y otros que provienen de otras zonas y hasta regiones. Enfoque y/o metodología de abordaje: El enfoque responde a lo que en la UdelaR se denomina Espacio de Formación Integral, en tanto práctica que articula las funciones de enseñanza, investigación y extensión, y que permite profundizar en diferentes metodologías de problematización e intervención en territorio y con la comunidad. Bajo nuestra coordinación, cuatro grupos interdisciplinarios conformados por estudiantes de grado de Ciencias de la Comunicación y Geografía llevan adelante la experiencia concreta de trabajo. Para ello se utilizan metodologías y técnicas provenientes de ambos campos en la búsqueda de las convergencias y enriquecimiento transversales: la elaboración de cartografías sociales con los habitantes, entrevistas en profundidad con los mismos, y recorridos en el terreno, registro sonoro, visual y fílmico. El enfoque comunicacional es el etnográfico, basado en la observación participante y focalizado en los procesos de subjetivación en tanto producción de sentido y significación, en este caso, relativos a la espacialidad. El dispositivo montado tiene como productos dichas cartografías sociales así como documentales de corte etnográfico, todo lo cual ha sido puesto a consideración de los propios protagonistas, como parte de instancias comunicativas y de autoevaluación con la comunidad, lo que nos permitió seguir proyectándonos a futuro.

### **Encuentros entre la información y la comunicación: una experiencia de investigación en el campo de la salud (2011)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., SABELLI, M., RASNER, J., PÉREZ GIFFONI, C.

Publicado

Completo

Evento: Nacional

Descripción: Seminario En Clave-Inter: Reflexiones sobre la interdisciplina en la Universidad de la República

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2011

Anales/Proceedings: Actas electrónicas del Seminario En Clave-Inter: Reflexiones sobre la interdisciplina en la Universidad de la República

ISSN/ISBN: 9789974007437

Publicación arbitrada

Editorial: Espacio Interdisciplinario, Universidad de la República

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: comunicación salud información interdisciplina

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias de la Comunicación y la Información

Medio de divulgación: CD-Rom

<http://www.ei.udelar.edu.uy>

Esta investigación se ubica en el marco del Programa de Desarrollo de la Información y la Comunicación (PRODIC) de la UDELAR, y apunta a dos de sus líneas rectoras: Políticas de información, comunicación y cultura, a través de los temas: acceso a la información pública, la sociedad y las políticas de información y comunicación, la participación ciudadana, el uso crítico de información; y Sociedad de la Información e industrias creativas y los temas: usos, apropiación y

acceso a las TIC, ciudadanía y producción de contenido, gobierno electrónico y vida cotidiana. La problemática abordada involucra varias dimensiones; se centra en los ciudadanos adolescentes y jóvenes en situación vulnerable, como usuarios reales y potenciales de información en salud y en los mediadores en el flujo de comunicación e información, especialmente el personal de salud. Los problemas de flujo y acceso a fuentes pertinentes de información son expresados como relevantes por la sociedad civil, los servicios de salud e integrantes del equipo del PIM en la Zona 9 de Montevideo, en el entendido de que el ciudadano tiene derecho a información sanitaria rigurosa, arbitrada, segura, confiable, amigable y accesible. Desde un abordaje multi e interdisciplinario, esta investigación propende a conocer los comportamientos y necesidades del público objetivo en relación a la información y a las TIC, la disponibilidad y acceso a los recursos tecnológicos personales, su contexto de uso (la comunidad, la vida cotidiana, las instituciones), el proceso de interacción entre distintos actores sociales del sector, el flujo comunicacional en la cultura organizacional de estos servicios. En base a ello, ofrecerá modelos sobre los que diseñar recursos electrónicos de información, acordes con las necesidades sociales que contribuyan a la inclusión de todos los ciudadanos en la llamada Sociedad de la Información.

#### **De amortiguaciones e inhibiciones. Por una filosofía etnográfica desde el Sur (2011)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Completo

Evento: Regional

Descripción: XV Jornadas de Pensamiento Filosófico: La primera década del siglo XXI: balance y perspectivas

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2011

Anales/Proceedings: Actas electrónicas de las XV Jornadas de Pensamiento Filosófico: La primera década del siglo XXI: balance y perspectivas

ISSN/ISBN: 9789509262553

Publicación arbitrada

Editorial: FEPAI

Ciudad: Buenos Aires

Palabras clave: pensamiento latinoamericano filosofía y etnografía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: CD-Rom

[http://www.fepai.org.ar/index.php?option=com\\_content&view=article&id=86%3Axv-jornadas-filosofia&catid](http://www.fepai.org.ar/index.php?option=com_content&view=article&id=86%3Axv-jornadas-filosofia&catid)

Terminados los ecos de la posmodernidad, y enfrentados ante los desafíos del desarrollo económico desigual de estos últimos años, se hace necesaria una crítica constructiva sobre los modelos y los límites de lo posible asumidos desde las instituciones filosóficas a las formas ideológicas del imaginario social hegemónico, fuertemente anclado en el consumo y la burocratización de la vida. Quizás como en pocos contextos, se hace evidente la necesidad de superar la dialéctica del impulso y su freno, de la acción y la reacción. Orientados hacia una filosofía etnográfica, los problemas son enfrentados en la intersección del pensar y el conocer, en la práctica de creación de conceptos abierta a los procesos de subjetivación existentes. Apostando por una filosofía no normativa, y por unas ciencias no estandarizadas, lo fundamental pasa a ser la aportación para la proliferación y enriquecimientos de formas de hacer y ser, ontogénesis habilitadora de nuevos universos existenciales y formas de vida cargadas de novedades. Nuestro contexto geofilosófico nos pone ante la urgencia de franquear los límites que constriñen eso mismo que emerge con todas sus fuerzas: el conformismo y atomismo medio, gris y apático, soberbio y miope, que sigue juzgando con culpabilidad e imponiéndose con su fantasmagoría.

#### **Espacialidades: antropología, arquitectura y comunicación (2011)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: IX Reunião de Antropologia do Mercosul (RAM): Culturas, encuentros e desigualdades

Ciudad: Curitiba

Año del evento: 2011

Anales/Proceedings: Actas electrónicas de la IX Reunião de Antropologia do Mercosul (RAM):

Culturas, encuentros e desigualdades

Publicación arbitrada

Editorial: Universidade Federal do Paraná

Ciudad: Curitiba

Palabras clave: comunicación espacialidad arquitectura

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte / Historia y Teoría de la Arquitectura

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Internet

[http://www.sistemasmart.com.br/ram/arquivos/ram\\_GT47\\_E\\_Alvarez\\_Pedrosian.pdf](http://www.sistemasmart.com.br/ram/arquivos/ram_GT47_E_Alvarez_Pedrosian.pdf)

El análisis de los procesos de subjetivación referidos a la espacialidad, necesita sostenerse en una perspectiva transdisciplinaria focalizada en aquellos saberes, conocimientos y pensamientos emergidos de las prácticas específicas de construcción, diseño y formas del habitar. En tal sentido, plantearemos una caracterización del análisis de la espacialidad en la conjunción de la antropología, la arquitectura y la comunicación, con el fin de dilucidar los conceptos y categorías necesarias para una aprehensión del fenómeno. Si bien todo tipo de dimensiones y procesos convergen en cualquiera de los tomados en cuenta (trabajo, salud, hábitat, religión, etc.), focalizarse en alguno de ellos requiere esta especificidad en la dialógica epistémica propuesta. En este caso, la especificidad de la espacialidad debe fundamentarse en la búsqueda de los vínculos de los aspectos humanos con los no-humanos que los constituyen: el afuera en el adentro de la forma de hacer(se) sujeto en el espacio. Para tales fines, proponemos tomar en cuenta tres vectores que cualifican el fenómeno: existe espacialidad cuando se conjugan la inscripción y mediación, la singularización y la particularización de y en toda forma humana de existencia. Estos tres aspectos pueden ser tomados en cuenta para el análisis de cualquier espacialidad, así como permiten comprender las mutaciones de la misma generadas, por ejemplo, por las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, el tiempo real y la desterritorialización que conllevan. Más que una generalización desenfundada, buscamos acotar, especificar y cualificar fenómenos que, como todos, no son sustanciales, sino que se encuentran inmersos en procesos de transformación permanente, que llegan en algunos casos a modificar la misma dimensión espacial en cuanto tal, en un horizonte de nuevos fenómenos más allá del tiempo y el espacio tradicionalmente anclados en coordenadas territoriales.

**Desde el terreno: trayectorias de la etnografía a través del análisis gnoseológico de su actual configuración metodológica (2010)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: VI Jornadas de Investigación en Antropología Social

Ciudad: Buenos Aires

Año del evento: 2010

Anales/Proceedings: VI Jornadas de Investigación en Antropología Social

Página inicial: 1

Página final: 16

ISSN/ISBN: 18501834

Publicación arbitrada

Editorial: UBA

Ciudad: Buenos Aires

Palabras clave: etnografía contemporánea gnoseología de las ciencias humanas y sociales metodología

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/ Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Medio de divulgación: CD-Rom

[www.jornadasseanso.blogspot.com](http://www.jornadasseanso.blogspot.com)

Nos proponemos esbozar un análisis de los abordajes contemporáneos en el campo etnográfico a partir de las concepciones epistemológicas y ontológicas inherentes a las prácticas más o menos generalizadas de producción de conocimiento, claramente expresadas en los manuales y textos de enseñanza, así como en las etnografías más difundidas en las últimas décadas, y siempre sostenidas sobre las propias experiencias de campo llevadas a cabo hasta el momento. Los consejos técnicos, las anécdotas de campo, las estipulaciones y secuencias operativas tan difíciles de establecer en el nivel de la reflexión metodológica, responden a herramientas conceptuales, problemáticas y procesos históricos que hacen a la formación de la etnografía como estrategia integral de investigación. Asumiendo que la producción de conocimiento es una práctica entre las prácticas, nos resulta necesario establecer el alcance y valor de las herramientas metodológicas que son asumidas como tales y puestas en práctica en forma más o menos hegemónica a la luz de sus implicancias,

poniendo en evidencia el potencial de la misma etnografía en su carácter de caja de herramientas ecléctica donde se fueron conjugando históricamente, y de diferentes formas, las tareas comprensiva y explicativa, interpretativa y reflexiva.

**Casavalle: una zona, un barrio, un lugar. Periferia urbana y fragmentación de la subjetividad (2009)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Completo

Evento: Nacional

Descripción: VIII Jornadas de Investigación en Ciencias Sociales: El futuro del país en debate

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2009

Anales/Proceedings: VIII Jornadas de Investigación en Ciencias Sociales: El futuro del país en debate

ISSN/ISBN: 9789974005662

Publicación arbitrada

Editorial: Facultad de Ciencias Sociales - FCS-UdelaR

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: fragmentación urbana marginalidad avanzada subjetivación del espacio

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Urbana

Medio de divulgación: CD-Rom

<http://www.fcs.edu.uy/>

**La experiencia del extrañamiento (2009)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: VIII Reunión de Antropología del Mercosur: Poder y Diversidad en América Latina

Ciudad: Buenos Aires

Año del evento: 2009

Anales/Proceedings: VIII Reunión de Antropología del Mercosur: Poder y Diversidad en América Latina

Publicación arbitrada

Editorial: IDAES-UNSAM

Ciudad: Buenos Aires

Palabras clave: método etnográfico extrañamiento subjetividad científica

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Medio de divulgación: CD-Rom

<http://www.ram2009.unsam.edu.ar/paginas/GT.html>

**Nuevas acciones, nuevas formas de pensar. Aspectos antropológico-filosóficos inherentes a una agricultura orgánica con base en la justicia social (2005)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: Foro Justicia Social en la Agricultura Orgánica y Sustentable

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2005

Anales/Proceedings: SIREL UITA

Editorial: UITA, Regional Latinoamericana

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: capitalismo agricultura orgánica justicia social naturaleza y sociedad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

/

Medio de divulgación: Internet  
www.rel-uita.org

**La creatividad como objeto, el montaje como metodología. El cine de Greenaway y la antropología contemporánea. (1999)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Publicado

Completo

Evento: Regional

Descripción: III Reunión de Antropología del Mercosur

Ciudad: Posadas

Año del evento: 1999

Anales/Proceedings: Actas Electrónicas de la III RAM

Editorial: UNaM-FHyCS

Ciudad: Posadas, Argentina.

Palabras clave: creatividad montaje antropología cine Greenaway

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Visual

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Medio de divulgación: CD-Rom

**El incesto desde las instituciones religiosas (1998)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., Et. alt.

Publicado

Completo

Evento: Local

Descripción: Seminario sobre Incesto - Curso de Antropología Social - FHCE-UdelaR

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 1998

Anales/Proceedings: Papeles de Trabajo sobre Incesto presentados en el Curso de Antropología Social 1997

Página inicial: 60

Página final: 79

Editorial: Depto. de Publ. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: transculturación incesto religión

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Papel

**TEXTOS EN PERIÓDICOS O REVISTAS**

**Sección de la FIC-Udelar (Aprender aportando en el Sacude: un espacio ideal para ejercitar, consolidar y proyectar la integralidad) (2023)**

Entre Casa, Boletín del Sacude (IM) v: 7, 34, 34

Revista

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Palabras clave: integralidad (investigación+enseñanza+extensión) etnografía colaborativa estudios culturales urbanos y territoriales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Epistemología de la integralidad

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Papel

Fecha de publicación: 01/11/2023

Dentro de sección mayor Sacude y las Universidades. Boletín del Complejo Municipal Sacude (Salud, Cultura y Deporte), IM.

### **Por una Ciudad Vieja viva (2020)**

Piedras v: 1, 5, 5  
Periodicos  
ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Palabras clave: Ciudad Vieja de Montevideo casos históricos urbanos Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Medio de divulgación: Papel  
Fecha de publicación: 10/08/2020  
Lugar de publicación: Montevideo  
Resultado de una Residencia Gráfica en Proyecto Artístico-Cultural CasaMario. Ediciones CasaMario, Montevideo. (Ver Actividades de Investigación)

### **Buscando un hogar entre nosotros (2020)**

Piedras v: 1, 11, 11  
Periodicos  
ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Palabras clave: Ciudad Vieja de Montevideo casos históricos urbanos migración ciudad vivienda habitar historias de vida  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Medio de divulgación: Papel  
Fecha de publicación: 10/08/2020  
Lugar de publicación: Montevideo  
Resultado de una Residencia Gráfica en Proyecto Artístico-Cultural CasaMario. Ediciones CasaMario, Montevideo. (Ver Actividades de Investigación)

### **Habitar en pandemia (2020)**

Boletín Sinae (Sistema Nacional de Emergencias, Presidencia de la República, Uruguay)  
Periodicos  
ÁLVAREZ PEDROSIAN, E. , VARELA, ALMA

Palabras clave: habitar pandemia Covid 19 procesos de subjetivación arquitectura ciudad estilos de vida  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /  
Medio de divulgación: Internet  
Fecha de publicación: 27/08/2020  
Lugar de publicación: Montevideo  
<https://www.gub.uy/sistema-nacional-emergencias/comunicacion/noticias/habitar-pandemia>

### **Las poéticas espaciales. Un ensanche novísimo (2016)**

Revista Altaïr Magaize, de cultura viajera y crónica periodística 66, 77  
Revista  
ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

ISSN/ISBN:24624217

Palabras clave: procesos de subjetivación habitar ciudad territorialidades  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Estudios

Culturales Urbanos

Medio de divulgación: Papel

Fecha de publicación: 26/05/2016

Lugar de publicación: Barcelona

www.altairmagazine.com

Presentación: Los territorios del histórico segundo ensanche montevideano (la "Ciudad Novísima", 1878), son de un eclecticismo "laburante", fruto de las manos de constructores inmigrantes, planificado para promover el crecimiento de los sectores medios de una sociedad que por fines del siglo XIX cuadruplicaba su población. Barriadas de tango y candombe, fútbol en las calles, esquinas de bares, lazos vecinales intensos, que se vieron paulatinamente deterioradas, crisis tras crisis, no sin mostrar grandes diferencias en su seno, desde la codiciada costa a lo más profundo de los dameros interiores. Hoy son potencia de transformación, espacio de ensoñación donde encontrarse con uno mismo entre veredas poco transitadas, el art decó de sus fachadas y la inconclusa urbanidad de un entorno céntrico y al mismo tiempo poco explotado, o que comienza a serlo. Es el Montevideo de "luz de patio" que supo encantar a Borges, el que hoy vuelve a mostrar lo novísimo de su condición, alumbrando la imaginación urbana de un nuevo tiempo.

### **El hermeneuta del microscopio. (2008)**

Paréntesis. Pensamiento y Cultura. v: 7, 9, 10

Revista

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Palabras clave: hermenéutica medicina análisis del discurso

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Papel

Fecha de publicación: 01/09/2008

Lugar de publicación: Montevideo

### **Los límites de la solidaridad. El espectáculo de la pobreza y la institución de la caridad (2005)**

La Insignia

Periodicos

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

ISSN/ISBN:16952391

Palabras clave: solidaridad pobreza asistencialismo medios de comunicación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología de la Comunicación

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Medios masivos e imaginario social

Medio de divulgación: Internet

Fecha de publicación: 15/10/2005

Lugar de publicación: Madrid, España

www.lainsignia.org

### **Luces y sombras de la cultura del trabajo (2005)**

Memorias.ur 5, 5

Periodicos

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Palabras clave: trabajo movimiento sindical capitalismo

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Laboral

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo

### **Sobre Carabelas y Pateras. Reflexiones desde un contrafestejo de la comunidad afro en Barcelona.**

(2005)

Serv. de Info. de la Regional Latinoam. de la UITA  
Periodicos  
ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Palabras clave: migraciones comunidad afro transculturalidad cosmópolis  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Medios masivos e imaginario social  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología de los Mundos Contemporáneos  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad  
Medio de divulgación: Internet  
Fecha de publicación: 29/11/2005  
Lugar de publicación: Montevideo  
www.rel-uita.org

**La necesaria transformación cultural: sociedad y cambio político. (2004)**

La República v: 5730, 32, 32  
Periodicos  
ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Palabras clave: sociedad uruguaya cambio político izquierda  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Sociología / Sociología /  
Medio de divulgación: Papel  
Fecha de publicación: 26/09/2008  
Lugar de publicación: Montevideo

**Trabajo y subjetividad. Acerca del ser o no ser (¿en el nuevo?) orden mundial (2004)**

Servicio de Información SIREL-UITA  
Periodicos  
ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Palabras clave: trabajo subjetividad capitalismo  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología del Trabajo  
Medio de divulgación: Internet  
Fecha de publicación: 18/02/2004  
Lugar de publicación: Montevideo  
www.rel-uita.org

**¿Seguirán llamándonos antropólogos nativos? Algunas implicancias teóricas de trabajar en casa (1997)**

Entrehistorias 8, 9  
Revista  
ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Palabras clave: etnografía métodos cualitativos reflexividad  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Medio de divulgación: Papel  
Fecha de publicación: 01/11/1997  
Lugar de publicación: Montevideo

## Producción técnica

OTRAS PRODUCCIONES

**Narrativas barriales 1 (2018)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Otro

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://www.youtube.com/watch?v=onQS1BTYKhY>

Emisora: TV Ciudad

Fecha de la presentación: 07/09/2018

Tema: etnografía urbana audiovisual

Duración: 19 minutos

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Narrativas ciudad barrio etnografía

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

Información adicional: Ep. 1 Gloria. Servicio de pasajeros de trenes: un auténtico Ave Fénix. Junto a Presentación General del Ciclo en Informe Capital, TV Ciudad.

**Narrativas barriales 2 (2018)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Otro

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://www.youtube.com/watch?v=Q8E-CV7hD4M>

Emisora: TV Ciudad

Fecha de la presentación: 14/09/2018

Tema: etnografía urbana audiovisual

Duración: 6 minutos

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: narrativas ciudad barrio etnografía

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

Información adicional: Ep. 2 Raquel. Sierra y Miguelete: la esquina moderna que no fue.

**Narrativas barriales 3 (2018)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Otro

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://www.youtube.com/watch?v=7gVOgzwpXbc>

Emisora: TV Ciudad

Fecha de la presentación: 21/09/2018

Tema: etnografía urbana audiovisual

Duración: 4 minutos

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: narrativas ciudad barrio etnografía

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

Información adicional: Ep. 3 Alberto. Parque Líber Seregni, un cambio de paradigma.

**Narrativas barriales 4 (2018)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Otro

País: Uruguay

Idioma: Español  
Web: <https://www.youtube.com/watch?v=J77XIVL26nM>  
Emisora: TV Ciudad  
Fecha de la presentación: 05/10/2018  
Tema: etnografía urbana audiovisual  
Duración: 6 minutos  
Ciudad: Montevideo  
Palabras clave: narrativas ciudad barrio etnografía  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios Culturales Urbanos  
Información adicional: Ep. 4 Graciela. Enriqueta Compte y Riqué y su jardín de infantes.

#### **Narrativas barriales 5 (2018)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.  
Otro  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <https://www.youtube.com/watch?v=tuqhkkoktn0>  
Emisora: TV Ciudad  
Fecha de la presentación: 12/10/2018  
Tema: etnografía urbana audiovisual  
Duración: 6 minutos  
Ciudad: Montevideo  
Palabras clave: narrativas ciudad barrio etnografía  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos  
Información adicional: Ep. 5 Edda. El Arroyo Seco y sus ramales.

#### **Narrativas barriales 6 (2018)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.  
Otro  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <https://www.youtube.com/watch?v=-dBQsHVeOXg>  
Emisora: TV Ciudad  
Fecha de la presentación: 19/10/2018  
Tema: etnografía urbana audiovisual  
Duración: 6 minutos  
Ciudad: Montevideo  
Palabras clave: narrativas ciudad barrio etnografía  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos  
Información adicional: Ep. 6 Inés. Tres Cruces: el verde de mi niñez.

#### **Narrativas barriales 7 (2018)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.  
Otro  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <https://www.youtube.com/watch?v=kBc8VevoqUQ>  
Emisora: TV Ciudad  
Fecha de la presentación: 26/10/2018  
Tema: etnografía urbana audiovisual  
Duración: 5 minutos  
Ciudad: Montevideo  
Palabras clave: narrativas ciudad barrio etnografía

Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos  
Información adicional: Ep. 7 Javier. Huellas en el cotidiano barrial del Reducto.

#### **Narrativas barriales 8 (2018)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

Otro

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://www.youtube.com/watch?v=vFe6UHeZMwU>

Emisora: TV Ciudad

Fecha de la presentación: 02/11/2018

Tema: etnografía urbana audiovisual

Duración: 6 minutos

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: narrativas ciudad barrio etnografía

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación y Medios /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

Información adicional: Ep. 8 Álvaro. Oxigenar el espíritu desde el Parque Rodó.

#### **INFORMES DE INVESTIGACIÓN**

#### **Diálogos con Don Antonio Soria. La vida de un productor rural de Bella Unión, Uruguay (2005)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Web: <http://eduardoalvarezpedrosian.blogspot.com/2007/02/dilogos-con-don-antonio-soria-la-vida.html>

Nombre del proyecto: Diálogos con Don Antonio Soria. La vida de un productor rural de Bella Unión, Uruguay

Número de páginas: 118

Disponibilidad: Irrestringida

Institución Promotora/Financiadora: UITA, Secretaría Regional Latinoamericana

Palabras clave: producción rural Bella Unión historia de vida

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Información adicional: Prólogo de Antonio Bello (Dtpo. Agroecología, CSIC, España).

#### **OTRA PRODUCCIÓN TÉCNICA**

#### **Video-exposición: El ensayo audiovisual como metodología de enseñanza desde sus vínculos con la investigación etnográfica (2023)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., Cruz Carvajal, I

País: España

Idioma: Español

Web: [https://www.youtube.com/watch?v=JwI2oC\\_89GE](https://www.youtube.com/watch?v=JwI2oC_89GE)

En el marco del IV Congreso Internacional Nodos del Conocimiento: Innovación, investigación y transferencia ante la era de las Inteligencias Artificiales., 23 y 24 de noviembre.

