



HELENA MODZELEWSKI
DROBNIOWSKI

Doctora

helena.modz@gmail.com
<https://emocionesnarracionciudadania.wordpress.com/>

SNI

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión

Categorización actual: Nivel I (Activo)

Fecha de publicación: 26/07/2023
Última actualización: 25/12/2022

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de la República/ Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Educación / Uruguay

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Sector Educación Superior/Público / Instituto de Educación

Dirección: Avenida Uruguay 1695 / 11200

País: Uruguay / Montevideo / Montevideo

Teléfono: (598) 24081230

Correo electrónico/Sitio Web: <http://www.fhuce.edu.uy>

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

DOCTORADO

Ética y Democracia (2005 - 2012)

Universitat de Valencia, España

Título de la disertación/tesis/defensa: La educabilidad de las emociones y su importancia para el desarrollo de un ethos democrático. La teoría de las emociones de Martha Nussbaum y su expansión a través del concepto de autorreflexión

Tutor/es: Adela Cortina Orts y Gustavo Pereira Rodríguez

Obtención del título: 2013

Sitio web de la disertación/tesis/defensa: <http://roderic.uv.es/handle/10550/26284>

Palabras Clave: Democracia emociones Educación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética /

MAESTRÍA

Maestría en Ciencias Humanas opción Literatura Latinoamericana (2004 - 2008)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

Título de la disertación/tesis/defensa: El potencial educativo de la empatía: la constitución de la identidad a través de los relatos y el teatro, con ejemplos en la antigüedad clásica griega y el teatro uruguayo contemporáneo

Tutor/es: Doctor Roger Juan Mirza Bazerghi

Obtención del título: 2009

Financiación:

Universidad de la República / Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay

Palabras Clave: identidad empatía teatro

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Teatro

ESPECIALIZACIÓN/PERFECCIONAMIENTO

Diploma en Estudios Avanzados (DEA) en Filosofía (2005 - 2007)

Universitat de Valencia, España

Título de la disertación/tesis/defensa: Emociones racionales y su promoción en la racionalidad

pública: la teoría de Martha Nussbaum
Tutor/es: Adela Cortina Orts
Obtención del título: 2007
Palabras Clave: Democracia emociones racionalidad
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Teoría de las emociones

GRADO

Subdirección General de Títulos, Convalidaciones y Homologaciones (2005 - 2006)

Ministerio de Educación y Ciencia de España , España
Título de la disertación/tesis/defensa: Homologación del título de Licenciada en Filosofía
Obtención del título: 2007
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología
/

Licenciatura en Filosofía opción Investigación (1987 - 1993)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa:
Obtención del título: 1994
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología
/

Formación complementaria

CONCLUIDA

POSDOCTORADOS

Programa de Pós-Graduação em Literatura, Cultura e Contemporaneidade (2015 - 2017)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Pontificia Universidade Católica do Rio de Janeiro , Brasil
Palabras Clave: Literatura narraciones educación ciudadana hermenéutica
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura para la educación ciudadana
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Formación de lectores

CURSOS DE CORTA DURACIÓN

The Most Significant Change technique, 3-day training course (03/2018 - 03/2018)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Wales School for Social Care Research, Swansea University , Gran Bretaña
24 horas
Palabras Clave: evaluación cualitativa narraciones
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencia Política / Ciencia Política / Evaluación de políticas

Historia oral en las ciencias humanas: memoria, narrativa y conocimiento (10/2014 - 10/2014)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Unidad de Profundización, Especialización y Posgrado , Uruguay
20 horas
Palabras Clave: Historia oral Narrativa Memoria
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia oral

Diploma in Teaching English as a Foreign Language (Profesorado) (01/1990 - 01/1991)

Sector Organizaciones Privadas sin Fines de Lucro/Organizaciones No Gubernamentales / Organizaciones Sin Fines de Lucro / Instituto Cultural Anglo-Uruguayo , Uruguay
1200 horas
Areas de conocimiento:

Idiomas

Inglés

Entiende muy bien / Habla muy bien / Lee muy bien / Escribe muy bien

Portugués

Entiende bien / Habla regular / Lee muy bien / Escribe regular

Francés

Entiende regular / Habla regular / Lee bien / Escribe regular

Italiano

Entiende bien / Habla regular / Lee muy bien / Escribe regular

Áreas de actuación

HUMANIDADES

Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones políticas

Actuación profesional

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Educación

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (03/2007 - a la fecha) Trabajo relevante

Profesora Adjunta 40 horas semanales / Dedicación total

El vínculo comienza en el año 2007, como Ayudante de cátedra. El cargo de Profesora Adjunta es desde 2017.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 3

Cargo: Efectivo

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Educación de las emociones para un ethos democrático y literatura como su herramienta (03/2007 - a la fecha)

Esta investigación tiene como fin el desarrollo de una teoría de las emociones como ampliación de la racionalidad dominante. Dentro del desarrollo de dicha teoría, el objetivo principal es profundizar en la posibilidad de educación de las emociones, para facilitar la generación de un ethos democrático que complemente la dimensión de la justicia. Este objetivo se enmarca dentro de una Teoría crítica de la justicia, y tiene a las narraciones (y la literatura como una clase privilegiada de éstas, abarcando poesía, narrativa, teatro y cine) como su principal herramienta para educar disposiciones emocionales. El objetivo a largo plazo es desarrollar un programa de educación ciudadana basado en la utilización de las narraciones para ser aplicado en los cursos de educación ciudadana de la educación formal.

Mixta

18 horas semanales

Instituto de Educación, Departamento de Historia y Filosofía de la Educación, Coordinador o Responsable

Equipo: Helena MODZELEWSKI DROBNIIEWSKI

Palabras clave: emociones racionalidad Educación cívica narraciones

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación para una teoría crítica de la justicia
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones y democracia

Lectura ecuaníme (08/2019 - a la fecha)

Programa de educación ciudadana basado en la educación emocional a través de narraciones. La publicación de mi libro "Lectores ecuanímes. Una educación en ciudadanía a través de narraciones y emociones" que previamente fuera Premio MEC a las Letras (ensayo inédito), publicado por FHCE, Udelar, 2021 fue el hito que dio comienzo al desarrollo subsiguiente, con participaciones en eventos nacionales y regionales, e invitaciones como conferencista en universidades latinoamericanas (Colombia y Costa Rica). Esta propuesta también ha resultado en formación de RRHH: tesis grado y posgrado (Maestría y Doctorado) en FHCE, Udelar, algunas concluidas y otras en marcha. La proyección de esta propuesta llevó a la conformación en 2019 del grupo "Emociones, narraciones y ciudadanía" (CSIC #883347), que coordino, donde participan investigadores del área. Este trabajo captó la atención de CEIBAL, que entre 2021 y 2022 nos invitó para una asesoría y el diseño y elaboración de dispositivos de formación docente, que continuará durante 2023. La lectura ecuaníme consiste en un abordaje de los relatos desde la asunción de que siempre existe otra mirada posible a la historia que se cuenta, sospechando así de los juicios absolutos de valor que se hacen en un texto, y reflexionando sobre los posibles contrarrelatos invisibles, propiciando así una polifonía de historias y emociones experimentadas desde diversos ángulos. Se lleva a cabo por medio de la metodología de la Comunidad de Indagación Emocional, propuesta que tiene como origen la metodología de Comunidad de indagación de Matthew Lipman con una ampliación propia hacia las emociones, y se desarrolla en torno al trabajo colectivo con relatos.

Mixta

20 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar, Instituto de Educación, Coordinador o Responsable

Equipo: HELENA MODZELEWSKI, GIANELA TURNES, FERNANDEZ J., DEBORAH TECHERA, Sandra Díaz, Ibiñete, Paula

Palabras clave: educación emocional educación ciudadana narraciones

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ciudadana

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura / Lectura y escritura creativa

Teoría crítica de la justicia. Medios, capacidades y eticidad democrática (03/2007 - 03/2019)

Desarrollo de criterios normativos que operen como parámetro para la construcción de una teoría de justicia de doble base de información: medios y capacidades. Desarrollo del concepto de eticidad democrática como parámetro comunitario para la operativa de los principios de justicia.

Formulación de instrumentos que promuevan un ethos igualitario y democrático. La literatura y el derecho son los medios privilegiados en la investigación. La literatura cuenta con un incipiente desarrollo de una teoría de las emociones como base de para una razón pública deliberante. El derecho se presenta como una instancia apropiada para la reformulación de preferencias y fines.

10 horas semanales

Instituto de Filosofía, Departamento de Filosofía de la Práctica, Integrante del equipo

Equipo: ANA FASCIOLI, AGUSTÍN REYES, ANDREA VIGORITO, GUSTAVO PEREIRA, GONZALO SALAS, GIANELLA BARDAZANO, RICARDO MARQUISIO, KARINA THOVE, ALEJANDRA UMPIÉRREZ

Palabras clave: Democracia Justicia Distribución

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Teoría crítica de la justicia

Literatura como instrumento de educación de las emociones cívicas (08/2014 - 12/2017)

A partir del proyecto de Iniciación a la investigación financiado por CSIC para el período 2012-2014, surge el interés por ahondar en la principal herramienta para la educación de las emociones, la literatura. Esta investigación se propone desarrollar un criterio de selección de obras literarias para la educación cívica, y una metodología para su utilización.

Mixta

3 horas semanales

Instituto de Educación, Grupo Justicia, reconocimiento y democracia, Coordinador o Responsable

Equipo: Deborah Valeria TECHERA DIAZ, JACQUELINE FERNÁNDEZ

Palabras clave: emociones Educación Literatura

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación / Educación de las

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Estigmatización, pobreza y políticas públicas. Análisis conceptual y estudio empírico del caso uruguayo (03/2020 - a la fecha)

Este proyecto se propone analizar un conjunto de nociones vinculadas al concepto de estigma en relación con la pobreza y los efectos de este fenómeno en la trama institucional, cultural e interpersonal de una sociedad autoconcebida como democrática. Para ello se realizará un análisis conceptual y normativo, que abarcará: i) la especificación del concepto de estigma y su diferenciación del de discriminación al pobre; ii) la identificación de creencias y emociones que reproducen procesos de estigmatización; y iii) la elaboración de criterios para informar estrategias de intervención sobre el fenómeno. Además, se realizará un estudio empírico para el caso uruguayo basado en información del Estudio Longitudinal del Bienestar en Uruguay, dos rondas de encuestas de evaluación de impacto de Asignaciones Familiares-Plan de Equidad y Tarjeta Uruguay Social e información cualitativa obtenida mediante grupos focales y entrevistas en profundidad. Este componente comprenderá: i) el análisis y validación de un conjunto de instrumentos de captación de estigma mediante formularios de encuesta; ii) un relevamiento y análisis cuantitativo y cualitativo de la incidencia del estigma en la población en condiciones de pobreza y sus determinantes, así como de las creencias y prácticas estigmatizantes por parte de sectores socioeconómicos bajos, medios y altos y; iii) el estudio del impacto de dos programas de transferencias en el estigma sobre los beneficiarios. La investigación se articulará con grupos de Argentina, España, México y Perú, que están trabajando en temáticas similares.

4 horas semanales

Instituto de Filosofía , Departamento de Filosofía de la Práctica

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Maestría/Magister:1

Financiación:

Agencia Nacional de Investigación e Innovación, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: Helena MODZELEWSKI DROBNIEWSKI , Juan Antonio OLANO AZPIROZ , Analia RIVERO BORGES , Gonzalo SALAS BERETCHE , Agustín REYES MOREL , Martin LEITES LAMELA , Gustavo Félix PEREIRA RODRÍGUEZ (Responsable) , Ana Carolina FASCIOLI ALVAREZ , Andrea VIGORITO DELGADO

Palabras clave: estigma pobreza políticas públicas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Justicia social

Aportes interdisciplinarios a la formación del personal penitenciario (01/2016 - 12/2016)

Este proyecto pretendió profundizar el trabajo realizado en el segundo semestre 2015 en el EFI Aportes interdisciplinarios a la formación del personal penitenciario. Sus objetivos fueron trabajar desde Filosofía de la educación indagando la formación humana desde un punto de vista filosófico y educar en emociones para la democracia. Interesaba trabajar ejes pedagógicos, filosóficos y psicológicos que fortalecieran y complementaran la formación de los estudiantes de las Licenciaturas en Educación y Psicología, y de la Maestría en Teorías y prácticas educativas, para aportar a la formación del personal penitenciario, realizar una reflexión que involucrara a la sociedad, diversos actores universitarios, y los operadores penitenciarios sobre la privación de libertad, y la educación en tales entornos. Se realizó un intercambio en el espacio del curso Filosofía de la Educación con funcionarios penitenciarios, junto con ejercicios y técnicas de la Sociología Clínica. Se profundizaron los elementos teóricos trabajados junto al funcionariado penitenciario a través de un curso de Educación Permanente. Se trabajó en un módulo del curso de la Maestría en Teorías y Prácticas educativas titulado Cultura y Educación con el equipo de técnicos, operadores y funcionarios policiales que participaron en el EFI. Se trabajó en el CEFOPEN con funcionarios del INR y estudiantes en la aplicación de diversas tecnologías del yo y ejercicios éticos, mediante conceptos como las micropolíticas del reconocimiento, la educación de las emociones, el cuidado de sí y de los otros, y el sufrimiento institucional. Fue un resultado importante la publicación de un número de la revista Fermentario sobre Aportes interdisciplinarios a la educación en entornos de privación de libertad.

3 horas semanales

Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio

Extensión

Integrante del Equipo

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Maestría/Magister:3

Financiación:

Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio, Uruguay, Remuneración

Equipo: ÁNGELA DE SOSA , NATALIA BARRACO , MÁXIMO NÚÑEZ , MARINA CAMEJO , ANDREA DÍAZ (Responsable)

Palabras clave: educación ciudadana privación de libertad Filosofía de la educación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la Educación

Mirar y pensar juntos nuestras prácticas en las aulas Universitarias. Formación construida en comunidad, dentro de la profesión (07/2014 - 08/2015)

Proyecto de innovación educativa en el ámbito universitario. Con el objetivo de indagar y actuar sobre el creciente aislamiento del docente universitario, el proyecto consistió en la conformación de un grupo interdisciplinario de docentes dispuesto a compartir sus diversas prácticas pedagógicas con el fin de formarse en la misma comunidad, retroalimentándose con las experiencias de otros docentes que, como cada uno de ellos, estaban en ejercicio de su profesión. Como resultado en 2017 CSIC financiará la publicación de un libro compilado que recoge las reflexiones suscitadas en ese grupo de docentes que funcionó durante el segundo semestre de 2014 y casi hasta el final de 2015.

6 horas semanales

Comisión Sectorial de Enseñanza

Desarrollo

Coordinador o Responsable

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Maestría/Magister:2

Financiación:

Comisión Sectorial de Enseñanza, Uruguay, Remuneración

Equipo: HELENA MODZELEWSKI (Responsable) , MARÍA INÉS COPELLO (Responsable) , JACQUELINE FERNÁNDEZ , DEBORAH TECHERA

Palabras clave: emociones comunidad de indagación docencia universitaria

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Docencia universitaria

Autorreflexión y metaemoción como posibilitantes del control de las emociones. Sistematización del estado actual de la cuestión, explicitación del tema y propuesta de insumos para una contribución a una teoría crítica de la justicia (04/2012 - 03/2014)

El desarrollo de un trasfondo valorativo igualitario y democrático que garantice el reconocimiento recíproco es indispensable para asegurar la autonomía de los sujetos, y por tanto crucial para garantizar la ciudadanía. Con ese fin, la educación de las emociones se convierte en un instrumento de suma utilidad, porque es virtualmente imposible pensar en ciudadanos que no sean capaces de, por ejemplo, sentir compasión por otros o indignación ante la injusticia. Este reconocimiento de las emociones en la vida de la democracia es parte de su creciente consideración en la filosofía política. Dicha relevancia de las emociones demanda considerar las posibilidades de su educabilidad y ése será el objetivo central de esta investigación. En esta tarea será preciso examinar el estado actual de la cuestión y ello requiere considerar los dos elementos que han posibilitado su conceptualización: el componente cognitivo y el fisiológico de las emociones. Esto permitirá examinar las distintas propuestas que protagonizan la discusión contemporánea en cuatro vertientes diferenciadas que consideran a las emociones como a) íntegramente fisiológicas, b) predominantemente fisiológicas con importantes componentes cognitivos, c) predominantemente cognitivas con importantes componentes fisiológicos, d) íntegramente cognitivas. Dentro de esta diferenciación categorial puede postularse que el concepto de autorreflexión entendida como la capacidad de distanciarse de los propios fines, preferencias y deseos, generando voliciones de segundo orden, está presente en las cuatro vertientes en el momento de referirse a la posibilidad de control o educación de las emociones. El identificar y confirmar que la autorreflexión es el aspecto de la racionalidad que permite la educabilidad de las emociones se convierte en insumo para el posible diseño de políticas sociales o programas de educación, lo que también proveerá de una fundamentación más sólida a la reciente discusión sobre dicho problema. Las narraciones, por su parte, cumplen un rol significativo en la generación de autorreflexión. La propuesta de Martha Nussbaum será considerada como un punto de partida para la proyección de la investigación, ya que si bien ella se focaliza en el rol de las narraciones en el desarrollo de las capacidades propias de un

ciudadano, no explicita que el concepto de autorreflexión sea posibilitador de ello. Reconstruir el posible rol que juega la autorreflexión en el programa de Nussbaum permitirá contar con las narraciones como una significativa herramienta para la educabilidad de las emociones. Sostendré que la articulación de narración y autorreflexión fortalecerá las posibles propuestas aplicadas que tengan como objetivo la educación de las emociones. Esta investigación contribuye al desarrollo de una teoría crítica de la justicia llevada adelante por el grupo de investigación Justicia, reconocimiento y democracia en la UdelaR, del que soy parte. En Uruguay la discusión de esta temática en el campo educativo es prácticamente nula por lo que es de vital importancia la intervención en ella; la publicación de resultados buscará cumplir ese fin.

