



Curriculum Vitae

Nicolás DUFFAU SOTO

Actualizado: 25/07/2017



Publicado: 25/07/2017

Sistema Nacional de Investigadores

Humanidades / Historia y Arqueología

Categorización actual: Nivel I

Ingreso al SNI: Activo(01/06/2011)

Datos generales

Información de contacto

E-mail: nduffau@fhuce.edu.uy

Teléfono: 2408 18 36

Dirección: Uruguay 1695

URL: www.clavesdelsigloxx.fhuce.edu.uy

Institución principal

Instituto de Historia / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR / Universidad de la República / Uruguay

Dirección institucional

Dirección: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR / Magallanes 1577 / 11.200 / Montevideo / Uruguay

Teléfono: (+2) 24081836

E-mail/Web: nduffau@fhuce.edu.uy /

http://www.fhuce.edu.uy/index.php?option=com_content&view=article&id=122%3Adepartamento-de-historia-universal&catid=66%3Ainstcienhis&Itemid=81

Formación

Formación concluida

Formación académica/Titulación

Posgrado

- | | |
|-------------|---|
| 2013 - 2015 | <p>Doctorado</p> <p>Doctorado en Filosofía y Letras, área Historia</p> <p>Universidad de Buenos Aires , Argentina</p> <p><i>Título:</i> Alienados, médicos y representaciones de la "locura": saberes y prácticas de la Psiquiatría en Uruguay (1860-1910)</p> <p><i>Tutor/es:</i> Ernesto Bohoslavsky/Vania Markarian</p> <p><i>Obtención del título:</i> 2016</p> <p><i>Sitio web de la Tesis:</i> http://www.filo.uba.ar/contenidos/secretarias/posgrado/</p> <p><i>Palabras clave:</i> Historia</p> <p><i>Áreas del conocimiento:</i> Humanidades / Historia y Arqueología / Historia</p> |
| 2009 - 2012 | <p>Maestría</p> <p>Maestría en Ciencias Humanas opción Historia Rioplatense</p> <p>Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay</p> <p><i>Título:</i> Armar al bandido. Prensa, folletines y delincuentes en el Uruguay de la modernización: el caso de "El Clinudo" (1882-1886).</p> <p><i>Tutor/es:</i> Ariadna Islas</p> <p><i>Obtención del título:</i> 2012</p> <p><i>Palabras clave:</i> Historia</p> <p><i>Áreas del conocimiento:</i> Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Rioplatense</p> |

Grado

2003 - 2008

Grado

Licenciatura en Ciencias Históricas opción Investigación

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

Obtención del título: 2009

Palabras clave: Historia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Formación complementaria

Cursos corta duración

10 / 2013 - 10 / 2013

De la experiencia de subordinación a las luchas por la autonomía (15 horas de duración

Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio, Universidad de la República , Uruguay

Palabras clave: subalternidad

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Ciencias Sociales / Sociología / Sociología

3 / 2012 - 3 / 2012

Enseñar y Aprender en el Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) de la Universidad

Comisión Sectorial de Enseñanza - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

Palabras clave: aprendizaje; plataforma virtual

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

9 / 2011 - 10 / 2011

Seminario de tesis Maestría en Ciencias Humanas Opción Historia Rioplatense

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

Palabras clave: Historia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

04 / 2011 - 04 / 2011

El pensamiento nacionalista y conservador en Argentina y Uruguay de cara a la guerra civil española

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

Palabras clave: Historia; relaciones internacionales; Maestría

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

6 / 2010 - 8 / 2010

'Elites, modernización y agricultura: la sociedad nacional de agricultura de Chile y la asociación rural del Uruguay (1870-1900)', a cargo del Dr. Alcides Beretta

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

Palabras clave: Maestría; Historia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Maestría de Historia Rioplatense

6 / 2010 - 6 / 2010

"Brasil e Uruguai: uma História de contatos", a cargo de la Dra. Susana Bleil de Souza (Brasil)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

Palabras clave: Maestría; Historia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Maestría de Historia Rioplatense

4 / 2010 - 4 / 2010

"Inmigración, ocupación del espacio americano y organización socioeconómica", a cargo de la Dra. Gabriela Dalla Corte (España)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

Palabras clave: Maestría; Historia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Maestría de Historia Rioplatense

9 / 2010 - 10 / 2010

'Ciudadanía y protesta en América Latina (abordaje teórico y estudios de caso)', a cargo de la Dra. Susana Dominzain (Uruguay)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay

Palabras clave: Maestría; Historia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Maestría de Historia Rioplatense

- 9 / 2009 - 9 / 2009 "Genocidio, guerra y violencia política. Aspectos conceptuales para pensar la experiencia represiva en Argentina y sus consecuencias socio-políticas", a cargo del Dr. Daniel Feierstein (Argentina)
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay
Palabras clave: Maestría; Historia
Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Maestría de Historia Rioplatense
- 11 / 2009 - 12 / 2009 'Un siglo de historia económica y social del Buenos Aires rural (1750-1850)' a cargo del Dr. Raúl Fradkin
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay
Palabras clave: Maestría; Historia
Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Maestría de Historia Rioplatense
- 10 / 2009 - 10 / 2009 'Experiencias de Historia Comparada: aspectos teórico metodológicos' a cargo de la Dra. Marta Bonaudo (Argentina)
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay
Palabras clave: Maestría; Historia
Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Maestría de Historia Rioplatense
- 08 / 2009 - 09 / 2009 Cómo usar Excel para el análisis de datos
Facultad de Ciencias Sociales - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay
Palabras clave: Informática
Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estadística
- 2008 - 2008 Taller de expresión escrita
Instituto Universitario «CLAEH» - Facultad de Economía Humana, Instituto Universitario «CLAEH» , Uruguay
Areas del conocimiento: Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales del Lenguaje / escritura/ redacción
- 8 / 2008 - 11 / 2008 Historiografías Contemporáneas a cargo del Dr. José Rilla
Instituto Universitario «CLAEH» - Facultad de Economía Humana, Instituto Universitario «CLAEH» , Uruguay
Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia
- 05 / 2007 - 05 / 2007 Introducción a la historia centroamericana 1821-2003
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay
Palabras clave: Historia Centroamerica
Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Otras instancias

- 2011 Otros
Nombre del evento: Pasantía de investigación en el National Archive and Record Administration, archivo central de los Estados Unidos
Institución organizadora: National Security Archive, George Washington University , Estados Unidos
Palabras clave: Historia
Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Construcción institucional

He sido claustrista por el orden docente de la Facultad de Humanidades desde el año 2010 a la fecha. Actualmente me desempeño como consejero titular por el mismo orden. He integrado distintas comisiones cogobernadas y soy representante de la FHCE ante el área social de la Universidad de la República. Soy socio titular de la Asociación Uruguaya de Historiadores (AUDHI)

Idiomas

- Inglés
Entiende (Muy Bien) / Habla (Bien) / Lee (Muy Bien) / Escribe (Bien)
- Italiano
Entiende (Bien) / Lee (Bien)

Portugués

Entiende (Muy Bien) / Lee (Muy Bien)

Áreas de actuación

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Actuación Profesional

Cargos desempeñados actualmente

Desde: 05/2013

Profesor Adjunto , (Docente Grado 3 Titular, 40 horas semanales / Dedicación total) , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

Universidad de la República , Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR , Uruguay

Vínculos con la institución

04/2008 - 09/2009, *Vínculo:* Ayudante, Docente Grado 1 Interino, (40 horas semanales)

Actividades

Sistema Nacional de Investigadores

04/2008 - 09/2009

Gestión Académica , Universidad de la República , Comisión Sectorial de Investigación Científica

Ayudante

01/2009 - 09/2009

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Universidad de la República , Comisión Sectorial de Investigación Científica

Relevamiento de Grupos de Investigación de la Universidad de la República , Integrante del Equipo

Universidad de la República , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

Vínculos con la institución

06/2007 - 12/2010, *Vínculo:* Ayudante, Docente Grado 1 Interino, (10 horas semanales)

05/2013 - Actual, Vínculo: Profesor Adjunto, Docente Grado 3 Titular, (40 horas semanales / Dedicación total)

05/2009 - 05/2013, Vínculo: Ayudante, Docente Grado 1 Titular, (20 horas semanales)

Actividades

04/2012 - 04/2014

Líneas de Investigación , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Instituto de Ciencias Históricas

Alienados, médicos y representaciones de la , Coordinador o Responsable

Sistema Nacional de Investigadores

03/2014 - Actual

Docencia , Grado

Metodología y técnicas de la investigación en ciencias sociales y humanas , Responsable

05/2013 - Actual

Docencia , Grado

Responsable , Licenciado en Ciencias Históricas

08/2016 - 12/2016

Docencia , Grado

La documentación policial y judicial como fuente para la investigación histórica del siglo XIX , Responsable , Licenciatura en Ciencias Históricas opción Investigación

05/2009 - 05/2013

Docencia , Grado

Historia Contemporánea , Organizador/Coordinador , Licenciatura en Ciencias Históricas opción Investigación

06/2007 - 06/2010

Docencia , Grado

Historia Regional , Organizador/Coordinador , Técnico Universitario en Turismo

08/2015 - 08/2015

Docencia , Maestría

Aproximación a los estudios subalternos desde América Latina , Responsable , Maestría en Ciencias Humanas opción Estudios Latinoamericanos

10/2014 - 10/2014

Docencia , Especialización

Culturas Populares y Subalternidad , Organizador/Coordinador , Diploma Universitario en Gestión Cultural

08/2012 - 12/2012

Extensión , Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio/FHCE

Curso: Culturas populares y subalternidad

08/2011 - 12/2011

Extensión , Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio

Curso: Culturas populares y subalternidad

03/2008 - 04/2008

Extensión , PIT-CNT

Participación en el equipo de redacción del mensuario del PIT-CNT, "Trabajo & utopía"

07/2012 - Actual

Gestión Académica , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Claustrista

03/2007 - 03/2008

Gestión Académica , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Delegado Comisión de Estructura Administrativa

03/2006 - 03/2008

Gestión Académica , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Consejero

03/2006 - 03/2008

Gestión Académica , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Claustrista

09/2016 - Actual

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Instituto de Historia

Formación de historiadores en la era digital. , Coordinador o Responsable

02/2015 - Actual

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Instituto de Historia

Claves del siglo XIX en el Río de la Plata , Coordinador o Responsable

03/2015 - 12/2015

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Instituto de Historia

Contra el sentido común punitivo , Coordinador o Responsable

04/2013 - 04/2015

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Instituto de Ciencias Históricas

Guerra, orden social e identidades colectivas en la Banda Oriental, 1816-1824 , Integrante del Equipo

04/2012 - 04/2014

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Universidad de la República

"Alienados, médicos y representaciones de la locura: la psiquiatría pre-universitaria en el Uruguay (1860-1911)" , Coordinador o Responsable

04/2012 - 12/2013

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Centro de Estudios Interdisciplinarios Uruguayos

El Poder Judicial bajo la dictadura civil militar 1973-1985

10/2012 - 12/2012

Proyectos de Investigación y Desarrollo , FHCE/FCS , CEIU/ICP

A 25 años de la Ley de Caducidad. Momentos, actores y argumentos de un tema inconcluso , Integrante del Equipo

05/2011 - 12/2011

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Instituto de Ciencias Históricas

La Ruta del Éxodo , Integrante del Equipo

05/2010 - 05/2011

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Instituto de Historia
FONDOS DOCUMENTALES SOBRE URUGUAY (1965-1985) EN EL ARCHIVO CENTRAL DEL GOBIERNO DE ESTADOS UNIDOS.
PROYECTO DE DIGITALIZACIÓN Y DIFUSIÓN , Integrante del Equipo

03/2009 - 05/2011

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Licenciatura Universitaria en Turismo

La imagen del país turístico. Una mirada a través de los medios de comunicación (1930-1950) , Integrante del Equipo

09/2009 - 07/2010

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Instituto de Ciencias Históricas

De urgencias y necesidades. Los sectores populares montevidEOS a través de la documentación de una asociación vecinal.

10/2006 - 12/2006

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Departamento de Historia del Uruguay

Cien años de la Facultad de Agronomía , Integrante del Equipo

Universidad de la República , Universidad de la República , Uruguay

Vínculos con la institución

04/2009 - 10/2009, *Vínculo:* Ayudante, Docente Grado 1 Interino, (20 horas semanales)

Actividades

04/2009 - 10/2009

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Universidad de la República , Archivo General de la Universidad

Organización y puesta en servicio de la documentación de la Federación de Estudiantes Universitarios del Uruguay , Integrante del Equipo

Lineas de investigación

Título: Alienados, médicos y representaciones de la

Tipo de participación: Coordinador o Responsable

Objetivo: Esta investigación propone estudiar las corrientes científicas que legitimaron el funcionamiento de una institución de reclusión de enfermos psiquiátricos y que validaron el tratamiento aplicado sobre sus internos. Con ese punto de partida, nuestro proyecto plantea estudiar el desarrollo de la psiquiatría como disciplina en el período comprendido entre 1860 y 1911. El tramo cronológico abordado se ubica en un período al que podríamos llamar pre-universitario y que abarca la fundación del Asilo de dementes en 1860, su denominación como Hospital Vilardebo en 1911, pasando por la formación en 1907 de la Cátedra y Clínica Universitaria de Psiquiatría, dependiente de la Facultad de Medicina. La propuesta se inscribe en una línea de reflexión más amplia que busca analizar de qué forma durante las cinco décadas señaladas la "locura" o, su objetivación, los "locos", ocuparon un papel destacado en los medios de prensa que tomaron los conceptos científicos imperantes e hicieron del enfermo psiquiátrico una de las figuras de la marginalidad (entre otras como los delincuentes, los inmigrantes pobres) a las que era necesario aislar porque obstaculizaban el desarrollo de un modélico Uruguay civilizado que las elites intelectuales comenzaron a proyectar desde la segunda mitad del siglo XIX.