Lugar: Madrid y Sevilla

Institución Promotora/Financiadora: ComPoder (Universidad de Sevilla), Grupo Ineco (Universidad Rey Juan Carlos) y Lademcom (Universidad de Sevilla)

Palabras clave: audiovisual etnografía audiovisual etnografía experimental investigación en ciencias humanas y sociales teoría del ensayo filosofía de las ciencias humanas y sociales narrativa y ensayo enseñanza universitaria integralidad (investigación+enseñanza+extensión) innovaciones educativas cocreación de conocimiento

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Humanidades / Lengua y Literatura / Teoría Literaria /

Humanidades / Arte / Estudios sobre Cine, Radio y Televisión /

**Video-Exposición: Diálogos sobre el habitar (en) la pandemia. Problematicando los territorios existenciales. (2022)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., Lic. Gerardo Barbieri Petersen, Bolaña, Natalia, Garrido López, Fermina, Mag. Siboney MOREIRA SELVA, Sánchez Llorens, Mara, Varela Martínez, Alma

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://posteresyvideos.congresocovid.ei.udelar.edu.uy/en/node/66>

Organizado por el Espacio Interdisciplinario de la Universidad de la República (El-Udelar), 26 al 29 de julio, Montevideo (modalidad presencial y virtual), junto a Barbieri, G. (edición), Bolaña, N. Garrido, F. Moreira, S. Sánchez, M. y Varela, A.

Lugar: Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Espacio Interdisciplinario, Universidad de la República

Palabras clave: pandemia COVID 19 procesos de subjetivación territorialidades arquitectura ciudad espacialidades comunicación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión /

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /

**Mediometrage etnográfico: Barrio Anglo: explorando el habitar tras los velos del patrimonio mundial (2022)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., Josefina Giucci, Rodrigo Vidal

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://www.youtube.com/watch?v=Vd8tiFW5KQA>

Mediometrage etnográfico. Coordinador de investigación, con la realización de Josefina Giucci Bellán y la edición de Rodrigo Vidal Faracchio. En el marco de las actividades del Labtee-ACT-Com.

Lugar: Barrio Anglo, Fray Bentos, Río Negro (Uruguay)

Institución Promotora/Financiadora: Labtee-Udelar, en asociación con la Casa de la Universidad de Río Negro, Polo de Salud Comunitaria del Cenur Litoral Norte-Udelar y Ministerio de Educación y Cultura (MEC)

Palabras clave: barrio Anglo de Fray Bentos patrimonio enclaves territoriales formas de habitar procesos de subjetivación memoria social desarrollo local cartografía social etnografía colaborativa movimientos sociales historia urbana y territorial

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos y Territoriales

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

**Libro Artesanal colectivo: Narrativas barriales (2017)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Papel

Libro Artesanal colectivo, N° 3 de la Colección Escritores del Barrio. Enmarcado en las actividades del Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee) (ver Actividades de Investigación).

Lugar: Montevideo, Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Espacio Cultural y Editorial Artesanal Bibliobarrio, Club Social y Deportivo Reducto.

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Información adicional: Coordinador del Curso de Extensión de la Investigación y del libro artesanal. Con textos de: Alberto Vidal, Gloria Romero, Javier Russo, Álvaro Leguizamón, Edda Seoane, Inés Stojan, Graciela González y Raquel Hourcade. Junto a serie de informes etnográficos audiovisuales (Ver Programas en Radio o TV y Premios, Honores y Títulos).

### **Canal YouTube del Labtee (Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental) (2016)**

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E.

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Web: [https://www.youtube.com/channel/UCpv6h4WXRzqXArmwLGL9V\\_Q](https://www.youtube.com/channel/UCpv6h4WXRzqXArmwLGL9V_Q)

Actualizado permanentemente con los materiales audiovisuales de producción colectiva.

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Información y Comunicación, FIC-Udelar

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos y Territoriales

## **Evaluaciones**

### **EVALUACIÓN DE PROYECTOS**

#### **COMITÉ EVALUACIÓN DE PROYECTOS**

#### **Avances de investigación en la Clínica de Tesis, Maestría en Arquitectura, Trayecto Hábitat y Vivienda ( 2023 / 2023 )**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo , Uruguay

Cantidad: Menos de 5

Comentarista de avances de investigación en la Clínica de Tesis, Maestría en Arquitectura, Trayecto Hábitat y Vivienda, 30 de noviembre

#### **Comisión Asesora del Llamado al Programa Trayectorias Integrales ( 2022 / 2022 )**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio , Uruguay

Cantidad: De 5 a 20

#### **Comisión Asesora del Área Social y Artística del Programa Proyectos de Investigación y Desarrollo (I+D) ( 2022 / 2022 )**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Investigación Científica , Uruguay

Cantidad: De 5 a 20

#### **Tribunal de defensa de Proyectos de Investigación de Doctorado en Antropología ( 2018 / 2018 )**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

Cantidad: Menos de 5

Integrante de Tribunal de defensa de cinco Proyectos de Investigación de Doctorado en Antropología, junto a Cornelia Eckert (UFRGS) y Leonel Cabrera (Udelar), 9 de julio.

#### **Comisión Sectorial de Investigación Científica - Universidad de la República ( 2009 / 2017 )**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Investigación Científica , Uruguay

Cantidad: Mas de 20

Programa de Apoyo a la Investigación Estudiantil (PAIE)

Miembro del Grupo de Apoyo a la Investigación Estudiantil Central -GAIE Central.

#### **Comisión Sectorial de Investigación Científica- Universidad de la República ( 2008 / 2009 )**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Investigación Científica , Uruguay

Cantidad: Menos de 5

GAIE-Liccom

Miembro del Grupo de Apoyo a la Investigación Estudiantil (GAIE) - Lic. en Ciencias de la Comunicación: actividades conjuntas con Natalia Uval de asesoramiento en investigación y gestión de los grupos.

#### **EVALUACIÓN INDEPENDIENTE DE PROYECTOS**

##### **Fondo para la Investigación Científica y Tecnológica (FONCyT) ( 2022 / 2022 )**

Argentina

Cantidad: Menos de 5

Evaluador para Comisión de Ciencias Sociales

##### **Evaluación Proyecto ANII ( 2016 / 2019 )**

Uruguay

Cantidad: Menos de 5



##### **Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio (CSEAM-UdelaR) ( 2010 / 2011 )**

Uruguay

Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio (CSEAM-UdelaR)

Cantidad: De 5 a 20

Llamado a Espacios de Formación Integral (EFI) a desarrollarse en 2011: Programas APEX-Cerro, CURE y Centro de Formación Popular del Oeste de Montevideo

##### **Comisión Sectorial de Investigación Científica - Universidad de la República ( 2009 / 2017 )**

Uruguay

Programa de Apoyo a la Investigación Estudiantil (PAIE)

Cantidad: Mas de 20

Miembro del Grupo de Apoyo a la Investigación Estudiantil Central -GAIE Central.

##### **Comisión Sectorial de Investigación Científica- Universidad de la República ( 2008 / 2009 )**

Uruguay

GAIE-Liccom

Cantidad: Menos de 5

Miembro del Grupo de Apoyo a la Investigación Estudiantil (GAIE) - Lic. en Ciencias de la Comunicación: actividades conjuntas con Natalia Uval de asesoramiento en investigación y gestión de los grupos.

#### **EVALUACIÓN DE PUBLICACIONES**

##### **COMITÉ EDITORIAL**

##### **Debats. Revista de cultura, poder i societat ( 2022 / 2022 )**

Tipo de publicación: Revista

Editorial: Institució Alfons el Magnànim-Centre Valencià d'Estudis i de Recerca

Cantidad: Menos de 5

Diputació de València (España). Disponible en: <https://revistadebats.net/>

##### **Revista Uruguaya de Antropología y Etnografía ( 2021 / 2022 )**

Tipo de publicación: Revista

Editorial: Instituto de Ciencias Antropológicas, FHCE-Udelar

Cantidad: Menos de 5

Disponible en: <https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/revantroetno/about/editorialTeam>

**Eure. Revista de Estudios Urbanos Regionales (2020 / 2021)**

Tipo de publicación: Revista

Editorial: Pontificia Universidad Católica de Chile. Santiago de Chile

Cantidad: Menos de 5

Disponible en: [www.eure.cl](http://www.eure.cl)

**Eure. Revista de Estudios Urbanos Regionales (2019 / 2019)**

Tipo de publicación: Revista

Editorial: Pontificia Universidad Católica de Chile. Santiago de Chile

Cantidad: Menos de 5

Disponible en: [www.eure.cl](http://www.eure.cl)

**Argumentos (2017)**

Tipo de publicación: Revista

Editorial: Departamento de Ciências Sociais da Universidade Estadual de Montes Claros (Unimontes), Minas Gerais

Cantidad: Menos de 5

Edición electrónica: <http://www.cienciassociais.unimontes.br>

**F@ro (2016)**

Tipo de publicación: Revista

Editorial: Revista Teórica del Depto. de Ciencias de la

Cantidad: Menos de 5

Miembro del Comité Científico desde 2008. Revista del Departamento de Comunicación e Información de la Facultad de Ciencias Humanas, Universidad de Playa Ancha, Valparaíso, Chile.

**Revista RevCom (2016)**

Tipo de publicación: Revista

Editorial: Red de Carreras Com. Social y Period. (Arg.)

Cantidad: Menos de 5

Miembro del Consejo Científico desde 2015

**Colección Comunicaciones Nómadas (2016)**

Tipo de publicación: Libros

Editorial: ArCiBel, Sevilla. Sitio web: <http://www.arcib>

Cantidad: Menos de 5

Miembro del Comité Científico desde 2013, Editorial ArCiBel, Sevilla, España. Sitio web: <http://www.arcibel.es>

**Revista Internacional de Culturas & Literaturas (2016)**

Tipo de publicación: Revista

Editorial: Grupo de Investigación Escritoras y Escritura

Cantidad: Menos de 5

Miembro del Comité Asesor Científico Internacional Externo entre 2013-2016, Grupo de Investigación Escritoras y Escrituras, Junta de Andalucía y Universidad de Sevilla, Sevilla, España.

Sitio web: <http://www.escriptorasyescrituras.com/revista.php>

**Franciscanum. Revista de las Ciencias del Espíritu (2011 / 2011)**

Cantidad: Menos de 5

Revista de la Facultad de Filosofía y Facultad de Teología de la Universidad de San Buenaventura sede Bogotá. Bogotá, N° 156, Vol. 53. Sitio web:

<http://revistas.usbbog.edu.co/index.php/Franciscanum>

**Kula. Antropólogos del Atlántico Sur (2011 / 2011)**

Cantidad: Menos de 5

Revista de Antropología y Ciencias Sociales. Buenos Aires, N° 4. Sitio web: [www.revistakula.com.ar](http://www.revistakula.com.ar)

## REVISIONES

### **Athenea Digital. Revista de Pensamiento e Investigación Social ( 2023 / 2023 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Dpto. de Psicología Social, Universidad Autónoma de Barcelona (UAB), Barcelona, Catalunya, España. Disponible en: <https://atheneadigital.net/>

### **Mediaciones Sociales. Revista de Ciencias Sociales y de la Comunicación ( 2023 / 2023 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Revista del Grupo de Investigación Identidades Sociales y Comunicación, Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense de Madrid (UCM), Madrid (España). Disponible en: <https://revistas.ucm.es/index.php/MESO>

### **Signos Filosóficos ( 2023 / 2023 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Revista del Dpto. de Filosofía, Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, México.

Disponible en: <http://signosfilosoficos.izt.uam.mx>

### **Revista de Arquitectura ( 2023 / 2023 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Chile. Disponible en:

<https://dearquitectura.uchile.cl/index.php/RA>

### **Paisaje y cartografía. Valoración paisajística asociada al sitio patrimonial Fray Bentos ( 2022 / 2022 )**

Tipo de publicación: Anales

Cantidad: Menos de 5

Evaluador de ponencias. Organizado por Dpto. Paisaje y Espacio Público del Instituto de Proyecto, FADU-Udelar e Intendencia de Río Negro (Uruguay).

### **Hábitat campesino: tensiones y disputas en la producción del territorio rural ( 2022 / 2022 )**

Tipo de publicación: Libros

Cantidad: Menos de 5

Evaluador de capítulo para el libro coordinado por Vanoli, F. Sesma M. I. y Bocco, R.: Hábitat campesino: tensiones y disputas en la producción del territorio rural. Red de Hábitat Rural, Universidad Nacional de Córdoba (UNC), Córdoba (Arg.).

### **Cadernos de Campo ( 2022 / 2022 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Revista de Pos-Graduación en Antropología Social, PPGAS-FFLCH-USP, Sao Paulo (Brasil).

Disponible en: <https://ppgas.fflch.usp.br/cadernos-de-campo>

### **Athenea Digital. Revista de Pensamiento e Investigación Social ( 2022 / 2022 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Dpto. de Psicología Social, Universidad Autónoma de Barcelona (UAB), Barcelona, Catalunya, España. Disponible en: <https://atheneadigital.net/>

### **Alteridades ( 2021 / 2021 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Revista del Dpto. de Antropología de la Universidad Autónoma Metropolitana (AUM) - Unidad Iztapalapa, México. Disponible en: <https://alteridades.izt.uam.mx/index.php/Alte/index>

### **Cuadernos del Claeh. Revista Uruguaya de Ciencias Sociales ( 2021 / 2021 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Universidad CLAEH (anterior Centro Latinoamericano de Economía Humana), Montevideo.

Disponible en: <http://publicaciones.claeh.edu.uy/index.php/cclaeah>

#### **Revista Uruguay de Antropología y Etnografía ( 2021 / 2021 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Instituto de Ciencias Antropológicas, FHCE-Udelar. Disponible en:  
<http://ojs.fhuce.edu.uy/index.php/revantroetno>

#### **Revista Latinoamericana de Ciencias de la Comunicación ( 2021 / 2021 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: De 5 a 20

Coordinador y organizador de Monográfico del N° 37: Comunicación y Ciudad: formas de habitar durante las transformaciones sociales. Junto a Ximena Póo Figueroa (UChile) y Juan David Zapata Agudello (Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín, Colombia). Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC), São Paulo. Disponible en:  
<http://revista.pubalaic.org/index.php/alaic/issue/view/35>

#### **Debats. Revista de cultura, poder i societat ( 2021 / 2021 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Institució Alfons el Magnànim-Centre Valencià d'Estudis i de Recerca. Diputació de València (España). Disponible en: <https://revistadebats.net/>

#### **Debates en Sociología ( 2021 / 2021 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Revista del Dpto. Ciencias Sociales, Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP), Lima (Perú). Disponible en: <https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/debatesensociologia>

#### **Iluminuras ( 2020 / 2020 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: De 5 a 20

Coordinador y Organizador de la edición N° 54: Narrativas etnográficas das e nas metrópolis contemporâneas: desafios e perspectivas. Junto a Ana Luiza Carvalho da Rocha (Feevale/RS/UFRGS) y Ramiro Segura (UNLP/UNSAM/Conicet). Revista Electrónica del Banco de Imágenes y Efectos Visuales, NUPECS-PPGAS-IFCH-ILEA-UFRGS, Porto Alegre (Brasil). Disponible en: <https://seer.ufrgs.br/iluminuras/announcement/view/1127>

#### **Creación y sociedad: La gestión cultural pública en Villa María ( 2020 / 2020 )**

Tipo de publicación: Libros

Cantidad: Menos de 5

Evaluador de capítulo para el libro coordinado por Mercadal, S. et. al.: Creación y sociedad: La gestión cultural pública en Villa María. Proyecto Políticas culturales y comunicación: conceptos, tradiciones y problemas actuales. Córdoba (Arg.): SIE-IAPCS, Universidad de Villa María (UNVM).

#### **Interface - Comunicação, Saúde, Educação ( 2020 / 2020 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Revista del Laboratório de Educação e Comunicação em Saúde, Departamento de Saúde Pública, Faculdade de Medicina de Botucatu e Instituto de Biociências de Botucatu, Universidade Estadual Paulista (Unesp), San Pablo (Brasil): <http://interface.org.br>

#### **Humanidades ( 2019 / 2019 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Revista de la Universidad de Montevideo. Disponible en:  
<http://revistas.um.edu.uy/index.php/revistahumanidades>

#### **Alteridades ( 2019 / 2019 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Dpto. de Antropología de la Universidad Autónoma Metropolitana (AUM) - Unidad Iztapalapa,

México. Disponible en: <https://alteridades.izt.uam.mx/index.php/Alte/index>

**Programa de Apoyo a Publicaciones, Comisión Sectorial de Investigación Científica-Udelar (2018 / 2018 )**

Tipo de publicación: Libros  
Cantidad: Menos de 5

**III Jornadas Internacionales de Antropología del Conflicto Urbano (2018 / 2018 )**

Tipo de publicación: Anales  
Cantidad: Menos de 5  
Instituto de Investigaciones Gino Germani (IIGG, Argentina) y Observatori d'Antropologia del Conflictu Urbà (OACU, Catalunya-España), Buenos Aires.

**Comunicación y Medios (2018 / 2018 )**

Tipo de publicación: Revista  
Cantidad: Menos de 5  
Revista del Instituto de Comunicación e Imagen de la Universidad de Chile, Santiago de Chile. Para su monográfico: Comunicación y Espacialidades:  
<https://comunicacionymedios.uchile.cl/index.php/RCM/issue/view/5061/N%C3%BAmero%2038%20C>

**Revista Uruguaya de Antropología y Etnografía (2018 / 2019 )**

Tipo de publicación: Revista  
Cantidad: Menos de 5  
Romero Gorski, S. (ed.), Nordan-Comunidad-FHCE (Udelar), Montevideo. Disponible en:  
<http://ojs.fhuce.edu.uy/index.php/revantroetno>

**La Colmena (2018 / 2018 )**

Tipo de publicación: Revista  
Cantidad: Menos de 5  
Revista de la Universidad Autónoma del Estado de México (México): <https://lacolmena.uaemex.mx>

**Antropología de la ciencias y enfoques interdisciplinarios (2017 / 2017 )**

Tipo de publicación: Libros  
Cantidad: Menos de 5  
Libro coordinado por las Dras. Bianca Vienni (El-Udelar) y Cecilia Hidalgo (DA-FFyL-UBA).

**Perspectivas de la Comunicación (2017 / 2017 )**

Tipo de publicación: Revista  
Cantidad: Menos de 5  
Facultad de Educación, Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad de la Frontera (Ufro), Temuco (Chile): <http://publicacionescienciasociales.ufro.cl/index.php/perspectivas/index>

**Interface - Comunicação, Saúde, Educação (2017 / 2017 )**

Tipo de publicación: Revista  
Cantidad: Menos de 5  
Revista del Laboratório de Educação e Comunicação em Saúde, Departamento de Saúde Pública, Faculdade de Medicina de Botucatu e Instituto de Biociências de Botucatu, Universidade Estadual Paulista (Unesp), San Pablo (Brasil): <http://interface.org.br>

**Cuadernos.info. Comunicación y medios en Iberoamérica (2016 )**

Tipo de publicación: Revista  
Cantidad: Menos de 5  
Revista de la Facultad de Comunicaciones de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile, N° 39. Edición electrónica: <http://www.cuadernos.info/index.php/CDI/index>

**Caderno de Campo (2015 )**

Tipo de publicación: Revista  
Cantidad: Menos de 5  
Revista de Pos-Graduación en Antropología Social, PPGAS-FFLCH-USP, Sao Paulo (Brasil), N° 24

**Anuario de Antropología Social y Cultural en Uruguay (2015 )**

Tipo de publicación: Revista



Brasil

Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS)

Co-coordinador del Grupo Temático: «Narrativas etnográficas das e nas metrópoles contemporâneas: desafios e perspectivas», junto a Ana Luiza Carvalho da Rocha (Feevale/UFRGS, Brasil) y Ramiro Segura (UNPL/UNSAM/Conicet, Argentina)

**VI Congreso ALA ( 2019 )**

Revisiones

Uruguay

Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA), AUAS y Udelar.

Co-coordinador de Eje Temático: «Ciudad, Gentrificación y Seguridad», junto a Adriana Facina (UFRJ, Brasil) y Emilia Abin (Udelar). Congreso a realizarse en 2020.

**XV Congreso ALAIC. Desafíos y paradojas de la comunicación en América Latina: las ciudadanías y el poder ( 2019 )**

Revisiones

Colombia

Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín, ALAIC.

Coordinador del Grupo Temático «Comunicación y Ciudad». Congreso a realizarse en 2020.

**XIV Congreso de la ALAIC: Comunicación en sociedad diversas: horizontes de inclusión, equidad y democracia ( 2018 )**

Revisiones

Costa Rica

Universidad de Costa Rica (UCR), ALAIC

Coordinador del Grupo Temático «Comunicación y Ciudad»

**II Jornadas de Investigación, Facultad de Información y Comunicación ( 2017 )**

Revisiones

Uruguay

Facultad de Información y Comunicación, FIC-Udelar

Co-coordinador del Grupo Temático: Territorios y territorialidades de la información y la comunicación

**XIII Congreso de la ALAIC: Sociedad del conocimiento y comunicación: reflexiones críticas desde América Latina ( 2016 )**

Revisiones

México

Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Unidad Cuajimalpa, ALAIC

Vice-Coordinador del Grupo Temático «Comunicación y Ciudad»

**XI RAM: Diálogos, prácticas y visiones antropológicas desde el Sur ( 2015 )**

Revisiones

Uruguay

Facultad de Humanidades Ciencias de la Educación, FHCE-Udelar

Co-coordinador de Grupo de Trabajo: «Conocimiento, artes, memoria y espacio: modos de hacer y poder», junto a las Dras. Julia Ruiz Di Giovanni (USP, Brasil), María Florencia Girola (UBA-CONICET, Argentina), y como comentarista la Dra. Fernanda Arêas Peixoto (USP, Brasil)

**XII Congreso de la ALAIC: Pensamiento crítico latinoamericano y los desafíos de la contemporaneidad ( 2014 )**

Revisiones

Perú

Pontificia Universidad Católica de Perú, ALAIC

Vice-Coordinador del Grupo Temático «Comunicación y Ciudad»

### **V Jornadas de Investigación y IV de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación ( 2013 )**

Revisiones  
Uruguay

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación-FHCE-Udelar  
Co-coordinador de Grupo de Trabajo: «Etnografías uruguayas hoy día: aproximaciones antropológicas y fronteras»

### **Primer Congreso de Extensión de la AUGM: ExtenSo ( 2013 )**

Revisiones  
Uruguay

Asociación de Universidades del Grupo Montevideo AUGM, Udelar  
Integrante del Comité Académico del Grupo Extensión y Comunicación

### **Seminario En Clave-Inter: Reflexiones sobre la interdisciplina en la Udelar ( 2010 )**

Revisiones  
Uruguay

Espacio Interdisciplinario, EI-Udelar  
Co-moderador junto a Lic. Estefanía Oliva (CSIC) de la Mesa «Proyectos estudiantiles interdisciplinarios»

## **EVALUACIÓN DE PREMIOS**

### **IV Concurso Fotográfico de la Asociación Uruguaya de Antropología Social (AUAS): Experiencias de trabajo de campo ( 2017 / 2017 )**

Comité de asignación de premios y concursos  
Uruguay

Cantidad: Menos de 5  
Asociación Uruguaya de Antropología Social (AUAS)

### **III Concurso Fotográfico de la Asociación Uruguaya de Antropología Social (AUAS): Experiencias de trabajo de campo ( 2015 / 2015 )**

Comité de asignación de premios y concursos  
Uruguay

Cantidad: Menos de 5  
Asociación Uruguaya de Antropología Social (AUAS)

## **EVALUACIÓN DE CONVOCATORIAS CONCURSABLES**

### **Iniciación a la Investigación-CSIC-Udelar ( 2023 / 2023 )**

Evaluación independiente  
Uruguay  
Cantidad: Menos de 5  
Comisión Sectorial de Investigación Científica - Universidad de la República

### **Investigación Aplicada Fondo María Viñas de la ANII ( 2023 / 2023 )**

Evaluación independiente  
Uruguay  
Cantidad: Menos de 5  
Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII)

### **Beca de Finalización de Maestría-CAP-Udelar ( 2023 / 2023 )**

Evaluación independiente  
Uruguay  
Cantidad: Menos de 5  
Comisión Académica de Posgrado de la Universidad de la República (CAP-Udelar)

**Iniciación a la Investigación-CSIC-Udelar ( 2021 / 2021 )**

Evaluación independiente  
Uruguay  
Cantidad: Menos de 5  
Comisión Sectorial de Investigación Científica - Universidad de la República

**Becas de Posgrado Nacional de la Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII) - Investigación Fundamental 2021 ( 2021 / 2021 )**

Comité evaluador  
Uruguay  
Cantidad: De 5 a 20  
Maestría y Doctorado

**Becas de Posgrado Nacional de la Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII) - Investigación Fundamental 2020 ( 2020 / 2020 )**

Evaluación independiente  
Uruguay  
Cantidad: Menos de 5  
Maestría

**Becas de Posgrado Nacional de la Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII) - Investigación Fundamental 2019 ( 2019 / 2019 )**

Evaluación independiente  
Uruguay  
Cantidad: Menos de 5  
Doctorado y Maestría

**Programa de Investigación e Innovación para la Inclusión Social-CSIC-Udelar ( 2019 / 2019 )**

Evaluación independiente  
Uruguay  
Cantidad: Menos de 5

**Iniciación a la Investigación-CSIC-Udelar ( 2019 / 2019 )**

Evaluación independiente  
Uruguay  
Cantidad: Menos de 5  
Comisión Sectorial de Investigación Científica - Universidad de la República

**Investigación Aplicada Fondo María Viñas de la ANII ( 2019 / 2019 )**

Evaluación independiente  
Uruguay  
Cantidad: Menos de 5  
Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII)

**Programa de Investigación e Innovación para la Inclusión Social-CSIC-Udelar ( 2018 / 2018 )**

Evaluación independiente  
Uruguay  
Cantidad: Menos de 5  
Comisión Sectorial de Investigación Científica - Universidad de la República

**Becas de Posgrado Nacional de la Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII) - Investigación Fundamental 2017 ( 2017 / 2017 )**

Evaluación independiente  
Uruguay  
Cantidad: Menos de 5

**Cohorte 2016 de la Maestría en Información y Comunicación-FIC-Udelar ( 2016 )**

Comité evaluador  
Uruguay  
Cantidad: Mas de 20

**Becas de Posgrado Nacional de la ANII - Investigación Fundamental 2016 ( 2016 )**

Evaluación independiente  
Uruguay  
Cantidad: Menos de 5  
Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII)

**Becas Estudiantiles de Investigación Interdisciplinaria, EI-Udelar ( 2014 )**

Comité evaluador  
Uruguay  
Cantidad: Mas de 20  
Espacio Interdisciplinario, EI-Udelar

**Iniciación a la Investigación-CSIC-Udelar ( 2013 )**

Evaluación independiente  
Uruguay  
Cantidad: Menos de 5  
Comisión Sectorial de Investigación Científica - Universidad de la República

**Becas Estudiantiles de Investigación Interdisciplinaria ( 2012 / 2012 )**

Comité evaluador  
Uruguay  
Cantidad: De 5 a 20  
Espacio Interdisciplinario, Universidad de la República

**Proyectos de Investigación Estudiantil-CSIC-Udelar ( 2009 )**

Comité evaluador  
Uruguay  
Cantidad: Mas de 20  
Grupo de Apoyo a la Investigación Estudiantil Central-GAIE Central-CSIC-Udelar  
Miembro del Grupo de Apoyo a la Investigación Estudiantil Central - GAIE Central

**JURADO DE TESIS**

**Licenciatura en Comunicación, Orientación Audiovisual ( 2023 / 2023 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación , Uruguay  
Nivel de formación: Grado  
La voz de los muros, de Agustín Cáceres, Estefanía Muracciole, Evelyn Castillo y Florencia Zubía.  
Junto a Federico Beltramelli, Paula Terra y Juan Pellicer, 10 de febrero.