15 horas semanales

Comisión Sectorial de Investigación Científica , Proyectos de Iniciación a la Investigación
Investigación

Coordinador o Responsable

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:1

Maestría/Magister:1

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: JACQUELINE FERNÁNDEZ , DEBORAH TECHERA , HELENA MODZELEWSKI
(Responsable)

Palabras clave: emociones Educación eticidad democrática

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

Derechos, VIH/Sida y Jóvenes LGBT (03/2010 - 12/2013)

El proyecto es interdisciplinario e involucra psicólogos, sociólogos, antropólogos y otros profesionales de las humanidades con el fin de realizar entrevistas a jóvenes LGBT (lesbianas, gays, bisexuales y transexuales) para evaluar las causas y las posibilidades de afrontamiento del elevado riesgo de transmisión del VIH en dichas poblaciones. Las entrevistas se han diseñado y están realizando por parte de los sociólogos. Los demás investigadores están a cargo de la interpretación de los datos arrojados de las entrevistas. Mi aporte en particular consiste en recuperar una visión narrativa de las historias de vida.

2 horas semanales

ONUSIDA Uruguay

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Financiación:

Institución del exterior, Apoyo financiero

Equipo: JUAN JOSÉ MERÉ (Responsable) , MAIA CALVO , STELLA DOMÍNGUEZ , MARIANA LEONI , MYRIAM PUIGGRÓS , PARIBANÚ FREITAS , FIORELLA CAVALLERI

Palabras clave: narraciones reconocimiento recíproco identidad sexual

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Psicología, sociología, antropología, educación

Justicia y reconocimiento: la realización del ideal de justicia social en términos intersubjetivistas (04/2009 - 03/2011)

En la década del noventa se generó en la filosofía política una importante discusión que tuvo como punto de partida la crítica a las teorías de justicia desde modelos de reconocimiento. Esta crítica consistió en que los programas de justicia distributiva que protagonizaron el debate en la décadas del setenta y ochenta no podían explicar con suficiente precisión conceptual algunos problemas que se presentaban desde el ideal de justicia social y que no eran superables solamente desde una perspectiva igualitaria y distributiva. La posibilidad de construir un puente entre justicia y reconocimiento unificando estos dos polos ha tenido la contribución de algunos de los modelos de reconocimiento más destacados como los de Taylor, Fraser y Honneth. Sin embargo, la debilidad o superficialidad con que estas propuestas refieren a cuestiones de justicia distributiva vuelve necesario preguntarse sobre la mejor forma de construir esta teoría unificada de justicia y reconocimiento que contemple con igual densidad y fortaleza ambos aspectos del debate. La intención del proyecto es proveer las bases para tal teoría unificada y para ello el punto de partida es la propuesta de justicia distributiva de medios y capacidades que Gustavo Pereira, responsable del equipo, ha desarrollado en los últimos años. Se pretende expandir este programa hacia cuestiones de reconocimiento o encontrar un modelo de reconocimiento lo suficientemente amplio

como para incorporar la propuesta de justicia distributiva que definiendo. El supuesto de sujeto de reconocimiento recíproco operará como concepto estructurante de esta tarea de unificación de un modelo normativo de reconocimiento y una teoría de justicia distributiva ya desarrollada. Mi contribución en particular tiene que ver con el tipo de educación que fomentará el desarrollo de un ethos democrático que facilite la generación del reconocimiento recíproco, especialmente a través de la educación de las emociones.

10 horas semanales

Instituto de Filosofía , Departamento de Filosofía de la Práctica

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Maestría/Magister:3

Doctorado:3

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: RICARDO MARQUISIO , ALEJANDRA UMPIÉRREZ , KARINA THOVE , GIANELLA

BARDAZANO , GUSTAVO PEREIRA (Responsable) , AGUSTÍN REYES , ANA FASCIOLI

Palabras clave: Justicia Distribución Reconocimiento

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Democracia deliberativa

The Global Doing Democracy Research Project (03/2009 - 12/2010)

El debate sobre la democracia en la educación se desarrolla en términos de democracia representativa versus democracia participativa, la primera focalizándose en los procesos electorales (democracia débil), y la segunda concentrándose en el compromiso crítico y la justicia social (democracia robusta). Este proyecto de investigación compara y contrasta las nociones de democracia en la educación de las antiguas, emergentes y nuevas democracias, en términos de las siguientes tres temáticas: 1) La predisposición de los maestros a entender la democracia y la política en general de una forma débil, 2) el potencial de los maestros para aplicar una democracia robusta en la educación, y 3) la importancia de entender el poder y la diferencia en relación a la democracia. Objetivos: Este proyecto facilita la colaboración internacional dentro de la comunidad académica, a la vez que fomenta el desarrollo de redes de intercambio permanente. Permite el acceso del público y profesionales en general a una serie de posibles recomendaciones para los diseñadores de políticas públicas. Busca acceder a contribuciones de maestros, padres, funcionarios de la educación y diseñadores de políticas públicas, así como académicos. El proyecto apunta a obtener tanta información de tantos sitios como sea posible, con el fin de llevar a cabo análisis críticos y comparativos sobre la situación de la democracia en la educación. De manera similar, la naturaleza internacional del proyecto redundará en su credibilidad y potencial para lograr un cambio en la educación.

3 horas semanales

Youngstown State University, USA; Monash University, Australia

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Equipo: MARCELO LOURES DOS SANTOS , SAZALI YUSOFF , ADRIANA MURRIELLO ,

MICHALINOS ZEMBYLAS , MARÍA DELIA TRAVERSO , DAVE AMSDEN , BRAD PORFILIO ,

JASON PRICE , GHASSAN IBRAHIM , CAROLYN M SHIELDS , THOMAS A. LUCEY , DAVID

ZYNGIER (Responsable) , DARREN LUND , GINA THÉSÉE , PAUL CARR (Responsable)

Palabras clave: Democracia Educación cívica

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación para la democracia

Definición e implementación de un ethos igualitario y democrático como parámetro de aplicación de los criterios normativos de justicia distributiva (03/2007 - 03/2009)

El proyecto pretende indagar el alcance de la comunidad y el comportamiento personal en la operativa de los criterios de justicia distributiva. El peso de estos aspectos vuelve necesario la formulación teórica de un parámetro de justicia que las contemple, y en tal sentido se presentará un concepto de ethos igualitario y democrático como posible candidato. Se examinarán diferentes formulaciones de este ethos y se evaluarán las que operaren con menores dificultades de implementación. La posibilidad de implementación de este ethos igualitario y democrático requerirá tematizar la génesis y transformación de las preferencias y los fines, a la vez que tomar fuerte distancia de una supuesta neutralidad asumida por algunas posiciones teóricas. Una de las claves para asegurar el éxito en la aplicabilidad de políticas de justicia y de reconocimiento consiste

en implementar ámbitos desde donde cuestionar y proyectar las preferencias imperantes. Los medios privilegiados para la implementación de este ethos serán por una parte el las normas y el derecho en base al peso que tienen en la modificación y proyección de comportamientos, y por otro el rol que la literatura y las narraciones han tenido y tienen en los procesos de reconocimiento recíproco y autocomprensión. En base a ello se propondrá una guía normativa que posibilite a las instituciones públicas tomar medidas tendientes a asegurar la realizabilidad de los principios de justicia a través de la constitución del parámetro comunitario de la justicia en un ethos igualitario.

5 horas semanales
Instituto de Filosofía , Departamento de Filosofía de la Práctica

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Maestría/Magister:5

Doctorado:3

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: VERÓNICA BURSTIN , GUSTAVO PEREIRA (Responsable) , AGUSTÍN REYES , ANA FASCIOLI , GIANELLA BARDAZANO , ALEJANDRA UMPIÉRREZ , KARINA THOVE , RICARDO MARQUISIO , FERNANDA DIAB

Palabras clave: Democracia Deliberación Éticidad

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Democracia deliberativa

Diseño de criterios normativos y de un sistema de indicadores para identificar preferencias adaptativas (01/2005 - 12/2007)

Las preferencias adaptativas se generan a través de un proceso de adaptación de las creencias y los deseos a las posibilidades reales de las personas. Este es un proceso no consciente que tiene por meta la reducción de la frustración que se experimenta al tener deseos que no pueden satisfacerse. Las políticas sociales que pretenden actuar sobre sectores sociales que experimentan pobreza estructural deben considerar este tipo de preferencias, ya que por su particularidad demandan un tratamiento diferencial. La implementación de políticas públicas que contemplen en su diseño la presencia de preferencias adaptativas redundará en un desarrollo de la autonomía del sujeto entendida en términos de desarrollo de capacidades básicas, de tal forma que posibiliten modificar este tipo de preferencias. El objetivo principal de este proyecto es el diseño de criterios normativos que posibiliten a los diseñadores de políticas públicas identificar sectores vulnerables a esta problemática. La misma se abordará considerando en las comparaciones interpersonales separadamente las dimensiones de bienestar y agencia. A tales efectos se construirá un sistema de indicadores e índices que operacionalicen las dimensiones contenidas en la lista de capacidades de la filósofa Martha Nussbaum. Se realizará asimismo una encuesta representativa en base a la cual se contrastará la validez del sistema de indicadores al tiempo que se analizará la superposición entre las dimensiones consideradas. Esta identificación contribuirá a plantear estrategias específicas para este tipo de población y por lo tanto redundará en un incremento de la eficacia de las estrategias de las políticas sociales involucradas.

10 horas semanales

Instituto de Filosofía/Instituto de Economía , Departamento Filosofía de la Práctica/Grupo Empleo e ingreso

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:2

Equipo: VERÓNICA BURSTIN , GONZALO SALAS , GUSTAVO PEREIRA (Responsable) , ANDREA VIGORITO , AGUSTÍN REYES , ANA FASCIOLI

Palabras clave: preferencias políticas adaptación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Justicia distributiva y políticas sociales

El peso de las preferencias adaptativas en los criterios normativos para el diseño de políticas sociales destinadas a sectores marginales (01/2006 - 12/2007)

El objeto de la investigación son las preferencias adaptativas y su influencia en el fracaso de la implementación de políticas públicas que afectan a algunos sectores sociales. Las preferencias adaptativas han sido originalmente presentadas por Jon Elster y son un tipo particular de preferencias cuya conformación es consecuencia de procesos por los cuales se da el ajuste de las

voluciones a las posibilidades. Éste es un proceso causal que ocurre de manera no consciente, y que hace que detrás de la adaptación se presente la tendencia a eludir la frustración que se siente al experimentar deseos que no pueden satisfacerse. Las políticas públicas y en particular las políticas sociales en las sociedades democráticas se encuentran estructuradas bajo un fuerte supuesto de autonomía del sujeto. Sin embargo, esta idea de autonomía es entendida de tal forma que en muchos casos opera bajo una lógica negadora de la diversidad, aplicando a través de las políticas públicas criterios distributivos y compensatorios que uniformizan necesidades. Una apertura de esta lógica permitiría un tratamiento de las necesidades humanas en concordancia con la variabilidad intersubjetiva. El enfoque de las capacidades de Amartya Sen se presenta como un ejemplo paradigmático de esta posibilidad. La relevancia de esta guía contrafáctica reside en que reduciría el riesgo de que quienes tienen poder de decisión interpretaran en forma equivocada los requisitos de la autonomía, y a través del diseño de políticas públicas socavarán en lugar de expandir la libertad efectiva de los afectados. Al reducir tal riesgo y al asegurar la expansión efectiva de la libertad, se posibilita que las preferencias adaptativas puedan ser contrarrestadas desde la condición de autonomía plena. La relevancia de la investigación tiene un doble aspecto: estrictamente teórico y otro de impacto en el diseño de políticas públicas. En el primer caso, las preferencias adaptativas serán abordadas a partir de una perspectiva de sujeto autónomo abierto a la diferencia, y a partir de esto se espera establecer diferentes esferas de autonomización, que operarán como una guía para el diseño de políticas públicas. En el aspecto práctico, la relevancia del trabajo se encuentra en que proveerá de recursos normativos que posibiliten incrementar la eficacia en el diseño de políticas públicas. En función de esto es que se espera que el principal producto de esta investigación sea un conjunto de criterios-guía para el diseño de políticas públicas que posibilite atacar con eficiencia y eficacia fenómenos como el de la pobreza endémica, o la marginación de minorías.

10 horas semanales

Instituto de Filosofía/Fac. Filosofía y Cs. Educ. (Univ. Valencia), Dept. Fil. Pract./Dept. Fil. Moral y Política (Univ. Valencia)

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:4

Financiación:

Institución del exterior, Cooperación

Equipo: ADELA CORTINA (Responsable), ISABEL TAMARIT, JUAN CARLOS SIURANA, GUSTAVO PEREIRA (Responsable), JESÚS CONILL, ANDREA VIGORITO, AGUSTÍN REYES, ANA FASCIOLI

Palabras clave: preferencias autonomía políticas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Justicia y políticas sociales

DOCENCIA

Licenciatura en Educación (plan 2014) (08/2020 - a la fecha)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Epistemología, ética y educación, 60 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Epistemología y ética

Maestría en Teorías y Prácticas en educación (08/2022 - 10/2022)

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Educación ciudadana como formación de lectores ecuanímes, 30 horas, Teórico

Maestría en Teorías y Prácticas en educación (08/2021 - 10/2021)

Maestría

Asistente

Asignaturas:

Seminario de tesis, 48 horas, Práctico

Licenciatura en Educación (plan 2014) (08/2020 - 12/2020)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Tópicos de Historia y Filosofía de la Educación, 60 horas, Teórico

Licenciatura en Educación (plan 2014) (03/2020 - 07/2020)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Identidad narrativa del profesional universitario, 60 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Ética profesional

Ciencias Médicas y de la Salud / Ciencias de la Salud / Ética Médica / Bioética

Licenciatura en Educación (plan 2014) (08/2017 - 12/2019)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Historia de las Ideas y de las Prácticas Educativas III, 60 horas, Teórico

Maestría en Ciencias Humanas - Opción Teorías y Prácticas en la Educación (08/2019 - 11/2019)

Maestría

Asistente

Asignaturas:

Seminario de Tesis, 48 horas, Práctico

Licenciatura en Ciencia Política, FCS (09/2016 - 09/2019)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Taller La dimensión política de las emociones, 3 horas, Teórico-Práctico

Licenciatura en Educación (plan 2014) (08/2014 - 08/2019)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Filosofía de la Educación, 4 horas, Teórico

Licenciatura en Educación (plan 2014) (03/2017 - 06/2019)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Ética y educación, 4 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Ética y educación

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Ética aplicada a la educación

Maestría en Ciencias Humanas - Opción Filosofía Contemporánea (03/2019 - 05/2019)

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Emociones, filosofía y política: Desafíos contemporáneos para la agencia política y la educación, 30 horas, Teórico

Licenciatura en Ciencias de la Educación opción Investigación (08/2016 - 12/2016)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Seminario II, 4 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

Licenciatura en Ciencias de la Educación opción Investigación (03/2014 - 07/2016)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Historia de las Ideas y de las Prácticas Educativas 1, 4 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Historia de las ideas