Palabras clave: Historia; Uruguay

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Proyectos

2015 - Actual

Título: Claves del siglo XIX en el Río de la Plata, *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* Esta propuesta se inscribe en la renovación temática y metodológica del conocimiento historiográfico sobre el siglo XIX que se viene experimentando en el Río de la Plata en las últimas décadas. Desde una visión de la Historia política en estrecha relación con la Historia social, la perspectiva de la Historia regional y las herramientas teórico-metodológicas de la Historia conceptual, el Grupo propone fortalecer las líneas de trabajo que viene desarrollando, reestructuradas en torno a tres ejes interrelacionados, concebidos como aproximaciones convergentes al objeto de estudio común. Los ejes son: 1. "Soberanías, territorio y fronteras". Procura una aproximación a los cambios de las jurisdicciones político-administrativas, judiciales, militares y religiosas desde fines de la colonia y la revolución de independencia hasta la configuración política y territorial del Estado Oriental en la segunda mitad del siglo XIX. 2. "Modalidades y espacios de acción política". Aborda las formas de hacer política de las élites, los sectores populares y los contingentes armados, así como los escenarios donde las acciones colectivas orientadas a incidir en la toma de decisiones sobre los asuntos públicos se realizan con algún grado de reconocimiento o legitimidad. 3. "Construcción y consolidación estatal: las fuerzas armadas y la policía en perspectiva histórica". Analiza la construcción del monopolio de la violencia legítima que caracteriza a la dominación estatal, en el tramo cronológico comprendido entre 1825 y 1876. Entre sus objetivos, el programa de investigación se propone consolidar el grupo de trabajo y continuar la producción de conocimiento historiográfico con rigor metodológico y una variada y amplia base documental, abordando procesos y temas escasamente atendidos por la historiografía política tradicional o que fueron analizados desde una perspectiva nacionalista y partidista. Igualmente, al tratar temáticas históricas vinculadas a fenómenos actuales de interés general, busca contribuir a la reflexión colectiva en el marco de las conmemoraciones bicentenarias y los desafíos contemporáneos de la sociedad uruguaya. También apunta a fortalecer el vínculo con otros académicos e instituciones nacionales y extranjeras; la construcción de redes, el intercambio de publicaciones y la formación de jóvenes investigadores con la incorporación de estudiantes de grado que realizarán sus primeras tareas de investigación y de egresados inscriptos en programas de posgrado. Las líneas y proyectos de investigación integrarán un conjunto importante de actividades conexas de enseñanza y extensión. Sus integrantes participarán en el dictado de cursos de grado y posgrado en la Universidad de la República y organizarán cursos, talleres y seminarios de apoyo para estudiantes de formación docente, profesores de enseñanza media y actores locales y regionales. Asimismo, el Grupo producirá materiales de divulgación en diversos formatos, organizará eventos académicos y contará con un sitio web para hacer conocer avances de investigación y facilitar el relacionamiento con otros grupos y redes de investigación. Por último, el Grupo editará una revista de Historia en formato electrónico y publicará trabajos individuales y colectivos para dar cuenta de distintas temáticas relacionadas al siglo XIX

Tipo: Investigación

Alumnos: 2(Maestría/Magister), 3(Doctorado)

Financiadores: Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero

Palabras clave: Historia; siglo XIX

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

2016 - Actual

Título: Formación de historiadores en la era digital., *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* La propuesta apunta a desarrollar prácticas educativas innovadoras que impulsen la construcción de aprendizajes y el trabajo autónomo del estudiante mediante una mejor articulación entre los saberes teóricos, la formación práctica y la actividad profesional. Busca contribuir a disminuir la brecha entre la "historia investigada" y la "historia enseñada", mediante materiales educativos que expongan las nuevas formas de hacer historia, promuevan la reflexión sobre la formación de grado y potencien el uso de plataformas web en la educación y en la divulgación del conocimiento científico. El proyecto comprende asignaturas iniciales de dos carreras de grado de la FHCE: la licenciatura en Historia y la Tecnicatura en Bienes Culturales (dictada en Tacuarembó y Paysandú). Propone generar materiales educativos (en formato de guías, audiovisuales, actividades interactivas, y ejercicios), foros de discusión e intercambio abiertos a la comunidad y una biblioteca y mediateca digital que permitan una mejor vinculación entre aspectos metodológicos, técnicas para la investigación histórica y abordajes de la historia uruguaya en clave regional. Para la difusión e intercambio se utilizará la plataforma EVA y el sitio web del grupo Claves del siglo XIX en el Río de la Plata, que extenderá la difusión de los materiales a públicos más amplios. El desarrollo de estos materiales y su aplicación permitirá a los estudiantes disponer de bibliografía y fuentes históricas, especialmente para aquellos que trabajan; acceder desde las etapas iniciales de la carrera a la incorporación, en forma paulatina, de algunas pautas sobre el trabajo del historiador; y participar en instancias de discusión y trabajo colaborativo, lo que redundará en una mejora de los niveles de involucramiento, participación y aprobación de las asignaturas. La implementación seguirá enriqueciéndose año tras año con la elaboración de nuevas guías y módulos audiovisuales y la experiencia podrá extenderse a otras unidades curriculares de ambas carreras.

Tipo: Otra

Alumnos: 4(Pregado), 1(Doctorado)

Equipo: Ana Frega(Responsable); Ines Cuadro(Integrante); Guido Quintela(Integrante); Carolina Luongo(Integrante)

Financiadores: Comisión Sectorial de Enseñanza - UDeLaR / Apoyo financiero

Palabras clave: Historia

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

2006 - 2006

Título: Cien años de la Facultad de Agronomía, *Tipo de participación:* Integrante del Equipo, *Descripción:* Investigación conmemorativa de los cien años de la Facultad de Agronomía, coordinada por la Lic. Esther Ruiz. En el marco de las tareas del proyecto me dediqué al estudio del período 1973-1985, en el cual la Facultad de Agronomía (con el conjunto de las dependencias universitarias) fue intervenida por el gobierno dictatorial.

Tipo: Desarrollo

Alumnos:

Equipo: Esther Ruiz(Responsable); Daniele Bonfantti(Integrante)

Financiadores: Otra institución nacional / Facultad de Agronomía / Apoyo financiero

Palabras clave: Historia Agronomía

Áreas del conocimiento: Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Ciencias Históricas

2009 - 2009

Título: Organización y puesta en servicio de la documentación de la Federación de Estudiantes Universitarios del Uruguay, *Tipo de participación:* Integrante del Equipo, *Descripción:* Un equipo del Archivo General de la Universidad (AGU) se encuentra trabajando en el proyecto Organización y puesta en servicio de la documentación de la Federación de Estudiantes Universitarios del Uruguay. El proyecto, financiado por el Programa de Apoyo al Desarrollo de Archivos Iberoamericanos del Ministerio de Cultura y Deporte de España, comenzó a mediados de 2008 y se extendió hasta fines de 2009. El trabajo se enmarca en las actividades del área histórica del AGU (creada en 2003) que busca consolidar un espacio de documentación e investigación sobre la Universidad y sus principales actores, entre ellos los estudiantes. En el año 2007, la Federación de Estudiantes Universitarios del Uruguay (FEUU) cedió la custodia de su documentación al AGU. Una primera etapa consistió en la limpieza y conservación del material, lo que permitió poner a disposición del público la mayor parte de la papelería relacionada a la historia más reciente de la FEUU (1985-2007). En mi caso, me incorporé a la segunda fase de trabajo, en la cual se buscó obtener, a través de donaciones de particulares o instituciones, documentación perteneciente al movimiento estudiantil uruguayo en todas sus épocas.

Tipo: Desarrollo

Alumnos:

Equipo: Vania Markarian(Responsable); Eugenio Amen(Integrante)

Financiadores: Institución del exterior / Asociación de Archivo Iberoamericanos / Apoyo financiero

Palabras clave: archivo estudiantes

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Archivología e Historia

2009 - 2009

Título: Relevamiento de Grupos de Investigación de la Universidad de la República, *Tipo de participación:* Integrante del Equipo, *Descripción:* Se trata de una investigación sobre las capacidades o conocimientos acumulados por parte de la academia en términos de grupos de investigación. Retomando el estudio realizado en el año 2001 por la CSIC, se relevaran todos los grupos de investigación existentes en la Universidad de la República, con el objetivo de conocer sus trayectorias, sus líneas de trabajo, sus vínculos con el sector productivo y con la sociedad, los resultados de sus investigaciones y su aplicación. A partir de este trabajo se podrá contar con un mapa de grupos de investigación e identificar claramente las capacidades y potencialidades de los actores universitarios para responder a problemáticas sociales. Debo aclarar que mi participación concluyó antes que la investigación culminara

Tipo: Desarrollo

Alumnos:

Equipo: Judith Sutz(Responsable); Mariela Bianco(Integrante); Natalia Gras(Integrante); Claudia Cohanoff(Integrante); Cecilia Tomassini(Integrante)

Financiadores: Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Otra

Palabras clave: Grupos de investigación

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencias, Tecnología y Sociedad

2009 - 2010

Título: De urgencias y necesidades. Los sectores populares montevideanos a través de la documentación de una asociación vecinal., *Descripción:* Financiación para la edición de los resultados de una investigación (desarrollada durante 2008) sobre la Comisión Fomento Aires Puros, las formas de sociabilidad barrial y las organizaciones de los sectores populares montevideanos durante el período cronológico 1938-1955. El dinero fue utilizado en la edición de un libro, en la obtención de materiales que mejoraron la versión final de la investigación y en la realización de talleres con vecinos y escolares de la zona de Aires Puros.

Tipo: Desarrollo

Alumnos:

Equipo: Nicolás Duffau(Integrante)

Financiadores: Otra institución nacional / Ministerio de Educación y Cultura / Apoyo financiero

Palabras clave: Sectores Populares

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

2010 - 2011

Título: FONDOS DOCUMENTALES SOBRE URUGUAY (1965-1985) EN EL ARCHIVO CENTRAL DEL GOBIERNO DE ESTADOS UNIDOS. PROYECTO DE DIGITALIZACIÓN Y DIFUSIÓN, *Tipo de participación:* Integrante del Equipo, *Descripción:* Este proyecto se propone emprender la digitalización y difusión de las más significativas colecciones documentales relativas a Uruguay (1965-1985) conservadas en el National Archives and Records Administration (NARA), el archivo central del gobierno de Estados Unidos. La realización del proyecto contribuirá al cumplimiento de un objetivo básico: la democratización de la información, según el principio definido por la UNESCO del 'conocimiento para todos'. La digitalización de las series documentales sobre Uruguay depositadas en el NARA permitirá poner a disposición de los especialistas materiales para la investigación, la enseñanza y la difusión del conocimiento. Facilitará a la sociedad el acceso a documentación de notable interés. Proveerá información primaria sobre la historia reciente a investigadores, docentes, periodistas, políticos y activistas de los derechos humanos. Podrá tener en el futuro un desarrollo importante al incorporarse otros fondos documentales. El archivo central del gobierno de Estados Unidos constituye un repositorio de primera importancia para el estudio de la historia reciente de Uruguay, por la riqueza de los fondos documentales que conserva. Ofrece al investigador documentos diplomáticos, consulares y técnicos elaborados por la embajada de Estados Unidos en Montevideo, los Departamentos de Estado y Defensa y otras instituciones gubernamentales estadounidenses. Este proyecto se suma a otros emprendimientos que buscan ampliar el acervo documental sobre los procesos histórico-políticos de Uruguay en el último tercio del siglo XX.

Tipo: Desarrollo

Alumnos:

Equipo: Mauricio Bruno(Integrante); Aldo Marchesi(Responsable); Clara Aldrighi(Responsable)

Financiadores: Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Otra

Palabras clave: Historia

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Contemporánea

2009 - 2011

Título: La imagen del país turístico. Una mirada a través de los medios de comunicación (1930-1950), *Tipo de participación:* Integrante del Equipo, *Descripción:* Este proyecto articula las capacidades instaladas en el ámbito de la enseñanza universitaria del turismo con investigaciones referidas a la historia del turismo en el país. Tiene como objetivo general analizar la construcción de la imagen del país turístico mediante la promoción publicitaria de atractivos, modalidades turísticas, ámbitos para la sociabilidad, consumo y diferenciación social. Se trata de investigar cuáles fueron los medios publicitarios, de examinar si los contenidos de esa publicidad se corresponde al discurso de fomento del turismo, detectar continuidades y cambios. El enfoque busca explicar procesos de formación y consolidación. Durante la década del treinta ocurren innumerables redefiniciones en las que se refiere a diversificación económica, asimismo en el turismo en plena expansión acontecen importantes transformaciones, desde su institucionalización a nivel estatal- Comisión Nacional de Turismo- a la construcción de nuevas configuraciones integrando serranías y valores históricos al tradicional veraneo elitista. Este enfoque representa un avance en el estado actual del conocimiento histórico del turismo al profundizar en aspectos que complementan y amplían resultados de investigación. Nuestro trabajo ha consistido en el relevamiento de algunos fondos documentales (Colección Arredondo de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Archivo Nacional de la Imagen, Archivo Histórico Diplomático del Ministerio de Relaciones Exteriores), así como de prensa de la época. Actualmente me encuentro en proceso de redacción de un capítulo vinculado al contexto que ambientó la aparición de la Comisión Nacional de Turismo en el Uruguay así como el desarrollo normativo y los cambios estructurales que vivió esta institución durante su período de existencia.

Tipo: Desarrollo

Alumnos:

Equipo: Nelly Da Cunha(Responsable); Rossana Campodónico(Integrante); Mónica Maronna(Integrante); Gabriel Buere(Integrante)

Financiadores: Agencia Nacional de Investigación e Innovación / Apoyo financiero

Palabras clave: historia del turismo- imagen

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del turismo

2011 - 2011

Título: La Ruta del Éxodo, *Tipo de participación:* Integrante del Equipo, *Descripción:* Trabajo coordinado por la Dra. Ana Frega que busca reconstruir los hechos relacionados al llamado éxodo del pueblo oriental durante el período de la revolución artiguista. En ese marco se inscriben la reconstrucción histórica de los hechos, la elaboración, en conjunto con la Facultad de Ingeniería y la Sección Topografía del Ministerio de Transporte y Obras Públicas, de un mapa de la ruta, y un relevamiento de las distintas conmemoraciones que recrearon estos hechos.

Tipo: Desarrollo

Alumnos:

Equipo: Ana Frega(Responsable); Ines Cuadro(Integrante); Daniel Fessler(Integrante); Santiago Delgado(Integrante)

Financiadores: Otra institución nacional / Comisión de Patrimonio / Cooperación

Palabras clave: éxodo; artiguismo; Sectores Populares

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

2012 - 2012

Título: A 25 años de la Ley de Caducidad. Momentos, actores y argumentos de un tema inconcluso, *Tipo de participación:* Integrante del Equipo, *Descripción:* En este proyecto pretendemos analizar la historia de la Ley de Caducidad (1986-2011) buscando realizar en primera instancia un racconto de su historia (elaboración y aprobación) y de los principales hechos asociados a las posteriores sucesivas impugnaciones, reclamos de aplicación y de interpretación, e intentos de modificación. Durante este recorrido nos proponemos rastrear a los actores más importantes implicados en las discusiones, resoluciones y acciones en torno a la ley de Caducidad, por lo que no sólo se incluirán a los diferentes presidentes involucrados en su aplicación e interpretación, partidos políticos, Fuerzas Armadas y al movimiento de derechos humanos, sino también a los actores sociales, académicos, a los organismos internacionales de derechos humanos, a los medios masivos de comunicación y al Poder Judicial a través de la acción de diferentes jueces, fiscales y la Suprema Corte de Justicia. El objetivo en este proyecto es lograr sistematizar las argumentaciones y sentidos utilizados hasta el momento por los principales actores implicados y detectar permanencias y cambios en las diferentes coyunturas abordadas. Esta pluralidad de actores y argumentos exigen una visión analítica interdisciplinaria (Historia, Ciencia Política, Antropología, y Jurídica) que nuestro equipo de trabajo busca reflejar al involucrar a investigadores de todas estas disciplinas.