**Maestría en Información y Comunicación ( 2023 / 2023 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación , Uruguay  
Nivel de formación: Maestría  
Integrante del Tribunal de Tesis: El discurso espacial de las arquitecturas del poder en el cine prospectivo y totalitario, del Mag. Ángel Armagno, junto a los Drs. Luis Dufuur (FIC-Udelar) y Jorge Tuset (FADU-Udelar), 25 de mayo

**Maestría en Información y Comunicacación ( 2023 / 2023 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación , Uruguay  
Nivel de formación: Maestría  
Integrante del Tribunal de Tesis: Prácticas y representaciones del tiempo libre y el ocio en jóvenes estudiantes universitarios, del Mag. Martín Pérez Pollero, junto a la Dra. Rosario Sánchez (UCU) y Sebastián Benítez Largui (UNLP, Argentina), 8 de agosto

**Doctorado en Arquitectura ( 2023 / 2023 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo , Uruguay  
Nivel de formación: Doctorado

Integrante de Tribunal de Prelectura de Tesis Doctoral: Urbanismo activista: una alternativa para la producción y reproducción social de la ciudad con base en el activismo ciudadano, de la Arq. Johana Hernández Araque, junto a la Dra. Mercedes Medina (FADU-Udelar) y el Dr. Guillermo Tella (ICO-UNGS, Argentina), 27 de noviembre

#### **Maestría en Ciencias Humanas, opción Antropología de la Cuenca del Plata ( 2023 / 2023 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

Nivel de formación: Maestría

Integrante del Tribunal de Tesis: Una fisonomía materialista del Parque del Prado: Memorias e historias de trabajo y de juego, de la Mag. Karen Kühlsen Beca, junto a la Mag. Virginia Alonso (ISEF-Udelar) y la Dra. Verónica Werle (DTPEN/ED-UFPR, Brasil), 28 de noviembre

#### **Licenciatura en Comunicación, Orientación Periodismo ( 2023 / 2023 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación , Uruguay

Nivel de formación: Grado

Miembro del Tribunal de Trabajo Final: Hip hop, autogestión y ¿cuatro gatos locos?: origen y auge del hip hop uruguayo, Branden Luis Figarola. Junto a Natalia Uval y Samuel Blixen, 7 de diciembre

#### **Licenciatura en Comunicación, Orientación Audiovisual ( 2022 / 2022 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación , Uruguay

Nivel de formación: Grado

Miembro del Tribunal de Trabajo Final: Entregado [sobre la experiencia migrante en la ciudad de un trabajador de cadetería por aplicación], de Camila Ríos y Valeria Maceiras. Junto a Juan Pellicer y Daniel Fernández, 11 de febrero.

#### **Licenciatura en Comunicación, Orientación Educativa y Comunitaria ( 2022 / 2022 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación , Uruguay

Nivel de formación: Grado

Miembro del Tribunal de Trabajo Final: Somos nómades, tamos en busca de rimas cada semana, de Martina Giuria. Junto a Alicia García Dalmás y Martín Martínez Puga, 25 de febrero.

#### **Licenciatura en Comunicación, Orientación Educativa y Comunitaria ( 2022 / 2022 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación , Uruguay

Nivel de formación: Grado

Miembro del Tribunal de Trabajo Final: Tablados populares. Construcciones en el territorio comunicacional del carnaval, de Alexandra Bertocchi y Mateo Beceiro. Junto a Alicia García Dalmás y Martín Martínez Puga, 27 de abril.

#### **Licenciatura en Comunicación, Orientación Educativa y Comunitaria ( 2022 / 2022 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación , Uruguay

Nivel de formación: Grado

Miembro del Tribunal de Trabajo Final: Ahora vamos a desparramarnos: mujeres de Villa Española. Comunicación, ciudad y feminismo, de Victoria Palacio y Chiara Leggiadro. Junto a Ana Laura de Giorgi y Martín Martínez Puga, 31 de mayo.

#### **Licenciatura en Comunicación, Orientación Educativa y Comunitaria ( 2022 / 2022 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación / Instituto de Comunicación , Uruguay

Nivel de formación: Grado

Miembro del Tribunal de Trabajo Final: Veredas "rekuperadas": mirar desde la comunicación cómo

habitamos y narramos el espacio público, de Luana González y Nicolás Madeiro. Junto a Alberto Blanco y Martín Martínez Puga, 12 de diciembre

#### **Licenciatura en Comunicación, Orientación Educativa y Comunitaria ( 2021 / 2021 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación , Uruguay

Nivel de formación: Grado

Miembro del Tribunal de Trabajo Final: Jóvenes con caminos recortados: refundando lo rural, de Victoria Hernández Carbajal. Junto a Alicia García Dalmás y Martín Martínez Puga, 28 de abril.

#### **Maestría en Información y Comunicación ( 2020 / 2020 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación , Uruguay

Nivel de formación: Maestría

Integrante del Tribunal de Tesis: El lenguaje del silencio. El Cementerio Central como expresión discursiva y reflejo de la cultura montevideana, de la Mag. Leticia Ponaso Alemany, junto con los Dr. Gerardo Albistur (FIC-Udelar) y Adrián Huici Modenes (US, Andalucía, España), 25 de junio.

#### **Maestría en Ciencias Humanas, opción Antropología de la Cuenca del Plata ( 2020 / 2020 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

Nivel de formación: Maestría

Integrante del Tribunal de Tesis: Aspectos culturales implicados en el tratamiento alimentario-nutricional de personas diabéticas, de la Mag. Ana Laura Meroni, junto a los Drs. María del Huerto Nari (EN-Udelar) y Gustavo Laborde (UB, Cataluña, España), 8 de julio.

#### **Licenciatura en Comunicación, Orientación Organizacional ( 2020 / 2020 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación , Uruguay

Nivel de formación: Grado

Miembro del Tribunal de Trabajo Final: Estudio de caso: efectos del uso del WhatsApp como canal de comunicación interna en una ONG de recuperación de frutas y hortalizas, de Maite Iraola Detomasi. Junto a Lis Pérez y Daniel Ottado, 7 de diciembre.

#### **Licenciatura en Comunicación, Orientación Audiovisual ( 2020 / 2020 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación , Uruguay

Nivel de formación: Grado

Miembro del Tribunal de Trabajo Final: Pueblo Garzón, un lugar especial, de Alexandro Cruz y Cecilia Ihlenfeld. Junto a Federico Beltramelli y Santiago González, 16 de diciembre.

#### **Licenciatura en Comunicación, Orientación Educativa y Comunitaria ( 2019 / 2019 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación , Uruguay

Nivel de formación: Grado

Miembro del Tribunal de Trabajo Final: Sacudón de experiencias. Sis-tematización participativa en el Complejo Sacude, de la Lic. Matilde Marquisá Barreto, junto al Mag. Martín Martínez y Alberto Blanco, 23 de octubre.

#### **. Licenciatura en Comunicación, Orientación Audiovisual ( 2019 / 2019 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación , Uruguay

Nivel de formación: Grado

Miembro de Tribunal de Trabajo Final: Huerta comunitaria Malvín Norte: por una reconversión ambiental del territorio, de la Lic. Agustina Márquez, junto a Álvaro Santos y Liliana Molero, 19 de agosto.

**Maestría en Psicología Social (2018 / 2018)**

Jurado de mesa de evaluación de tesis  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay  
Nivel de formación: Maestría  
Integrante en calidad de presidente del Tribunal de Tesis: Al mundo le falta un tornillo. Procesos de salud y transformación social en la Radio Comunitaria Espika FM, de la Mag. Mónica Giordano, junto a Nicolás Rodríguez y Claudia Villamayor (UNLP), 15 de junio.

**Maestría en Ciencias Humanas, opción Antropología de la Cuenca del Plata (2018 / 2018)**

Jurado de mesa de evaluación de tesis  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay  
Nivel de formación: Maestría  
Integrante del Tribunal de Tesis: Etnografía de la actividad del curanderismo. Transmisión y permanencia en la ciudad de Rosario, Dpto. de Colonia, Uruguay, del Mag. Cristina Dibot, junto a la Dra. Ana María Araujo (FP-Udelar) y el Dr. Roberto Campos Navarro (FM-UNAM, México), 16 de julio.

**Maestría en Educación Artística, Mención Bellas Artes (2018 / 2018)**

Jurado de mesa de evaluación de tesis  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Nacional de Rosario / Facultad de Humanidades y Artes , Argentina  
Nivel de formación: Maestría  
Integrante del Tribunal de Tesis: Editoriales Cartoneras en América Latina. Poéticas, políticas y pedagogías, de la Mag. Valeria Lepra Terzaghi, junto a las Dras. María Elena Lucero (UNR) e Isabel Molinas (UNL), 21 de noviembre, Rosario. A través de videoconferencia.

**Maestría en Psicología Social (2018 / 2018)**

Jurado de mesa de evaluación de tesis  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay  
Nivel de formación: Maestría  
Integrante del Tribunal de Tesis: Las versiones del cuidado en el Centro Hospitalario Pereira Rossell, de la Mag. Beatriz Almandóz, junto los Mag. Fernando Berriel y Sylvia Montañez (FP-Udelar), 17 de diciembre.

**Licenciatura en Comunicación, Orientación Publicidad (2018 / 2018)**

Jurado de mesa de evaluación de tesis  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación , Uruguay  
Nivel de formación: Grado  
Miembro del Tribunal de Trabajo Final: Plan comunicacional de la web [www.tunutri.com](http://www.tunutri.com), del Lic. Hernán Fitipaldo, 19 de abril.

**Licenciatura en Trabajo Social (2018 / 2018)**

Jurado de mesa de evaluación de tesis  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias Sociales , Uruguay  
Nivel de formación: Grado  
Miembro del Tribunal de Trabajo Final: En clave de jazz. Estudio de la escena musical del Encuentro Jazz a la Calle en Mercedes, de la Lic. Ma. Florencia Costa Nasso, junto al Dr. Ricardo Klein y Mag. Sandra Sande, 26 de abril.

**Licenciatura en Comunicación, Orientación Audiovisual (2018 / 2018)**

Jurado de mesa de evaluación de tesis  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación , Uruguay  
Nivel de formación: Grado  
Miembro del Tribunal de Trabajo Final: 505. Mediometrage documental, de las Lic. Valentina Díaz y Florencia Suárez, junto al Dr. Luis Dufuur y el Mag. Leonardo Secco, 19 de noviembre.

**Maestría en Ciencias Humanas, opción Estudios Latinoamericanos (2017 / 2017)**

Jurado de mesa de evaluación de tesis  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y

Ciencias de la Educación, Uruguay

Nivel de formación: Maestría

Integrante de Tribunal de Tesis: Materialidades efímeras en la emergencia de una estética de resistencia política en el espacio público. Una narrativa en street-art de conflicto, reclamo y memoria en La Plata y Río de Janeiro, de la Mag. Roberta Rodrigues, junto al Dr. Gustavo Remedi y Drando. Gonzalo Vicci, 28 de agosto, Montevideo.

#### **Maestría en Antropología Social (2017 / 2017)**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade de São Paulo / FFLCH, Brasil

Nivel de formación: Maestría

Miembro del Tribunal de Tesis: Cartografías cruzadas: Os caminhos do samba e os traçados do Plano de Avenidas em São Paulo (1938-1945), del Mag. Bruno Ribeiro Da Silva Pereira, junto a las Dras. Julia Ruiz di Giovanni (USP) y Carla Delgado de Souza (Unicamp), 11 de diciembre, São Paulo (Brasil). A través de videoconferencia.

#### **Licenciatura en Geografía (2017 / 2017)**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias, Uruguay

Nivel de formación: Grado

Miembro del Tribunal de Tesis: El Oeste en disputa. Conflicto socio-ambiental a partir de la instalación de la planta regasificadora, de la Lic. Soledad Camacho, junto a las Mags. Raquel Alvarado y Virginia Fernández Ramos, 6 de septiembre.

#### **Licenciatura en Comunicación, Orientación Educativa y Comunitaria (2017 / 2017)**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación, Uruguay

Nivel de formación: Grado

Miembro del Tribunal de Trabajo Final: Construyendo sentidos en torno a la comunicación en el Centro Cívico Nicolich, de las Lics. Janis Altez y Andreína Escudero, junto al Dr. Gabriel Kaplún y el Mag. Daniel Ottado, 15 de septiembre.

#### **Maestría en Ciencias Humanas, opción Antropología de la Cuenca del Plata (2016)**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

Integrante del Tribunal de Tesis: Etnobotánica de plantas medicinales en el Dpto. de Tacuarembó, Uruguay, del Mag. Gregorio Tabakián, junto a la Dra. Susana Margulies (DCA-FFL-UBA) y el Dr. Javier Taks (DAS-FHCE), 19 de diciembre, Montevideo.

#### **Maestría en Antropología Social (2016)**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade de São Paulo, Brasil

Nivel de formación: Maestría

Integrante del Tribunal Examinador en Prueba de Cualificación de Maestría (Pre-tesis): Cartografías cruzadas: Traçados do Plano de Avenidas e do samba em São Paulo (1938-1945), de Bruno Ribeiro Da Silva Pereira, Maestría en Antropología Social, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias Humanas de la Universidad de São Paulo-FFLCH-USP, 28 de junio, São Paulo (Brasil). A través de videoconferencia

#### **Maestría en Psicología y Educación (2015)**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología, Uruguay

Nivel de formación: Maestría

Integrante en calidad de presidente del Tribunal de Tesis: Arte conceptual, instalación y performance: Un estudio discursivo de las prácticas docentes sobre las prácticas artísticas contemporáneas en la Escuela Nacional de Bellas Artes (1985-1993), de la Mag. Magalí Pastorino Rodríguez, junto a Gabriela Bañuls y Ana María Fernández (Facultad de Psicología-Udelar), 6 de febrero, Montevideo.

#### **Maestría en Antropología Social USP (2014)**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade de São Paulo , Brasil

Nivel de formación: Maestría

Integrante del Tribunal de Tesis: Desafios do acolhimento e práticas espaciais: os Centros Educacionais Unificados (CEUs) de São Paulo, del Mag. Vinícius Guerra Spira, junto a la Dra. Fernanda Áreas Peixoto y el Dr. Adrián Gurza Lavalle de la FFLCH-USP, 26 de noviembre, São Paulo (Brasil).

#### **Maestría de Psicología y Educación ( 2012 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay

Integrante del Tribunal de Tesis: Cuando un burro habla, el otro inter-pela. Comunicación dialógica en el aula, del Mag. Martín Martínez, junto a la Prof. Elsa Gatti y la Dra. Virginia Orlando, Maestría en Psicología y Educación, Facultad de Psicología-Udelar, 9 de julio.

#### **Maestría en Psicología y Educación ( 2012 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay

Integrante del Tribunal de Tesis: Los conocimientos cotidianos y sus relaciones con los conocimientos escolares en dos escuelas rurales uruguayas: un estudio etnográfico, de la Mag. Daniela Díaz, junto al Prof. David Amorín y Maestro Limber Santos, Maestría en Psicología y Educación, Fac. Psicología-Udelar, 13 de junio

#### **Maestría en Psicología y Educación ( 2010 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay

Integrante del Tribunal de Tesis: El encuentro entre la psicología y la pedagogía. Las prácticas de Reina Reyes como psicóloga en el Consejo del Niño 1945-46, de la Mag. Laura Domínguez, junto a los Profs. Elsa Gatti y Carlos Pérez, Maestría en Psicología y Educación, Fac. Psicología-Udelar, 5 de noviembre

## **Formación de RRHH**

### **TUTORÍAS CONCLUIDAS**

#### **POSGRADO**

#### **Estudio de los procesos participativos de los actores involucrados en dos experiencias del Plan Mejoramiento de Barrios en Canelones (2019 - 2022)**

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura,

Diseño y Urbanismo / Maestría en Ordenamiento Territorial y Desarrollo Urbano , Uruguay

Programa: Maestría en Ordenamiento Territorial y Desarrollo Urbano

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Matías Bertero

País: Uruguay

Palabras Clave: intervención urbana tramas socio-territoriales ciudad planes sociales vivienda social política habitacional habitar participación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico

Ciencias Sociales / Geografía Económica y Social / Estudios Urbanos

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos y Territoriales

Beca CAP de la Udelar para la finalización de estudios de posgrado 2021

#### **Los sistemas de representación digital en las etapas de producción de proyectos de arquitectura (2017 - 2022)**

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y

Comunicación , Uruguay

Programa: Maestría en Información y Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Raúl Buzó

País: Uruguay

Palabras Clave: modos de representación pensamiento proyectual mediaciones  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

**Experiencias educativas y habitares juveniles. Contribución a la construcción de nuevas espacialidades en Casavalle (2015 - 2022)**

Tesis de maestría  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay  
Programa: Maestría en Psicología y Educación  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Lucrecia Ithurbide  
País: Uruguay  
Palabras Clave: producción de subjetividad periferia urbana educación espacialidad habitar juventud  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología especial  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Tutor Beca de Posgrado Carlos Quijano (Ministerio de Educación y Cultura-MEC) 2017.

**Análisis de los flujos de comunicación entre investigadores y tomadores de decisión. Articulaciones técnicas y políticas en el Sistema Nacional de Cuidados en Uruguay**

Tesis de maestría  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación / Maestría en Información y Comunicación , Uruguay  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Mercedes Altuna  
País: Uruguay  
Palabras Clave: ciencia tecnología y sociedad cuidados comunicación información políticas públicas generico SNIC  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

**¿Inclusión expulsiva?: Polaridades en la tarea docente, luces y sombras**

Tesis de maestría  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Rossana Ferrarese  
País: Uruguay  
Palabras Clave: producción de subjetividad inclusión/exclusión educación secundaria  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología  
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

**Subjetividad y tecnología, nuevas formas de ser joven**

Tesis de maestría  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Maestría en Ciencias Humanas, opción Antropología de la Cuenca del Plata , Uruguay  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Fernando Silva  
País: Uruguay  
Palabras Clave: subjetividad comunicación información tecnología juventud  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

**Arquitectura y sujeto. El estatus del objeto técnico y sus lógicas de emplazamiento en el espacio urbano en el siglo XXI. México/Argentina**

Tesis de doctorado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO / Programa Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura , México

Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad

Nombre del orientado: Mariano Ferretti

País: México

Palabras Clave: procesos de subjetivación territorialidad espacialidad habitar ciudad diseño existencial

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico

#### **Observaciones sobre el cambio social desde una perspectiva comunicacional**

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Licenciatura en Ciencias de la Comunicación - UDeLaR / Maestría en Información y Comunicación , Uruguay

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Fabricio Da Cunha

País: Uruguay

Palabras Clave: comunicación cambio social devenir

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Tutor de la Beca CAP de la UdeLaR para estudios de posgrado de docentes 2013. También se cumple el rol de Director Académico.

#### **Ciudad y territorios en disputa: procesos de subjetivación política en los movimientos sociales. Caso La Dignidad (CABA, Arg.)**

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Maestría en Ciencias Humanas, opción Estudios Latinoamericanos , Uruguay

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Siboney Moreira Selva

País: Uruguay

Palabras Clave: ciudad autonomía Territorio movimientos sociales subjetivación política

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

#### **Significados y usos de la alteridad. Una aproximación etnográfica a los procesos de producción de subjetividad vinculados a la movilidad geográfica en la ciudad de Maldonado**

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Eliane Gerber Comba

País: Uruguay

Palabras Clave: procesos de subjetivación diferencia identidad-alteridad flujos migratorios

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Tutor de Beca de la ANII para estudios de posgrado nacional 2012 (COD 8949)

#### **Papel emergente de la psicología en las organizaciones sanitarias en Uruguay**

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay

Programa: Maestría en Psicología Social

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Emiliano Escudero

País: Uruguay  
Palabras Clave: producción de subjetividad organizaciones sanitarias atención psicológica  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicología Laboral y de las Organizaciones  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias  
Tutor de la Beca CAP de la Udelar para estudios de posgrado de docentes 2014

**Análisis del discurso de la actividad de los trabajadores que realizan atención directa a NNA en situación de calle**

Tesis de maestría  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay  
Programa: Maestría en Psicología Social  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Daniel Fagundez  
País: Uruguay  
Palabras Clave: producción de subjetividad discurso afectos acción significativa actividad situación de calle  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicología Social  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias  
Tutor de la beca CAP de la Udelar para estudios de posgrado de docentes 2014.

**Puto, pyrague, entrenador de guerrilleros, vendedor de Avón: Autoetnografía de clinitaria**

Tesis de maestría  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Católica Nuestra Señora de Asunción , Paraguay  
Programa: Maestría en Antropología Social  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Agustín Barúa Caffarena  
País: Paraguay  
Palabras Clave: antropología de la salud periferia urbana autoetnografía salud mental comunitaria Clinitaria  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

**Recreaciones de las narrativas de los informativos de televisión de canal abierto de Montevideo**

Tesis de maestría  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Licenciatura en Ciencias de la Comunicación - UDeLaR , Uruguay  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Natalia Bolaña  
País: Uruguay  
Tutor de la Beca CAP de la Udelar para estudios de posgrado de docentes 2015. También se cumple el rol de Director Académico.