Licenciatura en Ciencias de la Educación opción Docencia (08/2007 - 12/2013)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Historia de las Ideas y de la Educación 1, 6 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Historia de las ideas

EXTENSIÓN

Actividad "Teatro foro: mirarnos y pensarnos a través de Julieta y Romeo", para la promoción de la reflexión en estudiantes de Primaria y Secundaria a través del teatro. Financiada por CSEAM en la Convocatoria para el Apoyo a Actividades 2019, primer cierre. (10/2019 - 11/2019)

10 horas

Talleres de narraciones con niños de los dos grupos de 3° año de Primaria en la Escuela N°44 (08/2018 - 12/2018)

4 horas

Participación en EFI sobre Educación en contextos de encierro (08/2015 - 10/2017)

Departamento de Historia y Filosofía de la Educación, FHUCE

4 horas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación en contextos de encierro

(06/2016 - 09/2016)

Grupo Justicia, reconocimiento y democracia

2 horas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

(05/2016 - 05/2016)

Grupo Justicia, reconocimiento y democracia, Udelar/MIDES

4 horas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Literatura para la educación ciudadana

Jornadas de capacitación a técnicos del programa Cercanías del Mides en la metodología de la comunidad de indagación aplicada a familias vulnerables (08/2013 - 09/2013)

Grupo Ética, Justicia y Economía, Udelar / MIDES

3 horas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ciudadana

Autorreflexión y educación de las emociones en la comunidad de indagación. Herramientas para maestros comunitarios (10/2012 - 12/2012)

FHUCE, Depto de Historia y Filosofía de la Educación/ SCEAM

5 horas

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación de las emociones para el desarrollo de ciudadanía

Co-responsable de la Actividad de Extensión Universitaria Filosofía con niños, un encuentro impostergable. Objetivo: evaluar la contribución de talleres de filosofía al desarrollo del pensamiento

moral en niños. (07/2011 - 12/2011)

FHUCE, Depto de Historia y Filosofía de la Educación, SCEAM, Escuela n° 193, José Luis Zorrilla de San Martín

4 horas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación moral en comunidades de indagación

Taller de narrativa con mujeres participantes del Centro Diurno. Finalidad: probar la importancia de la narrativa en la generación de la autocomprensión. (08/2009 - 08/2010)

Instituto de Filosofía, Proyecto CSIC, CECRECE, Centro Diurno para Madres sin Techo (dependiente de MIDES)

3 horas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Taller de narrativa

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación para una teoría crítica de la justicia

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

CAPACITACIÓN/ENTRENAMIENTOS DICTADOS

Grupo Ética, Justicia y Economía (08/2013 - 09/2013)

Formación a técnicos del programa Cercanías del Mides

6 horas semanales

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / comunidad de indagación y familia

Grupo Ética, Justicia y Economía (10/2012 - 12/2012)

Capacitación en la metodología educativa de la comunidad de indagación para maestros comunitarios

3 horas semanales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

PASANTÍAS

(04/2014 - 05/2014)

UdelaR/CSIC

12 horas semanales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

(02/2013 - 02/2013)

UdelaR/CSIC

40 horas semanales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Educación de las emociones para el desarrollo de ciudadanía

(10/2011 - 10/2011)

UdelaR, CSIC

8 horas semanales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

(12/2007 - 12/2007)

Universidad de Valencia, Departamento de Filosofía del Derecho, Moral y Política

6 horas semanales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Racionalidad pública

(11/2006 - 12/2006)

Universidad de Valencia, Departamento de Filosofía del Derecho, Moral y Política
6 horas semanales
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Racionalidad pública

OTRA ACTIVIDAD TÉCNICO-CIENTÍFICA RELEVANTE

(07/2013 - 07/2013)

Grupo Ética, Justicia y Economía, UdelaR
2 horas semanales
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación comparada

Colaboración en la Comisión Organizadora del 2º Congreso Latinoamericano de Filosofía de la Educación (marzo 2013) (03/2012 - 03/2013)

FHUCE, Depto de Historia y Filosofía de la Educación
1 hora semanal
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la Educación

Colaboración en la Comisión Organizadora del Coloquio sobre Vigencia del pensamiento hegeliano (octubre 2007) (05/2007 - 10/2007)

Depto. de Historia y Filosofía de la Educación, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UdelaR
5 horas semanales
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Historia de las ideas

GESTIÓN ACADÉMICA

Miembro de la Comisión de Ética de la Investigación (07/2020 - a la fecha)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Participación en consejos y comisiones 2 horas semanales
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Ética de la investigación

Miembro del Comité de Maestría (Teorías y Prácticas en Educación, FHCE) (03/2021 - a la fecha)

Instituto de Educación Gestión de la Enseñanza 1 hora semanal

Encargada interina de Dirección del Departamento de Historia y Filosofía de la Educación (08/2022 - 09/2022)

Instituto de Educación Otros 4 horas semanales

Miembro de la Comisión Académica de Grado (03/2019 - 10/2021)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Participación en consejos y comisiones 2 horas semanales

Coordinadora de las II Jornadas de Investigación del Instituto de Educación (10/2020 - 04/2021)

Instituto de Educación Otros 5 horas semanales
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación /

Encargada interina de Dirección del Departamento de Historia y Filosofía de la Educación (09/2020 - 03/2021)

Instituto de Educación Otros 4 horas semanales

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - COLOMBIA

Pontificia Universidad Javeriana - Bogota / Programa de Doctorado en Filosofía

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (05/2019 - 05/2019) Trabajo relevante

4 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Programa de Doctorado en Filosofía (05/2019 - 05/2019)

Doctorado

Invitado

Asignaturas:

Conversatorio sobre educación emocional, 4 horas, Teórico

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - COLOMBIA

Universidad de La Sabana / Facultad de Educación

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (05/2019 - 05/2019) Trabajo relevante

14 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Doctorado en Educación (05/2019 - 05/2019)

Doctorado

Invitado

Asignaturas:

Educación emocional, 14 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación de las emociones

OTRA ACTIVIDAD TÉCNICO-CIENTÍFICA RELEVANTE

Conferencia "Hacia una ciudadanía compasiva. Una propuesta de educación emocional" (05/2019 - 05/2019)

2 horas semanales

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - BRASIL

Universidad Federal de Goiás / Rede Goiana de Pesquisa em Leitura e Ensino de Poesia

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (08/2018 - 08/2018)

10 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística (08/2018 - 08/2018)

Maestría
Invitado
Asignaturas:
A educação cidadã através de narrações polifônicas, 8 horas, Teórico

OTRA ACTIVIDAD TÉCNICO-CIENTÍFICA RELEVANTE

Conferencia "Palavras adormecidas: uma experiência de mediação com mulheres" (08/2018 - 08/2018)

2 horas semanales

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - GRAN BRETAÑA

Wales School for Social Care Research, Swansea University / Society, Policy & Practice Research Seminars

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (03/2018 - 03/2018)

20 horas semanales

ACTIVIDADES

PASANTÍAS

Participación en actividades referentes a narrativa y educación (docencia, investigación y extensión) (03/2018 - 03/2018)

17 horas semanales

OTRA ACTIVIDAD TÉCNICO-CIENTÍFICA RELEVANTE

Conferencia "The Role of Narrative in the Promotion of Human Development: The Community of Inquiry methodology applied to contexts of poverty in Uruguay" (03/2018 - 03/2018)

3 horas semanales

SECTOR ENSEÑANZA TÉCNICO-PROFESIONAL/SECUNDARIA/PRIVADO - EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA PRIVADA - URUGUAY

The British Schools

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (02/2007 - 05/2009)

Profesora 20 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

(02/2007 - 05/2009)

Secundario

Asignaturas:

Filosofía 4º año Secundaria, 16 horas, Teórico

Teoría del conocimiento para Bachillerato Internacional, 4 horas, Teórico

Philosophy IB, 4 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/

SECTOR ENSEÑANZA TÉCNICO-PROFESIONAL/SECUNDARIA/PÚBLICO - ADMINISTRACIÓN

Instituto de Profesores Artigas

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (09/2008 - 03/2009)

Profesora 8 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

(09/2008 - 03/2009)

Grado

Asignaturas:

Literatura inglesa, 2º año, 2 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Literatura inglesa

SECTOR ORGANIZACIONES PRIVADAS SIN FINES DE LUCRO/ORGANIZACIONES NO GUBERNAMENTALES - ORGANIZACIONES SIN FINES DE LUCRO - URUGUAY

Instituto Cultural Anglo-Uruguayo

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (03/1992 - 04/2008)

Profesora 10 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

(03/1992 - 04/2008)

Especialización

Responsable

Asignaturas:

Cursos de idioma inglés, 10 horas, Práctico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Idioma inglés

CAPACITACIÓN/ENTRENAMIENTOS DICTADOS

Instituto Cultural Anglo-Uruguayo, Exámenes Internacionales (05/2006 - 05/2006)

Taller sobre comprensión lectora en inglés

3 horas semanales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Idioma inglés

Instituto Cultural Anglo-Uruguayo, Sección Colegios (03/2003 - 12/2005)

Coordinadora del Departamento de Inglés en el Colegio Reina Reyes, Montevideo, designada por el Anglo.

2 horas semanales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Enseñanza del idioma inglés

Instituto Cultural Anglo Uruguayo, Departamento Académico (03/2000 - 10/2004)

Práctica de la escritura en las clases de inglés como lengua extranjera
2 horas semanales

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Idioma inglés

Instituto Cultural Anglo-Uruguayo, Departamento Académico (03/2000 - 10/2004)

Práctica de la oralidad en las clases de inglés como lengua extranjera
2 horas semanales

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Idioma inglés

Instituto Cultural Anglo-Uruguayo, Departamento Académico (03/2000 - 10/2004)

Utilización de películas de cine en el salón de clase
2 horas semanales

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Idioma inglés

Instituto Cultural Anglo-Uruguayo, Departamento Académico (03/2000 - 10/2004)

Desarrollo de la comprensión lectora en las clases de inglés como lengua extranjera
2 horas semanales

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Idioma inglés

Instituto Cultural Anglo-Uruguayo, Departamento Académico (09/1997 - 10/2002)

Tutoría de estudiantes del último año del Anglo Diploma in Teaching English as a Foreign Language, profesorado de inglés.
1 hora semanal

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Profesorado de idioma inglés

CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: 10 horas
Carga horaria de investigación: 20 horas
Carga horaria de formación RRHH: 10 horas
Carga horaria de extensión: 10 horas
Carga horaria de gestión: 2 horas

Producción científica/tecnológica

El núcleo de mi trabajo es la educación cívica, a partir de un trabajo previo sobre teorías de las emociones que reveló la importancia de las narraciones en las actitudes éticas de la ciudadanía. El objetivo de mi producción actual consiste en el diseño de un programa de educación ciudadana aplicable a diversos niveles, basado en la educación de las emociones a través de narraciones y que a lo largo del desarrollo que éste ha tenido en 2022, particularmente con el apoyo de CEIBAL, ha resultado en la denominación "Lectura ecuánime". El origen de esta investigación estuvo en mi Maestría en Literatura Latinoamericana (Udelar, 2009), de donde resultó mi tesis sobre la posibilidad de una educación de las emociones a través de la literatura. Algunos aspectos de esa investigación llevaron a la publicación de un libro en coautoría (2016). Esta idea fue desarrollada más intensamente en mi tesis de Doctorado en Filosofía (Valencia, 2013), sobre la educabilidad de las emociones para el desarrollo de un ethos democrático. Algunas de sus conclusiones fueron publicadas en formato libro en 2017 por el Instituto de Investigaciones Filosóficas de la Universidad Nacional Autónoma de México. Con esas investigaciones he contribuido a las del grupo interdisciplinario "Justicia, reconocimiento y democracia" (CSIC #207) donde participo desde su conformación, y ha llevado a la conformación en 2019 del grupo "Emociones, narraciones y ciudadanía" (CSIC #883347), que coordino. Todo este trabajo en equipo me ha permitido realizar investigaciones financiadas por instituciones de Uruguay y España, traducidas en mi proyecto de

Iniciación a la investigación CSIC (2012-2014), actividades de extensión (CSEAM) donde se profundizan las posibilidades de la educación de las emociones a través de la literatura, pasantías (CSIC) en las Universidades de Valencia, Chicago, Michigan y Swansea (UK), capítulos en libros colectivos, artículos en revistas científicas y decenas de participaciones en eventos. El objetivo de presentar un programa de educación ciudadana a través de relatos me llevó al diseño de un criterio de selección de obras literarias y narraciones en general, que consistió, en parte, en el resultado de mi Posdoctorado en la Universidad Pontificia de Rio de Janeiro (2015-2017), y culminó con la redacción de mi libro titulado "Lectores ecuanímenes. Una educación en ciudadanía a través de narraciones y emociones", Premio MEC 2019 a las Letras, categoría Ensayo inédito de Ciencias de la Educación, publicado en 2021 por FHCE, Udelar. Este libro y la investigación que desarrolla ha llamado la atención de CEIBAL, donde mi grupo "Emociones, narraciones y ciudadanía" ha sido invitado para el diseño y elaboración de dispositivos de formación docente sobre esta temática. La significación de mi trabajo se manifiesta también en invitaciones como conferencista en universidades de Brasil (2017 y 2018), Reino Unido (2018), Colombia (2019 y 2022) y Costa Rica (2022). Adicionalmente, tesis de grado de la Licenciatura en Educación, de Maestría en Teorías y Prácticas de la Educación y de Doctorado en Educación (Udelar) han buscado mi orientación para sus respectivas tesinas y tesis, algunas ya concluidas y otras en marcha.

Producción bibliográfica

ARTÍCULOS PUBLICADOS

ARBITRADOS

El cultivo de una lectura ecuaníme para la ciudadanía (Completo, 2022)

HELENA MODZELEWSKI

Fermentario, v.: 16 1, p.:164 - 175, 2022

Palabras clave: lectura ecuaníme educación ciudadana emociones

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 16886151

DOI: <https://doi.org/10.47965/fermen.16.1.12>

<https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/fermen/article/view/1561>

[latindex](#)

Con arte y filosofía: escolares y liceales interpelan a Julieta y Romeo. Relato de una experiencia de extensión universitaria (Completo, 2021)

HELENA MODZELEWSKI , CHRISTIAN BURGUES

Integralidad sobre ruedas, v.: 7 1, p.:177 - 200, 2021

Medio de divulgación: Internet

ISSN: 26973197

DOI: <https://doi.org/10.37125/ISR.7.1.13>

Una taxonomía de emociones como guía metodológica para la educación democrática (Completo, 2021) Trabajo relevante

HELENA MODZELEWSKI

Signos Filosóficos, v.: 23 45, p.:8 - 27, 2021

Palabras clave: ciudadanía autorreflexión emociones políticas metaemociones ?tica

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: UAM, México

ISSN: 16651324

<https://signosfilosoficos.izt.uam.mx/index.php/SF>

[Scopus](#)

El potencial educativo de la subalternidad en la obra de Cristina Peri Rossi (Completo, 2020)

HELENA MODZELEWSKI , Emiliano Pereira Modzelewski

Leitura Em Revista L.E.R., 16, p.:247 - 264, 2020

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Cátedra Unesco de Leitura da Pontificia Universidade Católica do Rio de Janeiro

ISSN: 21792801

Promoting human development by doing philosophy at the heart of the family (Completo, 2018)

HELENA MODZELEWSKI

Journal of Philosophy in Schools, v.: 5 2 , p.:127 - 149, 2018

Palabras clave: capability approach Community of Inquiry family human development moral literacy

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación / Filosofía de la educación

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación Especial / Estudios en comunidad de indagación

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Australia

ISSN: 22042482

<https://www.ojs.unisa.edu.au/index.php/jps/index>

Una propuesta de educación de las emociones a partir de la historia de la filosofía (Completo, 2017)

HELENA MODZELEWSKI

Crítica Contemporánea, 7 , p.:29 - 53, 2017

Palabras clave: Historia de la filosofía autorreflexión Educación emocional

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación de las emociones

Medio de divulgación: Internet

Escrito por invitación

ISSN: 16887840

<http://www.criticacontemporanea.org/>

 latindex

Integridad moral como ampliación emocional de la autorreflexión (Completo, 2017) Trabajo relevante

HELENA MODZELEWSKI

Ideas y Valores, v.: 66 164 , p.:181 - 201, 2017

Palabras clave: educación de las emociones autorreflexión integridad moral

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Autorreflexión e integridad moral

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / acción, autorreflexión e identidad