Tipo: Investigación

Alumnos:

Equipo: Aldo Marchesi(Responsable); Ana Laura de Giorgi(Responsable); Gianella Bardazano(Responsable); Diego Sempol(Responsable); Álvaro de Giorgi(Responsable); Diego Lujan(Integrante)

Financiadores: Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero

Palabras clave: Historia

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

2012 - 2013

Título: El Poder Judicial bajo la dictadura civil militar 1973-1985,

Tipo: Desarrollo

Alumnos:

Equipo: Nicolás Duffau(Integrante); Álvaro Rico(Responsable)

Financiadores: Otra institución nacional / Centro de Investigación y Estudios Judiciales / Apoyo financiero

Palabras clave: dictadura

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

2012 - 2014

Título: "Alienados, médicos y representaciones de la locura: la psiquiatría pre-universitaria en el Uruguay (1860-1911)", *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* Esta investigación propone estudiar las corrientes científicas que legitimaron el funcionamiento de una institución de reclusión de enfermos psiquiátricos y que validaron el tratamiento aplicado sobre sus internos. Con ese punto de partida, nuestro proyecto plantea estudiar el desarrollo de la psiquiatría como disciplina en el período comprendido entre 1860 y 1911. El tramo cronológico abordado se ubica en un período al que podríamos llamar pre-universitario y que abarca la fundación del Asilo de dementes en 1860, su re-denominación como Hospital Vilardebó en 1911, pasando por la formación en 1907 de la Cátedra y Clínica Universitaria de Psiquiatría, dependiente de la Facultad de Medicina. La propuesta se inscribe en una línea de reflexión más amplia que busca analizar de qué forma durante las cinco décadas señaladas la "locura" o, su objetivación, los "locos", ocuparon un papel destacado en los medios de prensa que tomaron los conceptos científicos imperantes e hicieron del enfermo psiquiátrico una de las figuras de la marginalidad (entre otras como los delincuentes, los inmigrantes pobres) a las que era necesario aislar porque obstaculizaban el desarrollo de un modélico Uruguay civilizado que las elites intelectuales comenzaron a proyectar desde la segunda mitad del siglo XIX. Dentro de esa intención general, el proyecto busca analizar el desarrollo de la psiquiatría, entendida ésta como una de las áreas científicas (o científicistas) que contribuyeron en la normalización definir de la población. En sus orígenes, la disciplina psiquiátrica estuvo muy relacionada a un modelo de reclusión con objetivos terapéuticos o clínicos bastante limitados. Sin embargo, conforme el positivismo comenzó a influir en nuestro país, diversas ramas de la medicina (y del derecho) modificaron algunos de sus preceptos básicos y comenzaron a cuestionar qué hacer con los alienados y a buscar causas biológicas (desde una perspectiva organicista que asociaba la enfermedad mental con el cuerpo) pero también sociales a tono con las corrientes criminológicas que consideraban determinadas prácticas y hábitos como una consecuencia de la "decadencia de la especie". Desde la década de 1860 surgieron una serie de instituciones disciplinarias que incorporaron ideas, conceptos y políticas para el control, la rehabilitación y la resocialización de poblaciones "degeneradas" o "anormales" –tal era la terminología de la época- que reprodujeron algunos de los postulados del positivismo para combatir los obstáculos que se anteponían a la "civilización". El trabajo busca abordar la disciplina psiquiátrica, las corrientes de ideas que la sustentaron y la construcción de la figura del loco como uno de los elementos a los que era necesario erradicar de un pensado país modélico. Nuestra intención no es solo concentrarnos en el positivismo en tanto corrientes intelectual y científica, sino analizar el proceso por el cual esta corriente repercutió en la psiquiatría pre-universitaria y su diseminación en otras áreas de la vida estatal, pero también con un alcance más amplio: prensa cotidiana, literatura.

Tipo: Desarrollo

Alumnos:

Equipo: Nicolás Duffau(Integrante)

Financiadores: Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero

Palabras clave: historia social; Manicomio Nacional

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

2015 - 2015

Título: Contra el sentido común punitivo, *Tipo de participación:* Coordinador o Responsable, *Descripción:* Proyecto financiado por la Comisión Sectorial de Investigación Científica en su modalidad de proyectos para la comprensión pública de temas de interés general. El proyecto titulado "Contra el sentido común punitivo", intentó contribuir con diversos aportes a la discusión pública sobre el funcionamiento de las instituciones de reclusión penitenciaria, desde una mirada histórica y actual. Para ello se organizó un seminario que fue la actividad central del grupo de trabajo. En ese evento distintos académicos presentaron, para un público vinculado a la gestión penitenciaria (aunque no necesariamente especializado en aspectos filosóficos o históricos) diversos aportes sobre la temática que originó la propuesta. En forma paralela, los coordinadores coordinaron la edición de un libro, que se editó en diciembre de 2015, que reúne aportes desde diversos abordajes (filosófico, jurídico, criminológico e histórico) sobre la temática de la cárcel desde el siglo XIX hasta nuestros días. El libro apuntó a cuestionar los fundamentos, pasados y actuales, de la existencia de instituciones de reclusión penitenciaria, al tiempo que promueve la posibilidad de buscar alternativas que permitan pensar en el castigo al margen de la prisión. Una intuición que hemos desarrollado en buena parte de las sociedades occidentales es que cuando alguien comete un delito, y en particular si este es grave, o si lo hace en forma reiterada, una respuesta razonable y eficaz es privarlo de libertad. Desde un punto de vista moral, estamos acostumbrados a pensar que hacer justicia en materia criminal supone necesariamente el empleo de la cárcel como instrumento de castigo. Cuando una ofensa es cometida, se espera que el ofensor rinda cuentas a la sociedad. El castigo suele ser considerado parte importante de esa rendición de cuentas y la cárcel el instrumento privilegiado para imponerlo. Los coordinadores consideran que una sostenida discusión pública sobre la viabilidad del proyecto penitenciario, sus debilidades y sus posibles reformas, permitirá problematizar esa visión de la cárcel como un lugar donde son enviados los "deshechos sociales", que solo alcanza con encerrar, que el delito y su castigo son un problema acotado sin ningún tipo de relación con la sociedad. Por ello, la intención no fue mantener el análisis solo en la dimensión de la práctica penitenciaria, sino que partimos de la idea según la cual el fenómeno social punitivo, la ecuación entre transgresión y reclusión-sufrimiento, esta siempre vinculado a las comunidades (o a grupos sociales mayoritarios) que sustentan la existencia de cárceles. Con esto sostenemos que la sociedad ha participado (y sigue participando) de la operación punitiva, define los rasgos del otro amenazante, se pronuncia sobre los castigos considerados legítimos, así como los límites del sufrimiento tolerable.

Sistema Nacional de Investigadores

Tipo: Otra

Alumnos:

Equipo: Gianella Bardazano(Responsable); Aníbal Corti(Responsable); Nicolás Trajtenberg(Responsable)

Financiadores: Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero

Palabras clave: cárcel

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

2013 - 2015

Título: Guerra, orden social e identidades colectivas en la Banda Oriental, 1816-1824, *Tipo de participación:* Integrante del Equipo, *Descripción:* El proyecto procura avanzar en el conocimiento sobre la experiencia militar y su incidencia en el orden social y las identidades colectivas en la Banda Oriental durante la ocupación portuguesa. La denominación Banda Oriental refiere a un ámbito transcultural fronterizo disputado por amerindios, españoles y lusitanos y, a partir de la Revolución del Río de la Plata, también escenario de guerra entre distintos proyectos de organización política: monárquicos, republicanos, centralistas, federales. Espacio geográfico sin límites definidos, hacia el oeste podía llegar al río Uruguay o al río Paraná, y hacia el norte y el este avanzar o retroceder según los tratados o las ocupaciones de hecho.

Tipo: Desarrollo

Alumnos:

Equipo: Ana Frega(Responsable); Daniel Fessler(Integrante); Santiago Delgado(Integrante); Pablo Ferreira(Integrante)

Financiadores: Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero

Palabras clave: guerra; orden social; Sectores Populares

Sistema Nacional de Investigadores

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Producción científica/tecnológica

En los últimos seis años he desarrollado una línea de investigación personal, que también se ha insertado en las actividades del equipo de investigación "Crisis revolucionaria y procesos de construcción estatal en el Río de la Plata", el cual integro desde 2009. En la mencionada línea de trabajo me he dedicado a estudiar las características del proceso de construcción estatal en la Provincia Oriental/Uruguay desde comienzos del siglo XIX y hasta fines de la misma centuria. En esta área desarrollé tres proyectos sucesivos. En el primero, llevado adelante entre 2009 y 2012 (que constituyó parte central de mis estudios de maestría), analicé el vínculo entre los sectores populares y la ley, en el período de la modernización estatal en Uruguay. Para ello examiné una serie de crímenes y robos que tuvieron lugar en los departamentos de Cerro Largo, Rocha, Minas y Treinta y Tres, entre 1881 y 1882, y sus repercusiones en la prensa y en la literatura hasta fines de esa década. La investigación analizó el proceso de construcción social de la figura del delincuente catalogado como un tipo social "anormal" o "degenerado". El segundo proyecto originalmente obtuvo financiación de la Comisión Sectorial de Investigación Científica de la UdeLaR y luego se convirtió en mi tesis de doctorado en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad

de Buenos Aires. En esta propuesta -que desarrollé entre 2011 y 2014- analicé la aparición a mitad del siglo XIX de entidades estatales dedicadas al cuidado de los enfermos psiquiátricos y su evolución hasta comienzos del siglo XX. El tercer proyecto sigue en curso. En 2012, a partir del proyecto I+D financiado por CSIC y dirigido por Ana Frega, titulado "Guerra, orden social e identidades colectivas en la Banda Oriental, 1816-1824", comencé a trabajar con expedientes de la justicia criminal, que me permitieron desarrollar una línea vinculada al estudio del delito y su represión. Esta perspectiva se consolidó con la aprobación en 2014 del programa "Claves del siglo XIX en el Río de la Plata" (CSIC I+D Grupos) del cual soy uno de los coordinadores. En el marco de ese programa de investigación, soy responsable del eje "Construcción y consolidación estatal: las fuerzas armadas y la policía en perspectiva histórica" que analiza la construcción del monopolio de la violencia legítima que caracteriza a la dominación estatal, en el tramo cronológico comprendido entre 1825 y 1876. En 2015 ingresé al Régimen de Dedicación Total, con una propuesta para estudiar la formación de las fuerzas represivas estatales y al mismo tiempo reflexionar sobre la utilidad de los documentos judiciales y policiales. Las distintas tareas de investigación fueron utilizadas para escribir artículos en revistas arbitradas nacionales y extranjeras, así como capítulos de libro publicados mayoritariamente en Uruguay, pero también en Argentina. Asimismo me he preocupado por la divulgación del conocimiento historiográfico, a través de trabajos en publicaciones periódicas y la participación en productos audiovisuales. Soy Profesor Adjunto del Departamento de Historiología (Instituto de Historia de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación).

Sistema Nacional de Investigadores

Producción bibliográfica

Artículos publicados

Arbitrados

Completo

DUFFAU

"Militares portugueses y delitos en Montevideo durante la ocupación lusa (1817-1825)". Anuario del Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos S. A. Segreti, v.: 15, p.: 183 - 201, 2017

Palabras clave: delito; Provincia Cisplatina

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Papel ; *Lugar de publicación:* Córdoba, Argentina ; *ISSN:* 16666836

<http://cehsegreti.org.ar/centro-estudios-historicos-segreti-anuario.php>

La publicación fue aceptada en 2016, pero la edición final tuvo lugar en marzo de 2017



Completo

DUFFAU

"¿El indio Amarillo sitia El Salto? Reconstrucción histórica y reflexiones metodológicas en torno a un confuso episodio (Salto, 1853)".

Revista Historia para todos, p.: 23 - 33, 2017

Palabras clave: historia regional; Policía

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Internet ; *Lugar de publicación:* San Miguel de Tucumán ; *ISSN:* 24516333

En este artículo propongo recuperar un acontecimiento, que se inscribe en la crisis política que vivió el Uruguay luego de la finalización del conflicto regional conocido como Guerra Grande (1838-1852), para reconstruir el supuesto sitio que tuvo lugar en la localidad de Salto en 1853 en apoyo al presidente depuesto Juan Francisco Giró. El hecho resulta expresivo de la situación política de todo el territorio oriental así como de disputas de tipo local. El efímero y confuso episodio interesa para realizar algunas apreciaciones metodológicas sobre la relación del historiador y sus fuentes y al mismo tiempo reducir la escala de observación para trabajar con documentación de las jerarquías políticas y de policía y que la historiografía aún no había considerado.

Completo

DUFFAU

Propuestas orientales, concreciones rioplatenses. Redes delictivas, extradición criminal y colaboración policial en el Río de la Plata (1854-1865). Historia y Justicia, v.: 8, p.: 138 - 165, 2017

Palabras clave: Policía; delito

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Internet ; *Lugar de publicación:* Santiago de Chile ; *ISSN:* 07194153

<http://revista.historiayjusticia.org/>

El artículo aborda la propuesta de colaboración policial entre Montevideo y Buenos Aires que, en abril de 1854, planteó el jefe de policía uruguayo a su par bonaerense. Con este punto de partida rastreamos, en el período 1854-1865, distintos intentos por formalizar las relaciones entre las fuerzas policiales de ambas ciudades. Analizar el primero de los proyectos de acuerdo servirá para problematizar la existencia de redes delictivas a través de un estudio de caso ocurrido en 1854, que originó el pedido de colaboración. Su abordaje contribuirá a entender el tránsito de ladrones entre las dos orillas del Río de la Plata, en un contexto de permanente conflictividad por las guerras regionales y en pleno proceso de construcción estatal.