**GRADO**

**Cooperación, ideas y soluciones. Mediometrage documental**

Tesis/Monografía de grado  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación / Licenciatura en Comunicación , Uruguay  
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad  
Nombre del orientado: Rodrigo Vidal  
País: Uruguay

**OTRAS**

**Cultura vasca en la Plaza Nueva de Bilbao (2023 - 2024)**

Otras tutorías/orientaciones  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Etxepare Euskal Institutua / Lectorado en convenio con el CELEX-FHCE-Udelar , España  
Programa: Proyectos de investigación sobre lengua y cultura vasca  
Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Alexandra Bertocchi  
País: España  
Palabras Clave: ciudad habitar espacio público cultura vasca comunicación etnografía  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

#### **Un estudio participativo de la participación comunitaria (2021 - 2024)**

Otras tutorías/orientaciones  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Valladolid , España  
Programa: Doctorado en Investigación Transdisciplinar en Educación  
Tipo de orientación: Cotutor ( ÁLVAREZ PEDROSIAN, E. )  
Nombre del orientado: Mayda Burjel Verstraete  
País: España  
Palabras Clave: participación comunitaria territorialidades periferia urbana investigación participativa  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales  
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Estudio de caso Complejo Sacude. Estancia de Investigación Doctoral de 2 años, acreditación internacional. Co orientador de Beca ANII de Posgrado en el Exterior en Áreas Estratégicas 2022-24

#### **Desempolvando archivos: recuperación de relatos a través de documentos audiovisuales (Barrio Reus al Sur) (2022 - 2022)**

Otras tutorías/orientaciones  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio , Uruguay  
Programa: Proyectos Estudiantiles de Extensión Universitaria  
Tipo de orientación: Cotutor ( ÁLVAREZ PEDROSIAN, E. )  
Nombre del orientado: Paolo Venosa, Ana Clara Romero y Claudia Umpiérrez  
País: Uruguay  
Palabras Clave: memoria tramas socio-territoriales identidad patrimonio afro uruguayos cooperativismo de vivienda territorialidades barriales etnografía colaborativa  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

#### **Habla el barrio de las estaciones. Reconfiguración socio-espacial a partir de la privatización de Ferrocarriles Nacionales de México, Córdoba (Veracruz) (2022 - 2022)**

Otras tutorías/orientaciones  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Veracruzana de Xalapa , México  
Programa: Doctorado en Historia y Estudios Regionales  
Tipo de orientación: Asesor  
Nombre del orientado: Arely Cárdenas  
País: México  
Palabras Clave: territorialidades barriales ferrocarril privatización comunes urbanos narrativas barriales heterotopías patrimonio  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Regional  
Estancia de Investigación Internacional. Doctorado en Historia y Estudios Regionales, Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales de la Universidad Veracruzana

#### **Habitares desbordados. Análisis de dos acontecimientos del proceso de regularización de los barrios El Apero, Nuevo Colón y 8 de Mayo**

Otras tutorías/orientaciones  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias Sociales / Diploma en Estudios Urbanos e Intervenciones Territoriales , Uruguay  
Nombre del orientado: Gonzalo Cortizo  
País: Uruguay  
Palabras Clave: habitar territorialidades asentamientos regularización políticas sociales  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

#### **Fronteras: sobre las formas de habitar en Rivera-Santa Ana do Livramento**

Otras tutorías/orientaciones  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio , Uruguay  
Nombre del orientado: Valentina Díaz y Ricardo Rocha  
País: Uruguay

#### **Hábitat como campo de disputa**

Otras tutorías/orientaciones  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Nacional de Córdoba / Doctorado en Estudios Sociales de América Latina , Argentina  
Nombre del orientado: Fernando Vanoli  
País: Argentina  
Palabras Clave: hábitat habitar ciudad agenciamiento conflictos territoriales  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos  
Estancia de Investigación Doctoral. Programa de Movilidad, Posgrado de la Red de Macrouiversidades de América Latina y el Caribe (UNAM, USP, UBA, et. al.), Doctorado en Estudios Sociales de América Latina, Universidad Nacional de Córdoba (UNR, Argentina). Entre el 1 de abril y el 30 de junio.

#### **Aguada Norte al encuentro de sus espacios públicos**

Otras tutorías/orientaciones  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Investigación Científica , Uruguay  
Nombre del orientado: Pintado, Luciana Almirón, Karina Culela y Carolina Olhaberry  
País: Uruguay  
Palabras Clave: comunicación urbana ciudad espacio público habitar  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

#### **Trilla típica. La actualidad de las músicas tradicionales y populares en el interior del Uruguay. Registro audiovisual etnomusicológico**

Iniciación a la investigación  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Investigación Científica , Uruguay  
Nombre del orientado: Fabián Arocena  
País: Uruguay

#### **Sentido, arquitectura y subjetividad**

Otras tutorías/orientaciones  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO / Programa Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura , México  
Tipo de orientación: Asesor  
Nombre del orientado: Mariano Ferretti  
País: México  
Palabras Clave: procesos de subjetivación territorialidad espacialidad habitar ciudad diseño existencial

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico

#### **La lengua como determinante del acceso a la salud: el caso de la comunidad sorda uruguaya**

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias Sociales / Diploma de Especialización en Políticas Sociales , Uruguay

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Fernanda Olivari

País: Uruguay

Palabras Clave: salud políticas sociales comunidad cultura sorda etnografía

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

#### **Distribución de unidades de cooperativas de vivienda atendiendo las preferencias de los socios**

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación / Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental , Uruguay

Tipo de orientación: Asesor

Nombre del orientado: Martín Prino, José Fagián y Favio Martínez

País: Uruguay

Segundo referente docente junto al Dr. Héctor Cancela (Fing-Udelar) en Proyecto de Extensión Estudiantil

#### **Del humedal a la ciudad. La construcción de viviendas e infraestructura urbana sobre terrenos donde el medio natural predomina. Análisis de un caso en Montevideo Oeste**

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias Sociales / Diploma en Estudios Urbanos e Intervenciones Territoriales , Uruguay

Nombre del orientado: Javier Ledesma

País: Uruguay

#### **Arqueología del acontecimiento: la inscripción de las subjetividades en el territorio como disputas en el sistema técnico-social**

Otras tutorías/orientaciones

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO , Uruguay

Tipo de orientación: Asesor

Nombre del orientado: Mariano Ferretti

País: Uruguay

Palabras Clave: procesos de subjetivación territorialidad espacialidad habitar ciudad diseño existencial

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico

Estancia Corta de Investigación Doctoral a Distancia. Programa Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura, Universidad de Guanajuato (México), División de Arquitectura, Arte y Diseño, Dpto. de Arquitectura. En el marco de las actividades del Labtee-ACTcom (Vero Investigación). Entre el 17 de octubre y el 4 de noviembre.

#### **Monografías temáticas en Antropología Cultural**

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Licenciatura en Ciencias de la Comunicación - UDeLaR , Uruguay

Nombre del orientado: Estudiantes de Antropología Cultural

País: Uruguay

Palabras Clave: ciencias de la comunicación antropología cultural

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología de la Comunicación  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Desde 2004 a 2015, nos abocamos a tutoriar en promedio a una decena de estudiantes  
anualmente, en la elaboración de monografías con carácter de examen.

#### **Cartografía e identidad gráfica en Montevideo**

Otras tutorías/orientaciones  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de  
Investigación Científica , Uruguay  
Tipo de orientación: Asesor  
Nombre del orientado: Laura Sandoval / Carolina Olivera  
País: Uruguay  
Palabras Clave: cartografía ciudad diseño gráfico comunicación urbana  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Proyecto de Investigación Estudiantil. PAIE-CSIC-Udelar

#### **Imaginación tecnológica, autonomía y participación**

Otras tutorías/orientaciones  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay  
Nombre del orientado: Inés Bouvier  
País: Uruguay  
Palabras Clave: procesos de subjetivación participación imaginación tecnología autonomía  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios de la  
Ciencia  
Tutor en elaboración y aprobación de proyecto de investigación en el marco de la Maestría en  
Psicología Social, Facultad de Psicología de la Universidad de la República.

#### **Las concepciones de ciencia en estudiantes de física de secundaria durante la aplicación de una propuesta de corte historicista**

Otras tutorías/orientaciones  
Sector Educación Superior/Público / / , Uruguay  
Nombre del orientado: Gabriel Melgar  
País: Uruguay  
Palabras Clave: ciencia educación investigación historia de la ciencia filosofía de la física  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios de la  
Ciencia  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
Proyecto para Diploma en Didáctica de la Física.

#### **Los efectos de la implementación del Plan Ceibal en Cardal, Florida**

Otras tutorías/orientaciones  
Sector Educación Superior/Público / / , Uruguay  
Nombre del orientado: Iris Caramés  
País: Uruguay  
Palabras Clave: tecnologías de la información y la comunicación educación Plan Ceibal desarrollo  
local  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios de  
Desarrollo  
Diploma en Educación y Desarrollo, IPES-ANEP-CODICEN, Uruguay.

#### **Análisis e interpretación de los discursos del PEIP (Programa de Educación Inicial y Primaria) desde la relación educación-desarrollo**

Otras tutorías/orientaciones  
Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación  
Pública / Instituto de Perfeccionamiento y Estudios Superior "Juan E. Pivel Devoto" , Uruguay

Nombre del orientado: Nirian Carbajal  
País: Uruguay  
Palabras Clave: educación desarrollo programas educativos prácticas discursivas  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias  
Diploma en Educación y Desarrollo, IPES-ANEP-CODICEN, Uruguay.

#### **Cartografiando escenarios de la educación: entre políticas de educación y desarrollo y las realidades socio-comunitarias**

Otras tutorías/orientaciones  
Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público // , Uruguay  
Nombre del orientado: Mercedes Hernández  
País: Uruguay  
Palabras Clave: periferia urbana desarrollo políticas educativas jóvenes y adolescentes  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicología Social Comunitaria  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias  
Diploma en Educación y Desarrollo, IPES-ANEP-CODICEN, Uruguay.

#### **Monografías temáticas en Epistemología de las Cs. de la Comunicación**

Otras tutorías/orientaciones  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Licenciatura en Ciencias de la Comunicación - UDeLaR, Uruguay  
Nombre del orientado: Estudiantes de Epistemología de las Cs. de la Comunicación  
País: Uruguay  
Palabras Clave: epistemología ciencias de la comunicación  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios de la Ciencia  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía e Historia de las Ciencias de la Comunicación  
Anualmente, entre 2002-2012, nos abocamos a tutoriar a una decena de estudiantes en la elaboración de monografías con carácter de examen.

#### **Monografías temáticas en La construcción del fenómeno comunicacional**

Otras tutorías/orientaciones  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Licenciatura en Ciencias de la Comunicación - UDeLaR, Uruguay  
Nombre del orientado: Estudiantes de La construcción del fenómeno comunicacional  
País: Uruguay  
Palabras Clave: teoría de la comunicación epistemología de las ciencias de la comunicación metodología de la investigación  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
Anualmente, desde 2004, nos abocamos a tutoriar a una decena de estudiantes en la elaboración de monografías con carácter de examen.

### **TUTORÍAS EN MARCHA**

#### **POSGRADO**

#### **Usos, prácticas y sentidos de un nuevo espacio público en Montevideo: el caso del Ecoparque Idea Vilariño (2023)**

Tesis de maestría  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay  
Programa: Maestría en Ciencias Humanas opción Antropología de la Cuenca del Plata  
Tipo de orientación: Cotutor  
Nombre del orientado: Camilo Ríos  
País/Idioma: Uruguay,  
Palabras Clave: espacios públicos prácticas espaciales habitar narrativas barriales regularización

urbana

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

**Hacerse un nuevo lugar aquí: cartografías urbanas desde las áreas centrales de la ciudad de Montevideo a partir de la experiencia de las flâneuses migrantes (2022)**

Tesis de doctorado

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

Programa: Doctorado en Antropología

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Roberta Rodrigues

País/Idioma: Uruguay,

Palabras Clave: lugar antropológico memoria territorialidades migración imaginarios urbanos habitar integración social transculturalidad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

**Colonia Valdense en dictadura: narrativas y memorias sobre el pasado reciente (1968-1985) (2021)**

Tesis de doctorado

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

Programa: Doctorado en Antropología

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Francisco Abella

País/Idioma: Uruguay,

Palabras Clave: comunidad local comunidad religiosa dictadura memoria identidad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

**La cámara cinematográfica como herramientas de investigación etnográfica (2021)**

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación, Uruguay

Programa: Maestría en Información y Comunicación

Tipo de orientación: Cotutor

Nombre del orientado: Rodrigo Vidal Faracchio

País/Idioma: Uruguay,

Palabras Clave: cine etnográfico documentalismo antropología visual

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Humanidades / Arte / Estudios sobre Cine, Radio y Televisión

**El rol del comunicador en el diálogo de saberes. Problemáticas mediacionales a partir de una etnografía colaborativa en el campo de los estudios urbanos (2020)**

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación, Uruguay

Programa: Maestría en Información y Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Gerardo Barbieri Petersen

País/Idioma: Uruguay, Español

**El ambientalismo en el cine documental latinoamericano contemporáneo (2020)**

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación / Maestría en Información y Comunicación, Uruguay

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Josefina Giucci

País/Idioma: Uruguay, Español

### **Habitar Concurso. Articulaciones entre proyecto y uso de las Casas de Arquitectura Rifa (2020)**

Tesis de doctorado  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo , Uruguay  
Programa: Doctorado en Arquitectura  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Alma Varela Martínez  
País/Idioma: Uruguay,  
Palabras Clave: habitar concurso de vivienda proyecto arquitectónico vivienda vida cotidiana procesos de subjetivación  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte  
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos  
Tutor de Beca CAP de la Udelar para estudios de posgrado de docentes 2020.

### **Subjetividades políticas en las territorialidades urbanas de la bahía de Montevideo (2019)**

Tesis de doctorado  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología / Doctorado en Psicología , Uruguay  
Nombre del orientado: Daniel Fagundez D'Anello  
País/Idioma: Uruguay, Español

### **OTRAS**

### **Formación en etnografía colaborativa hacia las relaciones humanos no-humanos en rurbanidades del Oeste de Montevideo (2023)**

Otras tutorías/orientaciones  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay  
Programa: Licenciatura en Ciencias Antropológicas  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Francis Torena Anadon  
País/Idioma: Uruguay,  
Palabras Clave: etnografía colaborativa relaciones humanos no-humanos rurbanidades socioterritoriales Oeste de Montevideo rurbanidades  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

### **Diseño y construcción colectiva desde la ecología social: las territorialidades en el diálogo entre el ambiente y lo construido (2020)**

Otras tutorías/orientaciones  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación , Uruguay  
Programa: Maestría en Información y Comunicación  
Tipo de orientación: Asesor  
Nombre del orientado: Aida Pérez Conde  
País/Idioma: Uruguay,  
Palabras Clave: diseño ecología territorialidades ambiente comunicación mediaciones  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales  
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico  
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Ciencias Medioambientales  
Director académico en el marco del programa de maestría.

## **Otros datos relevantes**

## PREMIOS, HONORES Y TÍTULOS

### **Primer Premio categoría Comunicación Social, Premio Nacional de Urbanismo (2019)**

(Nacional)

Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente (MVOTMA)  
Por el trabajo Narrativas barriales: explorando juntos nuestra ciudad (Serie de informes etnográficos). Labtee en equipo junto a Informe Capital de TV Ciudad. Disponible en: <http://mvotma.gub.uy/pnu2019/comunicacion-social>

### **Tres fotografías seleccionadas y publicadas en Almanaque 2011 (2011)**

(Nacional)

Asociación Uruguaya de Antropología Social (AUAS)  
Tres fotografías seleccionadas y publicadas en Almanaque 2011 y disponibles para exposiciones, Concurso Imagen y Antropología.

### **Primer Premio Concurso de Ensayos sobre el Genocidio y la Comunidad Armenia en el Uruguay (1997)**

Unión General Armenia de Beneficencia

## PRESENTACIONES EN EVENTOS

### **II Congreso Internacional de Psicología (CIP) (2023)**

Congreso

La preeminencia del habitar en los procesos de subjetivación: problemáticas ontológicas tras los estudios culturales urbanos y territoriales

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Facultad de Psicología-Udelar Palabras Clave: formas de habitar procesos de subjetivación ontología contemporánea estudios culturales urbanos y territoriales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

### **XIV Reunião de Antropologia do Mercosul (RAM): Reconexões e desafios para a Antropologia e o Sul global (2023)**

Congreso

Ciudades y territorios desde las etnografías del habitar: decolonizar para multiplicar las heterotopías de lo cotidiano. Ver Publicaciones

Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Universidade Federal Fluminense (UFF/Gragoatá) Palabras Clave: ciudad territorio etnografía territorialidades habitar decolonialidad heterotopías prácticas de creación y resistencia

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

### **III Congreso Internacional Filosofía y Ciudad: Nuevas ciudadanía para una globalización el colapso / III International City and Philosophy Congress. New Citizenships for a collapsing civilization (2023)**

Congreso

Somos como habitamos: pensar la ciudadanía desde los procesos de subjetivación contemporáneos. Ver Publicaciones

España

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Universidad de Navarra Palabras Clave: formas de habitar procesos de subjetivación poética social ecosofía territorialidades ciudadanía tramas socioterritoriales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Junto a Blanco Latierro, V. y Fagundez D'Anello, D.

#### **IV Congreso Internacional Nodos del Conocimiento: Innovación, investigación y transferencia ante la era de las Inteligencias Artificiales (2023)**

Congreso

El ensayo audiovisual como metodología de enseñanza desde sus vínculos con la investigación etnográfica. (Ver Otra Producción Técnica)

España

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: ComPoder (Universidad de Sevilla), Grupo Ineco (Universidad

Rey Juan Carlos) y Lademcom (Universidad de Sevilla) Palabras Clave: audiovisual etnografía

audiovisual etnografía experimental investigación en ciencias humanas y sociales teoría del ensayo

filosofía de las ciencias humanas y sociales narrativa y ensayo enseñanza universitaria integralidad

(investigación+enseñanza+extensión) innovaciones educativas cocreación de conocimiento

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Humanidades / Lengua y Literatura / Teoría Literaria

Humanidades / Arte / Estudios sobre Cine, Radio y Televisión

Junto a Cruz Carvajal, I. (URJC, España)

#### **Foro del Grupo de Trabajo ALAIC Comunicación y Ciudad: Construyendo espacios de diálogo para habitar desde la comunicación (2023)**

Otra

Multiterritorialidades del habitar contemporáneo: etnografía colaborativa desde una epistemología pluralista

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: GT 15 Comunicación y Ciudad de la Asociación

Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIC) Palabras Clave: habitar

territorialidades procesos de subjetivación etnografía colaborativa epistemología pluralista tramas

socioterritoriales prácticas de creación y resistencia heterotopías participación ciudadanía ciudad

cascos históricos urbanos periferias urbanas rurbanidades patrimonio metodologías participativas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos y Territoriales

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Geografía Económica y Social / Estudios Urbanos

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Ver Publicaciones

#### **III Congreso Internacional Filosofía y Ciudad: Nuevas ciudadanía para una globalización el colapso / III International City and Philosophy Congress. New Citizenships for a collapsing civilization (2023)**

Congreso

Cocordinador de Mesa de Comunicaciones: Crear y resistir desde las subjetividades: formas de habitar en tiempos de cambio epocal

España

Tipo de participación: Otros

Nombre de la institución promotora: Universidad de Navarra Palabras Clave: habitar territorios

territorialidades prácticas de creación y resistencia ciudad ciudadanía procesos de subjetivación

teoría urbana movimientos sociales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Junto a Póo Figueroa, X. (Universidad de Chile). Sitio del evento:

**XIV Reunião de Antropologia do Mercosul: Reconexões e desafios para a Antropologia e o Sul global (2023)**

Congreso

Cocoordinador de Grupo de Trabajo: Etnografías de cidades latino-americanas: desafios antropológicos em (e desde) o sul-global

Brasil

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 15

Nombre de la institución promotora: Universidade Federal Fluminense (UFF/Gragoatá) Palabras

Clave: ciudad territorio etnografía territorialidades habitar América Latina

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos y Territoriales

Junto a Ana Luiza Carvalho da Rocha (UFRS, Brasil) y Ramiro Segura (UNPL/UNSAM/Conicet, Argentina)

**II Congreso Internacional de Psicología (CIP) (2023)**

Congreso

Coordinador del Grupo de Trabajo «Espacios y Territorios de la subjetividad II: Configuraciones del habitar desde sus formas expresivas»

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Facultad de Psicología-Udelar Palabras Clave: formas de habitar procesos de subjetivación territorialidades etnografía de las formas expresivas

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos y Territoriales

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Sitio del GT en el evento: <https://cip.psico.edu.uy/node/313>

**Los Estudios Culturales Urbanos y Territoriales: transversalidades y convergencias de un espacio epistemológico pluralista (2023)**

Encuentro

Clase magistral «Los Estudios Culturales Urbanos y Territoriales: transversalidades y convergencias de un espacio epistemológico pluralista»

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Dpto. Psicología Social, Facultad de Psicología, Udelar

Palabras Clave: Estudios Culturales Urbanos y Territoriales Epistemología pluralista procesos de subjetivación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos y Territoriales

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

En el marco del curso de Maestría y Educación Permanente Territorialidades urbanas del habitar, a cargo de la Dra. Verónica Blanco Latierry y el Mag. Daniel Fagundez D'Anello, Dpto. Psicología Social, Facultad de Psicología-Udelar

**IV Ciclo Antropología e Etnografías em Contextos Urbanos (2022)**

Encuentro

Colaborador en la organización y panelista en el cierre de jornada de la II Reunión de Trabajo del Grupo Temático Antropología de lo urbano, etnografías en las ciudades, Asociación

Latinoamericana de Antropología (ALA)

Brasil

Tipo de participación: Comentarista

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social

(PPGAS), Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) Palabras Clave: ciudad urbano habitar etnografía

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Disponible en: <https://youtu.be/OVbdFqíómf8>

**Presentación del libro El lenguaje del silencio. El Cementerio Central de Montevideo como expresión de la ciudad (2022)**

Otra

Presentación del libro de Leticia Ponasso Alemany (Ediciones de la Banda Oriental)

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 1

Nombre de la institución promotora: 44º Feria Internacional del Libro, Intendencia de Montevideo

Palabras Clave: ciudad patrimonio modos de habitar

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos y Territoriales

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Junto a Gustavo Laborde (Udelar) y Pablo Zouain (EBO)

**Espacio de Formación de la Federación Covipro (Cooperativas de Vivienda de Propietarios) (2022)**

Otra

Charla/conversatorio: Habitar, subjetividad, territorio

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Federación Covipro (Cooperativas de Vivienda de

Propietarios) Palabras Clave: modos de habitar procesos de subjetivación territorialidades

etnografía

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos y Territoriales

**X CEISAL International Conference: Uncertain trajectories: Latin America after globalization (2022)**

Congreso

Entre "buque insignia" y "talón de Aquiles": Plan socio-habitacional Juntos de Mujica como política cultural

Finlandia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Consejo Europeo de investigaciones Sociales de América

Latina y el Nordic Latin American Research Network, University of Helsinki Palabras Clave: plan

socio-habitacional políticas públicas políticas culturales modos de habitar

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos y Territoriales

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Latinoamericanos

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

José "Pepe" Mujica impulsó desde el comienzo de su mandato en Uruguay el Plan Socio-habitacional Juntos, financiado por aproximadamente el 80% de su salario, con el fin de transformar la situación de la población más afectada por la exclusión y vulnerabilidad social, habitantes de la periferia urbana y otras zonas rural-urbanas aledañas, tanto en Montevideo como en otras ciudades. La mayoría de los analistas locales calificaron a dicho Plan como de "buque insignia" del mandatario, y no cesaron en cuestionar sus logros relativos. "Buque insignia" y "talón de Aquiles" fueron los dos rótulos que circularon masivamente por los medios de comunicación en los momentos más candentes de los debates electorales a la salida de su mandato, en medio de la era de los gobiernos progresistas del Uruguay. Nos proponemos reflexionar acerca de la forma de concebir y llevar a práctica una política sociohabitacional tan particular, que es expresión de los valores que impulsaron otro tipo de políticas culturales bajo su mandato y en el contexto de los

gobiernos progresistas de la región. Subyace una concepción del habitar que, a diferencia de otros planes por el estilo, incluyó dispositivos de formación educativa, atención bucal, y trabajo comunitario con especial referencia al movimiento cooperativista y su economía solidaria. Llevar la práctica de la auto-construcción a los contextos más vulnerables implicó un nivel de desafíos radical, sin mayores apoyos que el del sindicato de la construcción, voluntariado surgido de organizaciones políticas, religiosas y de beneficencia, y donaciones de empresarios particulares. En medio de los más radicales antagonismos, este Plan constituyó un campo de batalla cultural a todos los niveles: desde los saberes implicados, los roles de los agentes involucrados, las lógicas estatales interpeladas por formas para-estatales, y las narrativas mediáticas cargadas de estigmas y tensionadas por una crisis histórica imposible de invisibilizar. Sitio: <https://www2.helsinki.fi/en/conferences/ceisal-2022>

### **Congreso Interdisciplinario Covid 19, pandemia y pospandemia (2022)**

Congreso

Video-Exposición: Diálogos sobre el habitar (en) la pandemia. Problematizando los territorios existenciales

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Espacio Interdisciplinario de la Universidad de la República (EI-Udelar) Palabras Clave: habitar pandemia territorialidades territorios existenciales vida cotidiana diseño arquitectónico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico

Junto a Barbieri, G. Bolaña, N. Garrido, F. Moreira, S. Sánchez, M. y Va-rela, A. Disponible en:

<https://posteresyvideos.congresocovid.ei.udelar.edu.uy/en/node/66>

### **XVI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIC): La comunicación como bien común global: nuevos lenguajes críticos y debates hacia el porvenir (2022)**

Congreso

Explorando el habitar tras los velos del patrimonio mundial. Barrio Anglo de Fray Bentos (Uruguay) desde un dispositivo cartográfico colaborativo

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 15

Nombre de la institución promotora: Federación Argentina de Carreras de Comunicación Social (Fadeccos) Palabras Clave: habitar patrimonio mundial cartografía social etnografía colaborativa

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos y Territoriales

Junto a Giucci, J. y Urgoite, R. Ver Publicaciones.