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Bogotá

ISSN: 01200062

 Scopus® WEB OF SCIENCE™  latindex  SciELO

FísicActiva: applying active learning strategies to a large engineering lecture (Completo, 2017)

HELENA MODZELEWSKI , ADRIANA AUYUANET , SILVIA LOUREIRO , DANIEL ALESSANDRINI ,
MARIANA MÍGUEZ

European Journal of Engineering Education, 2017

Palabras clave: Active learning Dialogic learning motivation Engineering education

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Metodologías para la educación de las ciencias

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación Especial / Aprendizaje activo

Medio de divulgación: Internet

ISSN: 14695898

DOI: [10.1080/03043797.2017.1306026](https://doi.org/10.1080/03043797.2017.1306026)

<http://dx.doi.org/10.1080/03043797.2017.1306026>

 Scopus®

Un día en la cárcel. Una aproximación narrativa a las posibilidades del enfoque de las capacidades en la rehabilitación penitenciaria (Completo, 2016)

HELENA MODZELEWSKI

Fermentario, v.: 1 10 , 2016

Palabras clave: privación de libertad enfoque de las capacidades narrativa

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética /
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Montevideo
ISSN: 16886151
<http://www.fermentario.fhuce.edu.uy/index.php/fermentario>

 latindex

Fundamentos para un programa de educación de las emociones en una sociedad democrática (Completo, 2016)

HELENA MODZELEWSKI
Andamios, v.: 13 30 , p.:83 - 112, 2016
Palabras clave: Democracia emociones educación ciudadana
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: México
ISSN: 18700063
http://www.uacm.edu.mx/Portals/18/num30/006_Dossier4.pdf

Scopus'  latindex 

Educar emociones desde la familia: un caso experimental en Uruguay (Completo, 2016)

HELENA MODZELEWSKI , DEBORAH TECHERA , JACQUELINE FERNÁNDEZ
Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, v.: 46 1 , p.:95 - 118, 2016
Palabras clave: emociones autonomía educación ciudadana
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: México
ISSN: 01851284
<http://cee.edu.mx/home/publicaciones/>

 latindex

Autorreflexión y educación de las emociones para la democracia. Entrevista a Martha Nussbaum (Completo, 2014)

HELENA MODZELEWSKI
Areté, v.: 26 2 , p.:317 - 333, 2014
Palabras clave: educación de las emociones autorreflexión Martha Nussbaum
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones para el desarrollo de ciudadanía
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Perú
ISSN: 1016913x
<http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/arete>

Scopus'  latindex 

Posmodernidad y crítica a la lógica de la identidad en una obra literaria latinoamericana: Paradiso de Lezama Lima (Completo, 2013)

HELENA MODZELEWSKI
Revista de Estudios Latinoamericanos, v.: 57 p.:77 - 97, 2013
Palabras clave: Literatura identidad sexual postmodernidad
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas /
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: México
ISSN: 18527809
http://www.cialc.unam.mx/web_latino_final/latinoamerica.html

La dialéctica apolíneo-dionisiaca en la interpretación de la poesía negrista de Nicolás Guillén como caso atípico de literatura heterogénea (Completo, 2013)

HELENA MODZELEWSKI

Estudios de Filosofía Práctica e Historia de las Ideas, v.: 14 1, p.:153 - 160, 2013

Palabras clave: Literatura dialéctica apolíneo-dionisiaca

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Identidad

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Mendoza, Argentina

ISSN: 15157180

http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_serial&lng=es&pid=1851-9490&nrm=iso

El potencial educativo de la literatura: personajes femeninos de la novela romántica latinoamericana (Completo, 2011)

HELENA MODZELEWSKI

Perfiles Educativos, 134, p.:171 - 185, 2011

Palabras clave: Educación cívica narraciones roles femeninos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / potencial educativo de la literatura

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: México

ISSN: 01852698

<http://www.scielo.org.mx/revistas/peredu/eaboutj.htm>

Scopus[®] latindex Scielo

Teatro argentino de los años 60: ¿una taxonomía de cajón de sastre? (Completo, 2009)

HELENA MODZELEWSKI

Gestos. Teoría y práctica del teatro hispánico, v.: 25 49, p.:91 - 110, 2009

Palabras clave: literatura latinoamericana identidad teatro rioplatense

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Teatro rioplatense

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: University of California, USA

ISSN: 1040438X

<http://www.humanities.uci.edu/gestos/>

Vigencia de la pedagogía kantiana (Completo, 2008)

HELENA MODZELEWSKI

Fermentario, v.: 1 2, 2008

Palabras clave: Historia de las ideas y de la educación disciplina y libertad en la educación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Historia de las ideas y de la educación

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 16886151

<http://www.fermentario.fhuce.edu.uy/index.php/fermentario/index>

latindex

La dialéctica del amo y el esclavo como clave interpretativa del teatro emergente en la dictadura uruguaya de los años 70. (Completo, 2007)

HELENA MODZELEWSKI

Estudios de Filosofía Práctica e Historia de las Ideas, v.: 8 9, p.:105 - 116, 2007

Palabras clave: dictadura Teatro uruguayoHegel

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Teatro uruguayo

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Mendoza, Argentina

ISSN: 15157180

Ética, literatura y educación ciudadana para un mundo global (Completo, 2006)

HELENA MODZELEWSKI , GUSTAVO PEREIRA
Isegoría, 34 , p.:111 - 128, 2006
Palabras clave: Literatura Educación cívica ética
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación cívica
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Madrid
ISSN: 11302097
www.isegoria.revistas.csic.es

[latindex](#)

NO ARBITRADOS

Educación desde la familia, la metodología de comunidad de indagación en el trabajo de los maestros comunitarios (Completo, 2013)

HELENA MODZELEWSKI , DEBORAH TECHERA , JACQUELINE FERNÁNDEZ

NOVEDUC, v.: 273 p.:24 - 28, 2013
Palabras clave: Educación comunidad de indagación maestros comunitarios familia
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / comunidad de indagación y familia
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Argentina
ISSN: 03283534
<http://www.noveduc.com/index.php>

La dialéctica del amo y el esclavo en el teatro de la resistencia (Completo, 2008)

HELENA MODZELEWSKI

Actio, 10 , p.:27 - 33, 2008
Palabras clave: dictadura Teatro uruguayo Hegel
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Teatro uruguayo
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Montevideo
ISSN: 15108082
<http://www.fhuce.edu.uy/public/actio/Textos/10/Modzelewski10.pdf>

Tolerancia y paideia: el papel de la literatura en la educación cívica democrática (Completo, 2007)

HELENA MODZELEWSKI

Fermentario, v.: 11 , p.:58 - 66, 2007
Palabras clave: Literatura Educación cívica tolerancia
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación cívica
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Montevideo
ISSN: 16886151

Enseñanza de la literatura para una apertura a la alteridad (Completo, 2006)

HELENA MODZELEWSKI

Actio, 8 , p.:63 - 76, 2006
Palabras clave: Globalización Literatura Educación cívica
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación cívica
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Montevideo

LIBROS

Diccionario de injusticias (Participación , 2022)

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Editorial: Siglo XXI , México

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: filosofía de las emociones justicia ciudadanía

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9786070313158

Financiación/Cooperación:

Universidad Nacional Autónoma de México / Apoyo financiero, México

Capítulos:

Resentimiento social

Organizadores: Carlos Pereda

Página inicial 684, Página final 689

Lectores ecuanímes. Una educación en ciudadanía a través de emociones y narraciones. (, 2021) Trabajo relevante

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Número de volúmenes: 300

Número de páginas: 164

Edición: 1

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974-0-1826-6

Financiación/Cooperación:

Dirección Nacional de Cultura / Apoyo financiero, Uruguay

Este libro ganó el Premio Nacional de Literatura 2019, Ministerio de Educación y Cultura, en la categoría ensayo inédito de Ciencias de la Educación.

Martha Nussbaum y la justicia compasiva: un análisis crítico de la teoría de las emociones morales (Participación , 2021)

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Editorial: Universidad Nacional de Colombia , Bogotá

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789587944525

Prologo:

Prólogo

Organizadores: Iván Pinedo Castillo

Página inicial 11, Página final 15

Diálogos: Educación & Comunidad. Aportes para la reflexión en tiempos de crisis (Participación , 2020)

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Editorial: Programa APEX-Cerro, Universidad de la República , Montevideo

Tipo de publicación: Divulgación

Escrito por invitación

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974017924

Capítulos:

Literatura para la educación de la ciudadanía en las sociedades pluralistas

Organizadores: Carlos Torrado Lois

Página inicial 61, Página final 72

Narrativas Confinadas: Voces desde el Sur (Participación , 2020)

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Editorial: Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Núcleo de Estudos de Filosofias e Infâncias ,
Rio de Janeiro

Tipo de publicación: Divulgación

Escrito por invitación

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9786599101731

Capítulos:

Pase lo que pase

Organizadores: Alejandro Cerletti, Filipe Ceppas, Gabriela D?odorico, Marisa Berttolini, Mauricio
Langon, Olga Grau, Pablo Oyarzún, Walter Kohan

Página inicial 210, Página final 213

56 años Viviendo con Cristina Peri Rossi (Participación , 2019)

HELENA MODZELEWSKI , Emiliano Pereira Modzelewski

Publicado

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Educación ciudadana Educación pluralista narraciones

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974947306

Capítulos:

Vislumbrar a los desarraigados para una educación pluralista

Organizadores: Claudia Pérez y Néstor Sanguinetti

Página inicial 193, Página final 201

Ética y democracia. Desde la razón cordial (Participación , 2019) Trabajo relevante

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Editorial: Comares , Granada

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9788490457825

Capítulos:

Relatos polifónicos para la educación cívica

Organizadores: Elsa González-Esteban, José Luis López-González, Marina García-Granero, Juan
Carlos Siurana Aparisi

Página inicial 117, Página final 124

La idea del maestro en la tradición filosófica y educativa (Participación , 2019)

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974017023

Capítulos:

El maestro narrador como profesor de ética por excelencia
Organizadores: Andrea Díaz Genis y Lúcia Schneider Hardt
Página inicial 271, Página final 275

Minorías, educación y comunidad (Participación , 2018)

HELENA MODZELEWSKI
Publicado
Editorial: Programa APEX-Cerro UdelaR , Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Escrito por invitación
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974015814

Capítulos:
Literatura para enseñar a escuchar las voces borradas
Organizadores: Carlos Torrado Lois
Página inicial 83, Página final 95

Emociones, educación y democracia. Una proyección de la teoría de las emociones de Martha Nussbaum (, 2017) [Trabajo relevante](#)

HELENA MODZELEWSKI
Publicado
Número de volúmenes: 500
Número de páginas: 368
Edición: 1
Editorial: Instituto de Investigaciones Filosóficas, UNAM , México
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Palabras clave: emociones autorreflexión educación ciudadana
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9786070287305
Financiación/Cooperación:
Universidad Nacional Autónoma de México / Otra, México

Combatiendo la soledad pedagógica del docente universitario. Una mirada interdisciplinaria a nuestras prácticas en las aulas (Compilación Compilación , 2017)

HELENA MODZELEWSKI , MARÍA INÉS COPELLO
Publicado
Número de volúmenes: 1
Número de páginas: 125
Editorial: Programa de Apoyo a Publicaciones CSIC , Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Palabras clave: emociones comunidad de indagación docencia universitaria
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Docencia universitaria
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN:
Financiación/Cooperación:
Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay
Este libro, compilado en coautoría con María Inés Copello, acaba de ser aceptado para su publicación por el Programa de Apoyo a Publicaciones CSIC 2016. Participan en él textos de otros 13 docentes universitarios.

Leitura, Desenvolvimento e Inclusao (Participación , 2017)

HELENA MODZELEWSKI
Publicado
Editorial: Editora Reflexao , Sao Paulo
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Escrito por invitación

Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9788580883312

Capítulos:
Literatura para la inclusión ciudadana. Un criterio dialógico para la selección y lectura de textos
Organizadores: Alessandro Rocha
Página inicial 49, Página final 62

Filosofía y educación. Un diálogo con el profesor Enrique Puchet (Participación , 2017)

HELENA MODZELEWSKI
Publicado
Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar , Montevideo
Tipo de publicación: Otros
Referado
Escrito por invitación
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974015470

Capítulos:
Precisiones sobre la crítica de la Ilustración como totalitaria: a propósito de la defensa que la Modernidad hace Enrique Puchet
Organizadores: Andrea Díaz Genis
Página inicial 117, Página final 124

Combatiendo la soledad pedagógica del docente universitario. Una mirada interdisciplinaria a nuestras prácticas en las aulas (Participación , 2017)

HELENA MODZELEWSKI , A. AUYUANET
Publicado
Editorial: UCUR , Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974015197
Financiación/Cooperación:
Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay

Capítulos:
Apología de Sócrates veintiséis siglos después. FísicActiva versus el paradigma docente en la Facultad de Ingeniería
Organizadores: María Inés Copello y Helena Modzelewski
Página inicial 43, Página final 56

Actualidad de la tragedia y la epopeya. Una reflexión sobre las posibilidades de la literatura como paideia (, 2016)

HELENA MODZELEWSKI , CLAUDIA PÉREZ
Publicado
Número de volúmenes: 300
Número de páginas: 200
Edición: 1
Editorial: Espacio interdisciplinario, Udelar , Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Palabras clave: Literatura educación ciudadana
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974013490
Financiación/Cooperación:
Espacio Interdisciplinario / Apoyo financiero, Uruguay

Presente y Futuro de la Docencia Universitaria (Participación , 2016)

HELENA MODZELEWSKI , JACQUELINE FERNÁNDEZ , DEBORAH TECHERA , MARÍA INÉS COPELLO
Publicado

Número de volúmenes: 1
Edición: 1
Editorial: Educación Editora , Ourense
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Palabras clave: narraciones Enseñanza universitaria comunidad de indagación
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación universitaria
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 788415524281

Capítulos:
Mirar y pensar juntos nuestras prácticas en las aulas universitarias. Narrativas docentes
Organizadores: P. Membiela, N. Casado y M. I. Cebreiros
Página inicial 459, Página final 464

Florencio Sánchez contemporáneo. Perspectivas rioplatenses (Participación , 2014)

HELENA MODZELEWSKI
Publicado
Número de volúmenes: 1
Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República ,
Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Escrito por invitación
Palabras clave: identidad educación ciudadana literatura como herramienta educativa
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura como
herramienta educativa
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974011632

Capítulos:
Nuestros Hijos de Florencio Sánchez. Una mirada desde la perspectiva de la educación
Organizadores: Roger Mirza y Jorge Dubatti
Página inicial 133, Página final 142

Filosofía social y políticas públicas (Participación , 2014)

HELENA MODZELEWSKI , JACQUELINE FERNÁNDEZ , DEBORAH TECHERA
Publicado
Número de volúmenes: 1
Editorial: Editora Fi , Porto Alegre
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Escrito por invitación
Palabras clave: educación de las emociones autorreflexión educación ciudadana
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética /
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones
Medio de divulgación: Internet
ISSN/ISBN: 9788566923391
Financiación/Cooperación:
CAPES/CNPq/MEC / Apoyo financiero, Brasil
<http://www.editorafi.org>

Capítulos:
Autorreflexión y educación emocional para el desarrollo humano. Una intervención en dos políticas
públicas en Uruguay focalizadas en la familia.
Organizadores: Agemir Bavaresco, André Salata, Leno Francisco Danner
Página inicial 218, Página final 234

Hablando de derechos. DESC+A. Hilando derechos (Participación , 2013)

HELENA MODZELEWSKI
Publicado

Número de volúmenes: 16

Editorial: Ministerio de Desarrollo Social , Montevideo

Palabras clave: educación de las emociones identidad sexual literatura como herramienta educativa

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Literatura como herramienta educativa

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974832701

Se trata de un fascículo de una serie titulada "Hablando de derechos. DESC+A. Hilando derechos", publicada por el MIDES para la formación de sus funcionarios en la perspectiva de derechos humanos, igualdad y no discriminación.