Completo

DUFFAU

Urano, Onán y Venus. La sexualidad psicopatologizada en el Uruguay del Siglo XIX. Passagens Revista Internacional de Historia Política y Cultura Jurídica, p.: 21 - 39, 2016

Palabras clave: historia de la Psiquiatría

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Internet ; *Lugar de publicación:* Rio de Janeiro ; *ISSN:* 19842503

<http://www.historia.uff.br/revistapassagens/>

Desde la segunda mitad del siglo XIX la sociedad uruguaya avanzó hacia un proceso de medicalización que provocó una creciente presencia de los médicos en la vida cotidiana. En ese contexto, la psiquiatría (al igual que otras ramas de la medicina) cobró cada vez mayor vigor y se constituyó en un instrumento utilizado por los médicos para señalar no solo patologías psiquiátricas de origen biológico sino también causas de tipo moral y social que conducían de forma inequívoca a la "locura". Entre esas prácticas se encontraban la homosexualidad, la masturbación y la prostitución, a los que consideraron no solo delitos sino también manifestaciones psicopatológicas. Los psiquiatras se abocaron, entre otros problemas sociales, al abordaje de las prácticas sexuales y su normativización y encargaron a distintas instituciones del Estado (sanitarias, policiales) la contención, represión y aislamiento de todos aquellos hombres y mujeres que mostraran alguna "desviación" en su comportamiento sexual. Con este punto de partida, en nuestro trabajo analizaremos la posición de los psiquiatras en relación a la sexualidad durante el período que va de 1880 hasta 1910. Para ello tomaremos cuatro de las principales preocupaciones de los facultativos del período: la homosexualidad, el lesbianismo, la masturbación y la prostitución.

Completo

DUFFAU

Reseña de Mario Etchechury Hijos de Mercurio, esclavos de Marte. Mercaderes y servidores del estado en el Río de la Plata (Montevideo 1806- 1860) Rosario, Prohistoria ediciones, 2015. Claves. Revista de Historia, v.: 2, p.: 1 - 342, 2016

Palabras clave: historia del Uruguay

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Internet ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 23936584

<http://revistaclaves.fhuce.edu.uy/index.php/Claves-FHCE/article/view/7247>

Completo

DUFFAU

Saberes y prácticas de la Psiquiatría en Uruguay (1860-1910): de la Colonia de Alienados al Hospital Vilardebó. Etapas de una evolución conflictiva. Culturas PSI, v.: 5, p.: 40 - 69, 2015

Palabras clave: historia de la Psiquiatría

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Internet ; *Lugar de publicación:* Buenos Aires ; *ISSN:* 2313965x

<http://www.culturaspsi.org/#!No-5-2015-CIENCIA-Y-DIFUSIÓN-CULTURAL-EN-LA-ERA-DE-IMÁGENES-DEL-CEREBRO/c16ee/560d62800cf2f0ed7a2b40cb>

En este artículo abordaremos las principales etapas del desarrollo de la única institución de reclusión manicomial con que contó Uruguay entre 1860 y 1912. Al mismo tiempo prestaremos atención a las justificaciones para la creación de un establecimiento de tales características y al desarrollo de un campo de conocimiento sobre las enfermedades psiquiátricas que comenzó su consolidación entre el último cuarto del siglo XIX y la primera década del XX. Asimismo se analizará el paulatino proceso de secularización que provocó el alejamiento definitivo en la conducción de las casas de salud de las organizaciones propias del catolicismo, las cuales regenteaban los hospicios desde fines del siglo XVIII. El trabajo se centrará en el estudio de fuentes históricas primarias a través de las cuales estudiaremos el funcionamiento del Asilo de dementes, del Manicomio Nacional y de los espacios universitarios que se vincularon con la institución.

Completo

DUFFAU

El tratamiento de la "locura" en la obra de José Pedro Barrán a través del análisis de Medicina y sociedad en el Uruguay del Novecientos.. Culturas PSI, 2013

Palabras clave: historia de la historiografía; José Pedro Barrán

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Internet ; *Lugar de publicación:* Buenos Aires ; *ISSN:* 2313965x

Completo

DUFFAU; BRUNO; DELGADO

Entrevista a Carlos Zubillaga. Contemporanea, v.: 4, 2013

Palabras clave: historiografía uruguaya

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Papel ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 15167291

Completo

DUFFAU

¿Héroes, marginales o resistentes? La influencia de Erica Hobsbawm en la historiografía del bandolerismo en América Latina. Encuentros Latinoamericanos , 2012

Palabras clave: Historia; bandolerismo; Eric Hobsbawm

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Internet ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 1688437X

http://enclat.fhuce.edu.uy/index.php?option=com_content&view=article&id=23&Itemid=21

La muerte de Eric Hobsbawm el 1° de octubre de 2012 provocó una serie de trabajos retrospectivos que reflexionaron sobre la influencia del pensador británico en la historiografía de la segunda mitad del siglo XX y comienzos del siglo XXI. En este trabajo tomaremos como base de dos de las obras más significativas de la producción del historiador británico, Bandidos (1959) y Rebeldes primitivos (1969) para a partir de estas analizar las distintas visiones que convivieron y conviven en la historiografía latinoamericana del bandolerismo. Los dos trabajos mencionados colaboraron a que en distintos centros académicos latinoamericanos y estadounidenses se comenzara a tener en cuenta a los bandidos como sujetos históricos, al tiempo que abrieron la puerta a nuevas interpretaciones sobre el vínculo entre la cultura, la sociedad y la política con manifestaciones delictivas y criminales.

Completo

DUFFAU; BRUNO; FERREIRA

'25 años del concepto de partidocracia' entrevista a Gerardo Caetano, José Rilla y Romeo Pérez. Contemporánea, v.: 3, 2012

Palabras clave: Historia; partidocracia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Papel ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 15167291

<http://www.geipar.udelar.edu.uy/category/revista-contemporanea/>

Completo

DUFFAU

¿El Infierno en Babel? Inmigración y delincuencia durante el período de la modernización en Uruguay: el caso Volpi-Patrone. Naveg@américa, 2011

Palabras clave: Historia; Inmigración; Delincuencia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Contemporánea/Historia del Uruguay

Medio de divulgación: Internet ; *Lugar de publicación:* Murcia ; *ISSN:* 1989211X

<http://revistas.um.es/navegamerica>

En marzo de 1882 el Reino de Italia rompió relaciones diplomáticas con la República Oriental del Uruguay como consecuencia de las torturas inflingidas por las autoridades policiales uruguayas a Raffaele Volpi y Vincenzo Patroni, dos inmigrantes italianos acusados, al parecer injustamente, de cometer un asesinato. Dicho episodio se enmarcó en un contexto de estigmatización, persecución y escarmiento contra los delincuentes, los marginales y todas las figuras sociales que, según las autoridades de la época, obstruían el desarrollo político y cultural del Uruguay "moderno". A través del análisis histórico del llamado "caso Volpi-Patroni" y su amplia cobertura periodística, en este artículo reflexionaremos sobre el complejo proceso de conformación de identidades sociales durante la incorporación masiva de extranjeros a la sociedad uruguaya durante las dos últimas décadas del siglo XIX.

Completo

DUFFAU

"De urgencias y necesidades. Los sectores populares montevidianos a través de la documentación de una asociación vecinal: el caso de la Comisión Fomento Aires Puros" (1938-1955)". Anuario del Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos S. A. Segreti, v.: 9, 2011

Palabras clave: Historia; Sectores Populares

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

Medio de divulgación: Papel ; *Lugar de publicación:* Córdoba (Argentina) ; *ISSN:* 16666836

<http://www.cehsegreti.com.ar/centro-estudios-historicos-segreti-anuario-descargar.php>

Las condiciones laborales y las formas de organización de los trabajadores no están desligadas de su cotidianeidad (desarrollada, entre otros lugares, en el barrio de residencia), sino que constituyen una unidad en la experiencia. Por ello consideramos que el abordaje histórico de la clase obrera debe comprender el análisis de las reivindicaciones sindicales, de sus formas de organización, pero también atender el estudio de la vida material y las relaciones (afectivas y políticas) de los asalariados en diversos espacios, como ser, entre otros, una comisión vecinal. En nuestro trabajo abordaremos la situación de la Comisión Fomento del barrio montevidiano de Aires Puros, atenderemos los objetivos que esta asociación vecinal se propuso e intentaremos reflejar de qué forma la institución barrial repercutió en la vida cotidiana de los vecinos de la localidad.



Completo

DUFFAU

2011: "Votamos por la armonía". Análisis del discurso hegemónico pos dictadura sobre la temática de los derechos humanos. Revista del Centro de Estudios Sobre Genocidio, v.: 5, 2011

Palabras clave: historia reciente; derechos humanos

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

Medio de divulgación: Papel ; *Lugar de publicación:* Buenos Aires ; *ISSN:* 18518184

http://www.untref.edu.ar/institutos/institutos_ceg.htm

En este trabajo analizaremos los motivos expuestos por quienes defendieron la vigencia de la Ley de la Caducidad de la Pretensión Punitiva del Estado –que evitó el juicio a militares y policías acusados de violación a los derechos humanos durante la dictadura (1973-1985)- en el referéndum revocatorio de la normativa celebrado en abril de 1989. Tal como había sucedido en la discusión de otras leyes directamente relacionadas con hechos ocurridos durante los doce años de dictadura y su antesala, afloraron memorias sectoriales sobre el pasado reciente, vinculadas a la coyuntura política del momento. Para ver esto, centraremos nuestra atención en las posturas de los políticos de los partidos Colorado y Nacional, así como algunos medios de prensa que, en la mayoría de los casos, respondían a esos intereses partidarios. Analizaremos los fundamentos de esta posición, con intención de ver, más allá de posturas concretas, la elaboración de ciertos argumentos y significados que emergieron en el Uruguay posdictatorial y fueron el basamento de un tipo de lectura sobre el pasado reciente y sobre la democracia (recuperada a partir de 1985).



Completo

DUFFAU

Sznajder and Louis Roniger, The Politics of Exile in Latin America. New York: Cambridge University Press, 2009. A Contracorriente, v.: 8, p.: 1 - 433, 2011

Palabras clave: exilio

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

Medio de divulgación: Internet ; *Lugar de publicación:* Carolina del Norte ; *ISSN:* 15487083

http://www.ncsu.edu/acontracorriente/winter_11/index.htm

Completo

DUFFAU

Territorios del miedo. Organizaciones vecinales y seguridad en el Uruguay actual: el caso de Centinela Alerta en Solymar. Encuentros Uruguayos, v.: 4, 2011

Palabras clave: seguridad; movimientos sociales

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Internet ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 16885236

http://www.fhuce.edu.uy/index.php?option=com_content&view=article&id=279

Completo

DUFFAU; BRUNO

Entrevista a Carlos Machado. Contemporánea: Historia y problemas del siglo XX, v.: 2, p.: 1 - 200, 2011

Palabras clave: historia intelectual

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Papel ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 16887638

<http://www.geipar.udelar.edu.uy/category/revista-contemporanea/>



Completo

DUFFAU; BRUNO

El espejo francés. Manifestaciones del conservadurismo uruguayo ante el regimen de Vichy. Contemporánea: Historia y problemas del siglo XX, 2010

Palabras clave: Historia de las ideas

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Contemporánea

Medio de divulgación: Papel ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 16887638

<http://www.geipar.udelar.edu.uy/category/revista-contemporanea/>

Este trabajo examina la recepción entre distintos actores de la sociedad uruguaya de las ideas imperantes en el gobierno francés instaurado en Vichy en junio de 1940. Esta administración, resultado del armisticio celebrado entre los gobiernos francés y alemán tras los enfrentamientos que ambas naciones sostuvieron durante la Segunda Guerra Mundial, servirá como referencia para analizar la recepción de las ideas del gobierno de Vichy en territorio uruguayo, sobre todo entre los grupos conservadores que vieron con buenos ojos este movimiento, que se propuso públicamente restaurar los “valores tradicionales franceses” –desde una perspectiva católica y nacionalista- enterrados por la obra del materialismo y el liberalismo. Para varios medios de prensa y actores políticos uruguayos, la situación de Francia fue un “espejo” ya que, desde su óptica, muchos de los “vicios” de la sociedad francesa, que el gobierno de Vichy buscaba eliminar, se encontraban también presentes en la sociedad uruguaya.



Completo

DUFFAU

Reseña Carlos Demasi, Aldo Marchesi, Vania Markarian, Álvaro Rico y Jaime Yaffé, La dictadura Cívico-Militar. Uruguay 1973-1985.

Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental-Centro de Estudios Interdisciplinarios Uruguayos, 2009.. A Contracorriente, v.: 7, p.: 1 - 579, 2010

Palabras clave: Reseña; Dictadura uruguayo

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Internet ; *Lugar de publicación:* North Carolina ; *ISSN:* 15487083

Completo

DUFFAU

Reseña: Daniel Feierstein, El genocidio como práctica social. Entre el nazismo y la experiencia argentina, (Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2008).. Contemporánea: Historia y problemas del siglo XX, 2010

Palabras clave: Reseña; Genocidio

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Contemporánea

Medio de divulgación: Papel ; *ISSN:* 16887638

Resumen

DUFFAU

“Armar al bandido. Prensa, folletines y delincuentes en el Uruguay de la modernización: el caso de “El Clinudo” (1882-1886)”. Encuentros Latinoamericanos , 2013

Palabras clave: Historia; delito

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Internet ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 1688437X

<http://enclat.fhuce.edu.uy/>

Resumen de la tesis de Maestría

Reseña

DUFFAU

Reseña de Marcela TERNAVASIO, Candidata a la corona. La infanta Carlota Joaquina en el laberinto de las revoluciones hispanoamericanas Buenos Aires, Siglo XXI, 2015.. Claves. Revista de Historia, v.: 4, p.: 269 - 272, 2017

Palabras clave: historia política; Río de la Plata

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Internet ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 23936584

<http://www.revistaclaves.fhuce.edu.uy/index.php/Claves-FHCE/article/view/144/132>

Reseña

DUFFAU

Reseña: Ana Frega, (coordinadora), Mauricio Bruno, Santiago Delgado, Daniel Fessler, Los orientales en armas. Estudios sobre la experiencia militar en la revolución artiguista, Montevideo, CSIC, 2015.. Claves. Revista de Historia, v.: 1, p.: 1 - 120, 2015

Palabras clave: revolución artiguista

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Lugar de publicación: Montevideo ; *ISSN:* 23936584

<http://www.revistaclaves.fhuce.edu.uy/>

No Arbitrados Sistema Nacional de Investigadores

Completo

DUFFAU

"Médicos y locos: la mirada interdisciplinaria de José Pedro Barrán en Medicina y sociedad en el Uruguay del Novecientos" . Revista de la Biblioteca Nacional, p.: 1 - 279, 2013

Palabras clave: historiografía uruguaya

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Papel ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 07976402

Completo

DUFFAU

Pensar la violencia delictiva en las décadas de 1970-1980. Posibles abordajes. Espacio Abierto, v.: 19, 2013

Palabras clave: Historia; delito

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Papel ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 03346950

Completo

DUFFAU

Reseña de Ralf Dahrendorf, . Contemporánea: Historia y problemas del siglo XX, v.: 2, p.: 1 - 200, 2011

Palabras clave: historia intelectual

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Papel ; *Lugar de publicación:* Montevideo ; *ISSN:* 16887638

Artículos aceptados Sistema Nacional de Investigadores

Libros

Libro compilado , Revista

DUFFAU

Claves Revista de Historia. 2015. *Número de volúmenes:* 1, *Nro. de páginas:* 120,

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Montevideo

Palabras clave: Historia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Internet; *ISSN/ISBN:* 23936584;

Financiación/Cooperación: Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero

<http://www.revistaclaves.fhuce.edu.uy/index.php/Claves-FHCE>

CLAVES. Revista de Historia, surge como una propuesta de nueva revista científica impulsada desde el grupo de investigación "Crisis revolucionaria y procesos de construcción estatal en el Río de la Plata", radicado institucionalmente en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República – Uruguay. Su propósito es la publicación de artículos académicos de Historia y disciplinas afines buscando convertirse en un espacio de encuentro entre investigadores que abordan temáticas, períodos y espacios geográficos diversos y que contribuyan desde su trabajo al desarrollo científico de la disciplina, tanto en sus aspectos teóricos y metodológicos como en los abordajes empíricos. Entre las temáticas prioritarias que abordará la revista podemos destacar los procesos de constitución de

identidades colectivas, los conflictos sociales, las formas y los espacios de la política, los procesos de constitución estatal, la definición de fronteras y territorios, y la revisión de los relatos historiográficos tradicionales. La revista contendrá artículos, notas y comentarios, reseñas bibliográficas, noticias de eventos y entrevistas. Una parte de los artículos de cada número corresponderá a un tema central para el cual se hará una convocatoria específica. El idioma de la revista es el español, aunque se considerará la posibilidad de recibir trabajos en portugués. Los artículos deberán ser inéditos y originales en sus respectivos campos de conocimiento. Los textos serán recibidos por el Comité Editorial que se ocupará de evaluar su pertinencia temática así como el cumplimiento de los requisitos generales exigidos por la revista. Cuando esta primera evaluación sea positiva, los trabajos serán sometidos al referato de dos especialistas del tema para que se expidan sobre su valor académico-científico, utilizando el sistema de evaluación de "doble ciego", de forma de preservar el anonimato de autores y evaluadores.