### **Ciclo Conversaciones Extendidas: sobre Interdisciplina (2022)**

Otra

Aportes para la ejercitación epistemológica en el queha-er interdisciplinario

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Semillero Interdisciplinario Cultura Común en Acción, del Grupo Arte, Comunidades y Territorios Organizados (ACTO), Espacio Interdisciplinario, EI-Udelar Palabras Clave: epistemología pluralista transdisciplina interdisciplina diálogo de saberes

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

### **I Jornadas de Extensión de la Facultad de Ciencias (2022)**

Otra

Conferencia de apertura: Abriendo la caja de Pandora: sobre la co-creación de conocimiento en

clave integral

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Facultad de Ciencias, Universidad de la República Palabras

Clave: producción de conocimiento metodologías participativas

investigación+enseñanza+extensión creatividad aprendizajes colaborativos integralidad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=2yRbnYD7z1E>

### **III Congreso de la Asociación Iberoamericana de Historia Urbana (AIHU): Repensar la ciudad iberoamericana. Construir el pasado y diseñar el futuro (2022)**

Congreso

Reconfigurarse: tradición e innovación en prácticas emancipatorias de las periferias de

Montevideo. Ver Publicaciones

España

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 15

Nombre de la institución promotora: Universidades Autónoma, Complutense y Politécnica de

Madrid Palabras Clave: creatividad social prácticas emancipatorias modos de habitar rurbanidades

tramas socio-territoriales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos y Territoriales

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

### **IV Jornadas de Investigación de la Facultad de Información y Comunicación (2022)**

Congreso

Explorando el habitar tras los velos del patrimonio mundial. Devenir de la producción barrial desde un dispositivo etnográfico colaborativo

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Facultad de Información y Comunicación, Universidad de la

República Palabras Clave: habitar patrimonio mundial cartografía social etnografía colaborativa

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos y Territoriales

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

### **Huertas urbanas agroecológicas para el derecho a la alimentación (2022)**

Otra

Clase/conversatorio: Diálogo etnográfico de saberes. Aportes para el trabajo colaborativo en territorio

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Programa Aprendizaje y Extensión (Apex), Udelar Palabras

Clave: etnografía colaborativa diálogo de saberes integralidad

(investigación+extensión+enseñanza) multiterritorialidades rurbanidades metodologías

cualitativas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos y Territoriales

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Espacio de Prácticas Integrales, Apex-Udelar

### **Congreso Interdisciplinario Covid 19, pandemia y pospandemia (2022)**

Congreso

Integrante de Mesa Redonda: Metamorfosis cotidianas. Del espacio doméstico al espacio público, antes, durante y después de la pandemia

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Espacio Interdisciplinario, El-Udelar Palabras Clave: habitar pandemia territorialidades territorios existenciales vida cotidiana diseño arquitectónico espacios públicos ciudad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

Junto a Constance Zurmendi, Martín Cajade, Catalina Radi (FADU-Udelar), Analía Rivero (FCEA-Udelar) y Marianela Rodríguez Rey (FM-Udelar). Sitio del evento:

<https://www.eventos.ei.udelar.edu.uy/event/13/overview>

### **XVI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIC): La Comunicación como bien común global: nuevos lenguajes críticos y debates hacia el porvenir (2022)**

Congreso

Coordinador Grupo Temático Comunicación y Ciudad

Argentina

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 15

Nombre de la institución promotora: Federación Argentina de Carreras de Comunicación Social (Fadeccos) Palabras Clave: comunicación ciudad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

### **Mesas Redondas: Debate sobre metodología cualitativa a partir de obras de investigación con sus autores (2022)**

Otra

Conferencia/conversatorio: Etnografías del habitar. Reflexiones metodológicas entre el campo y la mesa

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Dpto. Sociología, FCS-Udelar Palabras Clave: metodologías cualitativas de investigación etnografía

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

En el marco del curso Metodología Cualitativa II: técnicas y modalidades, a cargo de la Dra.

Verónica Filardo

### **Sobre metodología y tópicos de investigación (2022)**

Otra

Presentación y Conversatorio en base a la publicación: Devenires armenios del Uruguay. Un esbozo antropológico junto al colectivo del Centro Nacional Armenio

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Línea en Estudios Armenios (Ceinmi-FHCE-Udelar), Centro de Lenguas Extranjeras, FHCE-Udelar Palabras Clave: metodologías cualitativas de investigación etnografía identidad memoria procesos de subjetivación migración diásporas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

En el marco del curso La presencia armenia en Uruguay, a cargo de Hovhannés Bodukian

### **Mesa Redonda/Conversatorio «Lo Común» (2022)**

Otra  
Integrante de Mesa Redonda/Conversatorio «Lo Común»  
Uruguay  
Tipo de participación: Panelista  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: Proyecto Punto de Fuga Palabras Clave: comunes procesos de subjetivación modos de habitar vida cotidiana territorios existenciales  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión  
En el marco de Cómica. Feria de Arte y Cultura Contemporánea, La Tribu Espacio Cultural. Junto Ana Laura López de la Torre (IENBA-Udelar), Lucía Segalerba (IENBA-Udelar, Reactor-IM) y Ana Agostino (CLAEH)

#### **IV Jornadas de Investigación de la Facultad de Información y Comunicación (2022)**

Otra  
Integrante de Mesa Redonda: Habitar las mediaciones productoras de subjetividad: una década de experimentaciones etnográficas  
Uruguay  
Tipo de participación: Panelista  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: Facultad de Información y Comunicación, FIC-Udelar Palabras Clave: etnografía experimental procesos de subjetividad mediaciones modos de habitar  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
Junto a Verónica Blanco Latierro y Daniel Fagundez D'Anello (FP-Udelar) y Siboney Moreira Selva (FIC-Udelar)

#### **IV Jornadas de Investigación de la Facultad de Información y Comunicación (2022)**

Otra  
Integrante de Mesa Redonda: Registro de un archivo puesto en movimiento: el pasado y el presente dialogan en el Barrio Reus al Sur  
Uruguay  
Tipo de participación: Panelista  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: Facultad de Información y Comunicación, FIC-Udelar Palabras Clave: etnografía colaborativa territorialidades barriales tramas socio-territoriales memoria identidad cooperativismo de vivienda patrimonio afrouruguayos  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales  
Junto a Mariel Balás y Ana Clara Romero (AGU-Udelar), Mateo Magnone (Municipio B, IM) y Diego Sempol (Archivo Sociedades en Movimiento, FCS-Udelar)

#### **XVIII Encuentro de la Federación Latinoamericana de Facultades de Comunicación Social (Felafacs): Encrucijadas y nuevos escenarios de la comunicación (2021)**

Encuentro  
Reconfiguraciones de lo cotidiano en pandemia: ejercicios etnográficos sobre el habitar y sus mediaciones  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: Universidad de la República (Udelar) Palabras Clave: habitar pandemia mediaciones  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico  
Junto a Varela Martínez, A. Ver publicaciones

**XIII Bienal del Coloquio Transformaciones Territoriales: Estrategias territoriales ante problemáticas globales en escenarios de incertidumbre, fragmentación y desigualdad social (2021)**

Otra

La proliferación de huertas: impacto actual y potencial en la trama socio-territorial del Oeste de Montevideo

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Asociación de Universidades del Grupo Montevideo (AUGM) con sede en la Universidad Nacional de Entre Ríos (UNER) Palabras Clave: tramas socio-territoriales huertas rururbanidades prácticas de resistencia Oeste de Montevideo

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Geografía Económica y Social / Estudios Urbanos

Junto a Camacho, C. López Deluccas, C. y Pérez Conde, A. Ver Publicaciones

**Ágora. Antropología y Arqueología: Publicaciones, Ciudad y Arte del siglo XXI a la prehistoria (2021)**

Otra

La ciudad y sus formas expresivas

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Cómica. Feria de Arte y Cultura Contemporánea Palabras Clave: ciudad habitar etnografía formas expresivas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte

**Linajes entretejidos en antropología urbana y etnografías en ciudades de Argentina, Brasil y Uruguay (2021)**

Seminario

Linajes entretejidos en antropología urbana y etnografías hechas en Uruguay

Brasil

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Grupo Temático Antropología de lo urbano, etnografías en las ciudades, Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA) Palabras Clave: ciudad etnografía habitar ciencias humanas y sociales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Historia de las Ciencias Humanas y Sociales

**Conversatorio Miradas sur: comunicación y territorios desde la gestión cultural (2021)**

Otra

Tramas vitales de la inteligencia colectiva

Chile

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Universidad de los Lagos y Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio (Chile) Palabras Clave: inteligencia colectiva habitar crisis social tramas socio-territoriales mediaciones ecología

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

### **Festival de Cine Tenemos que Ver (2021)**

Otra

Presentación del mediodocumental etnográfico: Olla Capurro: el barrio se mueve

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Festival de Cine Tenemos que Ver y Casa Mandrágora

Palabras Clave: etnografía audiovisual ciudad movimientos sociales territorialidades barriales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

Mediodocumental etnográfico de Rodrigo Vidal Faracchio y Daniel Fagundez D'Anello

### **Residencia de Producción Gráfica (2021)**

Otra

Charla/Conversatorio Estrategias teórico-metodológicas para abordar los "espacios vacíos" en

Ciudad Vieja

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Proyecto Artístico-Cultural CasaMario ? Instituto Escuela

Nacional de Bellas Artes-Udelar Palabras Clave: ciudad gentrificación habitar etnografía

experimental

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico

### **Charla/Conversatorio Epistemología de las ciencias humanas y sociales (2021)**

Otra

Charla/Conversatorio Epistemología de las ciencias humanas y sociales

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Maestría en Psicología y Educación, Facultad de Psicología-

Udelar Palabras Clave: filosofía de las ciencias humanas y sociales investigación social metodologías

de investigación producción de conocimiento producción de subjetividad

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Epistemología de

las Ciencias Humanas y Sociales

### **Panel Arte urbano y arquitectura patrimonial: la ciudad en disputa (2021)**

Encuentro

Presentador y debatidor de Arte urbano y arquitectura patrimonial: la ciudad en disputa

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Programa en Comunicación, Arquitectura, Ciudad y Territorio

(ACT-Com.) del Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee), Facultad de

Información y Comunicación-Udelar Palabras Clave: arte urbano arquitectura patrimonial disputa

territorial controversias epistemológicas ciudad habitar

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico

Ciencias Sociales / Geografía Económica y Social / Estudios Urbanos

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=VBHpmDnDn-8>

### **Diálogo inaugural del Diplomado de extensión en identidades culturales y comunicación en red para la gestión cultural territorial (2021)**

Otra

Diálogo inaugural del Diplomado de extensión en identidades culturales y comunicación en red para la gestión cultural territorial

Chile

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Universidad de Chile y la Secretaría Regional del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio y su Red Cultura Biobío y el Programa Fortalecimiento de la Identidad Cultural (Chile) Palabras Clave: identidad cultural comunicación mediaciones comunidad territorio gestión cultural investigación participativa

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos y Territoriales

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=t5-dSjprWYk>

### **Fabricación digital como factor de desarrollo territorial (2021)**

Otra

En clave etnográfica. Aportes para el trabajo colaborativo en territorio

Paraguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Espacio de Formación Docente del Proyecto de Cooperación Internacional Fabricación digital como factor de desarrollo territorial, entre ANEP-UTU (Uruguay) y Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte, FADA-UNA (Paraguay). Agencia Uruguaya de Cooperación Inte Palabras Clave: diseño etnografía experimental etnografía colaborativa territorio habitar metodologías participativas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Humanidades / Arte / Arte / Diseño

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

### **Jornada Aportes de la información y la comunicación para pensar la pandemia (2021)**

Seminario

Aportes de la información y la comunicación para pensar la pandemia

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Facultad de Información y Comunicación, FIC-Udelar Palabras Clave: información comunicación pandemia Covid-19 habitar procesos de subjetivación mediaciones creatividad ecología inteligencia colectiva

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=8PRU8Scmx-4>

### **Seminario-Taller de reflexión sobre Investigación académica y producción de conocimiento en el campo audiovisual y tecnológico aplicado en la FIC (2021)**

Seminario

Coordinación y sistematización de Taller N° 2: ¿Existen dentro de las prácticas de creación audiovisual procedimientos asimilables a la investigación científica?

Uruguay

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Dpto. de Medios y Lenguajes y la Comisión Académica de Investigación (CAI) FIC-Udelar, con el auspicio de la Comisión Sectorial de Investigación Científica,

CSIC-Udelar Palabras Clave: creación producción de conocimiento comunicación arte tecnología  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias  
Humanidades / Arte / Arte  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

#### **Conversatorio Covid, Vivienda y Ciudad (2020)**

Otra  
En el cierre del curso Hábitar y vivienda. Marcos conceptuales de una problemática compleja, inaugural de la Maestría en Arquitectura  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de la República Palabras Clave: vivienda habitar pandemia Covid-19 ciudad  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico

#### **VI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA) (2020)**

Congreso  
Conversatorio: Etnografías desde el sur y sus convergencias políticas contemporáneas  
Uruguay  
Tipo de participación: Moderador  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA) Palabras Clave: etnografía América Latina Sur global políticas del conocimiento  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=9eIEJ25yxao&t=30s>

#### **VI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA) (2020)**

Simposio  
Co-coordinar de Simposio Cidades latino-americanas, experiências etnográficas dos espaços praticados e dos tempos narrados  
Uruguay  
Tipo de participación: Otros  
Carga horaria: 9  
Nombre de la institución promotora: Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA) Palabras Clave: etnografía ciudad urbano habitar narrativas  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

#### **VI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA) (2020)**

Otra  
Exposición Prácticas de creación y resistencia en las multi-territorialidades urbanas, en Mesa Redonda Cidades latino americanas e o fazer etnográfico: entre o mal estar civilizatório e as praticas de resiliência  
Uruguay  
Tipo de participación: Panelista  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA) Palabras Clave: etnografía tramas socio-territoriales prácticas de resistencia diseño ciudad urbano rururbanidades habitar América Latina  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

**XV Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC):  
Desafíos y paradojas de la comunicación en América Latina: las ciudadanías y el poder (2020)**

Congreso  
Coordinador Grupo Temático Comunicación y Ciudad  
Colombia  
Tipo de participación: Otros  
Carga horaria: 15  
Nombre de la institución promotora: Universidad Pontificia Bolivariana (UPB) Palabras Clave: comunicación ciudad  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

**Presentación del libro Plan Cuenca Casavalle 10 Años (2020)**

Otra  
Presentador del libro  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: Concejo Cuenca Casavalle, coordinado por la División de Planificación Territorial de la Intendencia de Montevideo. Complejo Municipal Salud, Deporte y Juventud (Sacude) Palabras Clave: territorio territorialidad políticas públicas ciudad ruralidades  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Disponible en: <https://municipiod.montevideo.gub.uy/presentamos-plan-cuenca-casavalle-10-a%C3%B1os>

**Foros Montevideo: Encuentros de Diálogo Transversal (2020)**

Otra  
Del patchwork al collage. Una mirada rizomática del territorio  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, FADU-Udelar, Parque Tecnológico Industrial (PTI)-Cerro Palabras Clave: periferias urbanas ciudad territorio territorialidades procesos de subjetivación políticas públicas habitar diseño urbanismo  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
En el marco de la tesis doctoral del Dr. Arq. Lucho Oreggioni (Deapa-FADU-Udelar): More whit less Foros: Nuevas generaciones de equipamientos públicos para las periferias de la Montevideo Metropolitana basados en la desespecialización programática como herramienta de proyecto (FAU-USP, Brasil),

**Conversatorio Registros del habitar en pandemia (2020)**

Otra  
Con la participación de: Endless Dollhouse Project (España/Arabia Saudita), Concurso de Fotografía La Cuarentena (Uruguay), Obra Teatral Amor en Cuarentena (Uruguay), Exposición virtual #CompartoMiDibu-joUY (Uruguay), Diarios de Encierro (España/México). Comentaristas Gustavo Demartín (UNLP, UNQ, Argentina) y Silvana Grispino (Oxfam, Italia/Siria).  
Tipo de participación: Moderador  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: En el marco de Acciona FADU, por el Equipo Transdisciplinario Taller de Etnografía: el habitar en la pandemia y sus territorios existenciales

(FIC-FADU) , Udelar Palabras Clave: habitar pandemia Covid-19 territorios territorialidades procesos de subjetivación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos y Territoriales

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico

Disponible en: <https://vimeo.com/445681715>

### **Mesa de Alcaldes. Bienal de Arquitectura de Venecia: ¿cómo viviremos juntos? (2020)**

Bienal de arquitectura

Jornada de producción del equipo curatorial de Uruguay para la Muestra

Uruguay

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 3 Palabras Clave: ciudad territorio arquitectura habitar ciudadanía

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Urbanos

### **Mesa Redonda Activá Ciudad: experiencia Casavalle (2020)**

Otra

En el marco del curso Proyecto Urbano Avanzado (PUA)

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Taller Velázquez, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, FADU-Udelar Palabras Clave: procesos de subjetivación habitar ciudad diseño existencial

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

### **XV Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAI): Desafíos y paradojas de la comunicación en América Latina: las ciudadanías y el poder (2020)**

Congreso

El diseño de la trama: desafíos y oportunidades de una cooperativa de vivienda en red

Colombia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Universidad Pontificia Bolivariana (UPB) Palabras Clave: trama socio-territorial mediación urbana producción de subjetividad

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Junto a Barbieri, G. y Bertero, M. Ver Publicaciones

### **Entrevista periodística (2019)**

Otra

Entrevista por parte de Marcos Rasilla

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 1

Nombre de la institución promotora: Sala de Redacción (FIC-Udelar) A propósito del Primer Premio categoría Comunicación Social del Premio Nacional de Urbanismo obtenido en 2019 por la serie Narrativas barriales junto a TV Ciudad, publicada el 2 de diciembre. Disponible en:

<http://sdr.fic.edu.uy/la-voz-de-cada-barrio/>

### **Entrevista periodística radial (2019)**

Otra

El legado de Daniel Vidart

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 1

Nombre de la institución promotora: Ariel 12, 89.1 FM UNI Radio Palabras Clave: Realizada por Gabriel Galli emitida al aire el 7 de octubre para su primer natalicio luego de fallecido. Disponible en: <http://www.uniradio.edu.uy/2019/10/arial-12-el-legado-de-daniel-vidart/>

### **Seminario de Estudios Urbanos: Miradas sobre Montevideo (2019)**

Seminario

Cartografías de la Gruta. Tejer la periferia, hacer territorio, construir ciudadanía

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: IM-Depto. Desarrollo Social - Depto. de Sociología, FCS-Udelar y Fundación Friedrich Ebert en Uruguay-FESUR Palabras Clave: territorio periferias jóvenes etnografía colaborativa

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

Junto a Almirón, L. Culela, K. García Dalmás, A. Pintado, X. Ver Publicaciones

### **XIII Reunión de Antropología del Mercosur (RAM) (2019)**

Congreso

Co-coordinador Grupo Temático Narrativas etnográficas das e nas metrópoles contemporâneas: desafios e perspectivas

Brasil

Tipo de participación: Otros

Nombre de la institución promotora: Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) Palabras Clave: narrativas etnografía ciudad

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Junto a Ana Luiza Carvalho da Rocha (Feevale/UFRGS, Brasil) y Ramiro Segura (UNPL/UNSAM/Conicet, Argentina). Sitio del evento: <http://ram2019.com.br/>

### **XIII Reunión de Antropología del Mercosur (RAM) (2019)**

Congreso

MR Tempos sociais, espaços públicos, paisagens urbanas: desafios e contribuições das pesquisas etnográficas em cidades latino americanas para a antropologia do sul

Brasil

Tipo de participación: Panelista

Nombre de la institución promotora: Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) Palabras Clave: ciudad territorialidad espacio público paisaje espacialidad temporalidad habitar

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Junto a Ana Luiza Carvalho da Rocha (Feevale/UFRGS, Brasil) y Ramiro Segura (UNPL/UNSAM/Conicet, Argentina), Ruben Oliven (UFRGS) como debatidor y Cornelia Eckert (UFRGS) en la coordinación. Sitio del evento: <http://ram2019.com.br/>

### **VI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA) (2019)**

Congreso

Co-coordinador Eje Temático Ciudad, Gentrificación y Seguridad

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Nombre de la institución promotora: Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA) Palabras Clave: ciudad gentrificación seguridad convivencia producción de subjetividad habitar

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Miembro del Comité Académico, junto a Facina (UFRJ, Brasil) y Emilia Abin (Udelar). En proceso hacia el congreso a efectuarse en 2020. Sitio oficial: <http://ala2020.com.uy/index.php/inicio/ejes-tematicos/>

### **Entrevista periodística radial (2018)**

Otra

Sobre el Espacio de Formación Integral (EFI): Taller de Etnografía: Comunicación y Ciudad (TECC)  
Uruguay

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 1

Nombre de la institución promotora: Ciclo sobre Espacios de Formación Integral en la FIC, en 89.1 FM UNI Radio Junto al equipo del Labtee-ACT-Com (Ver Investigación y Formación de Investigadores y Grupos de Investigación) desde la experiencia en el TECC (Ver Enseñanza en la FIC-Udelar), 22 de noviembre

#### **Entrevista periodística televisiva (2018)**

Otra

Sobre espacio público, ciudadanía y patrimonio

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Nombre de la institución promotora: Televisión Nacional de Uruguay-TNU Serie Documental Monumento de País. Cap. XIII: Patrimonio Ciudadano. Programa disponible en <http://www.tnu.com.uy/content/videos/patrimonio-ciudadano>

#### **VII Reunión Mundial de Cátedras Unesco en Comunicación y Congreso Internacional: Comunicación, Ciudad y Espacio Público (2018)**

Congreso

La dimensión de lo barrial en la encrucijada entre la comunicación, la ciudad y el espacio público.