Capítulos:

Literatura, instrumento de apertura a la alteridad. La realidad trans

Organizadores: Asesoría Macro en Políticas Sociales, MIDES

Página inicial 1, Página final 48

Perspectivas críticas de justicia social (Participación , 2013)

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Número de volúmenes: 1

Editorial: Udelar-PUCRS-CAPES , Porto Alegre

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: educación de las emociones teoría crítica

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ciudadana

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9788577275120

Financiación/Cooperación:

Institución del exterior / Cooperación,

Capítulos:

Educación de las emociones como medio para realizar una teoría crítica de la justicia

Organizadores: Gustavo Pereira

Página inicial 205, Página final 224

Economics, Aid and Education. Implications for development (Participación , 2013)

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Editorial: Sense Publishers , Rotterdam

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: educación de las emociones educación ciudadana desarrollo humano

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Educación de las emociones para el desarrollo de ciudadanía

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789462093638

<https://www.sensepublishers.com/catalogs/bookseries/the-world-council-of-comparative-education-socie>

Capítulos:

Narrative as an educational tool for human development and autonomy: A case study with homeless single mothers in Uruguay

Organizadores: S. Majhanovich & M. Geo-Jaja

Página inicial 143, Página final 158

Montevideanxs. Textos diversos en torno a los resultados de la investigación exploratoria Derechos, jóvenes LGBT y VIH/Sida (, 2013)

HELENA MODZELEWSKI , PARIBANÚ FREITAS , FIORELLA CAVALLERI , JUAN JOSÉ MERÉ , STELLA DOMÍNGUEZ , MAIA CALVO , MARIANA LEONI , MYRIAM PUIGGRÓS

Publicado

Número de páginas: 176

Edición: 1

Editorial: Colección Interdisciplinarias (Espacio Interdisciplinario Udelar) , Montevideo

Palabras clave: narraciones reconocimiento recíproco identidad sexual
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974010147

Actualidad de Nietzsche: a propósito de los fragmentos póstumos (Participación , 2012)

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Editorial: Universidad de la República, Departamento de Publicaciones, UCUR , Montevideo

Palabras clave: identidad Literatura Reconocimiento

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Literaturas heterogéneas

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974009479

Capítulos:

Aportes, o usos de Nietzsche, en la crítica literaria. Lo apolíneo vs lo dionisiaco en las literaturas heterogéneas: el caso de la poesía negrista

Organizadores: Andrea Díaz y Robert Calabria

Página inicial 151, Página final 157

El teatro de los sesenta en América Latina. Un diálogo con la contemporaneidad (Participación , 2011)

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Editorial: UdeLaR, FHCE , Montevideo

Palabras clave: teatro rioplatense autocomprensión

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Teatro

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974984745

Financiación/Cooperación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay

Capítulos:

Periodización en el teatro argentino de los 60: un aporte

Organizadores: Roger Mirza

Página inicial 65, Página final 72

Vigencia del pensamiento hegeliano (Participación , 2010)

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Número de volúmenes: 1

Edición: 1

Editorial: Departamento de Publicaciones de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Montevideo

Palabras clave: dictadura Teatro uruguayodialéctica amo y esclavo

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Teatro rioplatense

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9974006651

Financiación/Cooperación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay

Capítulos:

Vigencia de la dialéctica del amo y el esclavo: su utilización como clave interpretativa en el teatro uruguayo de la resistencia

Organizadores: Andrea Díaz y Robert Calabria

Página inicial 113, Página final 119

Preferencias adaptativas: entre deseos, frustración y logros (, 2010)

HELENA MODZELEWSKI , ANDREA VIGORITO , GUSTAVO PEREIRA , AGUSTÍN REYES ,
VERÓNICA BURSTIN , ANA FASCIOLI , GONZALO SALAS

Publicado

Número de volúmenes: 1
Número de páginas: 158
Edición: 1
Editorial: Fin de Siglo , Montevideo
Palabras clave: autonomía pobreza preferencias adaptativas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Justicia distributiva y políticas sociales
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9974494831
Financiación/Cooperación:
Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay

Pobreza y libertad (Participación , 2009)

HELENA MODZELEWSKI , VERÓNICA BURSTIN
Publicado
Número de volúmenes: 1
Edición: 1
Editorial: Tecnos , Madrid
Tipo de publicación: Investigación
Palabras clave: Educación marginación narraciones
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Justicia distributiva y políticas sociales
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9788430948307

Capítulos:
Narración como factor educativo de mujeres marginadas: un caso experimental local
Organizadores: Adela Cortina (Universidad de Valencia) y Gustavo Pereira (UdelaR)
Página inicial 95, Página final 113

Teatro Rioplatense: Cuerpo, palabra, imagen (Participación , 2007)

HELENA MODZELEWSKI
Publicado
Edición: 1
Editorial: FHCE, UdelaR , Montevideo
Palabras clave: dictadura Teatro uruguayo
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Teatro rioplatense
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974003781

Capítulos:
La dialéctica del amo y el esclavo en el teatro de la dictadura
Organizadores: Dept. Teoría y Metodología Literarias, FHCE, UdelaR
Página inicial 303, Página final 308

DOCUMENTOS DE TRABAJO

El test de Kohlberg (2007)

Completo
HELENA MODZELEWSKI
v: 1
Valencia
Palabras clave: preferencias adaptativas políticas sociales poblaciones vulnerables
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética /
Medio de divulgación: Internet
http://www.uv.es/ramoncue/PCIAECI/documentos/txt_helena.pdf

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS

Literatura para la educación de la ciudadanía en las sociedades pluralistas (2020)

HELENA MODZELEWSKI
Publicado

Completo
Evento: Regional
Descripción: Ciclo de Educación Permanente de APEX ?Diálogos: Educación y Comunidad?,
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2020
Anales/Proceedings:Diálogos: Educación y Comunidad
Pagina inicial: 61
Pagina final: 72
ISSN/ISBN: 978-9974017924
Publicación arbitrada
Escrita por invitación
Editorial: Programa APEX-Cerro, Universidad de la República
Ciudad: Montevideo
Medio de divulgación: Papel

Vislumbrar a los desarraigados para una educación pluralista (2019)

HELENA MODZELEWSKI , EMILIANO PEREIRA
Publicado
Completo
Evento: Nacional
Descripción: Coloquio 56 años Viviendo con Cristina Peri Rossi
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2019
Anales/Proceedings:56 años Viviendo con Cristina Peri Rossi
Pagina inicial: 193
Pagina final: 201
ISSN/ISBN: 9789974947306
Publicación arbitrada
Editorial: Universidad de la República
Ciudad: Montevideo
Medio de divulgación: Papel

Una brújula alternativa para la interpretación del hecho delictivo y la rehabilitación: el enfoque de las capacidades (2017)

HELENA MODZELEWSKI
Publicado
Resumen
Evento: Local
Descripción: Jornadas 2017 Profesor Washington Benavidez, FHCE
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2017
Anales/Proceedings:Resúmenes de ponencias y actividades
Pagina inicial: 90
Pagina final: 90
Publicación arbitrada
Palabras clave: enfoque de las capacidades desarrollo humano privación de libertad
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión / Enfoque de las capacidades y privación de libertad
Medio de divulgación: Internet
<http://www.jornadas.fhuce.edu.uy/images/2017/Jornadas2017-Res%C3%BAmenes-def-web2.pdf>

El desarrollo de la autorreflexión como posibilitante de una educación de las emociones (2015)

HELENA MODZELEWSKI
Publicado
Completo
Evento: Regional
Descripción: XIV Semana Acadêmica do Programa de Pós-Graduação em Filosofia da PUCRS
Ciudad: Porto Alegre
Año del evento: 2015
Anales/Proceedings:XIV Semana Acadêmica do Programa de Pós-Graduação em Filosofia da PUCRS
Pagina inicial: 698

Página final: 711
ISSN/ISBN: 2237-2539
Publicación arbitrada
Editorial: Editora Fi
Ciudad: Porto Alegre
Medio de divulgación: Internet
https://3c290742-53df-4d6f-b12f-6b135a606bc7.filesusr.com/ugd/48d206_f1d8844816354566bd32293612ec74e

THE METHODOLOGY OF COMMUNITY OF INQUIRY AND THE COMMUNITY TEACHERS PROGRAM: A WAY TO PROMOTE HUMAN DEVELOPMENT IN THE HEART OF THE FAMILY (2013)

HELENA MODZELEWSKI , DEBORAH TECHERA , JACQUELINE FERNÁNDEZ

Publicado

Resumen

Evento: Internacional

Descripción: XV COMPARATIVE EDUCATION WORLD CONGRESS

Ciudad: BUENOS AIRES

Año del evento: 2013

Palabras clave: Educación comunidad de indagación maestros comunitarios familia

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / comunidad de indagación y familia

Medio de divulgación: Internet

<http://wcces2013.com/resumen/pdf/comparadaAbstract00149.pdf>

Formación de Maestros comunitarios en la metodología de la comunidad de indagación: promoviendo el desarrollo humano desde la educación de las emociones en la familia (2013)

HELENA MODZELEWSKI , JACQUELINE FERNÁNDEZ , DEBORAH TECHERA

Publicado

Completo

Evento: Nacional

Descripción: Extenso - Congreso Extensión y Sociedad

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2013

Anales/Proceedings: Resúmenes y trabajos completos: Educación y Extensión

Volumen: 7

Editorial: SCEAM

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: educación de las emociones comunidad de indagación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ciudadana

Medio de divulgación: Internet

http://formularios.extension.edu.uy/ExtensoExpositor2013/archivos/25_resumen1246.pdf

La educabilidad de las emociones a través del concepto de autorreflexión (2013)

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Resumen

Evento: Regional

Descripción: IX Jornadas de investigación en Filosofía de Profesores, Graduados y Alumnos

Ciudad: La Plata, Argentina

Año del evento: 2013

Anales/Proceedings: Libro de resúmenes de las IX Jornadas de investigación en Filosofía de Profesores, Graduados y Alumnos

Página inicial: 16

Página final: 17

Editorial: UNLP

Ciudad: La Plata, Argentina

Palabras clave: educación de las emociones autorreflexión

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

Medio de divulgación: Internet

<http://www.fahce.unlp.edu.ar/academica/Areas/filosofia/descargables/libro-de-resumenes-ixjornadas>

Hacia la formulación de un programa de educación de las emociones (2013)

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Completo

Evento: Regional

Descripción: 2º Congreso Latinoamericano de Filosofía de la Educación

Año del evento: 2013

Publicación arbitrada

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: educación de las emociones autorreflexión educación ciudadana

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones para el desarrollo de ciudadanía

Medio de divulgación: CD-Rom

Experiencia de investigación y extensión universitarias sobre la metodología de Filosofar con niños en una escuela pública montevideana (2013)

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Completo

Evento: Regional

Descripción: 2º Congreso Latinoamericano de Filosofía de la Educación

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2013

Publicación arbitrada

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Educación Filosofía con niños

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ciudadana

Medio de divulgación: CD-Rom

La educabilidad de las emociones a través del concepto de autorreflexión (2013)

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Completo

Evento: Regional

Descripción: Jornadas de investigación en filosofía

Ciudad: La Plata, Argentina

Año del evento: 2013

Anales/Proceedings: Actas IX Jornadas 2013

ISSN/ISBN: 2250-4494

Publicación arbitrada

Editorial: Universidad Nacional de La Plata

Ciudad: La Plata, Argentina

Palabras clave: emociones Educación autorreflexión

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

Medio de divulgación: Internet

<http://jornadasfilo.fahce.unlp.edu.ar/ix-jornadas/actas-2013/a48.pdf/view?searchterm=None>

Narrativa como alfabetizadora social y moral (2012)

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Resumen expandido

Evento: Nacional

Descripción: Primer Congreso Nacional de Educación del Liceo Departamental de Canelones

Ciudad: Canelones

Año del evento: 2012

Anales/Proceedings: Congreso de Educación Liceo Tomás Berreta, 100 años

Ciudad: Canelones

Palabras clave: emociones Educación Literatura

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

Medio de divulgación: CD-Rom

Literatura de no-ficción y difusión de resultados + 3 cuentos (2011)

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: Derechos, VIH/Sida y Jóvenes LGBT Resultados Preliminares

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2011

Anales/Proceedings:Derechos, VIH/Sida y Jóvenes LGBT Resultados Preliminares

Página inicial: 97

Página final: 101

Publicación arbitrada

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: literatura como generadora de autocomprensiones reconocimiento recíproco

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

Medio de divulgación: CD-Rom

Becoming an expert: A solution to time-consuming professional development (2010)

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Completo

Evento: Nacional

Descripción: Segundo Foro de Lenguas de ANEP

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2010

Anales/Proceedings:Segundo Foro de Lenguas ANEP

Volumen:1

Página inicial: 239

Página final: 243

Editorial: Programa de Políticas Lingüísticas, ANEP, Codicen

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Desarrollo profesional Portafolios Enseñanza de idiomas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Enseñanza de idiomas

Medio de divulgación: Papel

Preferencias adaptativas y auto-exclusión social como fallo emotivo: su reeducación a través de narraciones (2010)

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: PROFUNDIZANDO LA DEMOCRACIA COMO FORMA DE VIDA Desafíos de la democracia participativa y los aprendizajes ciudadanos en el Siglo XXI

Ciudad: Rosario, Argentina

Año del evento: 2010

Página inicial: 1647

Página final: 1654

ISSN/ISBN: 9789506738686

Editorial: Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales Universidad Nacional de Rosario

Ciudad: Rosario, Argentina

Palabras clave: Democracia pobreza educación de las emociones

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

Medio de divulgación: Otros

Narrative as an Educational Factor for Human Development: A Case Study in Uruguay (2010)

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Resumen expandido

Evento: Internacional

Descripción: XIX World Congress of Comparative Education Societies

Ciudad: Estambul, Turquía

Año del evento: 2010
Anales/Proceedings: XIV World Congress of Comparative Education Societies. Bordering, Re-Bordering and New Possibilities in Education and Society. Book of Abstracts
Página inicial: 269
Página final: 269
Editorial: Bogazici University Press
Ciudad: Istanbul
Palabras clave: Educación cívica narraciones pobreza
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación cívica para la pobreza
Medio de divulgación: Papel

Narrative as an Educational Factor for Human Development: A Case Study in Uruguay (2010)

HELENA MODZELEWSKI
Publicado
Completo
Evento: Internacional
Descripción: XIX World Congress of Comparative Education Societies
Ciudad: Estambul, Turquía
Año del evento: 2010
Anales/Proceedings: XIV World Congress of Comparative Education Societies. Full Papers and Abstracts
Editorial: Bogazici University Press
Ciudad: Istanbul
Palabras clave: Educación cívica narraciones pobreza
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación cívica para la pobreza
Medio de divulgación: CD-Rom

A propósito del libro "La tranferencia, una loca pasión" (2010)

HELENA MODZELEWSKI
Publicado
Resumen
Evento: Regional
Descripción: 7º Foro Latinoamericano: Memoria e identidad
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2010
Anales/Proceedings: De sueños y dolores bicentenarios. Caminos de encuentro entre pueblos y culturas
Página inicial: 25
Página final: 25
Editorial: Signo, Centro Interdisciplinario
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Educación relación educador-educando diálogo
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación
Medio de divulgación: Papel

A propósito del libro "La tranferencia, una loca pasión" (2010)

HELENA MODZELEWSKI
Publicado
Completo
Evento: Regional
Descripción: 7º Foro Latinoamericano: Memoria e identidad
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2010
Anales/Proceedings: De sueños y dolores bicentenarios. Caminos de encuentro entre pueblos y culturas
Editorial: Signo, Centro Interdisciplinario
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Educación relación educador-educando diálogo
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación
Medio de divulgación: CD-Rom

Preferencias adaptativas y auto-exclusión social como fallo emotivo: su reeducación a través de narraciones (2010)

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Completo

Evento: Regional

Descripción: 10 Corredor de las ideas. Aproximación crítica de la condición humana en el contexto latinoamericano de hoy

Ciudad: Maldonado

Año del evento: 2010

Anales/Proceedings: Libro de ponencias del X Corredor de las ideas

Página inicial: 127

Página final: 135

Editorial: Sala de Filosofía de Maldonado - Intendencia Municipal de Maldonado

Ciudad: Maldonado

Palabras clave: narraciones pobreza preferencias adaptativas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Justicia distributiva y políticas sociales

Medio de divulgación: Internet

http://www.corredordelasideas.org/docs/x_encuentro/ponencias.pdf

El huésped vacío de Ricardo Prieto: familia, Estado y educación a través de una obra del teatro de la resistencia (2009)

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Completo

Evento: Nacional

Descripción: II Jornadas de Investigación en Humanidades

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2009

Anales/Proceedings: II Jornadas de Investigación en Humanidades

ISSN/ISBN: 9974005957

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: dictadura Teatro uruguayo Educación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Teatro uruguayo

Medio de divulgación: CD-Rom

Becoming an expert: A solution to time-consuming professional development (2009)