Libro compilado , Libro

DUFFAU

Discutir la cárcel, pensar la sociedad. 2015. *Número de volúmenes: 500, Nro. de páginas: 360,*

Editorial: Trilce , Montevideo

Palabras clave: cárcel; delito

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Ciencias Sociales / Derecho / Derecho / Criminología

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789974326507;

Libro compilado junto a Gianella Bardazano, Aníbal Corti y Nicolás Trajtenberg, que reúne aportes de filósofos, historiadores, criminólogos y abogados, sobre las instituciones penitenciarias en Uruguay y la región.

Libro publicado , Texto integral

DUFFAU

Armar al bandido. 2014. *Número de volúmenes: 300, Nro. de páginas: 165,*

Editorial: Universidad de la República , Montevideo

Palabras clave: historia social

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789974011052;

Financiación/Cooperación: Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero

Publicación de la tesis de Maestría realizada en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Libro publicado , Compilación

DUFFAU; MARCHESI; LUJAN; SEMPOL; BARDAZANO; DE GIORGI; DE GIORGI

Ley de Caducidad un tema inconcluso. Momentos, actores y argumentos (1986-2013). 2013. *Nro. de páginas: 264,*

Editorial: Trilce , Montevideo

Palabras clave: Historia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789974326156;

Financiación/Cooperación: Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero

Libro publicado , Texto integral

DUFFAU; RICO

«El Poder Judicial bajo la dictadura». 2012.

Editorial: Universidad de la República/CIEJ , Montevideo

Palabras clave: Poder Judicial; dictadura

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789974827639;

Financiación/Cooperación: Otra institución nacional / Centro de Investigación y Estudios Judiciales / Apoyo financiero

www.ciej.org.uy

Libro publicado , Otra

DUFFAU; CAMPODÓNICO; MARONNA; DA CUNHA; BUERE

Visite Uruguay: del balneario al país turístico. 1930-1955. 2012. *Nro. de páginas:* 320,

Editorial: Ediciones de la Banda Oriental , Montevideo

Palabras clave: historia del turismo

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Papel; *ISSN/ISBN:* 9789974107908;

Financiación/Cooperación: Agencia Nacional de Investigación e Innovación / Apoyo financiero

Libro publicado , Texto integral

DUFFAU; BRUNO

El espejo francés: los sectores conservadores uruguayos ante el régimen de Vichy. 2010.

Editorial: Biblioteca Nacional , Montevideo

Palabras clave: Historia de las ideas

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Contemporánea/Historia del Uruguay

Medio de divulgación: Papel;

Financiación/Cooperación: Otra institución nacional / Biblioteca Nacional / Apoyo financiero

Aún en prensa

Sistema Nacional de Investigadores

Libro publicado , Texto integral

DUFFAU

De urgencias y necesidades. Los sectores populares montevidianos a través de la documentación de una asociación vecinal: el caso de la comisión fomento Aires Puros (1938-1955). 2009. *Número de volúmenes:* 500, *Nro. de páginas:* 200,

Editorial: Ministerio de Educación y Cultura/Ediciones abrelabios , Montevideo

Palabras clave: historia local

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

Medio de divulgación: Papel; *ISSN/ISBN:* 9974649194;

Financiación/Cooperación: Otra institución nacional / Ministerio de Educación y Cultura / Apoyo financiero

[Libro publicado , Texto integral](#)

DUFFAU

[El Coordinador \(1963-1965\). La participación de los militantes del Partido Socialista en los inicios de la violencia revolucionaria en Uruguay. 2008.](#)

Palabras clave: [historia/socialismo](#)

Areas del conocimiento: [Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia](#)

Medio de divulgación: [Papel;](#)

[No tiene ISBN porque la Facultad de Humanidades, lugar de edición, no realiza depósito legal para la colección de papeles de trabajo](#)

Capítulos de Libro Sistema Nacional de Investigadores

Capítulo de libro publicado

DUFFAU; POLLERO

Población y sociedad , 2016

Libro: Historia Contemporánea del Uruguay 1808-1880. v.: 1, p.: 1 - 296,

Organizadores: Fundación Mapfre

Editorial: Planeta , Montevideo

Palabras clave: historia del Uruguay

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Papel; *ISSN/ISBN:* 9789974737549; *En prensa:* Si

Artículo para la colección de historia del Uruguay coordinada por Gerardo Caetano. Escrito en coautoría con Raquel Pollero.

Capítulo de libro publicado

DUFFAU; PELLEGRINO

Población y sociedad , 2016

Libro: Historia Contemporánea del Uruguay 1880-1930. v.: 2, p.: 1 - 322,

Organizadores: Gerardo Caetano

Editorial: Planeta , Montevideo

Palabras clave: historia del Uruguay

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789974737556; *En prensa:* Si

Trabajo escrito en coautoría con Adela Pellegrino sobre población y sociedad en Uruguay de 1880 a 1930

Capítulo de libro publicado

DUFFAU

Historia, ¿para qué? , 2016

Libro: 70 años de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. v.: 500, p.: 40 - 41,

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Montevideo

Palabras clave: Historia

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789974013681;

Financiación/Cooperación: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR / Otra

Capítulo de libro publicado

DUFFAU; DELGADO

La construcción del relato y sus conmemoraciones , 2015

Libro: Los caminos de la Redota. Enfoque histórico arqueológico y georreferenciación . v.: 500, p.: 1 - 136,

Organizadores: Ana Frega, José López Mazz

Editorial: Espacio Interdisciplinario , Montevideo

Palabras clave: éxodo del pueblo oriental; historiografía

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789974011601;

Financiación/Cooperación: Espacio Interdisciplinario / Otra

El libro presenta resultados de la investigación interdisciplinaria sobre el episodio histórico conocido como el Éxodo o la Redota. El trabajo se enfocó en la localización y georreferenciación de los caminos seguidos por las familias que acompañaron la retirada del ejército artiguista de Montevideo, en octubre de 1811, hasta la instalación en la margen occidental del río Uruguay, a comienzos de 1812; en el análisis del hecho en su contexto histórico y en el estudio de su incorporación en el relato de la nación y su resignificación a lo largo de más de un siglo de conmemoraciones.

Capítulo de libro publicado

DUFFAU

El debate sobre los «locos criminales» en el Uruguay del Novecientos. Análisis histórico de una problemática actual , 2015

Libro: Discutir la cárcel, pensar la sociedad. v.: 500, p.: 75 - 89,

Organizadores: Gianella Bardazano, Aníbal Corti, Nicolás Duffau, Nicolás Trajtenberg

Editorial: Trilce , Montevideo

Palabras clave: cárcel; delito; psiquiatría

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789974326507; *En prensa:* Si

Financiación/Cooperación: Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero

Capítulo de libro publicado

DUFFAU

Armar al bandido. Prensa, folletines y delincuentes en el Uruguay de la modernización: el caso de "El Clinudo" (1882-1886) , 2013

Libro: El delito y el orden en perspectiva histórica. p.: 1 - 259,

Organizadores: Osvaldo Barreneche-Ricardo Salvatore

Editorial: Prohistoria , Rosario

Palabras clave: Historia; delito

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789871855377;

Capítulo de libro publicado

DUFFAU; BRUNO

José Luis Massera y su militancia social (1940-1973) , 2010

Libro: José Luis Massera. Ciencia y compromiso social. p.: 1 - 364,

Organizadores: Roberto Markarian- Ernesto Mordecki

Editorial: Orbe , Montevideo

Palabras clave: Biografía; Historia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789974661615;

Capítulo de libro publicado

DUFFAU

El Coordinador , 2008

Libro: Cuadernos de la historia reciente. v.: 5, p.: 1 - 111,

Editorial: Banda Oriental , Montevideo

Palabras clave: historia/socialismo/violencia política

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789974105478;

Es un artículo de revista, pero no tiene ISSN y si ISBN, por eso lo pongo aquí. Tampoco es una publicación de revista arbitrada, por eso la puse aquí

Capítulo de libro publicado

DUFFAU

Una poderosa máquina opuesta a la ignorancia. 100 años de la Facultad de Agronomía , 2007

Libro: Una poderosa máquina opuesta a la ignorancia. 100 años de la Facultad de Agronomía. p.: 1 - 420,

Editorial: Hemisferio Sur , Montevideo

Palabras clave: Historia - agro

Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Historia

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789974963078;

Financiación/Cooperación: Otra institución nacional / Remuneración

Capítulo de un libro conmemorativo de los cien años de la Facultad de Agronomía, desarrollado a fines de 2006 con un equipo del Departamento de Historia del Uruguay de la Facultad de Humanidades.

Capítulo de libro publicado

DUFFAU

El socialismo ante la ley de ocho horas: entre el , 2007

Libro: *Innovación y cambio en las organizaciones: nuevas perspectivas para el trabajo humano*. p.: 1 - 259,

Organizadores: *Facultad de Psicología*

Editorial: *Psicolibros , Montevideo*

Palabras clave: *socialismo// historia*

Areas del conocimiento: *Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia*

Medio de divulgación: *Papel; ISSN/ISBN: 9789974780248;*

Trabajos en eventos

Completo

DUFFAU

“De urgencias y necesidades. Los sectores populares montevidianos a través de la documentación de una asociación vecinal: el caso de la Comisión Fomento Aires Puros” (1938-1955)”, 2010

Evento: Internacional , I Seminário Internacional de História do Trabalho/V Jornada Nacional de História do Trabalho , Florianópolis , 2010

Palabras clave: *Historia; Sectores Populares*

Areas del conocimiento: *Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social*

Medio de divulgación: *Internet;*

Financiación/Cooperación: *Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero*

<http://www.labhstc.ufsc.br/globalsouth/program.htm>

Completo

DUFFAU; BRUNO

El espejo francés: los sectores conservadores uruguayos ante el régimen de Vichy , 2009

Evento: Internacional , Primeras Jornadas de Historia Contemporánea. A setenta años del inicio de la Segunda Guerra: reflexiones sobre la contienda y el mundo bipolar , Buenos Aires , 2009

Anales/Proceedings: *Actas de las Primeras Jornadas de Historia Contemporánea*

Editorial: *Buenos Aires*

Palabras clave: *Segunda Guerra Mundial*

Areas del conocimiento: *Humanidades / Historia y Arqueología / Historia*

Medio de divulgación: *CD-Rom; ISSN/ISBN: 9789871450626;*

Completo

DUFFAU

Un importante desafío para la agenda universitaria: investigación para la inclusión social , 2008

Evento: Internacional , XVI Jornadas de Jóvenes Investigadores de la Asociación de Universidades del Grupo Montevideo , Montevideo , 2008

Editorial: *Montevideo*

Palabras clave: *Inclusión Social*

Areas del conocimiento: *Ciencias Sociales / Sociología / Tópicos Sociales*

Medio de divulgación: *CD-Rom;*

Completo

DUFFAU

El Coordinador. La participación de los militantes del Partido Socialista en los inicios de la violencia revolucionaria en Uruguay , 2008

Evento: Regional , II Jornadas de Historia Política , Montevideo , 2008

Editorial: Montevideo

Palabras clave: historia política

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: CD-Rom;

Completo

DUFFAU

Acerca de los orígenes de la violencia revolucionaria en Uruguay , 2008

Evento: Internacional , IV Jornadas de Trabajo sobre Historia Reciente , Rosario , 2008

Editorial: Universidad Nacional de Rosario , Rosario

Palabras clave: historia política; violencia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: CD-Rom; ISSN/ISBN: 9789506736699;

Sistema Nacional de Investigadores

Completo

DUFFAU

Los militantes del Partido Socialista en el Coordinador (1963-1965) , 2007

Evento: Internacional , 18º Congreso Anual de la Asociación de Profesores de Historia del Uruguay-Primer Congreso Regional de Historia a Debate , Montevideo , 2007

Editorial: Montevideo

Palabras clave: historia política; violencia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: CD-Rom;

Completo

DUFFAU

Estudio comparado de los Partidos Socialistas del Río de la Plata a través de los textos y discursos de Emilio Frugoni y Juan Bautista Justo , 2007

Evento: Regional , XI Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia , Tucumán

Editorial: Universidad Nacional de Tucumán , Tucumán

Palabras clave: Historia de las ideas

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: CD-Rom; ISSN/ISBN: 9789505545407;

Texto en periódicos

Revista

DUFFAU

Sistema Nacional de Investigadores

Apuntes para una historia de la Policía oriental. 1826-1876 , Hemisferio Izquierdo , v: , p: , 2016

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Internet; *Lugar de publicación:* Uruguay;

<http://www.hemisferioizquierdo.uy/>

Periodicos

DUFFAU

¿Historia para qué? , La diaria , v: , p: , 2015

Palabras clave: Historia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 16885112;

<http://ladiaria.com.uy/articulo/2015/10/historia-para-que/>

Columna conmemorativa de los setenta años de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República.