Una mirada etnográfica sobre la subjetividad urbana contemporánea

Perú

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Red Internacional Cátedras UNESCO en Comunicación (ORBICOM) y Cátedra Unesco Comunicación y Cultura de Paz, Facultad de Comunicación Universidad de Lima Palabras Clave: barrio ciudad espacio público comunicación subjetividad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ver Publicaciones

#### **VIII Encuentro de Docentes e Investigadores en Historia del Diseño, la Arquitectura y la Ciudad (2018)**

Encuentro

Cartografías tridimensionales del habitar urbano: montajes etnográficos en exploraciones colaborativas de un Montevideo aún "novísimo"

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Centro Marina Waisman de Formación de Investigadores en Historia y Crítica de la Arquitectura y el Diseño, Universidad Nacional de Córdoba Palabras Clave: cartografía etnografía colaborativa ciudad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ver Publicaciones

#### **XIV Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC): Comunicación en sociedad diversas: horizontes de inclusión, equidad y democracia (2018)**

Congreso

Las territorialidades barriales y sus espacios de creación

Costa Rica

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de Costa Rica Palabras Clave: territorialidades barriales subjetividad urbana creatividad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

**Jornadas Abiertas del Departamento de Ciencias Humanas y Sociales (2018)**

Otra

Presentación de las actividades de investigación, enseñanza y extensión recientes en el marco del Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee) y su Programa en Comunicación, Arquitectura, Ciudad y Territorio (ACTCom)

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Información y Comunicación, Universidad de la República Palabras Clave: procesos de subjetivación habitar ciudad espacialidades diseño existencial

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

**PLEXO - Territorios lúdicos, Proyecto Académico del Viaje de Arquitectura 2018 (2018)**

Otra

Viaje, etnografía y arquitectura: comunicar la experiencia de la espacialidad

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de la República Palabras Clave: viaje etnografía arquitectura espacialidad comunicación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Versión completa en <http://www.plexo.edu.uy/project/canal-de-vimeo-keynotes-2018/>

**V Escuela de Verano de ALAIC: La investigación de la comunicación en América Latina. Miradas críticas a la información y la comunicación (2018)**

Otra

De entornos, flujos, y espacio-tiempos

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Asociación Latinoamericana de Investigadores de la

Comunicación (ALAIC) - FIC-Udelar Palabras Clave: entornos flujos de información y comunicación diseño existencial procesos de subjetivación mediaciones

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

**Diálogos Urbanos: debates para construir la agenda urbana en la ciudad (2018)**

Seminario

Territorialidades rurales para la superación de los márgenes

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Dpto. de Desarrollo Urbano de la Intendencia de Montevideo, FADU y FCS-Udelar Palabras Clave: territorialidad rural-urbano periferia urbana procesos de

subjetivación habitar

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Sitio: <http://montevideo.gub.uy/dialogos-urbanos-2018>

**XIV Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIC): Comunicación en sociedad diversas: horizontes de inclusión, equidad y democracia (2018)**

Congreso

Coordinador del Grupo Temático Comunicación y Ciudad

Costa Rica

Tipo de participación: Otros

Nombre de la institución promotora: Universidad de Costa Rica (UCR) Palabras Clave: comunicación ciudad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

**XIV Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC): Comunicación en sociedad diversas: horizontes de inclusión, equidad y democracia (2018)**

Congreso

Horizontes móviles en proyectos de equidad concretos

Costa Rica

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Universidad de Costa Rica (UCR) Palabras Clave: políticas sociales producción de subjetividad democracia América Latina

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Junto al Dr. Washington Uranga (UBA, UNLP y UNQ, Argentina) y la Dra. Cecilia Peruzzo (USP, Brasil), coordinado por la Dra. Sandra Osses (UC, Colombia)

**Jornada Aproximaciones a la segregación residencial en Montevideo y Área Metropolitana (2018)**

Otra

Comentarista de las conferencias presentadas

Uruguay

Tipo de participación: Comentarista

Nombre de la institución promotora: Dirección Nacional de Vivienda (DINAVI, MVOTMA) Palabras Clave: ciudad segregación residencial procesos de subjetivación vivienda habitar políticas sociales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

En el marco del convenio entre Pro-Fundación de las Ciencias Sociales y el MVOTMA para actualización profesional en el Sistema Público de Vivienda (Plan Juntos, PMB, MEVIR y ANV)

**Coloquio Conflictos territoriales y extensión universitaria: experiencias en tensión (2018)**

Otra

Conflictos territoriales y extensión universitaria: experiencias en tensión

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, el Programa Integral Metropolitano (PIM-CSEAM) y el Núcleo Interdisciplinario Territorialidades Barriales en la Ciudad Contemporánea (Tebac-EI) Palabras Clave: territorio ciudad conflicto investigación+extensión+enseñanza

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Junto al equipo del Labtee-ACTCom (Ver Investigación y Formación de Investigadores y Grupos de Investigación) desde la experiencia en el Espacio de Formación Integral (EFI): Taller de Etnografía: Comunicación y Ciudad (TECC) (Ver Enseñanza en la FIC-Udelar)

**II Jornadas de Extensión de la Facultad de Información y Comunicación (FIC) (2018)**

Otra

Sobre las formas de compartir la creación de conocimiento. Consistencias en la extensión II

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Nombre de la institución promotora: Facultad de Información y Comunicación, Universidad de la República Palabras Clave: investigación+extensión+enseñanza producción de conocimiento

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Mesa Temática ?El diálogo de las funciones universitarias. La extensión como foco?. Junto a Gabriel Kaplún y Yanet Fuster

### **Ciclo Razones para convivir: la hospitalidad como punto de partida (2018)**

Encuentro

Lo ajeno más cercano, lo propio más expuesto

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Nombre de la institución promotora: Dirección Nacional de Políticas Sociales, Ministerio de Desarrollo Social y Facultad de Ciencias Sociales (FCS-Udelar) Palabras Clave: procesos de subjetivación convivencia territorialidades barriales ciudad espacio público formas expresivas comunicación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Sesión 1: El barrio como escenario de encuentros. Junto a Patricia Roland (Intendencia de Montevideo), Sebastián Aguiar (FCS-Udelar) y Martín Martínez (Organización Social El Tejano). Ver Publicaciones

### **Conversatorio del Curso Proyecto Urbano Básico (2018)**

Otra

Consideraciones sobre el urbanismo táctico en la ciudad consolidada

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Taller Schelotto, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU-Udelar) Palabras Clave: urbanismo táctico ciudad habitar diseño

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Junto al equipo del Labtee-ACTCom (Ver Investigación y Formación de Investigadores y Grupos de Investigación) desde la experiencia en el Espacio de Formación Integral (EFI): Taller de Etnografía: Comunicación y Ciudad (TECC) (Ver Enseñanza en la FIC-Udelar)

### **Memoria de la comunidad afrouruguaya en tiempos de terrorismo de Estado. El desalojo de los conventillos Mediomundo y Ansina (2018)**

Encuentro

Memoria de la comunidad afrouruguaya en tiempos de terrorismo de Estado. El desalojo de los conventillos Mediomundo y Ansina

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Instituto Nacional de Derechos Humanos y Defensoría del Pueblo (INDDHH, Poder Legislativo-Uruguay). Convocan: Asociación Cultural y Social Uruguay Negro (ACSUN), Casa de la Cultura Afrouruguaya y Mundo Afro Palabras Clave: comunidad afrouruguaya terrorismo de Estado política habitacional ciudad habitar

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Junto a Natalia Stalla (FHCE-Udelar) y con la coordinación de Edgardo Ortuño

### **Conversatorio del Curso Antropología del Uruguay (2018)**

Otra

El desarrollo del oficio antropológico

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Licenciatura en Cs. Antropológicas, FHCE-Udelar, a cargo de Susana Rostagnol Palabras Clave: antropología etnografía trayectoria de vida

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

### **Simposio de la Latin American Studies Association (LASA) - Cono Sur: Modernidades, (In)dependencias, (neo)colonialismos (2017)**

Simposio

Entre el deterioro y la gentrificación: formas urbanas de una modernidad excluyente

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Latin American Studies Association (LASA) Palabras Clave: ciudad modernidad exclusión social América Latina gentrificación imaginarios urbanos

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Proponemos trabajar una serie de aspectos característicos de los estudios culturales urbanos latinoamericanos en función de los procesos de subjetivación directamente ligados al diseño de los entornos de vida, con especial atención a los territorios urbanos consolidados y su potencial inclusivo, en una contemporaneidad en la cual sigue habiendo lugar para la utopía y la ensoñación poética, a pesar y gracias a todas las dificultades. El caso del Segundo Ensanche de la ciudad de Montevideo, o "Ciudad Novísima", es al respecto paradigmático. Planificado a fines del siglo XIX, sus tramas han experimentado diversos procesos de avances y retrocesos en una combinatoria compleja. Locus privilegiado para el despliegue del art decó montevideano, para el tipo de vivienda-patio alzada por las manos de constructores y artesanos, ha sido uno de los ambientes más significativos para el proyecto de una clase media posterior a los duros tiempos de las guerras civiles y el exponencial crecimiento poblacional fruto de las migraciones trasatlánticas. Las sucesivas crisis fomentaron su vaciamiento y decadencia, encontrándonos hoy en un contexto donde la centralidad y las potencialidades presentes generan renovados movimientos de gentrificación. A través de una serie de cualidades de las espacialidades de este territorio tan rico en tradiciones urbanas rioplatenses, pretendemos poner en consideración los devenires de los proyectos modernizadores desde fines del siglo XIX al presente. Procuramos avizorar líneas de fuga para la instauración de nuevos imaginarios urbanos donde sea posible habitar de una forma sustentable, modificando la tendencia a la disgregación socio-territorial y su precarización existencial.

#### **XV Jornadas de la Red Temática de Medio Ambiente (Retema): Derechos humanos y ambiente (2017)**

Otra

El habitar como mediación ambiental: el diseño de nuestras prácticas entre el determinismo y la libertad

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Red Temática de Medio Ambiente- Retema-Udelar e Institución Nacional de Derechos Humanos y Defensoría del Pueblo (INDDHH, Poder Legislativo-Uruguay) Palabras Clave: habitar mediación ambiente procesos de subjetivación prácticas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Ver Publicaciones

#### **II Jornadas de Investigación, Facultad de Información y Comunicación (2017)**

Otra

Habitar lo interdisciplinario. Una aproximación desde espacios y proyectos colectivos en relación a la Ciudad Novísima.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Información y Comunicación, Universidad de la República Palabras Clave: estudios culturales urbanos transdisciplina comunicación ciudad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

junto a García Dalmás, A. y Moreira Selva, S. Ver Publicaciones

#### **I Encontro Internacional de Cultura, Linguagens e Tecnologias do Recôncavo: Diálogos Interdisciplinares (2017)**

Encuentro

Artes de la resistencia: etnografías de las formas expresivas

Brasil

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Centro de Cultura, Linguagens e Tecnologias - Universidade Federal do Recôncavo da Bahia (CECULT/UFRB) Palabras Clave: arte producción de subjetividad formas expresivas etnografía .

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Sitio: <https://ufrb.edu.br/cecult/enicecult>. Ver Publicaciones

#### **Jornada Diálogos para el Oeste que se viene (2017)**

Otra

Diseño en y de las territorialidades del Oeste montevideano

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Programa Apex-Cerro (CSEAM-Udelar) Palabras Clave: territorio territorialidades Zona Oeste Montevideo diseño producción de subjetividad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Con la participación de Equipo Centralidades Urbanas (ITU-FADU-Udelar), Municipio A (Intendencia de Montevideo) y AJUPEN FOICA (Federación de Obreros de la Industria de la Carne y Afines), Labtee (FIC-Udelar)

#### **I Jornadas Académicas de Extensión e Integralidad de la FIC: Construyendo miradas (2017)**

Otra

Mesa Central: El lugar de la integralidad en la información y la comunicación. Prácticas vigentes y prácticas posibles.

Uruguay

Tipo de participación: Moderador

Nombre de la institución promotora: Facultad de Información y Comunicación, Universidad de la República Palabras Clave: investigación + extensión + enseñanza integralidad producción de conocimiento

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Panelistas: Paulina Szafrán (II), Gabriel Kaplún (IC) y Carlos Santos (CSEAM)

#### **Seminario Temático: Socio(lógicas) urbanas (2017)**

Seminario

Panel Estudio de la ciudad y análisis de problemas urbanos

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de la República

Palabras Clave: ciudad habitar producción de subjetividad territorialidades

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

Curso a cargo de Sebastián Aguiar. Licenciatura en Sociología (FCS-Udelar), Junto a Marcelo Pérez (PIM-CSEAM), Lucía Fernández Gabard (ITU-FADU, Udelar) y Pablo Cruz (PMB-PIAI).

#### **Simposio de la Latin American Studies Association (LASA) - Cono Sur: Modernidades, (In)dependencias, (neo)colonialismos (2017)**

Simposio

Co-coordinador del Panel: Los desafíos de las ciudades latinoamericanas: arquitecturas de modernidades-otras

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Nombre de la institución promotora: Latin American Studies Association (LASA) Palabras Clave: ciudad América Latina modernidad imaginarios urbanos

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

Junto a la Dra. Fernanda Areas Peixoto (USP, Brasil)

#### **II Jornadas de Extensión e Integralidad de la Facultad de Ciencias Sociales (2017)**

Otra  
La pedagogía del concepto. Consistencias en la extensión  
Uruguay  
Tipo de participación: Conferencista invitado  
Nombre de la institución promotora: Unidad de Extensión-Facultad de Ciencias Sociales, Udelar  
Palabras Clave: investigación+enseñanza+extensión producción de conocimiento integralidad  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
Junto a Anabel Rieiro (FCS-Udelar).

#### **Foro Seguridad Vial, Comunicación Reflexiva (2017)**

Otra  
Habitar la movilidad: el andar del transeúnte urbano contemporáneo  
Uruguay  
Tipo de participación: Conferencista invitado  
Nombre de la institución promotora: UNASEV-Presidencia de la República, auspicio OMS-ONU y OPS, apoyo FIC-Udelar Palabras Clave: habitar movilidad urbana vida cotidiana ciudad  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Disponible en [https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=630&v=67\\_QQ1a2JmY](https://www.youtube.com/watch?time_continue=630&v=67_QQ1a2JmY)

#### **II Jornadas de Investigación, Facultad de Información y Comunicación (2017)**

Otra  
Co-coordinador Grupo Temático Territorios y territorialidades de la información y la comunicación  
Uruguay  
Tipo de participación: Otros  
Nombre de la institución promotora: Facultad de Información y Comunicación, Universidad de la República Palabras Clave: territorios territorialidades información comunicación  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos  
Junto a Alicia García Dalmás y Siboney Moreira Selva

#### **Presentaciones en Curso de Maestría Antropología en y de las ciudades (2017)**

Otra  
Presentación: Entre el deterioro y la gentrificación: avances de investigación. Junto a integrantes del ACT-Com-Labtee (Ver Líneas de Investigación)  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: Maestría en Ciencias Humanas, Antropología de la Cuenca del Plata, FHCE-Udelar Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos  
Curso a cargo de la Dra. Sonnia Romero Gorski

#### **XIII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIC): Sociedad del conocimiento y comunicación: reflexiones críticas desde América Latina (2016)**

Congreso  
Vice-coordinador del Grupo Temático Comunicación y Ciudad  
México  
Tipo de participación: Otros  
Carga horaria: 24  
Nombre de la institución promotora: Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Unidad Cuajimalpa - ALAIC Palabras Clave: comunicación ciudad  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

**6to Encuentro de Centros Juveniles: Reflexiones desde la práctica educativa en Centros Juveniles, eje Acceso a bienes culturales, espacios públicos y derecho a la ciudad (2016)**

Encuentro

Comentarista 6to Encuentro de Centros Juveniles: Reflexiones desde la práctica educativa en Centros Juveniles, eje Acceso a bienes culturales, espacios públicos y derecho a la ciudad  
Uruguay

Tipo de participación: Comentarista

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Centro de Formación y Estudios del INAU y la Intendencia de Montevideo  
Palabras Clave: comunicación procesos de subjetivación ciudad políticas públicas jóvenes

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

**Mesa Redonda Interdisciplinaria sobre Ciudad, Hábitat y Vivienda (2016)**

Otra

Exposición Mesa Redonda Interdisciplinaria sobre Ciudad, Hábitat y Vivienda  
Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Maestría en Ciencias Humanas, opción Antropología de la Cuenca del Plata Expositor en Mesa Redonda Interdisciplinaria sobre Ciudad, Hábitat y Vivienda, Curso Antropología en y de las ciudades - Metodologías cualitativas. El aporte de la etnología y la antropología a los estudios urbanos, Maestría en Ciencias Humanas, opción Antropología de la Cuenca del Plata. Junto a su coordinadora, la Dra. Sonia Romero Gorski, e integrantes de la Red Temática Asentamientos Humanos, Hábitat y Vivienda (REHAVI): Ma. del Huerto Delgado (FADU), Alejandra Lorenzo (FD) y Benjamín Nahoum (FADU), Arturo Yglesias (FD), 9 de diciembre, Montevideo.

**Conferencias magistrales, curso EP Sustentabilidad + Hábitat + Vivienda (2016)**

Otra

Todo tiene límites, se conecta y se transforma. La vida como artificio  
Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, FADU-Udelar  
Palabras Clave: procesos de subjetivación habitar ciudad diseño existencial

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la Comunicación y la Subjetividad

**Jornada Preparatoria a las I Jornadas Académicas de Extensión e Integralidad de la FIC (2016)**

Otra

Navegando en la experiencia de la integralidad  
Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: UDIFU-IC y Unidad de Extensión-II-FIC-Udelar  
Palabras Clave: intervención social investigación-enseñanza-extensión producción de conocimiento

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios de Ciencia, Tecnología y Sociedad

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Teoría del Conocimiento y Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

**Taller Precariedad Concentrada, en I Jornada de Precariedad Urbana y Desigualdades Territoriales (2016)**

Taller

Coordinador Taller Precariedad Concentrada, en I Jornada de Precariedad Urbana y

Desigualdades Territoriales

Uruguay

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 8

Nombre de la institución promotora: Programa Integral Metropolitano (PIM) - CSEAM-Udelar,

Intendencia de Montevideo (Junta Departamental, Municipio F y Consejo Cuenca Chacarita)

Palabras Clave: periferia urbana ciudad precariedad urbana desigualdad territorial

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Urbanos

### **XIII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC):**

#### **Sociedad del conocimiento y comunicación: reflexiones críticas desde América Latina (2016)**

Congreso

Si cambia el medio, cambia el mensaje: entorno y habitar

México

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 24

Nombre de la institución promotora: Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Unidad

Cuajimalpa - ALAIC Palabras Clave: comunicación procesos de subjetivación habitar ciudad diseño

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

### **XI Reunión de Antropología del Mercosur (RAM) (2015)**

Congreso

Co-coordinador de GT Conocimiento, artes, memoria y espacio: modos de hacer y poder

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 24

Nombre de la institución promotora: FHCE-Udelar Palabras Clave: etnografía contemporánea

poder antropología ciudad artes saberes

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Junto a las Dras. Julia Ruiz Di Giovanni (USP, Brasil), María Florencia Girola (UBA-CONICET,

Argentina), y como comentarista la Dra. Fernanda Arêas Peixoto (USP, Brasil). Programa disponible

en: <http://xiram.com.uy/programacion/grupos-de-trabajo/detalle-grupo-de-trabajo-69>

### **Simposio Etnografía de la materialidad y las prácticas sociales: hallazgos, desafíos y perspectivas desde contextos latinoamericanos, dentro de la XI Reunión de Antropología del Mercosur (RAM) (2015)**

Congreso

Manos a la obra

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: FHCE-Udelar Palabras Clave: procesos de subjetivación

habitar Plan Socio-habitacional Juntos auto-construcción materialidad

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

### **Jornada Diálogos sobre Comunicación y Ciudad. Recorridos urbanos, migraciones y tercer sector (2015)**

Otra

Heterotopías de la escena multi-mediática en interiores públicos

España

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Dpto. de Periodismo y Comunicación Audiovisual, Facultad de

Humanidades, Comunicación y Documentación, Universidad Carlos III (UC3M) Palabras Clave:

mediaciones espacialidad heterotopía interiores públicos

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos

Plantearemos una problematización de la espacio-temporalidad a partir de la noción foucaultiana de heterotopía. Tomamos el caso de estudios etnográficos sobre los flujos de información y comunicación en salas de espera de policlínicas del primer nivel de atención sanitaria, poniendo el foco en la particular articulación de lo público y las esferas de intimidad generadas, en el marco de un escenario cada vez más multi-mediático.

### **VIII Seminario de Investigación de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIC) (2015)**

Seminario

El sueldo del presidente y su buque insignia: Pepe Mujica y la mediatización de la cuestión urbana a partir de la crisis socio-habitacional

Puerto Rico

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 40

Nombre de la institución promotora: Universidad Metropolitana (UMET) Palabras Clave: mediaciones modos de problematización plan habitacional José "Pepe" Mujica medios

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios  
Culturales Urbanos

José Pepe Mujica impulsó desde el comienzo de su mandato como presidente de Uruguay el llamado Plan Socio-habitacional Juntos, financiado básicamente por aproximadamente el 80% de su salario, con el fin de transformar la situación de la población más afectada por la exclusión y vulnerabilidad social, habitantes de la periferia urbana contemporánea y otras zonas rural-urbanas aledañas, tanto en Montevideo como en otras ciudades del país. La mayoría de los analistas locales calificaron a dicho Plan como de buque insignia del mandatario, y no cesaron en cuestionar sus logros relativos. Hemos llevado a cabo una investigación pos-doctoral centrada en los aspectos comunicacionales presentes en las experiencias suscitadas por este Plan. En esta oportunidad nos focalizamos en la producción mediática sobre el mismo, con especial énfasis en la campaña electoral de 2014. Para ello presentamos un seguimiento de las noticias que fueron construyéndose en los medios desde 2012, sea en base a los discursos en actos políticos en tiempos de campaña electoral como de inauguraciones de viviendas a lo largo de las obras edilicias, entrevistas y visitas de personalidades extranjeras de repercusión mundial (bandas de rock como Aerosmith, documentalistas como Kusturica). Planteamos un análisis que tiene como finalidad poner en discusión la construcción de sentido y significación, así como la problematización de la realidad urbano-territorial y sus políticas de gestión. Desde allí, nuestro análisis concluye poniendo en consideración la tríada de lo arquitectónico, lo territorial y lo social: ideas, categorías y conceptos claves para comprender y actuar en estas realidades.

### **Apertura Maestrías Facultad de Psicología-Udelar (2015)**

Otra

Conferencia Creatividad y rigor en la investigación: por una epistemología pluralista

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Facultad de Psicología-Udelar Palabras Clave: ciencias humanas y sociales procesos de subjetivación producción de conocimiento investigación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Disponible en Radio En Fuga: [http://www.ivoox.com/creatividad-rigor-investigacion-una-audios-mp3\\_rf\\_8512857\\_1.html](http://www.ivoox.com/creatividad-rigor-investigacion-una-audios-mp3_rf_8512857_1.html)

### **II Seminario Producción de conocimiento en la integralidad: reflexionando sobre la experiencia (2015)**

Seminario

Moderador en el II Seminario Producción de conocimiento en la integralidad: reflexionando sobre la experiencia

Uruguay

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Semillero Interdisciplinario de la Red de Extensión, Espacio Interdisciplinario, El-Udelar Palabras Clave: intervención social investigación-enseñanza-extensión producción de conocimiento interdisciplina

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios de Ciencia, Tecnología y Sociedad

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=SJGZ5glGR2Q>

### **I Jornada de Investigación de la Facultad de Información y Comunicación (FIC) (2015)**

Congreso

La investigación en comunicación, ciudad y espacialidades: avances y perspectivas del Programa en Comunicación, Arquitectura, Ciudad y Territorio (ACTCom)

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 9

Nombre de la institución promotora: Facultad de Información y Comunicación, FIC-Udelar Palabras

Clave: procesos de subjetivación habitar ciudad espacialidades diseño existencial

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

### **Seminario desafíos territoriales contemporáneos (2014)**

Seminario

Laboratorio observatorio del hábitat urbano. Abordaje crítico desde el proyecto de arquitectura de la noción de hábitat en la producción de ciudad contemporánea

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Instituto de Teoría y Urbanismo. Facultad de Arquitectura-

Udelar Palabras Clave: espacialidad ciudad hábitat urbano proyecto

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico

Junto a Del Castillo, A. Lamoglie, G. (Ver detalles en Publicaciones)

### **Diploma de Especialización en Investigación Proyectual (2014)**

Taller

Expositor invitado en Taller de Investigación Proyectual

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Facultad de Arquitectura, Farq-Udelar Palabras Clave:

etnografía procesos de subjetivación habitar ciudad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

### **La movilidad urbana en cuestión. Miradas en clave interdisciplinaria: los casos de Barcelona y Montevideo (2014)**

Seminario

La movilidad urbana en cuestión. Miradas en clave interdisciplinaria: los casos de Barcelona y Montevideo

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Laboratorio de Estudios Socioterritoriales del Departamento de Geografía (Fcién-Udelar) Palabras Clave: procesos de subjetivación Montevideo habitar movilidad urbana Barcelona

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales Urbanos

Junto a Diego Hernández (DCS-UCUDAL), Alejandro Robayna (DG-Fcién-Udelar), en el marco de la conferencia de Carme Miralles-Guasch (DG-FL-UAB, Catalunya, España)

#### **Seminario Quince años, más de cien historias (2014)**

Seminario

Debatidor/Comentarista en la Mesa: Ciudad informal, política y segregación

Uruguay

Tipo de participación: Comentarista

Carga horaria: 12

Nombre de la institución promotora: Programa de Mejoramiento de Barrios - PMB-PIAI-MVOTMA-PNUD-ONU Palabras Clave: periferia urbana habitar ciudad diseño existencial planificación urbana

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

Junto al Arq. Jack Couriel, exposición de la Dra. María José Álvarez Rivadulla (Universidad del Rosario, Colombia)

#### **La producción de conocimiento en información y comunicación en un contexto interdisciplinario (2014)**

Seminario

La producción de conocimiento en información y comunicación en un contexto interdisciplinario

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Programa de Desarrollo Académico de la Información y la Comunicación, PRODIC-FIC-Udelar Palabras Clave: etnografía comunicación mediaciones información atención primaria y salud pública

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Junto a integrantes del Grupo de Investigación GIISUR (Información y Comunicación para la Inclusión y la Integración Social), coordinado por la Dra. Martha Sabelli y el Mag. Jorge Rasner.