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Completo

Evento: Nacional

Descripción: Segundo Foro de Lenguas de ANEP

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2009

Anales/Proceedings: 2FLa (Segundo Foro de Lenguas de ANEP) Textos de las ponencias presentadas

Editorial: ANEP

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Desarrollo profesional Portafolios Enseñanza de idiomas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Enseñanza de idiomas

Medio de divulgación: Internet

Financiación/Cooperación:

Agencia Nacional de Investigación e Innovación / Apoyo financiero, Uruguay

<http://dl.dropbox.com/u/1675000/PDFs/Becoming%20an%20expert.%20A%20solution%20to%20time%20consuming%20>

El potencial educativo de la literatura en la transmisión de valores (2009)

HELENA MODZELEWSKI

Publicado

Completo

Evento: Internacional
Descripción: Congreso Internacional sobre Educación en el Uruguay
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2009
Editorial: MEC - UdelaR - ANEP
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Teatro uruguayo Educación cívica narraciones
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación en valores
Medio de divulgación: CD-Rom

El test de Kohlberg y la racionalidad femenina: su aplicación en las evaluaciones de la pobreza (2008)

HELENA MODZELEWSKI
Publicado
Completo
Evento: Regional
Descripción: 2ª Conferencia ALCADECA
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2008
Anales/Proceedings: Reflexiones sobre pobreza, desigualdad y democracia
Editorial: Facultad de Ciencias Económicas y de Administración
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: mujeres pobreza desarrollo moral
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / desarrollo moral
Medio de divulgación: CD-Rom

Narración como factor educativo de mujeres marginadas: un caso experimental local (2007)

HELENA MODZELEWSKI , VERÓNICA BURSTIN
Publicado
Completo
Evento: Regional
Descripción: 2º Foro Interdisciplinario sobre Educación
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2007
Anales/Proceedings: 2º Foro Interdisciplinario sobre Educación
Editorial: Instituto de Altos Estudios
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Educación marginación narraciones
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación Especial / Marginación
Medio de divulgación: CD-Rom

Educación cívica para la integración y literatura (2006)

HELENA MODZELEWSKI
Publicado
Completo
Evento: Regional
Descripción: II Foro Latinoamericano: Memoria e Identidad
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2006
Anales/Proceedings: La reconquista del continente mágico
Página inicial: 271
Página final: 275
Editorial: Signo Latinoamérica
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Literatura Educación cívica
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación cívica
Medio de divulgación: Papel
www.signo.com.uy

Ética, literatura y educación ciudadana para un mundo global (2005)

HELENA MODZELEWSKI , GUSTAVO PEREIRA

Publicado
Completo
Evento: Internacional
Descripción: Coloquio Internacional Ética, Ciudadanía y Educación
Ciudad: Monterrey, México
Año del evento: 2005
Anales/Proceedings: Coloquio Internacional Ética, Ciudadanía y Educación
Editorial: Universidad Autónoma de Nuevo León
Ciudad: Monterrey
Palabras clave: Globalización Literatura Educación cívica
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación cívica
Medio de divulgación: CD-Rom

Enseñanza de la literatura para una apertura a la alteridad (2005)

HELENA MODZELEWSKI
Publicado
Completo
Evento: Regional
Descripción: I Foro Interdisciplinario sobre educación
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2005
Anales/Proceedings: I Foro Interdisciplinario sobre educación
Editorial: Instituto de Altos Estudios
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Globalización Literatura Educación cívica
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación cívica
Medio de divulgación: CD-Rom

The internet as a tool for practising writing skills (2003)

HELENA MODZELEWSKI
Publicado
Resumen
Evento: Regional
Descripción: Fifth Southern Cone Regional TESOL Convention
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2003
Anales/Proceedings: The Spirit of Languages
Pagina inicial: 23
Pagina final: 23
Editorial: URUTESOL
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: enseñanza del idioma inglés enseñanza de la escritura TICS
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Enseñanza del idioma inglés
Medio de divulgación: Papel

The use of authentic cinema films in the classroom (1999)

HELENA MODZELEWSKI
Publicado
Resumen
Evento: Regional
Descripción: 8th Congress of Latin American/British Cultural Institutes
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 1999
Anales/Proceedings: 8th Congress of Latin American/British Cultural Institutes - Programme
Pagina inicial: 54
Pagina final: 54
Editorial: Instituto Cultural Anglo-Uruguayo
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Cine en el aula enseñanza del idioma inglés
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Enseñanza de idiomas

Medio de divulgación: Papel

TEXTOS EN PERIÓDICOS O REVISTAS

Columna mensual narrativa sobre educación "Crónicas del aula" (2022)

la diaria
Periodicos
HELENA MODZELEWSKI

Columna mensual narrativa sobre educación "Crónicas del aula" (2021)

La diaria
Periodicos
HELENA MODZELEWSKI

Medio de divulgación: Internet
<https://ladiaria.com.uy/columnista/helena-modzelewski/>

Columna mensual narrativa sobre educación "Crónicas del aula" (2020)

la diaria
Periodicos
HELENA MODZELEWSKI

Columna mensual narrativa sobre educación "Crónicas del aula" (2019)

la diaria
Periodicos
HELENA MODZELEWSKI

Columna mensual narrativa sobre educación "Crónicas del aula" (2018)

la diaria
Periodicos
HELENA MODZELEWSKI

Columna mensual narrativa de temas sociales "Polaroids" (2017)

Brecha
Periodicos
HELENA MODZELEWSKI

Jaureguiberry sueña (2016)

la diaria 6, 6
Periodicos
HELENA MODZELEWSKI

Palabras clave: emociones Educación Literatura

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Literatura para la educación ciudadana

Medio de divulgación: Papel

Fecha de publicación: 04/02/2016

Lugar de publicación: Montevideo

ladiaria.com.uy

De muros y abismos (2016)

la diaria 11, 11
Periodicos
HELENA MODZELEWSKI

Palabras clave: emociones Literatura tolerancia religiosa

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Literatura para la educación ciudadana

Medio de divulgación: Papel

Fecha de publicación: 01/04/2016

Lugar de publicación: Montevideo

ladiaria.com.uy

Columna mensual narrativa de temas sociales "Polaroids" (2016)

Brecha
Periodicos
HELENA MODZELEWSKI

Medio de divulgación: Internet

Cuando no existía la violencia de género (2015)

la diaria 4, 4
Periodicos
HELENA MODZELEWSKI

Palabras clave: emociones Literatura violencia de género
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Literatura para la educación ciudadana
Medio de divulgación: Papel
Fecha de publicación: 16/11/2015
Lugar de publicación: Montevideo
ladiaria.com.uy

El misterio que afronta Occidente (2015)

la diaria 9, 9
Periodicos
HELENA MODZELEWSKI

Palabras clave: emociones Literatura tolerancia religiosa
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Literatura para la educación ciudadana
Medio de divulgación: Papel
Fecha de publicación: 15/12/2015
Lugar de publicación: Montevideo

Literatura y educación cívica (2008)

Razón Práctica y Asuntos Públicos. Revista de ética y filosofía política.
Revista
HELENA MODZELEWSKI , GUSTAVO PEREIRA

Palabras clave: Literatura Educación cívica
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación cívica
Medio de divulgación: Internet
Fecha de publicación: 01/08/2008
Lugar de publicación: Colombia
<http://racionalidadpractica.blogspot.com/2008/08/literatura-y-educacin-cvica.html>

Producción técnica

PROCESOS

Lectura ecuánime (2022) Trabajo relevante

Técnica Pedagógica
HELENA MODZELEWSKI , FERNANDEZ J. , GIANELA TURNES , DEBORAH TECHERA , Ibiñete, Paula
Propuesta de educación ciudadana a través de la atención a las emociones, elaborada por la línea de investigación Emociones, narraciones y ciudadanía, dirigida por Helena Modzelewski (Udelar) para el proyecto Puentes Digitales UNICEF-CEIBAL.
País: Uruguay
Disponibilidad: Irrestringida
Proceso con aplicación productiva o social: Los docentes de enseñanza pública que han participado este año en la primera edición de esta propuesta formativa han comenzado a aplicar en sus aulas con resultados que el proyecto de UNICEF-CEIBAL está actualmente evaluando (diciembre 2022).
Institución financiadora: CEIBAL - UNICEF
Patente o Registro:

Derecho de autor

ISBN 9789974018266, Lectores ecuanimes

Depósito: ; Examen: ; Concesión:

Patente nacional: NO

Palabras clave: educación emocional educación ciudadana narrativas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ciudadana

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación ciudadana

Medio de divulgación: Internet

<https://cursos.ceibal.edu.uy/curso/detail/283>

a) ¿Qué problema se resuelve, cuál es el aporte de la solución propuesta respecto a otras existentes? Contribución a la sociedad, en general y en particular a la uruguay, e impacto: La propuesta de Lectura Ecuánime, que tiene como objetivo la educación de las emociones políticas a partir del trabajo en el aula con narraciones, ofrece una visión filosófica, que busca brindar al estudiantado la oportunidad del cultivo de la reflexión, consistente en dar un paso atrás para observar la trama de relaciones sociopolíticas en que nuestras emociones se manifiestan. A diferencia de la educación en ?habilidades socioemocionales? impulsada en la actual reforma educativa y orientada mayormente al bienestar subjetivo y la convivencia desde la autorregulación con un abordaje individualista, el enfoque de la Lectura Ecuánime apunta al desarrollo de la autonomía del estudiante para percibir y asentir o rechazar sus propias emociones desde la comprensión de historia de vidas que ofrecen las narraciones. Es así una oferta alternativa a la educación emocional. b) ¿Por qué se trata de creación de conocimiento original? Sobre la base de mi tesis doctoral resultante en mi libro ?Emociones, educación y democracia?, la Lectura Ecuánime presupone que las emociones pueden educarse a través de la autorreflexión, generable a partir de la recepción de narraciones discutidas grupalmente con la guía de un docente-facilitador, propiciando el cultivo de un pensamiento creativo, crítico y cuidadoso sobre las emociones expresadas por personajes. Cuando en 2014 Martha Nussbaum presenta su concepto de emociones políticas como las que implican la percepción de los conciudadanos, la propuesta adopta este tipo de emoción, más cognitiva, y profundiza su definición como emociones que se sustentan en estereotipos generados socialmente. Mi libro ?Lectores ecuanimes? explicita esto; de allí la denominación ?Lectura ecuanime?, que apunta a la educación emocional como el cultivo de la atención a las emociones políticas en historias leídas y reelaboradas en el aula, para dismantelarlas a través de la imaginación con matices que hacen desconfiar de estereotipos. Se difiere así de la vertiente predominante de las ?habilidades socioemocionales? y su pretensión del desarrollo de habilidades emocionales determinadas heterónomamente. Así, la originalidad de la Lectura ecuanime está en su definición de emociones, sus objetivos y su metodología educativa. c) ¿Cómo se vincula este producto con la producción de conocimiento revisada por pares y públicamente documentada por parte del investigador? ¿Cuál fue el rol del investigador en la generación del producto? La Lectura ecuanime tiene como punto de partida los libros ya mencionados, en particular ?Lectores ecuanimes? (2021), y también diversas publicaciones de artículos arbitrados sobre aspectos específicos de la temática. Estas publicaciones son de mi completa autoría. La producción realizada por solicitud de CEIBAL y UNICEF es en sí misma el producto y la comunicación a la vez, y se realizó en conjunto con participantes del grupo ?Emociones, narraciones y ciudadanía? de la Udelar (mencionadas como coautoras), bajo mi coordinación. e) Fuentes de información públicamente accesibles (si las hay) que permitan una evaluación técnica del producto: Ya se han mencionado el curso virtual con su enlace web, y se adjunta una carta de parte del proyecto Puentes Digitales de CEIBAL y UNICEF donde se expresa que los demás productos (sistematización de talleres y colección de sugerencias de textos literarios de Biblioteca País) se encuentran en producción:

https://drive.google.com/file/d/1Ri5SGOKr6dxqHmN_RoSukjPxgnYkY8oN/view?usp=sharing Una síntesis de toda la propuesta está disponible en mi conferencia durante el Conversatorio CEIBAL, ? La lectura como experiencia. Más allá del papel y la pantalla? disponible en

<https://www.youtube.com/watch?v=Z4Tbtp9VIVI&t=1672s> (minutos 25:30 a 1:34:00) f)

Participación de los usuarios en el proceso, adopción, aplicación productiva o social, instancias de evaluación por usuarios y/o pares indicando información de acceso público que lo documente, si las hay. Todo este trabajo fue solicitado por CEIBAL y UNICEF a nuestro grupo, a raíz de la divulgación de los libros de mi autoría. La solicitud fue ajustada en reuniones del equipo con las instituciones contratantes, y el producto hasta ahora compartido con el público (curso virtual y ciclo de talleres) fueron evaluados a través de encuestas por parte de los contratantes, que se encuentran ahora en proceso de sistematización. Sin embargo, ya se nos ha invitado a replicar estos dispositivos en 2023, adelantando de esta manera la impresión de que las devoluciones han sido favorables a primera vista.

Emociones políticas y bienestar digital: un aporte a la educación de la ciudadanía digital desde el grupo Emociones, narraciones y ciudadanía de la Universidad de la República (2022)

Consultoría

HELENA MODZELEWSKI , FERNANDEZ J. , GIANELA TURNES , CAMEJO, MARINA

Contribuir a la noción de bienestar digital desde la noción de emociones políticas

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Irrestricta

Número de páginas: 140

Duración: 4 meses

Institución financiadora: CEIBAL

Palabras clave: ciudadanía digital emociones políticas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Ciudadanía digital

Medio de divulgación: Internet

En el producto documental, dividido en 4 secciones que cada una de las coautoras mencionadas coordinaron, participaron también otros integrantes del grupo: Agustín Reyes, Sandra Díaz, Noel Hernández, Lourdes Velazquez, Natalia Barraco, Máximo Núñez, Micaela Favaro, Paula Ibiñete, Deborah Techera, Eliana Arismendi y Micaella Cairo.

Otras Producciones

DESARROLLO DE MATERIAL DIDÁCTICO O DE INSTRUCCIÓN

Emociones políticas y bienestar digital. Un aporte a la ciudadanía digital desde el grupo Emociones, narraciones y ciudadanía de la Universidad de la República (2021)

HELENA MODZELEWSKI , DEBORAH TECHERA , FERNANDEZ J. , CAMEJO, MARINA , Gianela Turnes , Velazquez Vera Lourdes Alejandra , REYES MOREL, AGUSTÍN , Natalia Barraco Mastrangelo , Máximo Núñez , Sandra Díaz , M.Hernandez , Paula Ibiñete , Micaela Favaro

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Material a pedido de Ceibal

Palabras clave: bienestar digital emociones políticas educación

Información adicional: Se encuentra en el momento en prensa.

Comunidad de indagación y educación de las emociones. Proceso de investigación conjunta con Maestros comunitarios (2012)

HELENA MODZELEWSKI , FERNANDEZ J. , DEBORAH TECHERA

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Papel

Manual para Maestros Comunitarios producto de la Actividad de extensión universitaria ?

Autorreflexión y educación de las emociones en la comunidad de indagación. Herramientas para maestros comunitarios?

PROGRAMAS EN RADIO O TV

Columna sobre emociones políticas (2022)

HELENA MODZELEWSKI

Otro

País: Uruguay

Idioma: Español

Emisora: Radio Cultura - Medios públicos 1290 AM

Columna sobre emociones políticas (2021)

HELENA MODZELEWSKI

Otro

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://mediospublicos.uy/?s=modzelewski>

Emisora: Radio Cultura 1290AM

Tema: Emociones políticas

ORGANIZACIÓN DE EVENTOS

II Jornadas de Investigación del Instituto de Educación en homenaje a Paulo Freire y José Luis Rebellato, ¿Crisis, resistencias y utopías en la educación? (2021)

HELENA MODZELEWSKI

Congreso

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,FHCE Montevideo

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Instituto de Educación, FHCE, Udelar

Conversatorio sobre ética, bioética y sus abordajes literarios, con Vasil Gluchman (Universidad de Presov, Eslovaquia) (2021)

HELENA MODZELEWSKI

Exposición

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,FHCE Montevideo

Idioma: Inglés

Medio divulgación: Internet

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: FHCE

Educación emocional y promoción en salud en el ámbito educativo, en torno a la Conferencia central: ? Aulas Felices, la educación positiva entra en las escuelas?, por Ricardo Arguis Rey (Universidad de Zaragoza) (2019)

HELENA MODZELEWSKI

Exposición

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,Facultad de Psicología Montevideo

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Psicología Udelar

Evaluaciones

EVALUACIÓN DE PROYECTOS

COMITÉ EVALUACIÓN DE PROYECTOS

Comisión Asesora del llamado interno a Espacios de Formación Integral (EFI) (2021)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

Cantidad: Menos de 5

EVALUACIÓN INDEPENDIENTE DE PROYECTOS

Programa de Apoyo a la Investigación Estudiantil (PAIE), CSIC (2021)

Uruguay

Cantidad: Menos de 5

Programa de Iniciación a la Investigación, CSIC (2021)

Uruguay

Cantidad: Menos de 5

Becas Posgrados en el Exterior (Maestría) convocadas por la Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII) (2021)

Uruguay
Cantidad: Menos de 5

Proyecto de tesis de Doctorado para el Doctorado en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, Universidad de Manizales (2017)

Colombia
Cantidad: Menos de 5

Maestría en Ciencias Humanas, opción Teorías y Prácticas en Educación, FHUCE (2017 / 2022)

Uruguay
Cantidad: De 5 a 20
Se trata de la evaluación de los anteproyectos de tesis de Maestría, requisito para continuar con la evaluación de la tesis.