Periodicos

DUFFAU

El ogro de la historia , Brecha , v: , p: , 2014

Palabras clave: historiografía

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Papel; *Lugar de publicación:* Montevideo; *ISSN/ISBN:* 210099;

<http://brecha.com.uy/el-ogro-de-la-historia/>

Artículo sobre la obra del historiador francés Marc Bloch.

Periodicos

DUFFAU

La justicia durante la dictadura , Brecha , v: , p: , 2013

Medio de divulgación: Papel; *Lugar de publicación:* Montevideo; *ISSN/ISBN:* 210099;

www.brecha.com.uy

Revista

DUFFAU

Apuntes sobre un historiador radical. Medio siglo de La formación de la clase obrera en Inglaterra , Brecha , v: , p: 140 , 2013

Palabras clave: historia de la historiografía

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Papel; *Lugar de publicación:* Montevideo; *ISSN/ISBN:* 210099;

<http://brecha.com.uy/index.php/sociedad/2123-apuntes-sobre-un-historiador-radical>

Periodicos

DUFFAU

Tan ilustrados , La Diaria , v: , p: 116 , 2011

Palabras clave: historiografía

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / historiografía

Medio de divulgación: Papel; *Lugar de publicación:* Montevideo; *ISSN/ISBN:* 16885112;

<http://ladiaria.com/articulo/2011/7/tan-ilustrados/>

Entrevista, en coautoría con Mauricio Bruno, a Carlos Machado sobre su libro 'Historia de los Orientales' (1971)

Periodicos

FREGA; DUFFAU; CUADRO; FESSLER; DELGADO

'La Redota. Derrotero por la libertad y la unión de los pueblos', revista del Día del Patrimonio , Revista del Día del Patrimonio 2011 , v: , p: 140 , 2011

Palabras clave: Historia; patrimonio

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: CD-Rom; *Lugar de publicación:* Montevideo;

http://www.patrimoniouruguay.net/dias_patrimonio_materiales.htm

Revista de divulgación del día del patrimonio 2011

Periodicos

DUFFAU

Reseña de Cristián Alarcón, Cuando me muera quiero que me toquen cumbia. Vidas de pibes chorros, Buenos Aires, Verticales de Bolsillo-Norma, 2009 , la diaria , v: , p: , 2010

Palabras clave: Historia; Reseña; Delincuencia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Papel; *Lugar de publicación:* Montevideo; *ISSN/ISBN:* 16885112;

<http://ladiaria.com/articulo/2010/1/el-santo-de-los-chorros/>

Periodicos

DUFFAU

Reseña de Gabo Ferro, Degenerados, anormales y delincuentes: gestos entre ciencia, política y representaciones para el caso argentino, Buenos Aires, Marea, 2010, la diaria, v: , p: , 2010

Palabras clave: Historia; Delincuencia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Papel; *ISSN/ISBN:* 16885112;

<http://ladiaria.com/articulo/2010/6/los-guardianes-de-lombroso/>

Periodicos

DUFFAU

Cobertura de la Conferencia del Dr. Gabriel Kessler, titulada "El sentimiento de inseguridad en América Latina", la diaria, v: , p: , 2010

Palabras clave: Delincuencia; Inseguridad

Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Sociología / Sociología

Medio de divulgación: Papel; *Lugar de publicación:* Montevideo; *ISSN/ISBN:* 16885112;

<http://ladiaria.com/articulo/2010/7/sentimiento-presente/>

Periodicos

DUFFAU

El complejo camino hacia las ocho horas I, Trabajo y Utopía-a, v: , p: , 2008

Palabras clave: historia sindical

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Papel; *Lugar de publicación:* Montevideo;

Artículo producto de una colaboración parcial en el mensuario del PIT-CNT 'Trabajo y Utopía-a'

Periodicos

DUFFAU

El complejo camino hacia las ocho horas II, Trabajo y Utopía-a, v: , p: , 2008

Palabras clave: historia sindical

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Papel; *Lugar de publicación:* Montevideo;

Producción técnica

Trabajos Técnicos

Asesoramiento

DUFFAU

Micros Bicentenario, Elaboración de guiones históricos sobre veinte temáticas que serán emitidos por TNU, 2011, 6

Institución financiadora: Ministerio de Educación y Cultura

Palabras clave: bicentenario

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

Medio de divulgación: Otros; *Disponibilidad:* Irrestricada; *Ciudad:* Montevideo/Uruguay

Redacción de los guiones históricos de un ciclo de veinte micros que repasan, en pocos minutos, las transformaciones que a lo largo de doscientos años sufrieron diversos tópicos: "El uso del tiempo libre", "Espectáculos públicos", "Los juegos de los niños", "La medicina", "La familia", "La mujer", "Los afrodescendientes", "La escuela pública", "La moda", "La muerte", "La comida", "El humor", "El trabajo", "La vivienda", "El transporte", "Los medios de comunicación", "La rebeldía", "La seducción", "El gaucho", "La inmigración". El proyecto se enmarcó en las actividades de los festejos por el Bicentenario y se realizó en conjunto entre Televisión Nacional de Uruguay y la Comedia Nacional

Asesoramiento

DUFFAU

Historia del Banco Central del Uruguay , Corrección de guión histórico sobre la historia del Banco Central del Uruguay , 2011 , 1

Institución financiadora: Banco Central del Uruguay y Aceituna Films

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / historia económica

Medio de divulgación: Película Video; *Disponibilidad:* Restringida; *Ciudad:* Montevideo/Uruguay

Realicé la corrección de un guión para difusión de público masivo y otro guión destinado a un público infantil

Asesoramiento

DUFFAU

Exploradores del tiempo , Micros educativos , 2016 , 1 , 6

Palabras clave: Historia

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Internet; *Disponibilidad:* Irrestringida; *Ciudad:* /Uruguay

Asesoría histórica y coordinación, junto a Ana Frega, del equipo de trabajo para la elaboración de 13 micros audiovisuales sobre distintas temáticas históricas que se emitirán en el canal de streaming POP TV

Asesoramiento

DUFFAU; CUADRO

Sistema Nacional de Investigadores

Guión histórico meseta de Artigas , Guión museográfico en el parque de la Meseta de Artigas , 2015 , 12

Institución financiadora: Ministerio de Turismo

Palabras clave: Historia; artiguismo

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Otros; *Disponibilidad:* Irrestringida; *Ciudad:* Paysandú/Uruguay

Asesoramiento

DUFFAU

El Origen , Programas televisivos , 2013 , 12

Institución financiadora: Mueca Films-Canal 12

Palabras clave: Artigas; José Pedro Varela; Independencia

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Película Video; *Disponibilidad:* Irrestringida; *Ciudad:* Montevideo/Uruguay

Participación, junto a Inés Cuadro, en la redacción de contenidos históricos para el programa El Origen, a cargo de Mueca producciones y Canal 12. Hasta la fecha se han realizado dos programas biográficos, de una hora y media cada uno, sobre la vida de José Gervasio Artigas, José Pedro Varela y un especial sobre la Independencia de Uruguay.

Asesoramiento

DUFFAU; FREGA; FESSLER; DELGADO; CUADRO

Los caminos de la Redota , Documental , 2011 , 4

Institución financiadora: Comisión de Patrimonio Cultural de la Nación

Palabras clave: Artigas

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Medio de divulgación: Película Video; *Disponibilidad:* Irrestringida; *Ciudad:* Montevideo/Uruguay

<https://www.youtube.com/watch?v=OINLAEsjqGw&feature=share>

Otros

Cursos de corta duración dictados

Extensión extracurricular

Culturas populares y subalternidad , 2011

Uruguay , Español , Otros , <https://sites.google.com/site/culturaspopularessubalternas/>

Tipo de participación: Docente, *Unidad:* Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio, *Duración:* 8 semanas

Facultad de Psicología , Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Universidad de la República

Palabras clave: cultura popular

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Ciencias Sociales / Sociología / Sociología

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Organización de eventos

Concierto

Jornadas de diálogo en torno a la memoria del Espacio de Formación Integral "Enfoques interdisciplinarios sobre pasado reciente en Uruguay y la región: Proyecto FHCE-Centro Cultural y Museo de la Memoria (MUME) y Asociación de Amigos y Amigas del Museo , 2012

Uruguay , Español , Otros

Evento itinerante: NO, *Catálogo:* NO

Montevideo , Montevideo/Uruguay

Institución Promotora/Financiadora: FHCE

Palabras clave: Historia; memoria

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Organización de eventos

Congreso

Segundas Jornadas de Investigación del Archivo General de la Universidad: Cine, arte, ciencia y política. Aproximaciones desde la historia intelectual , 2011

Uruguay , Español , <http://www.universidad.edu.uy/renderPage/index/siteId/5>

Evento itinerante: NO, *Catálogo:* NO

Archivo General de la Universidad , Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Archivo General de la Universidad

Palabras clave: Historia; historia intelectual

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Organización de eventos

Congreso

Primeras Jornadas de Investigación del Archivo General de la Universidad: Ideas, saberes e instituciones del conocimiento , 2009

Uruguay , Español , Otros , <http://www.universidad.edu.uy/ag/>

Duración: 1 semanas

Evento itinerante: NO, *Catálogo:* NO

Espacio Interdisciplinario Universidad de la República , Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Archivo General de la Universidad

Palabras clave: Historia

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Ciencias Sociales / Sociología / Sociología

Organización de eventos

Congreso / Curaduría

El Río de la Plata en portugués. Hombres, ideas e imperios. 1817-2017 , 2017

Uruguay , Español

Duración: 1 semanas

Evento itinerante: NO, *Catálogo:* NO

Montevideo , Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras clave: siglo XIX; invasión portuguesa

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Organización de eventos

Congreso / Curaduría

Discutir la cárcel, pensar la sociedad , 2015

Uruguay , Español

Duración: 1 semanas

Evento itinerante: NO, *Catálogo:* NO

Montevideo , Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Universidad de la República

Palabras clave: cárcel

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Organización de eventos

Otro

A 25 años de la Ley de Caducidad. Momentos, actores y argumentos de un tema inconcluso , 2012

Uruguay , Español , Otros

Duración: 1 semanas

Evento itinerante: NO, *Catálogo:* NO

Facultad de Ciencias Sociales , Montevideo/Uruguay

Institución Promotora/Financiadora: FHCE/FCS

Palabras clave: Ley de Caducidad

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Organización de eventos

Otro / Organización

IV Jornadas de Investigación de la FHCE , 2015

Uruguay , Español , www.fhuce.edu.uy

Duración: 1 semanas

Evento itinerante: NO, *Catálogo:* NO

Montevideo , Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: FHCE

Palabras clave: historia del siglo XIX

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Información adicional: Mesa en las jornadas de investigación de la FHCE

Organización de eventos

Otro / Organización

Jornadas de Investigación FHCE , 2013

Uruguay , Español , www.fhuce.edu.uy

Duración: 1 semanas

Evento itinerante: NO, *Catálogo:* NO

Montevideo , Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras clave: delito

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Información adicional: Mesa Delito, desviaciones y castigo en el Uruguay (1870-1930) en las III Jornadas de Investigación de la FHCE

Otra producción técnica

Jornada de sensibilización en orientación vocacional-ocupacional , 2011

Uruguay , Español

Jornada de orientación vocacional

Montevideo , Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Instituto Crandon

Palabras clave: Historia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Evaluaciones

Evaluación de Proyectos

2016

Institución financiadora: Tribunal de proyectos de tesis

Cantidad: Menos de 5

FHCE-FCS

Evaluación de proyecto de tesis de la Maestría de Historia Política de la Universidad de la República

Evaluación de Proyectos

2015 / 2016

Institución financiadora: Grupo de Apoyo a la Investigación Estudiantil

Cantidad: Mas de 20

Grupo de Evaluación Central del Programa de Apoyo a la Investigación Estudiantil de CSIC

Evaluación de Proyectos

2015

Institución financiadora: Espacio Interdisciplinario

Cantidad: De 5 a 20

Evaluación de Proyectos

2013 / 2013

Institución financiadora: CSIC-Universidad de la República

Cantidad: Menos de 5

CSIC-Universidad de la República

Evaluación de Proyectos

2013 / 2013

Institución financiadora: Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio

Cantidad: Mas de 20

Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio

Evaluación de proyectos del programa de Fortalecimiento de Trayectorias Integrales de la Universidad de la República

Evaluación de Publicaciones

2012 / 2012

Nombre: Encuentros Uruguayos,

Cantidad: Menos de 5

Formación de RRHH

Tutorías en marcha

Posgrado

Tesis de maestría

Espíritu de cuerpo. La mujer policía en Uruguay y su homólogo en Argentina , 2017

Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad

Nombre del orientado: Elvys Rocha

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay , Maestría en Ciencias Humanas opción Estudios Latinoamericanos

Palabras clave: Policía; Historia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Pais/Idioma: Uruguay/Español

Tesis de doctorado

Prácticas sociales de justicia en la frontera del litoral del río Uruguay, 1830- 1868. La justicia de proximidad en los inicios republicanos , 2017

Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad

Nombre del orientado: Andrés Azpiroz

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay , Doctorado en Historia

Palabras clave: historia de la justicia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Pais/Idioma: Uruguay/Español

Tesis de doctorado

Las prácticas asociacionistas como factor innovador en la cultura política del Uruguay , 2017

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Clarel de los Santos

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay , Doctorado en Historia

Palabras clave: historia política

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Pais/Idioma: Uruguay/Español

Grado

Tesis/Monografía de grado

Licenciado en Ciencias Históricas , 2017

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Guido Quintela

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay , Licenciatura en Ciencias Históricas opción Investigación

Palabras clave: historia de la policía

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Pais/Idioma: Uruguay/Español

Otras

Otras tutorías/orientaciones

Programa de apoyo a la investigación estudiantil , 2017

Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad

Nombre del orientado: Lucía Mariño/ Guido Quintela

Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR , Uruguay

Palabras clave: historia social; Policía; ejército

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Pais/Idioma: Uruguay/Español

Información adicional: Proyecto co-tutoreado junto a la doctora Ana Frega, financiado por el Programa de Apoyo a la Investigación Estudiantil titulado 'Guerra, control territorial y organización de la Provincia Oriental. Paysandú, Santo Domingo Soriano y Colonia entre 1825 y 1830.' El objetivo central del proyecto propone analizar desde una perspectiva local el proceso de formación estatal y de control territorial en la Provincia Oriental a través del análisis de la aplicación de diferentes normas relacionadas con la actividad policial y judicial entre la guerra con el Imperio de Brasil y la posterior creación republicana (1825 a 1830). Objetivos específicos: Sistematizar, a través del relevamiento documental la normativa sobre justicia y policía entre los años 1825-1830. Elaborar una cronología que articule los cambios institucionales y las luchas políticas regionales. Crear una base de datos de los cargos generados que permita conocer las trayectorias políticas y sociales de quienes los ocupaban. Estudiar la aplicación y las resistencias a las normativas dictadas por el gobierno provisorio en los departamentos de Paysandú, Soriano y Colonia. Abordar focos conflictivos en la aplicación de las leyes sobre justicia y policía, realizando abordajes a escala local de fenómenos que tuvieron lugar en otros espacios geográficos.