#### **XII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC):**

##### **Pensamiento crítico latinoamericano y los desafíos de la contemporaneidad (2014)**

Congreso

La gestación de un territorio o de cómo se teje la convivencia

Perú

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 50

Nombre de la institución promotora: Pontificia Universidad Católica de Perú Palabras Clave: territorialidad espacialidad habitar convivencia Territorio

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

(Ver Publicaciones).

#### **La producción de conocimiento en información y comunicación en un contexto interdisciplinario (2014)**

Seminario

La producción de conocimiento en información y comunicación en un contexto interdisciplinario II

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Centro Universitario de Paysandú-Udelar Palabras Clave: etnografía comunicación mediaciones información atención primaria y salud pública

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Junto a integrantes del Grupo de Investigación GIISUR (Información y Comunicación para la Inclusión y la Integración Social), PRODIC-FIC-Udelar, coordinado por la Dra. Martha Sabelli y el Mag. Jorge Rasner.

## **XII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC):**

### **Pensamiento crítico latinoamericano y los desafíos de la contemporaneidad (2014)**

Congreso

Presentación libro Casavalle bajo el sol. Investigación etnográfica sobre territorialidad, identidad y memoria en la periferia urbana de principios de milenio

Perú

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 50

Nombre de la institución promotora: Pontificia Universidad Católica de Perú Palabras Clave: producción de subjetividad territorialidad identidad memoria periferia urbana investigación e intervención

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

(Ver Publicaciones).

## **II Coloquio de filosofía e historia de la ciencia: Cambio conceptual y elección de teorías (2014)**

Encuentro

Práctica teórica en emergencia permanente: creación conceptual desde el ejercicio de la etnografía contemporánea

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Instituto de Información, Facultad de Información y Comunicación-Udelar Palabras Clave: Teoría filosofía ciencias humanas y sociales etnografía creatividad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la Subjetividad y la Comunicación

(Ver Publicaciones).

## **A 30 años de la muerte de Foucault: aportes a la educación y las humanidades, dentro del II Congreso Internacional de la Sociedad Filosófica del Uruguay (2014)**

Simposio

Atrevernos a pensarnos a nosotros mismos. Un legado foucaultiano

Perú

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Sociedad Filosófica del Uruguay Palabras Clave: ciencias humanas y sociales procesos de subjetivación Michel Foucault ontología del presente o de nosotros mismos

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la Subjetividad y la Comunicación

Este artículo es una invitación a pensar las décadas recientes y las próximas en el espacio de las ciencias humanas y sociales, así como de la filosofía más involucrada en ellas, a partir de la obra de

Michel Foucault, a treinta años de su fallecimiento. Mi interés ha sido la profundización al mismo tiempo en dos direcciones complementarias: la tarea filosófica en diálogo con la práctica etnográfica contemporánea. Es desde esta actitud que considero las principales claves de su pensamiento. Para ello, en primer término, planteo el tipo de abordaje que considero oportuno. En segundo lugar expongo una síntesis del abordaje gnoseológico del análisis de los procesos de subjetivación, para llegar en tercer término a las consideraciones finales en torno al estudio de las formas de problematización en tanto ontología del presente o de nosotros mismos. De allí intento extraer las consideraciones más importantes para la tarea de investigación sobre la subjetividad contemporánea. Dare to thinking about ourselves. A foucaultian legacy. This paper is an invitation for think the recent and next decades in the space of humanities and social sciences, and philosophy more involved in this, from the Foucault's work, to the thirty years for your decease. My interest is the deepening at the same time in two complementary directions: the philosophical task in dialog with contemporary ethnographic work. From this attitude I considered the main keys of your thinking. For this, first, I propose the type of approach considered like opportune. In second term, I expose a synthesis the gnoseological approach of analysis of processes of subjectivation, for to arrive in third term to final considerations about the study of problematization ways, like ontology of the present or ourselves. From this, I pretend to extract the more important considerations for the task of investigation the contemporary subjectivity. Michel Foucault; Social sciences and humanities; Processes of subjectivation; Ontology of the present or ourselves

**XII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC): Pensamiento crítico latinoamericano y los desafíos de la contemporaneidad (2014)**

Congreso

Vice-Coordinador del Grupo Temático Comunicación y Ciudad

Perú

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 24

Nombre de la institución promotora: Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP) - ALAIIC

Palabras Clave: comunicación ciudad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

**Entrevista periodística televisiva (2013)**

Otra

Entrevista sobre Comunicación, espacialidad y procesos de subjetivación en la periferia urbana

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 1

Nombre de la institución promotora: Programa Ciudad+, Tevé Ciudad (canal de televisión de la

Intendencia Municipal de Montevideo, IMM), Ciclo Convivencia Ciudadana Palabras Clave:

comunicación procesos de subjetivación periferia urbana espacialidad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Video: <http://www.youtube.com/watch?v=LW0IKTdJ7WI>.

**Entrevista periodística radial (2013)**

Otra

Entrevista sobre Independentismo catalán hoy: las identidades europeas en el siglo XXI

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: CX 30 Radio Nacional programa Cría Cuervos Palabras Clave:

identidad Cataluña independentismo Europa contemporánea

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

**Convivencia y Espacio Público (2013)**

Seminario

Expositor en Seminario Abierto Convivencia y Espacio Público

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Área de Comunicación Educativa y Comunitaria, Licenciatura en Ciencias de la Comunicación de la Universidad de la República Palabras Clave: comunicación espacialidad habitar ciudad espacio público convivencia

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Urbanos Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

### **Cartografías de territorios y territorialidades (2013)**

Encuentro

Conferencia Cartografías de territorios y territorialidades

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Taller Scheps, Facultad de Arquitectura de la Universidad de la República FARq-UdelaR Palabras Clave: cartografía territorialidades diseño subjetivación territorios urbanos espacialidades

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Geografía Económica y Social / Estudios Urbanos

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la Subjetividad y de las Ciencias Humanas y Sociales

En el marco de las actividades del Taller Scheps (Ante-Proyectos V y IV), junto a Alejandro Robayna (Depto. Geografía-FCien).

### **Hacia una integralidad epistemológicamente sustentable (2013)**

Encuentro

Conferencia Hacia una integralidad epistemológicamente sustentable

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio de la Universidad de la República SCEAM-UdelaR Palabras Clave: intervención social investigación-enseñanza-extensión producción de conocimiento

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios de la Ciencia y la Tecnología

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Teoría del Conocimiento y Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

En el marco de la Segunda Parte del Seminario de Formación Extensión en la Integralidad.

### **Viernes Verticales, Ciclo Huswit (2013)**

Encuentro

Mesa de Debate A propósito de la proyección del film Urbanized (2011), de Gary Huswit

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Taller Pintos, Facultad de Arquitectura de la Universidad de la República Palabras Clave: espacialidad habitar ciudad diseño subjetivación proyecto

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico

Junto a los Arq. Ulises Torrado y Diego Capandeguy, coordinada por el Arq. Héctor Berio.

### **I Seminario Regional y II Encuentro Nacional de Clasificadores: Clasificar para incluir, incluir para reciclar (2013)**

Seminario

Recolectando y clasificando residuos: prácticas y creación de identidades

Uruguay

Tipo de participación: Poster

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: MIDES-Presidencia de la República Palabras Clave: procesos de subjetivación identidad periferia urbana recicladores prácticas cotidianas

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

### **Seminario del Núcleo de Antropología Urbana, SemiNAU (2013)**

Seminario

Conferencia Espacialidades emergentes en un territorio disgregado

Brasil

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 12

Nombre de la institución promotora: Laboratorio del Núcleo de Antropología Urbana (NAU), Departamento de Antropología, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias Humanas, Universidad de São Paulo (FFLCH-USP) Palabras Clave: Montevideo territorialidad habitar espacialidades diseño existencial disgregación territorial

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios

Culturales Urbanos

### **III Congreso Iberoamericano de Teoría del Habitar: Entre prácticas, materialidades y significaciones (2013)**

Congreso

El ser habitado: diseño existencial y procesos de subjetivación

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Asociación Latinoamericana de Teorías del Habitar (ALTEHA) y la Facultad de Arquitectura de la Universidad de la República (FARq-UdelaR) Palabras Clave: comunicación espacialidad habitar diseño subjetivación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico

Ver más información en Trabajos en eventos

### **V Jornadas de Investigación y IV de Extensión en Humanidades (2013)**

Congreso

Grupo de Trabajo Etnografías uruguayas hoy día: aproximaciones antropológicas y fronteras

Uruguay

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República Palabras Clave: etnografía contemporánea metodología antropológica

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología Junto a Marcelo Rossal (FHCE-UdelaR).

### **Presentación en Curso Opcional 4º Ciclo: Metodologías participativas de investigación, del Área de Comunicación Educativa y Comunitaria (2013)**

Encuentro

Pensar las teorías como cajas de herramientas: acerca de la producción de conocimiento y el diseño metodológico

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (LICCOM-UdelaR) Palabras Clave: Teoría subjetividad metodología investigación científica

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Metodología de la Investigación

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la Comunicación y la Subjetividad

**Primer Congreso de Extensión de la Asociación de Universidades del Grupo Montevideo AUGM, ExtenSo (2013)**

Congreso

Integrante del Comité Académico del Grupo Extensión y Comunicación

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Asociación de Universidades del Grupo Montevideo - Udelar

Palabras Clave: intervención social investigación-enseñanza-extensión producción de conocimiento

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios de Ciencia, Tecnología y Sociedad

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Teoría del Conocimiento y Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

**Espacio Habitable: Los imaginarios en relación a la vivienda/el proyecto y la producción de nuevos imaginarios (2013)**

Otra

Espacio Habitable: Los imaginarios en relación a la vivienda/el proyecto y la producción de nuevos imaginarios

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Seminario/Taller Las cooperativas de vivienda en el siglo XXI: una mirada proyectual, I+P-DEAPA-UPV, Facultad de Arquitectura de la Universidad del a

República Palabras Clave: espacialidad habitar subjetivación imaginarios vivienda

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología Junto al Psic. Jorge Larroca, y los Arq. Bernardo Martín, Gonzalo Guevara y Luis Oreggioni.

Coordinación del Arq. Héctor Berio.

**XI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC) (2012)**

Congreso

Comunicación y pensamiento crítico latinoamericano: interculturalidad y decolonialidad

Uruguay

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: ALAIIC y LICCOM-UdelaR Palabras Clave: interculturalidad comunicación pensamiento latinoamericano pensamiento crítico decolonialidad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología Integrada por los Drs. Eliseo Colón (Puerto Rico), Carlos Arroyo (Boli-via), César Bolaño (Brasil, presidente de ALAIIC).

**Foro de presentación e intercambio de experiencias de investigación (2012)**

Otra

Foro de Presentación e intercambio de experiencias de investigación

Uruguay

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Programa de Apoyo a la Investigación Estudiantil (PAIE),

CSIC-UdelaR Palabras Clave: ciencias humanas y sociales investigación artes

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Metodología de la Investigación

#### **Entrevista periodística (2012)**

Otra

Entrevista Cambio de chip. La salud de la salud

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: La Diaria Palabras Clave: producción de subjetividad etnografía comunicación salud

Entrevista realizada por Facundo Franco, edición del 17 de abril, sección Sociedad, p. 8 (accesible también en línea: <http://ladiaria.com.uy/articulo/2012/4/cambio-de-chip/>).

#### **Entrevista periodística (2012)**

Otra

Entrevista sobre Casavalle bajo el sol. Investigación etnográfica sobre territorialidad, identidad y memoria

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Casavalle Taims Palabras Clave: etnografía investigación participativa territorialidad identidad memoria periferia urbana

Entrevista extensa para Casavalle Taims (nota y audio completo en línea:

<http://casavalletaims.com/2012/02/20/casavalle-bajo-el-sol/>), publicación electrónica

independiente del concejal vecinal Wilton Andrada, sobre la investigación Casavalle bajo el sol.

Territorialidad, identidad y memoria en la periferia urbana de principios de milenio, junto al

Maestro Diego Barboza, 20 de febrero.

#### **Entrevista periodística (2012)**

Otra

Entrevista sobre Etnografía en Barcelona

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: CX 30 Radio Nacional Palabras Clave: producción de subjetividad transculturalidad comunicación espacios urbanos

Entrevista en CX 30 Radio Nacional (en línea: [www.la30.com.uy](http://www.la30.com.uy)), 6 de enero, programa radial Cría cuervos, por Jorge Temponi. Charla ofrecida a propósito de la edición de «Los abusos de Ayman.

Movilidad y comunicación transcultural en espacios de la metrópolis catalana» y del libro en su

conjunto: Espacios etnográficos y comunicación urbana, compilado junto a Guigou, L. N., UCEP-

UdelaR, Montevideo. (ver Publicaciones).

#### **XXVI Congreso Nacional de Geografía y Ambiente: Los fundadores (2012)**

Congreso

Des-geografizando mapas. Aportes de la cartografía social para interpretar la espacialidad y su necesaria incorporación a la planificación urbana

Uruguay

Tipo de participación:

Carga horaria: 8

Nombre de la institución promotora: Asociación Nacional de Profesores de Geografía (ANPG)

Palabras Clave: espacialidad territorios cartografías sociales territorialidades

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Geografía Económica y Social / Estudios Urbanos

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Junto a Robayna, A. Los abordajes sobre la espacialidad, en los tiempos que corren, requieren dar cuenta de su naturaleza compleja, fruto de la relación rizomática entre lo físico, biológico y cultural. Las miradas en clave interdisciplinaria se vuelven necesarias, ya que potencian los resultados que de ella se derivan. En un contexto de renovación epistemológica en ciencias sociales, los estudios urbanos han experimentado un giro subjetivista. Así, la espacialidad (urbana por ejemplo) emerge como una dimensión de construcción de subjetividad, a la vez, que ésta constituye uno de sus aspectos para comprenderla, formando un todo indisoluble. En función de lo mencionado, se

fundamenta la importancia de la Cartografía Social como herramienta que permite explorar distintas miradas que los sujetos y grupos tienen sobre un territorio; así como también, problematizar las prácticas cotidianas que allí se suscitan. Para ello, se retoman algunos resultados de la experiencia empírica efectuada en Malvín Norte. La práctica integral allí realizada, implicó el trabajo conjunto entre estudiantes y docentes de los cursos de Geografía Humana (Facultad de Ciencias) y Antropología Cultural (Licenciatura en Ciencias de la Comunicación). En la misma, se pudo explorar la relación espacialidad-subjetividad. Finalmente, a modo de propuesta, se argumenta sobre la pertinencia de incorporar la elaboración de mapas colectivos en los procesos de planificación urbana.

**XI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC): Interdisciplina, pensamiento crítico y compromiso social (2012)**

Congreso  
Territorios y territorialidades en Malvín Norte. Ciudades en comunicación  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 25  
Nombre de la institución promotora: Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC) Palabras Clave: comunicación espacialidad ciudad  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Ciencias Sociales / Geografía Económica y Social / Estudios Urbanos  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Junto a Robayna, A.

**Diáspora Armenia e Identidad Nacional (2012)**

Encuentro  
Diáspora Armenia e Identidad Nacional  
Uruguay  
Tipo de participación: Conferencista invitado  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: Centro Nacional Armenio Palabras Clave: uruguayidad identidad cultural diáspora armenidad  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Cultural  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad  
Mesa Redonda junto a Rossal, M.

**XI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC): Interdisciplina, pensamiento crítico y compromiso social (2012)**

Congreso  
Presentación libro Espacios etnográficos y comunicación urbana  
Uruguay  
Tipo de participación: Panelista  
Carga horaria: 40  
Nombre de la institución promotora: Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC) Palabras Clave: etnografía comunicación ciudad  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Urbana  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Urbana  
Junto a Guigou, L. N., compiladores del libro.

**Seminario «En Clave-Inter: Procesos, contextos y resultados del trabajo interdisciplinario» (2012)**

Seminario  
Investigando sobre información y comunicación para la inclusión y la integración social desde la interdisciplina: sus procesos, contextos y resultados  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 30  
Nombre de la institución promotora: Espacio Interdisciplinario, Universidad de la República  
Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias  
Junto a Sabelli, M. Rasner, J. y González, L.

### **II Encuentro con la Antropología Social y Cultural en Uruguay y III Jornadas de la Asociación Uruguaya de Antropología Social (AUAS) (2012)**

Encuentro  
Antropologías uruguayas: aportes, diálogos y desafíos en el Uruguay contemporáneo  
Uruguay  
Tipo de participación: Panelista  
Carga horaria: 30  
Nombre de la institución promotora: DA-ICA-FHCE-UdelaR y AUAS Palabras Clave: etnografía contemporánea antropología contemporánea  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Historia y Teoría Antropológica  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios de la Ciencia  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales  
Junto al Dr. L. Nicolás Guigou y el Lic. Marcelo Rossal, coordinada por la Lic. Valeria Grabino.

### **II Encuentro con la Antropología Social y Cultural en Uruguay y III Jornadas de la Asociación Uruguaya de Antropología Social (AUAS) (2012)**

Encuentro  
Abordaje antropológico en el campo de la salud: balance de aportes, posibilidades y expectativas locales  
Uruguay  
Tipo de participación: Comentarista  
Carga horaria: 30  
Nombre de la institución promotora: DA-ICA-FHCE-UdelaR y AUAS Palabras Clave: etnografía contemporánea antropología de la salud  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Junto al Dr. Álvaro Díaz, exposiciones de la Dra. Yubarandt Bepali, Mag. Susana Rudolf y el Dr. Jorge Spatakis, coordinada por la Dra. Sonia Romero Gorski.

### **Presentación en clase abierta en el marco del Curso Opcional de 4º Ciclo: Metodologías participativas de investigación, del Área de Comunicación Educativa y Comunitaria (2012)**

Encuentro  
Pensar las teorías como cajas de herramientas: acerca de la producción de conocimiento y el diseño metodológico  
Uruguay  
Tipo de participación: Conferencista invitado  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (LICCOM-UdelaR) Palabras Clave: Teoría subjetividad metodología investigación científica  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Metodología de la Investigación  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la Comunicación y la Subjetividad

### **Jornada de prácticas integrales. Espacios de Formación Integral (EFI) y proyectos estudiantiles de extensión en debate (2011)**

Otra  
Territorios y territorialidades en Malvin Norte: una aproximación a través de sus subjetividades  
Uruguay  
Tipo de participación: Poster  
Carga horaria: 10  
Nombre de la institución promotora: UdelaR (Unidad de Proyectos, Programa de Comunicación, Unidad de Relaciónamiento con los Servicios Universitarios, Programa de Formación en Extensión

(SCEAM), FEUU, Unidades de Extensión de los Servicios) Palabras Clave: comunicación espacialidad ciudad territorios territorialidades espacio de formación integral (EFI)

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Geografía Económica y Social / Estudios Urbanos

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Junto a Hoffmann, F. y Robayna, A. Participante en el Taller Temático Integralidad, hábitat y vivienda, junto al equipo de investigación.

#### **IV Jornadas de Investigación y III de Extensión en Humanidades (2011)**

Otra

La comunicación en (de) la etnografía y la etnografía de la comunicación. Reflexiones desde diversas experiencias de trabajo de campo

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 25

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación (FHCE) de la Udelar Palabras Clave: etnografía comunicación mediaciones nuevas tecnologías información y comunicación devenir humano

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía de la comunicación

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

#### **XV Jornadas de Pensamiento Filosófico: La primera década del siglo XXI: balance y perspectivas (2011)**

Otra

De amortiguaciones e inhibiciones. Por una filosofía etnográfica desde el Sur

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 25

Nombre de la institución promotora: Fundación para el Estudio del Pensamiento Argentino e Iberoamericano Palabras Clave: pensamiento latinoamericano filosofía y etnografía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

#### **Seminario-Taller de Comunicación Educativa y Comunitaria (2011)**

Otra

Presentación en clase abierta: Identidades grupales, locales y culturales. Las imágenes/estereotipos de los otros

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (LICCOM-Udelar) Palabras Clave: investigación participativa identidad estigma análisis de los procesos de subjetivación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Metodología de Investigación

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Junto al Dr. Luis Eduardo Morás (Facultades de Ciencias Sociales y de Derecho-Udelar), y Javier Gutiérrez y Alejandro Cortalezzi (coordinadores departamentales de los Centros MEC de San José). Ejes abordados en la presentación (E. Álvarez Pedrosian): - Aspectos a tomar en cuenta como obstáculos epistemológicos para la comprensión de los procesos identitarios. - El relativismo cultural: de consignas metodológicas a apuesta filosófica y científica. - Estigmas: "la identidad deteriorada". - Breve presentación de caso: cartografiando las identidades en la periferia urbana contemporánea.

#### **Entrevista periodística (2011)**

Otra

Entrevista sobre la Periferia y el Área Metropolitana de Montevideo

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: CX 30 Radio Nacional Palabras Clave: procesos de subjetivación área metropolitana identidad memoria periferia urbana ciudad  
Entrevista en CX 30 Radio Nacional (en línea: [www.la30.com.uy](http://www.la30.com.uy)), 17 de enero, programa radial Yo te lo dije, bajo la dirección de Alejandra Casablanca.

#### **IX Reunião de Antropologia do Mercosul (RAM): Culturas, encontros e desigualdades (2011)**

Congreso  
Espacialidades: antropología, arquitectura y comunicación  
Brasil  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 50  
Nombre de la institución promotora: Universidade Federal do Paraná Palabras Clave: comunicación espacialidad arquitectura  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte / Historia y Teoría de la Arquitectura

#### **Seminario de Investigación (2011)**

Seminario  
La comunicación en la territorialidad, la identidad y la memoria en la periferia urbana de principios de milenio  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: Dpto. de Ciencias Humanas y Sociales, DCHS-LICCOM-UdelaR Palabras Clave: comunicación territorialidad identidad memoria periferia urbana  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la Subjetividad y la Comunicación

#### **«La inserción internacional del Uruguay», Café & Tertulia del Espacio Interdisciplinario (2011)**

Encuentro  
Nuestra casa es el mundo. La uruguayidad en el contexto de la mundialización de las culturas  
Uruguay  
Tipo de participación: Conferencista invitado  
Carga horaria: 5  
Nombre de la institución promotora: Espacio Interdisciplinario (EI-UdelaR) Palabras Clave: uruguayidad procesos de subjetivación construcción de identidad  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad  
Junto a Lincoln Bizzozero, Inés Terra, Álvaro Portillo y moderado por Gabriel Papa. Audio disponible en UNIRADIO (LICCOM-UdelaR): <http://www.uniradio.edu.uy/?p=3377>

#### **Jornadas de Estudio sobre Religión, Memoria, Política y Ciudadanía en el Río de la Plata (2010)**

Otra  
Los «milicos de los boliches del Cerrito»: búsquedas de ciudadanía y memorias de las resistencias a la marginalidad en trayectorias de vida subalternas  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 15  
Nombre de la institución promotora: Programa de Investigación en Antropología Visual, de la Imagen y las Creencias (PIAVIC) del Depto. Antropología Social-FHCE-UdelaR y el Instituto Universitario CLAEH Palabras Clave: etnografía procesos de subjetivación periferia urbana fuerzas armadas pobreza y ciudadanía  
En el contexto de una investigación en marcha sobre los procesos de subjetivación involucrados en las identidades y culturas de las periferias urbanas, en condiciones de exclusión y de resistencia a su forma contemporánea de marginalidad avanzada, nos hemos encontrado con un vector fundamental, constituido por las prácticas, procesos de significación y creencias provenientes de la presencia de las fuerzas armadas y la policía en tanto campos de experiencia laboral de muy larga

data. En el cartografiado etnográfico de estos fenómenos, consideramos necesario detenernos en el análisis de las memorias asociadas al ejército, previamente a la última dictadura cívico-militar, durante y después de la misma. Otros sistemas de creencias y significaciones coexisten al margen, por debajo y entre las configuraciones más representativas de las instituciones públicas, los medios masivos de comunicación y los espacios de sociabilidad de los sectores medios. En el contexto general de una fuerte revisión de las fuerzas armadas por un lado, y de las urgencias que demandan genuinas transformaciones para amplios sectores sociales por el otro, las dificultades en cómo pensar y afrontar ambas cuestiones de enorme complejidad pueden considerarse conjuntamente: en los cuarteles cercanos, comisarías policiales, y recientemente en expediciones internacionales en el Congo y Haití, sostienen su existencia amplios sectores de habitantes de las periferias, que caracterizan a las mismas a partir de sus prácticas y las creencias allí involucradas en el entramado de otros procesos de subjetivación presentes en el territorio de una misma cotidianidad.