Espacio Interdisciplinario, UdelaR (2010)

Uruguay
Espacio Interdisciplinario, UdelaR
Cantidad: Menos de 5
La evaluación formó parte del Llamado a Nuevos Núcleos Interdisciplinarios 2010

EVALUACIÓN DE PUBLICACIONES

REVISIONES

InterCambios. Dilemas y transiciones de la Educación Superior (2022)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Fermentario. Revista del Departamento de Historia y Filosofía de la Educación. (2022)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Revista electrónica de Educación Social y Pedagogía Social del Uruguay (2022)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Revista de Humanidades de Valparaíso de la Universidad de Valparaíso, Chile, número monográfico "Conexiones entre ética y psicología moral (2021)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Integralidad sobre ruedas, revista de la Unidad de Extensión de la FHCE (2020)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Ideas y Valores, revista de filosofía de la Universidad Nacional de Colombia (2020)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Tópicos. Revista de Filosofía de Santa Fe (2020)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Cuadernos del CLAEH (2019)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Encuentros Latinoamericanos (2016)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Editorial Cuajimalpa, México (2016)

Tipo de publicación: Libros

Cantidad: Menos de 5

Crítica. Revista Hispanoamericana de Filosofía (2015)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Pedagógica (2015)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Revista Digital Fermentario, Depto de Historia y Filosofía de la Educación, FHUCE, UdelaR (2011 / 2017)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: De 5 a 20

EVALUACIÓN DE EVENTOS Y CONGRESOS

IV Congreso Internacional de Educación (2021)

Revisiones

Colombia

Facultad de Educación y Humanidades, Universidad Militar Nueva Granada

5° Congreso Latinoamericano de Filosofía de la Educación (2019)

Comité programa congreso

Chile

Arbitrado

Pontificia Universidad Católica de Chile

2° Congreso latinoamericano de Filosofía de la educación (2013)

Comité programa congreso

Uruguay

Arbitrado

FHUCE

3er Foro Interdisciplinario de Educación (2009)

Uruguay

Coordinadora del eje "Filosofía y Educación", que implica la evaluación de las ponencias presentadas.

EVALUACIÓN DE PREMIOS

Premios a las Letras (2021)

Comité de asignación de premios y concursos

Uruguay

Cantidad: Menos de 5

Ministerio de Educación y Cultura

Categoría Ensayos de Ciencias de la Educación

EVALUACIÓN DE CONVOCATORIAS CONCURSABLES

Becas Posgrados en el exterior (Maestrías) (2021)

Evaluación independiente
Uruguay
Cantidad: Menos de 5
ANII

Programa de Iniciación a la Investigación CSIC (2021)

Evaluación independiente
Uruguay
Cantidad: Menos de 5
CSIC

Becas Posgrados Nacionales (2016)

Evaluación independiente
Uruguay
Cantidad: Menos de 5
ANII

Becas Posgrados Nacionales (Maestrías) (2013)

Evaluación independiente
Uruguay
Cantidad: Menos de 5
ANII

Llamado a Equipo Docente en Sexualidad, Género, Diversidad Sexual y Gestión de proyectos socio-comunitarios (2012 / 2012)

Uruguay
Cantidad: Menos de 5
Iniciativa latinoamericana (ONG)
Dicho llamado se realiza en el marco del proyecto país llamado Hacia la inclusión social y el acceso universal a la prevención y atención integral en VIH/SIDA de las poblaciones más vulnerables en Uruguay

JURADO DE TESIS

Maestría en Educación (2022)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Militar Nueva Granada , Colombia
Nivel de formación: Maestría
Tesis: Sandra Milena Ladino Rodríguez. Tesis: Alfabetización emocional en grado jardín del Colegio Bilingüe Maximiliano Kolbe, en el marco del confinamiento obligatorio por COVID 19 dirigida por Sandra Patricia Varela Londoño

Licenciatura en Educación (2021 / 2022)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Educación , Uruguay
Nivel de formación: Grado
Miembro de tribunal de tres tesis de grado de la Licenciatura en Educación: María Vera de los Campos (2021), Julieta Amaro (2021) y Giuliana Risoto (2022).

Doctorado en Educación (2021)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de La Sabana , Colombia
Nivel de formación: Doctorado

Maestría en Derechos de infancia y políticas públicas (2020)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay
Nivel de formación: Maestría
Maestranda Mariana Diez, título ?Representaciones sociales de los maestros sobre el fracaso escolar. Estudio de caso de una escuela de contexto sociocultural vulnerable del departamento de Montevideo?, dirigida por Nilia Viscardi.

Doctorado en Filosofía (2019)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Nacional de Colombia / Facultad de Ciencias Humanas - Departamento de Filosofía , Colombia
Nivel de formación: Doctorado
Participé por conferencia virtual de la defensa de la tesis como miembro del tribunal.

Doctorado en Ética y Democracia (2015)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Universitat de Valencia , España

Doctorado en Etica y Democracia (2014)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Universitat de Valencia , España
Nivel de formación: Doctorado

Posgrado en Didáctica para la Enseñanza Primaria (ANEP) (2013)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Instituto de Perfeccionamiento y Estudios Superior "Juan E. Pivel Devoto" , Uruguay

Formación de RRHH

TUTORÍAS CONCLUIDAS

POSGRADO

La educación como obra de arte: una lectura educativa de la estética de Hans Georg Gadamer

Tesis de maestría
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Educación , Uruguay
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Soledad Poggio Pérez
País: Uruguay
Palabras Clave: educación arte experiencia estética
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación / Filosofía de la educación

Amor, vulnerabilidad y autonomía. Una ampliación intersubjetivista de la propuesta de Martha Nussbaum a partir de la teoría del reconocimiento de Axel Honneth

Tesis de maestría
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay
Programa: Maestría en Ciencias Humanas opción Filosofía Contemporánea
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad
Nombre del orientado: Jacqueline Fernández
País: Uruguay
Palabras Clave: emociones reconocimiento recíproco Justicia social
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones para el desarrollo de ciudadanía
Beneficiaria de una beca de Posgrados Nacionales otorgada por la ANII (2014-2016)

Múltiplas Leituras. Políticas Públicas e Literatura

Tesis de doctorado
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Pontificia Universidade Catolica de Rio de Janeiro , Brasil
Programa: Programa de pós-graduação em Literatura, cultura e contemporaneidade
Tipo de orientación: Asesor
Nombre del orientado: Carmélia Maria Aragão
País: Brasil
Palabras Clave: Literatura educación ciudadana Políticas Públicas
Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura para la educación ciudadana

La co-orientación se realizó en el marco de una beca CAPES de Doutorado Sanduiche no Exterior, que consiste en la complementación del Doctorado con una estancia de entre 3 y 12 meses en una institución extranjera con un pesquisador com produção acadêmica consolidada e relevante para o desenvolvimento da tese do doctorando
(http://www.capes.gov.br/images/stories/download/legislacao/Portaria_069_RegulamentaPDSE_22Mai)

Adolescentes privados de libertad y privados de autonomía. De la rehabilitación a la restitución del reconocimiento como condición de la agencia

Tesis de maestría

Sector Extranjero/Internacional/Otros / FLACSO / PRIGEPP , Argentina

Programa: Maestría en Desarrollo Humano

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Santiago Abadie Vicens

País: Argentina

Palabras Clave: autonomía adolescencia privación de libertad capacidades intersubjetividad agencia

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Desarrollo humano y rehabilitación

Acción, autorreflexión y narración. La perspectiva de Hannah Arendt y una posible ampliación desde la ética de Christine Korsgaard

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

Programa: Maestría en Filosofía Contemporánea

Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad

Nombre del orientado: Deborah Techera

País: Uruguay

Palabras Clave: autorreflexión juicio identidad narrativa acción

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / acción, autorreflexión e identidad

Beneficiaria de una beca de Posgrados Nacionales otorgada por la ANII (2013-2015).

GRADO

Enfermería y sus narrativas: una posible explicación a las dificultades de apropiación del método enfermero en los egresados del Plan 93, de la Facultad de Enfermería, Universidad de la República (2019 - 2022)

Tesis/Monografía de grado

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Educación , Uruguay

Programa: Licenciado en Educación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Mizar Pérez

País: Uruguay

Educación ciudadana, empleo y creación. Ideales educativos en Encuentro de Murga Joven y en Yo Estudio y Trabajo (2018 - 2021)

Tesis/Monografía de grado

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Educación , Uruguay

Programa: Licenciatura en Educación (plan 2014)

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Giana Turnes

País: Uruguay

TUTORÍAS EN MARCHA

POSGRADO

Cuidado de sí y educación de las emociones políticas. Aportes desde Michel Foucault y Martha

Nussbaum para la construcción de una vida buena (2022)

Tesis de doctorado

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Educación , Uruguay

Programa: Doctorado en Educación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Marina Camejo

País/Idioma: Uruguay,

Palabras Clave: Educación emocional perspectiva filosófica de la educación emocional emociones políticas

Ética y teoría de las emociones políticas: un binomio posible para trascender la enseñanza prescriptiva en pos de un ethos democrático (2020)

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Educación , Uruguay

Programa: Maestría en Teorías y Prácticas en educación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Silvia Ferradans

País/Idioma: Uruguay,

Palabras Clave: Educación ética emociones políticas enseñanza de la filosofía

Una mirada filosófica hacia el abordaje de la evaluación de habilidades socioemocionales en Educación Inicial y Primaria, en Uruguay, para el marco propuesto por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (2019)

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Educación , Uruguay

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Sandra Judith Díaz Álvarez

País/Idioma: Uruguay, Español

GRADO

¿Aprendiendo a construir el mundo juntos? Las Mini Olimpiadas Barriales de Chuy (Rocha) como aporte a la convivencia ciudadana, a la luz de la concepción de ciudadanía de Adela Cortina (2021)

Tesis/Monografía de grado

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Educación , Uruguay

Programa: Licenciatura en Educación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Gabriel Sosa

País/Idioma: Uruguay,

Palabras Clave: ciudadanía ética

Análisis crítico de documentos de propuestas de educación emocional en educación primaria pública uruguaya (entre 2015-2020) (2020)

Tesis/Monografía de grado

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Educación , Uruguay

Programa: Licenciatura en Educación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Micaela Favaro

País/Idioma: Uruguay,

Palabras Clave: Educación emocional políticas educativas paradigmas de educación emocional

El concepto de cerebro sano desde la perspectiva de la Neurosicoeducación como complemento del enfoque de las capacidades de Martha Nussbaum (2016)

Tesis/Monografía de grado

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

Programa: Licenciatura en Ciencias de la Educación opción Investigación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Lourdes Velázquez
País/Idioma: Uruguay, Español
Palabras Clave: emociones educación ciudadana enfoque de las capacidades
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones
Se trata de la tesina que los estudiantes de la Licenciatura en Educación deben realizar para finalizar su carrera en el plan 2014.

TUTORÍAS DESISTIDAS

POSGRADO

Políticas y prácticas pedagógicas de la formación de operadores penitenciarios. Desafíos y oportunidades que presenta la formación penitenciaria para la promoción de las capacidades de filiación y razón práctica propuestas por M. Nussbaum (2019)

Tesis de maestría
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Educación , Uruguay
Programa: Maestría en Ciencias Humanas, opción Teorías y Prácticas en Educación
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Joselin Romero
País/Idioma: Uruguay, Español

Otros datos relevantes

PREMIOS, HONORES Y TÍTULOS

Premio Nacional de Literatura, ensayo inédito de Ciencias de la Educación (2019)

(Nacional)
Ministerio de Educación y Cultura
Mi libro "Lectores ecuanímenes. Sugerencias para una educación ciudadana a través de narraciones" recibió el premio único en el rubro ensayo inédito de Ciencias de la Educación. El libro será publicado en 2020.

Mención en Premio Nacional de Narrativa "Narradores de la Banda Oriental 2014" (2014)

(Nacional)
Editorial Banda Oriental - Fundación Lolita Rubial
Mención por la novela inédita "El refugio de las palabras dormidas" (publicada en 2015, Montevideo, Editorial Susana Aliano Casales)

Anglo-Macmillan Writing Challenge, por un artículo académico sobre desarrollo profesional docente (2006)

Editorial Macmillan - Instituto Cultural Anglo Uruguayo

Mención en Premio Nacional de Narrativa "Narradores de Banda Oriental 1993", por "Latidos", libro de cuentos (1993)

Editorial Banda Oriental - Fundación Lolita Rubial

PRESENTACIONES EN EVENTOS

Escuela de Verano CEIBAL (2022)

Taller
Taller "Bienestar digital y emociones políticas: investigando para el aula"
Uruguay
Tipo de participación: Otros
Nombre de la institución promotora: CEIBAL

¿Cómo educar en Habilidades Socioemocionales? De la conceptualización a la práctica (2022)

Encuentro
Taller muestra sobre mi propuesta "La lectura ecuaníme: una ampliación de la educación emocional"

hacia la educación en ciudadanía", con la colaboración de Jacqueline Fernández Uruguay

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Universidad Católica del Uruguay Palabras Clave: Educación emocional ciudadanía lectura ecuánime

¿Cómo educar en Habilidades Socioemocionales? De la conceptualización a la práctica (2022)

Encuentro

Taller muestra sobre mi propuesta "La lectura ecuánime: una ampliación de la educación emocional hacia la educación en ciudadanía", con la colaboración de Jacqueline Fernández

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Universidad Católica del Uruguay Palabras Clave: Educación emocional ciudadanía lectura ecuánime

VI Congreso Internacional de Bioética, Bioética y democracia ante el desafío de la inteligencia artificial (2022)

Congreso

Fui invitada a dar la conferencia de clausura del congreso, que se tituló "El cultivo de la lectura ecuánime: una propuesta de educación para la democracia a través de emociones y relatos", correspondiente al eje Educación para la democracia

Costa Rica

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 8

Nombre de la institución promotora: Universidad de Costa Rica y Universitat de Valencia (España)

Palabras Clave: lectura ecuánime ciudadanía educación emocional

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ética

Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=Yo4yPFLp98s&t=345s>

Lección de cierre de periodo de la Licenciatura en Filosofía (2022)

Otra

Conferencia virtual para el cierre del año lectivo de la Licenciatura en Filosofía de la UNAD. Título: "Lectores ecuánimes. Una educación en ciudadanía a través de narraciones y emociones"

Colombia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional Abierta y a Distancia Palabras Clave:

lectura ecuánime educación ciudadana ética

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ética

Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=ah_QCQgy5RU

XI Congreso Internacional online La creatividad, esa humana experiencia. Diálogos del psicoanálisis con otras disciplinas (2022)

Congreso

Ponencia ¿La educación emocional en diálogo con el psicoanálisis?

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Asociación Psicoanalítica del Uruguay (APU). Palabras Clave:

educación emocional psicoanálisis literatura

Edgar Morin cumple 100 años (2021)

Encuentro

Co-autoría en la presentación colectiva ¿El desafío de ¿enseñar a vivir? y ¿cambiar la educación? en Morin? del Instituto de Educación, FHCE, leída por Prof. Adj. Jorge Camors como Coordinador del Instituto

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Alianza Francesa Montevideo

Ética y literatura: ¿nos hacemos buenos leyendo novelas? (2021)

Seminario

Ponencia ¿La formación de lectores ecuanímes para la ciudadanía?