Sistema Nacional de Investigadores

Otros datos relevantes

Premios y títulos

2008 Mención especial en Fondos Concursables para la promoción de la cultura Ministerio de Educación y Cultura

2009 Fondos Concursables (Nacional) Ministerio de Educación y Cultura

Financiación de la investigación 'De urgencias y necesidades'. La mayor parte del dinero recibido fue destinada a la edición del libro en el que se da cuenta de los resultados de la investigación que se desarrolló durante 2008 y parte de 2009.

2009 Llamado conjunto a Publicaciones entre la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación y la Biblioteca Nacional (Nacional) Biblioteca Nacional

Mediante este llamado la Biblioteca Nacional se comprometió a realizar la edición de un trabajo de investigación sobre los seguidores uruguayos del Régimen de Vichy en Francia (1940-1944). El Comité Académico que entendió en el llamado recomendó la publicación de nuestro trabajo, junto a otras cinco investigaciones, y actualmente el trabajo ya superó la instancia de revisión y corrección y se encuentra en imprenta. Es posible que antes de finalizar el corriente año el libro ya este editado.

2014 Premios Anuales de Literatura (Nacional) Ministerio de Educación y Cultura

Primer premio Nacional de Literatura en la categoría Obras en Ciencias Sociales y Jurídicas en el rubro éditos por el libro 'Visite Uruguay del balneario al país turístico (1930-1955)'

Presentaciones en eventos

Congreso

¿El indio Amarillo sitia El Salto? Reconstrucción histórica y reflexiones metodológicas en torno a un confuso episodio (Salto, 1853) , 2017

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 15

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Primer Congreso de la Asociación Uruguaya de Historiadores; *Nombre de la institución promotora:* Asociación Uruguaya de Historiadores

Palabras clave: historia política; Policía

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Los historiadores enfrentamos a diario algunos problemas metodológicos que dificultan nuestra tarea. Uno de ellos es la existencia de archivos incompletos o la carencia de toda la documentación sobre un mismo episodio. Esta dificultad, que podríamos resumir en la pregunta ¿qué hace el historiador cuando encuentra lagunas documentales?, tensiona en términos metodológicos el vínculo entre los datos disponibles y los faltantes, entre una concepción histórica que durante buena parte del siglo XIX y el XX aspiró a completar el archivo, prestando exclusiva atención a los contenidos documentales, y otra que en las últimas décadas se preocupó por el carácter polivalente que presentan todas las fuentes históricas. El segundo problema, estrechamente vinculado al primero, surge cuando nos encontramos con reconstrucciones históricas que conducen a equívocos o a interpretaciones que contradicen a la propia documentación. Análisis partidistas, nacionalistas, teleológicos, que no siempre contribuyen a complejizar los acontecimientos históricos o los insertan en relatos que deforman la visión presente en las fuentes. En nuestra exposición recuperaremos un acontecimiento, que se inscribe en la crisis política que vivió el Uruguay luego de la finalización del conflicto regional conocido como Guerra Grande (1838-1852), cuestionaremos algunas construcciones históricas sobre la participación política de los sectores populares y analizaremos la documentación histórica desde una óptica no considerada por quienes escribieron sobre dicho suceso. En los últimos días de la presidencia de Juan Francisco Giró, supuestamente tuvo lugar en la localidad de Salto un "sitio" dirigido por el capitán de milicias Javier Amarillo quien habría oficiado como emisario de los partidarios del presidente depuesto en setiembre de 1853. Las reconstrucciones históricas posteriores

insisten en que el sitio tuvo lugar en setiembre, que el apoyo a Giró fue el motivo que ocasionó la intentona y que Amarillo era un emisario de poderes políticos montevidianos. Al analizar la documentación los hechos se presentan más complejos, ya que el supuesto apoyo a Giró se diluye si consideramos el intercambio entre las autoridades locales y los responsables del Poder Ejecutivo. ¿Qué nos puede decir de la situación política del período un efímero episodio al parecer liderado por un personaje marginal? En este trabajo intentaré responder a esta interrogante, a través de un procedimiento que permita realizar algunas apreciaciones metodológicas sobre la relación del historiador y sus fuentes y al mismo tiempo reducir la escala de observación para reconstruir los hechos. A partir de fuentes fragmentarias (provenientes mayoritariamente del fondo del Ministerio de Gobierno) ha sido posible tensionar la relación entre episodio y contexto. El cuestionamiento a las fuentes habilita a tomar algunos rasgos relevantes del episodio para estudiar las tensiones que atravesaban al Uruguay luego de la Guerra Grande. Ello implica pensar el "sitio" de Amarillo como un fenómeno propio del contexto marcado por la construcción de una autoridad nacional y las formas de la política, en este caso, el enfrentamiento a escala local.

Congreso

"Urano, Onán y Venus: psiquiatría y sexualidad en el Uruguay del Novecientos" , 2015

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 72

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* V Jornadas de Historia Política; *Nombre de la institución promotora:* Instituto de Ciencia Política

Palabras clave: siglo XIX; historia de la Psiquiatría

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Congreso

Un modelo foucaulteano para un "libro-bomba": algunas reflexiones en torno a Medicina y sociedad en el Uruguay del Novecientos de José Pedro Barrán , 2014

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 12

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* ¿Por qué leer a Foucault?; *Nombre de la institución promotora:* Instituto de Profesores Artigas

Palabras clave: historiografía uruguaya; José Pedro Barrán

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Es muy difícil comprender la historiografía uruguaya de los últimos treinta años sin referenciar el trabajo de José Pedro Barrán (1934-2009). Resulta innegable el papel que jugó en la apertura a nuevas perspectivas historiográficas (por ejemplo, la historia de la sensibilidad o de la vida privada), la articulación de la historia con otras disciplinas científicas (como la medicina, la psicología o la antropología), el uso de fuentes que hasta entonces no habían merecido consideración (como intercambios epistolares particulares que a priori parecían intrascendentes) o la búsqueda de indicios sobre la sensibilidad social y cultural presentes en los documentos de hombres destacados de la historia del Uruguay decimonónico. La última década del siglo XX y la primera década del siglo XXI se poblaron de aportes historiográficos que considero, con distintos énfasis, tributarios de la obra de Barrán. Temáticas que hoy están instaladas en la agenda historiográfica uruguaya, tales como la sexualidad, el derecho penal, el cuerpo, la fiesta, las instituciones de control y las ideas que le habían dado origen, fueron estudiadas por Barrán desde mediados de la década de 1980 hasta su muerte en 2009. En esta ponencia propongo indagar en los puntos más sobresalientes de la obra de Barrán sobre el funcionamiento de instituciones de reclusión de enfermos psiquiátricos y sobre la psiquiatría in statu nascendi, en el pasaje del siglo XIX al XX, a través de algunas consideraciones sobre los tres tomos de Medicina y sociedad en el Uruguay del Novecientos, editados entre 1992 y 1995, obra que sentó un precedente importante para estudiar la vinculación entre ciencia y control social. Tomando como punto de partida esas reflexiones señalaré la relación de Barrán con el modelo propuesto por Michel Foucault y sus coincidencias en términos conceptuales, para ver el modo en que el primero utilizó la perspectiva del pensador francés y la aplicó a la particularidad del caso uruguayo. Este foco en la obra del historiador uruguayo nos permitirá analizar la influencia que la obra de Foucault ejerció sobre las ideas de Barrán así como también los límites de utilizar marcos conceptuales originados en contextos culturales, intelectuales e históricos determinados en otras realidades.

Congreso

Armar al bandido. Delito y prensa en el Uruguay de la modernización (1876-1886): el caso de El Clinudo , 2012

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 15

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* XI Congreso Latinoamericano de Investigadores de la Comunicación; *Nombre de la institución promotora:* Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación

Palabras clave: historia de la comunicación

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Congreso

III Jornadas de Historia Política , 2011

Tipo de participación: Comentarista, *Carga horaria:* 30

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* III Jornadas de Historia Política; *Nombre de la institución promotora:* Área Historia Política, Instituto de Ciencia Política, Facultad de Ciencias Sociales

Palabras clave: historiografía

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / historiografía

Congreso

El espejo francés: los sectores conservadores uruguayos ante el régimen de Vichy , 2009

Tipo de participación: Expositor oral,

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Primeras Jornadas de Investigación del Archivo General de la Universidad; ;

Nombre de la institución promotora: Archivo General de la Universidad

Palabras clave: Historia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

También integré el comité organizador del evento

Congreso

El espejo francés: los sectores conservadores uruguayos ante el régimen de Vichy , 2009

Tipo de participación: Expositor oral,

Referencias adicionales: Argentina; *Nombre del evento:* Primeras Jornadas de Historia Contemporánea. A setenta años del inicio de la Segunda Guerra: reflexiones sobre la contienda y el mundo bipolar; *Nombre de la institución promotora:* Universidad de Buenos Aires

Palabras clave: Historia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Congreso

El espejo francés: los sectores conservadores uruguayos ante el régimen de Vichy , 2009

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 3

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* II Jornadas de Investigación de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación; *Nombre de la institución promotora:* Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras clave: Historia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Congreso

El Coordinador. La participación de los militantes del Partido Socialista en los inicios de la violencia revolucionaria en Uruguay , 2008

Tipo de participación: Expositor oral,

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* II Jornadas de Historia Política; *Nombre de la institución promotora:* Instituto de Ciencias Política - UdelaR

Palabras clave: Historia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Congreso

Los militantes del Partido Socialista en el Coordinador (1963-1965) , 2007

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 3

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* 18º Congreso Anual de la Asociación de Profesores de Historia del Uruguay-Primer Congreso Regional de Historia a Debate 'Las tareas de hacer y pensar la Historia'; *Nombre de la institución promotora:* Asociación de Profesores de Historia del Uruguay/ Historia a Debate

Palabras clave: historia/socialismo

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Congreso

Estudio comparado de los Partidos Socialistas del Río de la Plata a través de los textos y discursos de Emilio Frugoni y Juan Bautista Justo , 2007

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 24

Referencias adicionales: Argentina; *Nombre del evento:* XI Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia organizadas por el Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán, Argentina; *Nombre de la institución promotora:* Universidad Nacional de Tucumán, Argentina

Palabras clave: historia de las ideas/socialismo

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Congreso

El socialismo ante la ley de ocho horas: entre el partido picana y la izquierda testimonial , 2007

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 9

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Octavas Jornadas de Psicología de las Organizaciones y el Trabajo, organizadas por el Área de Psicología del Trabajo y sus Organizaciones de la Facultad de Psicología de la Universidad de la República. ; *Nombre de la institución promotora:* Facultad de Psicología

Palabras clave: historia de las ideas/socialismo

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Seminario

La administración de Justicia durante la Cisplatina , 2017

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 16

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* El Río de la Plata en portugués. Ideas, hombres e imperios. 1817-2017; *Nombre de la institución promotora:* Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras clave: historia de la justicia; Uruguay

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Este trabajo analiza las principales características que presentó la administración de justicia durante el período de la dominación luso brasileña. El texto buscará por un lado establecer un diálogo con la bibliografía existente sobre las transformaciones normativas y legislativas que vivió la Provincia Oriental y, por otro lado, mostrar los rasgos más sobresalientes que estructuraron a la justicia durante el período y las ideas que sustentaron las propuestas judiciales de la época. El artículo tiene un carácter exploratorio: pretende presentar y discutir algunos rasgos generales sobre las estructuras de poder judicial y la relación entre las reformas en la administración de justicia y los intentos de las fuerzas de ocupación portuguesa por construir un orden político legítimo.

Seminario

Comentarista , 2017

Tipo de participación: Comentarista, *Carga horaria:* 10

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Miradas históricas y contemporáneas sobre la pobreza en Uruguay y América Latina; *Nombre de la institución promotora:* Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras clave: pobreza; Historia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Seminario

'Armar al bandido. Prensa y delito en el Uruguay de la modernización: el caso de El Clinudo (1882-1886) , 2016

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 3

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Seminario medios, cultura y política; *Nombre de la institución promotora:* PRODICE-FIC-UdelaR

Palabras clave: historia del delito

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Seminario

Algunos apuntes historiográficos para el estudio de la prisión en el siglo XIX , 2015

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 10

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Discutir la cárcel, pensar la sociedad; *Nombre de la institución promotora:* Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación/Centro de Investigación y Estudios Judiciales

Palabras clave: historia de las cárceles/ historia del delito

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Seminario

Los límites del delito: crimen, ilegalidad y contrabando en la frontera uruguayo brasilera durante el período de la modernización (1880-1886) , 2014

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 15

Referencias adicionales: Brasil; *Nombre del evento:* As Fronteiras da Lei: Histórias de Justicas e Polícias na América do Sul; *Nombre de la institución promotora:* Programa de Pos-graduacao em História Social de la Universidad Federal do Rio de Janeiro y Departamento de Historia da Pontifícia Universidade Católica de Rio de Janeiro

Palabras clave: historia social; delito; historia de la policía

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Seminario

Folletines noticiosos sobre criminales célebres (1882-1886) , 2012

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 20

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Enfoques sobre literatura y cultura en América Latina. El siglo XIX; *Nombre de la institución promotora:* FHCE

Palabras clave: Historia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Seminario

La barbarie allende el Atlántico. Inmigración y delincuencia durante el período de la modernización uruguayo (1876-1886): el caso Volpi-Patroni , 2011

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 20

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Lugares y figuras del desplazamiento. "Navegaciones y regresos". Migraciones trans-atlánticas, interamericanas y territorios literarios en devenir; *Nombre de la institución promotora:* Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación/Instituto de Profesores Artigas/Biblioteca Nacional/Asociación de Profesores de Historia

Palabras clave: Historia; Sectores Populares; delito

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

Seminario

De urgencias y necesidades. Los sectores populares montevidianos a través de la documentación de una asociación vecinal: el caso de la comisión fomento Aires Puros (1938-1955) , 2010

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 48

Referencias adicionales: Brasil; *Nombre del evento:* Seminario Internacional Historias do Trabalho; *Nombre de la institución promotora:* Universidad Federal de Santa Catarina

Palabras clave: Historia; Sectores Populares

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Simposio

La historia de la locura en Uruguay: un reflexión historiográfica en torno a la obra de J. P. Barrán , 2017

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 100

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Modernidades (In)Dependencias, (Neo) Colonialismos. LASA Cono Sur; *Nombre de la institución promotora:* LASA

Palabras clave: historiografía uruguaya; José Pedro Barrán; enfermedad psiquiátrica; siglo XIX