### **Jornadas de Formación: Las prácticas integrales en la Universidad. Talleres de reflexión e intercambio de los Programas plataforma (2010)**

Encuentro

Conferencia Dimensiones epistemológicas de la integralidad

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: CSEAM-UdelaR, APEX-Cerro Palabras Clave: intervención social investigación-enseñanza-extensión producción de conocimiento

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios de la Ciencia

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Se nos ha convocado para problematizar las teorías del conocimiento que pueden dar sustento a la integralidad de las actividades de investigación, enseñanza y extensión en nuestros quehaceres universitarios. Desde nuestro punto de vista, es necesario plantear las conexiones desde las mismas prácticas en cuestión, y no intentando establecer sistemas de normas, códigos y principios abstractos, que luego no tienen nada que ver con las actividades efectivamente suscitadas, en la investigación, la enseñanza o las diversas formas de relacionamiento de la universidad con la sociedad. Plantearé por lo tanto una serie de perspectivas sobre el conocimiento y el pensamiento, desde las cuales, creemos, es propicia una fundamentación. Ahora bien, no se trata de una base; justamente nos encontraremos con la necesidad de pensar en dispositivos en acción, en las configuraciones teóricas como cajas de herramientas. De lo contrario, volveríamos a plantear consideraciones externas a la experiencia, y no surgidas desde las mismas. Este elección de partida, es necesaria para que sea posible siquiera plantearse la cuestión de la integralidad. Diferentes teorías del conocimiento toman por caminos radicalmente opuestos, y quizás son ellas las que mantienen fragmentadas a la investigación, los procesos de enseñanza-aprendizaje, y todo tipo de vinculación del conocimiento más allá de los especialistas. Otras, por otra parte, aunque busquen cargar de valores éticos e ideológicos a estos procesos, lo hacen externamente, manteniendo intacta la separación artificial entre los mismos. Trataremos por tanto de delinear una serie de apuntes epistemológicos para poder pensar positivamente una retroalimentación transversal entre prácticas que no se excluyen entre sí necesariamente, y que por el contrario se ven fuertemente enriquecidas cuando se trabaja decididamente en su articulación.

### **En Clave-Inter: Reflexiones sobre la interdisciplina en la Universidad de la República (2010)**

Seminario

Encuentros entre la información y la comunicación: una experiencia de investigación en el campo de la salud

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Espacio Interdisciplinario EI-UdelaR Palabras Clave: comunicación salud información interdisciplina

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias de la Comunicación y la Información

Junto a Sabelli, M. Rasner, J. Pérez Giffoni, C.

### **Seminario En Clave-Inter: Reflexiones sobre la interdisciplina en la Universidad de la República (2010)**

Seminario  
Proyectos estudiantiles interdisciplinarios  
Uruguay  
Tipo de participación: Moderador  
Carga horaria: 15  
Nombre de la institución promotora: Espacio Interdisciplinario (EI-UdelaR) Palabras Clave: investigación interdisciplina  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Metodología de la Investigación  
Junto a Estefanía Oliva (Unidad Académica, CSIC-UdelaR).

#### **VI Jornadas de Investigación en Antropología Social (2010)**

Congreso  
Desde el «terreno»: trayectorias de la etnografía a través del análisis gnoseológico de su actual configuración metodológica  
Argentina  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 30  
Nombre de la institución promotora: Instituto de Ciencias Antropológicas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires (UBA) Palabras Clave: etnografía contemporánea metodología antropológica gnoseología de las ciencias humanas y sociales  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Método etnográfico  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales  
Nos proponemos esbozar un análisis de los abordajes contemporáneos en el campo etnográfico a partir de las concepciones epistemológicas y ontológicas inherentes a las prácticas más o menos generalizadas de producción de conocimiento, claramente expresadas en los manuales y textos de enseñanza, así como en las etnografías más difundidas en las últimas décadas, y siempre sostenidas sobre las propias experiencias de campo llevada a cabo hasta el momento. Los consejos técnicos, las anécdotas de campo, las estipulaciones y secuencias operativas tan difíciles de establecer en el nivel de la reflexión metodológica, responden a herramientas conceptuales, problemáticas y procesos históricos que hacen a la formación de la etnografía como estrategia integral de investigación. Asumiendo que la producción de conocimiento es una práctica entre las prácticas, nos resulta necesario establecer el alcance y valor de las herramientas metodológicas que son asumidas como tales y puestas en práctica en forma más o menos hegemónica a la luz de sus implicancias, poniendo en evidencia el potencial de la misma etnografía en su carácter de caja de herramientas ecléctica donde se fueron conjugando históricamente, y de diferentes formas, las tareas comprensiva y explicativa, interpretativa y reflexiva.

#### **Seminario de Investigación sobre Comunicación y Cultura (2009)**

Seminario  
Conferencia Pensar la comunicación desde los procesos de subjetivación  
Chile  
Tipo de participación: Conferencista invitado  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: Maestría en Comunicación, Universidad de Playa Ancha (UPLA) Palabras Clave: comunicación procesos de subjetivación cultura  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

#### **Las encrucijadas de la antropología contemporánea. Teorías y metodologías etnográficas (2009)**

Encuentro  
Conferencia Las encrucijadas de la antropología contemporánea. Teorías y metodologías etnográficas  
Chile  
Tipo de participación: Conferencista invitado  
Carga horaria: 4  
Nombre de la institución promotora: Escuela de Ciencias Sociales de la Universidad de Artes y

Ciencias Sociales (ARCIS-Valpo) Palabras Clave: método etnográfico antropología contemporánea conocimiento y experiencia

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

### **Un siglo deleuziano: desafíos del pensamiento del afuera para las ciencias humanas y sociales contemporáneas (2009)**

Encuentro

Conferencia Un siglo deleuziano: desafíos del pensamiento del afuera para las ciencias humanas y sociales contemporáneas

Chile

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Maestría en Estudios Culturales de la Escuela

Latinoamericana de Postgrados de la Universidad de Artes y Ciencias Sociales (ARCIS-Stgo.)

Palabras Clave: ciencias humanas y sociales pensamiento del afuera post-estructuralismo Deleuze

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

### **VIII Jornadas de Investigación en Ciencias Sociales: El futuro del país en debate (2009)**

Congreso

Casavalle: una zona, un barrio, un lugar. Periferia urbana y fragmentación de la subjetividad

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Facultad de Ciencias Sociales - CSIC - UdelAR Palabras Clave: fragmentación urbana marginalidad avanzada subjetivación del espacio

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología de la Comunicación Urbana

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

La ponencia constituye una de las síntesis del proceso de investigación emprendido a lo largo de todo el año 2008 en la Unidad Casavalle N° 1 y sus vecinos, actualmente en fase de cierre, en lo referente a las espacialidades presentes no solo en la periferia montevideana, sino en la mayoría de las ciudades contemporáneas. Tomando a la zona de Casavalle en su totalidad, analizaremos las consecuencias de la yuxtaposición y el solapamiento de tres tipos de intervenciones urbanas (tradicional, alternativa e informal) emprendidas desde diferentes lineamientos políticos sobre la vivienda así como por la ocupación espontánea, en lo que re-presenta un depósito espacial al que han arribado poblaciones desplazadas en diferentes oleadas migratorias. Los barrios tradicionales de quintas y chacras, los complejos habitacionales precarios desde su gestación, y los asentamientos irregulares que fueron cubriendo los vacíos e intersticios, conforman un collage de un centenar de unidades espaciales diferenciadas por su morfología espacial, así como por la generación de identidades específicas. La combinación inextricable de factores físicos, biológicos y culturales, constituyen diferentes espacializaciones, formas de construir subjetividad a partir de los mismos. En las últimas décadas hemos asistido a la consolidación de la llamada marginalidad avanzada, donde la pobreza y la exclusión se sustentan y reproducen principalmente en las determinaciones espaciales: barrios estigmatizados, abandonados por los largas décadas, objetos de políticas explícitas de territorialidad así como de desplazamientos poblacionales a partir de diferentes tipos de exclusión cultural, social y económica. Pero además de los llamados guetos y anti-guetos, también existen lo que podríamos denominar depósitos espaciales, donde no hay ni homogeneización étnico-racial ni existe la herencia de cinturones obreros.

### **Primeras Jornadas de Inicio a las Residencias Médicas (2009)**

Encuentro

Conferencia Comunicación Científica

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 8

Nombre de la institución promotora: Cátedra de Clínica Quirúrgica I, Servicio de Cirugía del Hospital Pasteur, Facultad de Medicina-UdelaR Palabras Clave: comunicación ciencias médicas

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropologías de la salud y de la ciencia  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Comunicación Científica

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Historia y Filosofía de las ciencias

### **VIII Reunión de Antropología del Mercosur: Poder y Diversidad en América Latina (2009)**

Congreso

La experiencia del extrañamiento

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 40

Nombre de la institución promotora: IDAES-UNSAM Palabras Clave: método etnográfico  
extrañamiento subjetividad científica

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Método etnográfico

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de la subjetividad

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

En la reformulación contemporánea de las herramientas de investigación no sólo en las ciencias antropológicas, sino en el campo de las humanas y sociales en su conjunto, subyace el núcleo duro de una milenaria tradición que inaugura el pensamiento filosófico en sus albores, y que corre por debajo de las definiciones y principios de las ciencias humanas y sociales hasta el presente. Ha sido en el método etnográfico donde el saber del extrañamiento ha encontrado refugio, y hasta se ha enriquecido a pesar de los dogmatismos sucesivamente hegemónicos de variadas tendencias. Las ciencias antropológicas se han fundamentado en él, y desde hace unas décadas se ha expandido a todo el campo de las ciencias humanas y sociales, desde la historia la más antigua- a las de la comunicación las más recientes-, con las problemáticas que ello conlleva. Pretendemos caracterizar este saber a partir del análisis de su experimentación contemporánea, su puesta en creación, para plantear los alcances y las condiciones con las que se determinan y posibilitan a su vez los conocimientos y las reflexiones derivadas de la misma. La experiencia del extrañamiento constituye la actitud y actividad in-manente en toda mirada y escucha investigativa, sea en una observación participante, en una entrevista de cualquier tipo, o en la captura y edición de imágenes y sonidos. En tanto experiencia, genera subjetividad: la de un sujeto cognoscente que pone a la conciencia en estado de tensión relativa entre la inmersión y el distanciamiento. Se trata de una objetivación que actúa generalizando a partir de la inmersión en lo singular, explorando el afuera en el adentro, desustancializando lo humano para intentar aprehender cómo es que nos creamos y recreamos sin cesar.

### **II Jornadas de Investigación en Humanidades (2009)**

Congreso

Salud y subjetividad en la internación hospitalaria. Una presentación de Los estrategas del Maciel.

Etnografía de un hospital público

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: FHCE-UdelaR Palabras Clave: instituciones totales etnografía  
procesos de subjetivación hospital salud-enfermedad-asistencia

A partir de la exposición de los resultados de la investigación etnográfica localizada en el hospital Maciel de Montevideo, pretendemos realizar una serie de reflexiones metodológicas y críticas acerca de los procesos de subjetivación que tienen lugar en espacios hospitalarios, lo que implica a la salud y al trabajo de campo etnográfico en instituciones de variada índole como problemas, en especial en los contextos de internación o encierro. Partimos de las consideraciones en torno a la delimitación del terreno de trabajo, a la configuración del campo de experiencias, sus límites y entramados, en lo que respecta a los accesos del investigador al mismo y a su conceptualización. Posteriormente nos remitimos a las dimensiones y procesos más significativos en el análisis de la subjetividad hospitalizada, y en la coyuntura de una crisis institucional, con lo cual se potencia la capacidad creativa de generación de estrategias por parte de los pacientes para sobrellevar la internación. Por último, nos planteamos el alcance de la etnografía médica en el contexto de las

problemáticas contemporáneas, tanto desde el punto de vista de la antropología como desde el de la medicina, en lo que puede ser un horizonte propicio para una efectiva transdisciplinariedad en la gestión y formulación de modelos asistenciales.

#### **IV Seminario de Epistemología de la Comunicación y II Jornadas de Estudios Culturales (2008)**

Seminario

Conferencia Los estudios culturales, la comunicación y las ciencias antropológicas.

Chile

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Fac. de Humanidades, Universidad de Playa Ancha (UPLA)

Palabras Clave: antropología estudios culturales comunicación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología de la Comunicación

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la Subjetividad y la Comunicación

#### **La antropología en la crisis de las ciencias humanas y sociales. (2008)**

Encuentro

Conferencia La antropología en la crisis de las ciencias humanas y sociales.

Chile

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Universidad de Artes y Ciencias Sociales (ARCIS) Palabras

Clave: antropología crisis ciencias humanas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

#### **Foro Académico-Artístico Identidad(es): Un espacio de intercambio multicultural. (2007)**

Encuentro

Legado de inmigrantes. Rasgos, pautas y complejos culturales.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 8

Nombre de la institución promotora: ACSUN - MEC - IMM Palabras Clave: uruguayidad  
inmigración procesos de subjetivación construcción de identidad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

#### **Coloquio Pensamiento y actualidad. Pensar lo regional en un contexto global. (2007)**

Encuentro

Teoría y producción de subjetividad: ¿qué es una caja de herramientas?

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 8

Nombre de la institución promotora: Grupo Síntesis - Inst. de Filosofía (FHCE-UdelaR) Palabras

Clave: producción de subjetividad Teoría caja de herramientas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

#### **Muestra de Pinturas Miradas sobre África (2006)**

Otra

Conferencia sobre Cultura y Arte Afrouruguayo

España

Tipo de participación: Conferencista invitado  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: Centro Cultural Drassanes, Ayuntamiento de Barcelona  
Palabras Clave: afrouruguayo arte  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

**Ciclo de Artymañas (2005)**

Otra  
Presentación libro Etnografías del (des)empleo en Montevideo.  
Uruguay  
Tipo de participación: Conferencista invitado  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: Revista LSD Palabras Clave: desempleo etnografía  
Montevideo  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antopología del Trabajo  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de la subjetividad - micropolítica

**Taller de Investigación y Tesis I, Maestría en Psicología y Educación (2005)**

Taller  
El problema de las ciencia humanas a nivel del método etnográfico.  
Uruguay  
Tipo de participación: Conferencista invitado  
Carga horaria: 4  
Nombre de la institución promotora: Facultad de Psicología, UdelaR Palabras Clave: método etnográfico extrañamiento transdisciplinariedad  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de la subjetividad  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Epistemología de las Ciencias Humanas y Sociales

**Sem. de Formación Docente: Introd. a la Investigación Educativa. Los caminos del conocimiento, epistemología y metodología. (2004)**

Seminario  
Contextualización histórico-epistemológica de las Ciencias Humanas. Posibilidades y alcances de la transdisciplinariedad.  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 4  
Nombre de la institución promotora: Área de Psicología Educativa, Fac. de Psicología, UdelaR.  
Palabras Clave: métodos cualitativos método etnográfico transdisciplinariedad historia de las ciencias humanas  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Epistemología de las Ciencias Humanas y Sociales  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Filosofía de la subjetividad

**Uruguay: caña de azúcar para el desarrollo. Enfoque agro-energético-alimentario (2004)**

Seminario  
Sistematización de las intervenciones sobre Caña de azúcar para el desarrollo. Enfoque agro-energético-alimentario  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 12  
Nombre de la institución promotora: UITA - CATA - RAFI USA Palabras Clave: soberanía alimentaria desarrollo sustentable agro-energía  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología  
Ciencias Sociales / Sociología / Tópicos Sociales / Agricultura-energía-alimentación

**Coloquio Desempleo: Reprercusiones y Alternativas. (2003)**

Encuentro

Consideraciones entorno a las posibles alternativas al desempleo en el Uruguay.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 8

Nombre de la institución promotora: Udelar - IMP - PIT-CNT Palabras Clave: desempleo capitalismo procesos de subjetivación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Sociología / Tópicos Sociales / Antropología Laboral

**Mesa Redonda Construcción y deconstrucción del conocimiento en las ciencias humanas. (2003)**

Encuentro

La escucha activa en la comprensión crítica

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Área de Psicología Educacional, Fac. de Psicología, Udelar.

Palabras Clave: conocimiento métodos cualitativos comprensión crítica método etnográfico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Metodologías de Investigación

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Epistemología de las Ciencias Humanas y Sociales

**1 Jornadas Universit. de Diagnóstico e Intervención Psicológica. (2002)**

Encuentro

Integrante de la Mesa Redonda: Transformaciones en la subjetividad. Desafíos a la práctica psicológica.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 8

Nombre de la institución promotora: Área de Psico Diagnóstico, Fac. de Psicología, Udelar.

Palabras Clave: conocimiento métodos cualitativos procesos de subjetivación intervención social

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Metodología de Investigación

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

**Mesa Redonda Salud y Sociedad (2002)**

Encuentro

Mesa Redonda Salud y Sociedad

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Fac. de Psicología, Udelar. Palabras Clave: sociedad uruguaya salud

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

**Trabajo, no trabajo, desempleo. Repercusiones psicosociales en la sociedad uruguaya. (2001)**

Seminario

Alternativas al desempleo.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Fac. de Psicología, Udelar. Palabras Clave: desempleo procesos de subjetivación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Laboral

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

### **Encuentro con la Antropología Social y Cultural (2000)**

Encuentro

Antropología y salud: el uso del conocimiento

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Museo Nacional de Antropología - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar Palabras Clave: salud uso del conocimiento etnografía institucional

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología de la Salud

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales

### **III Reunión de Antropología del Mercosur: Nuevos Escenarios Regionales e Internacionales. (1999)**

Congreso

La creatividad como objeto, el montaje como metodología.

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 12

Nombre de la institución promotora: FHycS - Univ. Nacional de Misiones. Palabras Clave: creatividad montaje antropología cine Greenaway

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Visual

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la subjetividad

### **IV Jornadas de Jóvenes Investigadores en Ciencias Antropológicas. (1997)**

Congreso

La prostitución y la mirada de las Ong's en Montevideo.

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 12

Nombre de la institución promotora: Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL) Palabras Clave: prostitución etnografía organizaciones civiles

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Ciencias Sociales / Sociología / Tópicos Sociales

## **JURADO/INTEGRANTE DE COMISIONES EVALUADORAS DE TRABAJOS ACADÉMICOS**

### **Posibilidades de integrar la Educación Media a distancia a nivel Ciclo Básico entre la población carcelaria (2013)**

Candidato: Mónica Ricamonte

Tipo Jurado: Trabajos de especialización

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E., PESCE, F., GERMÁN, D

Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Instituto de Perfeccionamiento y Estudios Superior "Juan E. Pivel Devoto" / Uruguay

País: Uruguay

Idioma: Español

## **CONSTRUCCIÓN INSTITUCIONAL**

En más de dos décadas de trabajo universitario ininterrumpido he ido aportando progresivamente en la construcción institucional, tanto a escala local como internacional, ligado siempre a las principales áreas de actuación aquí presentadas. Más allá de participar en múltiples comisiones académicas a lo largo de los años en programas de investigación y extensión principalmente, tribunales y comisiones, así como del trabajo de gestión académica en direcciones por cierto período, y la participación en órganos de cogobierno, destaco la creación en 2012 del Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee) y su Programa en Comunicación, Arquitectura, Ciudad y Territorio (ACT-Com.) en 2015, radicados en el Servicio universitario

de base, la actual Facultad de Información y Comunicación, FIC-Udelar. Desde allí he podido formalizar un equipo de trabajo estable que ha sido partícipe de la creación de la misma Facultad y procura seguir aportando en su proceso de consolidación institucional con producciones propias y en asociación con otros actores de la sociedad civil, como movimientos y organizaciones sociales e instituciones gubernamentales a escala estatal, departamental y municipal, en la formación de recursos humanos académicos y profesionales para vincular la Universidad con la sociedad lo mejor posible. Entre 2021 y 2023 fui coordinador del Departamento de Ciencias Humanas y Sociales en la FIC, profundizando el trabajo institucional aún más. Desde 2023 hemos conformado un nuevo Programa en el seno del Labtee: Programa en Estudios Culturales Urbanos y Territoriales (PECUT), en el marco de los Grupos I+D CSIC de nuestra Universidad. Dada nuestra vocación inter y transdisciplinaria, trabajamos articulando diversas Facultades y entidades académicas dentro de la Universidad de la República, tanto en proyectos concretos como en la gestión académica para su funcionamiento. A escala internacional, vale mencionar la experiencia en los equipos de coordinación de grupos de trabajo sobre las temáticas centrales de actuación en esta clave, en especial en la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC) desde 2014 y en la Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA) desde 2021. A ello se suma, en los últimos años, la integración de la Red Internacional de Investigación en Filosofía y Ciudad, la Asociación Iberoamericana de Historia Urbana, y varias redes internacionales de colegas que investigan e intervienen en nuestras temáticas a lo largo del mundo.

## Información adicional

Participación en Asociaciones Científicas

- 1- Actual-22 Miembro de la International Philosophy and City Research Network (vinculada a la Asociación Filosofía y Ciudad).
- 2- Actual-21 Co-coordinador del Grupo de Trabajo permanente Antropología de lo urbano, etnografías en las ciudades de la Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA).
- 3- Actual-21 Miembro fundador de la Asociación de Investigadoras e Investigadores del Uruguay.
- 4- Actual-22 Miembro de la Asociación Iberoamericana de Historia Urbana (AIHU).
- 5- 2022-16 Coordinador del Grupo de Trabajo permanente Comunicación y Ciudad de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC).
- 6- 2022-19 Miembro del Grupo de Trabajo CLACSO: Comunicación, Política y Ciudadanía. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. Sitio: <https://www.clacso.org/grupos-de-trabajo/grupos-de-trabajo-2019-2022/?pag=detalle&refe=3&ficha=1605>
- 7- 2019-17 Miembro del Comité Científico de la Red Latinoamericana de Teoría Crítica en Comunicación y Cultura, asociada a la Cátedra Jesús Martín-Barbero: Estudios Culturales y Teoría de la Mediación, radicada en el Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina (CIESPAL), Quito. Disponible en: <http://catedras.ciespal.org/martinbarbero/red-teoria-critica/>
- 8- 2016-14 Vicecoordinador del Grupo de Trabajo permanente Comunicación y Ciudad de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC).
- 9- Actual-06 Socio fundador de la Asociación Uruguaya de Antropología Social y Cultural (AUAS).

Otras actividades

- 1- 2022-2021 Referente académico de la Línea de Estudios Armenios (LEA) (Haykakan Usumnasirutiunneri Asparez), del Centro de Estudios Interdisciplinarios Migratorios (Ceinmi), FHCE-Udelar. Asesoría general y participación en la planificación del grupo y en algunas de sus actividades.
- 2- 2022 Miembro del Comité Electoral de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC). Junto a Dr. Anderson Santos (UFAL, Brasil) y Dra. Ma. Soledad Segura (UNC, Argentina).
- 3- 2018 Miembro del Comité Electoral de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC). Junto a Dr. Ruy Sardinha Lopes (USP, Brasil) y Dra. Claudia Pilar García (PUJ, Colombia).

## Indicadores de producción

<b>PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA</b>	<b>163</b>
<b>Artículos publicados en revistas científicas</b>	50
Completo	50
<b>Trabajos en eventos</b>	

	34
<b>Libros y Capítulos</b>	62
Libro publicado	14
Capítulos de libro publicado	48
<b>Textos en periódicos</b>	12
Periódicos	8
Revistas	4
<b>Documentos de trabajo</b>	5
Completo	5
<b>Otros tipos</b>	14
<b>PRODUCCIÓN TÉCNICA</b>	<b>14</b>
<b>EVALUACIONES</b>	<b>124</b>
<b>Evaluación de proyectos</b>	11
<b>Evaluación de eventos</b>	14
<b>Evaluación de publicaciones</b>	45
<b>Evaluación de convocatorias concursables</b>	18
<b>Jurado de tesis</b>	36
<b>FORMACIÓN RRHH</b>	<b>48</b>
<b>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas</b>	38
Otras tutorías/orientaciones	22
Tesis de maestría	13
Tesis de doctorado	1
Iniciación a la investigación	1
Tesis/Monografía de grado	1
<b>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha</b>	10
Tesis de doctorado	4
Tesis de maestría	4
Otras tutorías/orientaciones	2