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 12

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de Quilmes (Posgrados), Buenos Aires

Palabras Clave: educación emocional literatura ética

Thinking Lab #5 sobre Mediación y DDHH (2021)

Otra

Generación colectiva de conocimiento a través de Thinking labs durante 2021 y la correspondiente exposición de síntesis en el Espacio de Arte Contemporáneo (EAC) de Montevideo (2022), como parte del Programa Grupos I+D, CSIC, 2018, Programa Pensar Arte / Actuar Ciudad, Línea 1: Intervenciones pedagógicas desde la cultura visual y el arte contemporáneo.

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Núcleo de Investigación en Cultura Visual, Facultad de Artes,

CSIC, Udelar. Palabras Clave: DDHH educación arte

Escuela de Verano CEIBAL 2020 (2020)

Taller

Dictado del taller ¿Aprender a aproximarnos al mundo de otras personas a través de la compasión como emoción política

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: CEIBAL Palabras Clave: educación emocional emociones políticas compasión

Junto a mi colega Jacqueline Fernández

Jornadas 2019 Profesor José Pedro Barrán, FHCE (VIII Jornadas de Investigación, VII Jornadas de Extensión y VI Encuentro de Egresados y Maestrandos) (2019)

Otra

El texto literario en el aula de ética

Uruguay

Tipo de participación: Poster

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar

Educación emocional y promoción en salud en el ámbito educativo (2019)

Otra

Integrante de la mesa de apertura de la Conferencia central "Aulas Felices, la educación positiva entra en las escuelas" de Ricardo Arguis Rey (Universidad de Zaragoza)

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Nombre de la institución promotora: Facultad de Psicología, Udelar Palabras Clave: Educación emocional

Educación emocional y promoción en salud en el ámbito educativo (2019)

Otra

Integrante de la mesa de apertura de la Conferencia central "Aulas Felices, la educación positiva entra en las escuelas" de Ricardo Arguis Rey (Universidad de Zaragoza)

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Nombre de la institución promotora: Facultad de Psicología, Udelar Palabras Clave: Educación emocional

II Simpósio Internacional de Leitura/VIII Encontro Nacional da Cátedra UNESCO de Leitura (2017)

Simposio

Conferencia "Literatura para la inclusión ciudadana. Un criterio dialógico para la selección y lectura

de textos"

Brasil

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Cátedra UNESCO de Leitura, Pontificia Universidade Católica do Rio de Janeiro

1er Congreso de la Sociedad Uruguaya de Historia de la Educación, Actualidad y Perspectivas de la Historia de la Educación en el Uruguay (2016)

Congreso

Precisiones sobre la crítica de la Ilustración como totalitaria. A propósito de la defensa que de la Modernidad hace Enrique Puchet

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Sociedad Uruguaya de Historia de la Educación Palabras

Clave: Educación Modernidad

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética

La presentación se realizó en el marco de una mesa sobre la obra del profesor Enrique Puchet.

Jornada Académica por el Día del Criminólogo (2015)

Seminario

El enfoque de las capacidades como clave interpretativa del fenómeno delictivo

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Centro de Formación Penitenciaria (INR, Ministerio del Interior) Palabras Clave: educación ciudadana privación de libertad enfoque de las capacidades

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Desarrollo humano y rehabilitación

VI Jornadas de Investigación y V Jornadas de Extensión (2015)

Congreso

Apología de Sócrates en la enseñanza universitaria de la Udelar

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar

Palabras Clave: Enseñanza universitaria aprendizaje dialógico historia de la educación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza universitaria

La presentación formaba parte de una mesa conformada por los docentes participantes del grupo formado a partir del proyecto de Innovación educativa financiado por la Comisión Sectorial de Enseñanza del que fui responsable junto con María Inés Copello.

STP Uruguay 2015 (evento mundial por la despatologización de las identidades transexuales en los manuales de psiquiatría) (2015)

Encuentro

La infancia trans en la novela A su imagen y semejanza

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 1

Nombre de la institución promotora: Asociación Trans del Uruguay Palabras Clave: Literatura identidad narrativa

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética

La invitación se debió al interés del colectivo ATRU en la novela de mi autoría sobre personas trans montevidéanas, "A su imagen y semejanza" (Montevideo, Dobleclíc, 2006).

XV Comparative Education World Congress (2013)

Congreso

La metodología de la comunidad de indagación y el Programa Maestros comunitarios: una forma de

promover el desarrollo humano en el corazón de la familia

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 40

Nombre de la institución promotora: Consejo Mundial de Sociedades de Educación Comparada

Palabras Clave: comunidad de indagación educación ciudadana maestros comunitarios familia

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación ciudadana

IX Jornadas de Investigación en Filosofía de Profesores, Graduados y Alumnos (2013)

Encuentro

La educabilidad de las emociones a través del concepto de autorreflexión

Argentina

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 24

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de La Plata Palabras Clave: educación

de las emociones autorreflexión educación ciudadana

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones para el desarrollo de

ciudadanía

Primer Congreso Nacional de Educación Liceo Tomás Berreta 100 años (2012)

Congreso

Narrativa como alfabetizadora social y moral

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 1

Nombre de la institución promotora: Liceo Tomás Berreta Palabras Clave: emociones Educación

Literatura educación ciudadana

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones para el desarrollo de

ciudadanía

6° Foro de Maestros Comunitarios (2011)

Taller

Narrativa como alfabetizadora social y moral

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Programa de Maestros Comunitarios Palabras Clave:

Educación cívica educación de las emociones literatura como herramienta

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

Derechos, VIH/Sida y Jóvenes LGBT. Resultados Preliminares (2011)

Otra

Literatura de no ficción y difusión de resultados

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: ONUSIDA Palabras Clave: emociones literatura como

generadora de autocomprensiones reconocimiento recíproco

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Literatura como generadora de reconocimiento

recíproco

IV Jornadas de Investigación, III Jornadas de Extensión (2011)

Otra

Ampliación de la metodología Lipman: educación de las emociones.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 1

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Palabras

Clave: educación de las emociones autorreflexión filosofar con niños
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

Segundo Encuentro Rioplatense de Psicopedagogía y Educación (2010)

Encuentro
Presentación del libro La transferencia, una loca pasión, de C. Etchegoyhen (ed.)
Uruguay
Tipo de participación: Comentarista
Carga horaria: 1
Nombre de la institución promotora: Signo Centro Interdisciplinario Palabras Clave: Educación rol docente
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Rol del docente

VI Coloquio Internacional de Teatro (2010)

Simposio
Nuestros hijos de Florencio Sánchez: el potencial educativo del teatro en la transmisión de valores
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 1
Nombre de la institución promotora: Depto de Teoría y Metodología Literarias, FHCE, UdelAR
Palabras Clave: Teatro uruguayo Educación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Teatro uruguayo

Friedrich Nietzsche: a propósito de los fragmentos póstumos (2010)

Simposio
Lo apolíneo vs lo dionisiaco en las literaturas heterogéneas: el caso de la poesía negrista de Nicolás Guillén
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 16
Nombre de la institución promotora: Depto. de Historia y Filosofía de la Educación, Depto. de Filosofía Teórica, FHCE, UdelAR Palabras Clave: identidad Literatura Reconocimiento
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Literatura latinoamericana

Profundizando la democracia como forma de vida. Desafíos de la democracia participativa y los aprendizajes ciudadanos en el Siglo XXI (2010)

Congreso
Preferencias adaptativas y auto-exclusión social como fallo emotivo: su reeducación a través de narraciones
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de Rosario. Palabras Clave: Educación cívica marginación narraciones
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación Especial / Educación cívica para la pobreza
Presentado como parte de la mesa del grupo de investigación global "The Global Doing Democracy Research Project", con base en las Universidades de Monash (Australia) y Youngstown (USA).

XIV World Congress of Comparative Education Societies. Bordering, Re-bordering and New Possibilities in Education and Society (2010)

Congreso
Narrative as an Educational Factor for Human Development: A Case Study in Uruguay
Turquía
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 44
Nombre de la institución promotora: Bogacizi University Palabras Clave: Educación cívica narraciones pobreza
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación cívica para la pobreza

XV Congreso Nacional de Filosofía (2010)

Congreso
Educación de las emociones como medio para realizar una teoría crítica de la justicia
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Asociación Filosófica Argentina (AFRA) Palabras Clave:
emociones Educación teoría crítica de la justicia
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

III Jornadas de Investigación y II de Extensión (2010)

Otra
Educación de las emociones como medio para realizar una teoría crítica de la justicia
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 1
Nombre de la institución promotora: FHCE, Udelar Palabras Clave: educación de las emociones
teoría crítica
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

Séptimo Foro Latinoamericano sobre Memoria e Identidad (2010)

Encuentro
A propósito del libro La transferencia: una loca pasión
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 1
Nombre de la institución promotora: Signo Centro Interdisciplinario Palabras Clave: Educación rol
docente
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Rol del docente

V Coloquio Internacional de Teatro, Nuevas Fronteras del Teatro (2009)

Simposio
Mi muñequita de Gabriel Calderón: ¿nuevas fronteras del teatro?
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Depto de Teoría y Metodología Literarias, FHCE, Udelar
Palabras Clave: Teatro uruguayo narraciones innovación en literatura
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Teatro uruguayo

Segundo Foro de Lenguas ANEP (2009)

Encuentro
Becoming an expert: a solution to time-consuming professional development
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: ANEP Palabras Clave: Enseñanza de idiomas extranjeros
formación docente
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Enseñanza del idioma inglés

Segundo Foro de Lenguas (2009)

Encuentro
Moderación de la sesión English teaching at primary bilingual schools (Sesión en inglés)
Uruguay
Tipo de participación: Moderador
Carga horaria: 20
Nombre de la institución promotora: ANEP Palabras Clave: Enseñanza de idiomas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Idiomas en la enseñanza primaria

Congreso Internacional sobre Educación en el Uruguay (CISEU) (2009)

Congreso
El potencial educativo de la literatura en la transmisión de valores
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: UDELAR, MEC, ANEP Palabras Clave: literatura latinoamericana Educación cívica
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Literatura y educación

El teatro iberoamericano y los años sesenta (2008)

Simposio
Periodización en el teatro argentino de los 60: un cierto aporte
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 1
Nombre de la institución promotora: UdelAR, FHCE, Depto de Teoría y Metodologías Literarias
Palabras Clave: teatro rioplatense periodización
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Teatro rioplatense

II Conferencia Latinoamericana sobre desarrollo humano y el enfoque de las capacidades (2008)

Congreso
El test de Kohlberg y la racionalidad femenina: su aplicación en las evaluaciones de la pobreza
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Asociación Latinoamericana y del Caribe de las capacidades humanas Palabras Clave: racionalidad test de Kohlberg pobreza
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / evaluaciones de la pobreza

2º Foro Interdisciplinario sobre Educación: La responsabilidad de educar (2007)

Congreso
Narración como factor educativo de mujeres marginadas: un caso experimental local
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Instituto de Altos Estudios Palabras Clave: Educación marginación narraciones
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación cívica
Fue presentado conjuntamente con Verónica Burstín.

Coloquio Vigencia del pensamiento hegeliano. A doscientos años de la Fenomenología del Espíritu, (2007)

Simposio
La dialéctica del amo y el esclavo en el teatro de la dictadura
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Instituto de Filosofía y el Departamento de Historia y Filosofía de la Educación del Área Ciencias de la Educación (FHCE, Udelar) Palabras Clave: dictadura Teatro uruguayo Dialéctica amo-esclavo
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Estudios sobre Hegel

2do. Foro Latinoamericano: Memoria e Identidad (2005)

Congreso
Educación cívica para la integración y literatura
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Signo Centro Interdisciplinario Palabras Clave: Literatura Educación cívica integración
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación cívica

Foro Interdisciplinario sobre Educación: Los desafíos de la Igualdad (2005)

Congreso
Enseñanza de la literatura para una apertura a la alteridad
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Instituto de Altos Estudios Palabras Clave: Literatura
Educación cívica integración
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación cívica

Coloquio Internacional Ética, Ciudadanía y Educación frente a la Sociedad del Conocimiento (2005)

Simposio
Ética, literatura y educación ciudadana para un mundo global
México
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional Autónoma de Nuevo León (Monterrey, México) Palabras Clave: Literatura Educación cívica ética
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación cívica
Presentado en conjunto con Gustavo Pereira

Coloquio Nacional de Teatro (2005)

Simposio
La dialéctica del amo y el esclavo en el teatro de la dictadura
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Universidad de la República, FHCE Palabras Clave: dictadura
Teatro uruguayo Dialéctica amo-esclavo
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Teoría Literaria / Teatro uruguayo

5ª Convención Regional Cono Sur TESOL (2003)

Encuentro
Internet como herramienta literaria para estudiantes de lenguas extranjeras
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: URUTESOL (Uruguayan Organization on Teaching English to Speakers of Other Languages) Palabras Clave: Enseñanza de idiomas extranjeros internet en la educación
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Enseñanza del idioma inglés

Congreso Internacional de LAURELS (2000)

Congreso
Filosofía del Lenguaje como base de los supuestos metodológicos de la enseñanza de lenguas extranjeras
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: LAURELS (Latin American Union of Registered English Language Schools) Palabras Clave: Enseñanza de idiomas extranjeros Filosofía del lenguaje
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Enseñanza del idioma inglés

8th Congress of Latin American-British Cultural Institutes (1999)

Congreso
El uso de las películas de cine en el salón de clase
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Instituto Cultural Anglo-Uruguayo Palabras Clave: Enseñanza de idiomas extranjeros Cine en el aula
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Enseñanza de idiomas

Mirando Filosofar con Niños (2013)

Candidato: Marlyn Coelho
 Tipo Jurado: Iniciación científica
 MABEL QUINTELA, CARMEN CASTELLANO, MAURICIO LANGÓN
 Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Instituto de Perfeccionamiento y Estudios Superior "Juan E. Pivel Devoto" / Uruguay
 País: Uruguay
 Idioma: Español
 Palabras Clave: ética comunidad de indagación Filosofía con niños
 Areas de conocimiento:
 Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Filosofía con niños

¿SE ENSEÑA A CONSTRUIR AUTOESTIMA, IDENTIDAD Y LIBERTAD EN LA ESCUELA PRIMARIA? (2013)

Candidato: Adriana Tróccoli
 Tipo Jurado: Iniciación científica
 MAGDALENA SCOTTI
 Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Instituto de Perfeccionamiento y Estudios Superior "Juan E. Pivel Devoto" / Uruguay
 País: Uruguay
 Idioma: Español
 Palabras Clave: educación ciudadana escuela primaria
 Areas de conocimiento:
 Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación ciudadana

CONSTRUCCIÓN INSTITUCIONAL

Como construcción institucional, en el último período he llevado adelante las siguientes tareas:
 Desde 2020 a la fecha soy parte de la Comisión de Ética de la Investigación Científica de la FHCE, que está en este momento transitando la instauración de un Comité de Ética siguiendo los lineamientos del MSP. Exp. N° 121900-000041-22 ([asunto 56](#))
 Desde 2020 a la fecha, soy Integrante del Comité Académico de la Maestría en Ciencias Humanas, Opción Teorías y Prácticas de la Educación.
 En 2022 (agosto-setiembre) y entre 2020 y 2021 (setiembre-marzo) fui encargada interina de la Dirección del Departamento de Historia y Filosofía de la Educación del Instituto de Educación, FHCE.
 En 2021 fui Coordinadora de las II Jornadas de Investigación del Instituto de Educación, en esta oportunidad en homenaje a Paulo Freire y José Luis Rebellato, tituladas "Crisis, resistencias y utopías en la educación?", 12, 13 y 14 de abril de 2021.
 Entre 2019-2021 fui integrante de la Comisión de Académica de Grado de la FHCE.

Indicadores de producción

PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA	92
Artículos publicados en revistas científicas	23
Completo	23
Trabajos en eventos	29
Libros y Capítulos	27
Libro publicado	6
Capítulos de libro publicado	21
Textos en periódicos	12
Revistas	1
Periodicos	11
Documentos de trabajo	1
Completo	1

PRODUCCIÓN TÉCNICA	9
Procesos o técnicas	1
Con registro o patente	1
Trabajos técnicos	1
Otros tipos	7
EVALUACIONES	37
Evaluación de proyectos	7
Evaluación de eventos	4
Evaluación de publicaciones	13
Evaluación de convocatorias concursables	5
Jurado de tesis	8
FORMACIÓN RRHH	14
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas	7
Tesis de maestría	4
Tesis de doctorado	1
Tesis/Monografía de grado	2
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha	6
Tesis/Monografía de grado	3
Tesis de maestría	2
Tesis de doctorado	1
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones desistidas	1
Tesis de maestría	1