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Simposio

Militares portugueses y delitos durante la ocupación lusa (1817-1825) , 2016

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 30

Referencias adicionales: Brasil; *Nombre del evento:* IV Simposio Internacional Delitos, policías y justicias en América Latina; *Nombre de la institución promotora:* Programa de Pós-Graduação em História Social da Cultura/Instituto de História, Universidad Federal de Rio de Janeiro

Palabras clave: historia del delito

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Encuentro

Propuestas orientales, concreciones rioplatenses. Redes delictivas, extradición criminal y colaboración policial en el Río de la Plata (1854-1865) , 2017

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 72

Referencias adicionales: Argentina; *Nombre del evento:* VI Jornadas Nacionales de Historia Social; *Nombre de la institución promotora:* Centro de Estudios Históricos

Palabras clave: Policía; Río de la Plata

En este trabajo abordaremos la propuesta de colaboración policial y recíproca extradición criminal entre Montevideo y Buenos Aires que en abril de 1854 planteó el jefe de policía uruguayo, José Gabriel Palomeque, a su par bonaerense, Cayetano M. Cazón. Con este punto de partida rastreamos, en el período 1854-1865, los intentos por formalizar las relaciones entre las fuerzas policiales de ambas ciudades. Analizar el primero de los proyectos de acuerdo policial, la existencia de una red delictiva descubierta en 1854, que originó el pedido de colaboración, permitirá abordar el tránsito de ladrones entre las dos orillas del Río de la Plata, la importancia de los puertos litorales como vía de escape y las características que presentaron los procesos de construcción estatal en un contexto signado por las guerras regionales. Desde una visión cuestionadora de los planteos nacionalistas, frecuentes en los relatos elaborados por los historiadores oficiales de la Policía, seguimos a aquellas investigaciones que insisten en adoptar perspectivas que prioricen los enfoques regionales. La documentación en que se basa el trabajo proviene de archivos uruguayos: utilizaremos expedientes judiciales que se preservan en la Sección Judicial del Archivo General de la Nación, el intercambio epistolar entre los jefes de Policía de Montevideo y Buenos Aires que se encuentra en el Museo Histórico Nacional y algunos documentos del ministerio de Gobierno oriental que también se conserva en el Archivo General de la Nación. Asimismo recurriremos a fuentes editadas, entre las que se encuentran la papelería diplomática, los textos de los tratados o sus borradores. En ese sentido huelga aclarar que si bien se trata de un trabajo que abarca la dimensión rioplatense de los hechos, el relevamiento documental y la consiguiente interpretación de las fuentes se ha realizado mayoritariamente con documentación montevideana, aunque surgida como consecuencia del intercambio con la Policía bonaerense.

Sistema Nacional de Investigadores

Encuentro

Notas para una historia de la Policía oriental. 1826-1874 , 2016

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 16

Referencias adicionales: Brasil; *Nombre del evento:* "Conexões atlânticas: trabalhadores, sociabilidades e circuitos culturais na América do Sul (1830-1930)"; *Nombre de la institución promotora:* Pontificia Universidad Católica de Rio de Janeiro

Palabras clave: historia de la policía; historia regional

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Encuentro

Delito, crimen y Policía para estudiar las migraciones , 2016

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 10

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Las migraciones europeas al Cono Sur. Nuevas perspectivas (inter)disciplinarias; *Nombre de la institución promotora:* Departamento de Historiología/Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras clave: Historia; Policía; delito

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Encuentro

Un modelo foucaulteano a escala local: algunas reflexiones en torno a Medicina y sociedad en el Uruguay del Novecientos de José Pedro Barrán. , 2015

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 20

Referencias adicionales: Argentina; *Nombre del evento:* Jornadas de Investigación ; *Nombre de la institución promotora:* Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras clave: historiografía; historia de la Psiquiatría

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Es muy difícil comprender la historiografía uruguaya de los últimos treinta años sin referenciar el trabajo de José Pedro Barrán. Resulta innegable el papel que jugó en la apertura a nuevas perspectivas historiográficas (por ejemplo, la historia de la sensibilidad o de la vida privada), la articulación de la historia con otras disciplinas científicas (como la medicina, la psicología o la antropología), el uso de fuentes que hasta entonces no habían merecido consideración o la búsqueda de indicios sobre la sensibilidad social y cultural presentes en los documentos de hombres destacados de la historia del Uruguay decimonónico. La última década del siglo XX y la primera década del siglo XXI se poblaron de aportes historiográficos que considero, con distintos énfasis, tributarios de la obra de Barrán. Temáticas que hoy están instaladas en la agenda historiográfica uruguaya, tales como la sexualidad, el derecho penal, el cuerpo, la fiesta, las instituciones de control y las ideas que le habían dado origen, fueron estudiadas por Barrán desde mediados de la década de 1980 hasta su muerte en 2009. En esta ponencia propongo indagar en los puntos más sobresalientes de la obra de Barrán sobre el funcionamiento de instituciones de reclusión de enfermos psiquiátricos y sobre la psiquiatría in statu nascendi, en el pasaje del siglo XIX al XX, a través de algunas consideraciones sobre los tres tomos de Medicina y sociedad en el Uruguay del Novecientos, editados entre 1992 y 1995. Tomando como punto de partida esas reflexiones señalaré la relación de Barrán con el modelo propuesto por Michel Foucault y sus coincidencias en términos conceptuales, para ver el modo en que el primero utilizó la perspectiva del pensador francés y la aplicó a la particularidad del caso uruguayo.

Sistema Nacional de Investigadores

Encuentro

Militares portugueses y delitos en Montevideo durante la ocupación lusa (1817-1825) , 2015

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 20

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Jornadas de Investigación ; *Nombre de la institución promotora:* Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras clave: historia del delito; ejército

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

El ingreso en 1816 a territorio oriental de las tropas portuguesas enviadas desde Brasil (que en 1817 ocuparon Montevideo y en abril de 1820 pasaron a controlar todo el territorio de la Provincia Oriental) comandadas por el militar portugués Carlos Federico Lecor, significó el arribo a la zona de las tropas a su mando que se conocieron como Voluntarios Reales. La invasión portuguesa fue interpretada por los sectores dirigentes de la Provincia Oriental como una forma de resguardarse ante la revolución artiguista que había generado un escenario de impugnación a las jerarquías sociales. De ahí que los lusitanos aparecieran como un ejército pacificador que aglutinó a los grupos económicos que buscaban el reestablecimiento del orden en la campaña y del desarrollo comercial portuario. Pero esa supuesta estabilidad no se alcanzó, en primer lugar por las tensiones internas que atravesaba el territorio oriental y, en segundo lugar, porque a partir de 1821 entraron en pugna dos vertientes enfrentadas dentro del ejército de ocupación. Por un lado los partidarios de la monarquía portuguesa y por otro quienes adhirieron a la independencia del Brasil. Tal división se debió mayormente a diferencias ideológicas pero también a los problemas que ocasionó la manutención de la fuerza militar, generado por el atraso sistemático en el abono de los salarios. Esta ponencia propone estudiar en ese contexto distintos delitos protagonizados por integrantes de los Voluntarios, que permitirán analizar el vínculo de los militares portugueses con algunas de las prácticas castigadas por las leyes penales. En especial, durante el período 1822-1824 los robos protagonizados por militares se entremezclaron con la lealtad política y con un atraso de casi dos años en el abono de los salarios. Asimismo a pequeña escala permite entrever distintas redes de sociabilidad que favorecieron la circulación e intercambio de bienes obtenidos mediante el robo.

Encuentro

Documento y verdad , 2014

Tipo de participación: Moderador, *Carga horaria:* 15

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Encuentro de Archivos para la Historia Contemporánea del Uruguay; *Nombre de la institución promotora:* Archivo General de la Nación-Archivo General de la Universidad de la República

Palabras clave: archivos; Historia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Encuentro

Formación de la clínica psicoanalítica y escritura de caso: interpretación, construcción y narrativa , 2014

Tipo de participación: Comentarista, *Carga horaria:* 10

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Formación de la clínica psicoanalítica y escritura de caso: interpretación, construcción y narrativa; *Nombre de la institución promotora:* Facultad de Psicología

Palabras clave: historia de la Psiquiatría

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Encuentro

La increíble y triste historia de la “mujer-perro” y su madre desalmada. Sujeto peligroso, enfermedad psiquiátrica y crónica policial a comienzos de la década de 1930. , 2013

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 30

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Jornadas Académicas 2013 (V de Investigación y IV de Extensión) de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación; *Nombre de la institución promotora:* Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras clave: Historia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

En febrero de 1931 distintos diarios montevidianos informaron sobre el caso de María Esther Ferreira de cuarenta años de edad y oriunda de Chamangá (departamento de Flores). La truculenta historia de la familia Ferreira, que obligó a María, al parecer afectada por una patología psiquiátrica, a vivir encadenada a una casilla, por un lapso de tiempo que variaba de 18 meses a 21 años según las distintas declaraciones de los testigos, es el disparador para reflexionar sobre las propuestas para contener a los sujetos “peligrosos” y los degenerados por herencia, el tratamiento médico y judicial que se reservaba a los enfermos psiquiátricos en el Uruguay de la década de 1930 (en la que tendrían lugar profundas transformaciones en la codificación penal) y el abordaje que el caso tuvo en la prensa periódica montevideana, que cubrió con detalle la situación de “la amoralidad de los personajes”, atribuyendo responsabilidades que se enfocaron con énfasis en la figura materna. La familia, considerada base de la sociedad, era para los médicos de la época y para quienes reproducían sus consideraciones, el centro productor de lo patológico, ya que el enfermo psiquiátrico compartía el hábitat pero también la herencia; es decir la predisposición orgánica a lo que se sumaba un ambiente social pernicioso. El cuestionamiento a la moralidad de los Ferreira, la ascendencia de la madre sobre los hombres del grupo y los antecedentes psiquiátricos de otros familiares, fueron las líneas interpretativas planteadas en la prensa que muchas veces reprodujo y popularizó las consideraciones del saber médico y que hizo de los locos objetos de saber científico, pero también popular. Un caso como el que proponemos trabajar reúne en un mismo haz los avances de la medicina moderna con curiosidades de viejo cuño, como lo volvían más interesante para los consumidores de prensa periódica, no siempre ajenos a posiciones cercanas al racismo y la eugenesia, imperantes en algunos círculos intelectuales de entreguerras preocupados por la llamada inmigración “indeseable”. Estos enfoques convivían, y se complementaban, con las ideas criminológicas positivistas que consideraban como una necesidad la neutralización terapéutica de los sujetos peligrosos para proteger a la sociedad desde una visión social-profiláctica. Nuestra exposición se basa en el relevamiento de prensa, testimonios, legislación y trabajos científicos que sustentaban algunas de las posiciones “profanas” acerca del combate a la anormalidad.

Encuentro

Armar al bandido. Prensa, folletines y delincuentes en el Uruguay de la modernización: el caso de “El Clinudo” (1882-1886) , 2012

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 15

Referencias adicionales: Argentina; *Nombre del evento:* Jornadas de Discusión Policía, justicia y sociedad en la Argentina moderna; *Nombre de la institución promotora:* Universidad de San Andrés

Palabras clave: Historia; crimen y sociedad

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Encuentro

Proyecto de digitalización y difusión de los archivos sobre Uruguay del NARA. Fondos documentales del Departamento de Estado de los Estados Unidos de América (1963-1973) , 2012

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 3

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Jornadas Académicas “El estado actual de los estudios sobre historia reciente en Uruguay y Argentina”, organizadas por el Grupo Interdisciplinario de Estudios Sobre Pasado Reciente de la Universidad de la República.; *Nombre de la institución promotora:* FHCE/FCS

Palabras clave: Historia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Encuentro

La impronta humanística , 2012

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 10

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* La impronta humanística; *Nombre de la institución promotora:* FHCE

Palabras clave: Historia; humanidades; convivencia ciudadana

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Encuentro

“Armar al delincuente. Delito y prensa en el Uruguay de la modernización (1876-1886): el caso de El Clinudo” , 2011

Tipo de participación: Expositor oral,

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* IV Jornadas de Investigación y III de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación; *Nombre de la institución promotora:* Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras clave: Historia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Encuentro

Ladrones de pública voz y fama: la "construcción social" de la figura del "delincuente" en el Uruguay de la modernización (1880-1886) , 2010

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 30

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* III Jornadas de Investigación y II Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República; *Nombre de la institución promotora:* Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras clave: Historia; Sectores Populares; delito

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

Encuentro

Acerca de los orígenes de la violencia revolucionaria en Uruguay: el caso de los militantes del Partido Socialista en el Coordinador (1963-1965) , 2008

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 10

Referencias adicionales: Argentina; *Nombre del evento:* IV Jornadas de Trabajo sobre Historia Reciente ; *Nombre de la institución promotora:* Universidad Nacional del Litoral - Rosario, Argentina

Palabras clave: historia/socialismo

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Encuentro

Un importante desafío para la agenda universitaria: investigación para la inclusión social , 2008

Tipo de participación: Expositor oral,

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* XVI Jornadas de Jóvenes Investigadores de la Asociación de Universidades del Grupo Montevideo; *Nombre de la institución promotora:* Universidad de la República

Palabras clave: Inclusión Social

Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Sociología / Tópicos Sociales

Participé, junto a un equipo de la Unidad Académica de la Comisión Sectorial de Investigación Científica de la Universidad, con un poster que resumía las conclusiones más importantes de la exposición oral

Otra

Conferencia titulada , 2016

Tipo de participación: Conferencista Invitado, *Carga horaria:* 2

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Conferencia en el Instituto Superior de Educación Física; *Nombre de la institución promotora:* ISEF

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Indicadores de producción

<i>Producción bibliográfica</i>	63
<i>Artículos publicados en revistas científicas</i>	25
Completo (Arbitrada)	19
Completo (No Arbitrada)	3
Resumen (Arbitrada)	1
Reseña (Arbitrada)	2
<i>Artículos aceptados para publicación en revistas científicas</i>	0
<i>Trabajos en eventos</i>	7
Completo (No Arbitrada)	7
<i>Libros y capítulos de libros publicados</i>	19
Libro publicado	7
Capítulo de libro publicado	10
Libro compilado	2
<i>Textos en periódicos</i>	12
Periodicos	10
Revista	2
<i>Documentos de trabajo</i>	0
<i>Producción técnica</i>	16
<i>Productos tecnológicos</i>	0
<i>Procesos o técnicas</i>	0
<i>Trabajos técnicos</i>	6
<i>Otros tipos</i>	10
<i>Evaluaciones</i>	6
Evaluación de Proyectos	5

Evaluación de Publicaciones	1
<i>Formación de RRHH</i>	5
<i>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas</i>	0
<i>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha</i>	5
Tesis de maestría	1
Tesis de doctorado	2
Tesis/Monografía de grado	1
Otras tutorías/orientaciones	1

Sistema Nacional de Investigadores

Sistema Nacional de Investigadores